臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2025/07/02

同意備查公文文號：114 年 8 月 26 日北市教國字第 1143090768 號

臺北市大同區蓬萊國民小學

114 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 114 年 8 月 25 日

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　國語　領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	一年級
設計者	一年級學群老師	教材來源	翰林
教學者	一年級學群老師	節數安排	20週，每週(　6　)節，共(　120　)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☑多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		
領域學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。		
領域學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		

學習目標	1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。 3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。 4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。 5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。 6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。 7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。
教材資源	小白板、課本、電子教科書、繪本

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	首冊 第一課 手拉手	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的興趣。 2.能培養主動打招呼的好習慣。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能學習拼音的基本方法。 6.能認識四個聲調。	1.教師播放教學 CD，引導學生聆聽故事內容，配合提問請學生用完整語句說出和好朋友互動及遇到師長問好的情形。 2.引導學生回憶，並了解故事內容。再看圖說話、經驗分享、認念課文。 3.引導學生認識詞句、分析單字、分析符號。 4.引導學生習寫符號、辨識符號。 5.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意每個符號發音 6.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。 7.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。	6	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	首冊 第二課 排一排	1.能培養主動整理學用品的好習慣。 2.能正確認念課文。 3.能正確認讀並書寫本課注音符號。 4.能認識換聲的拼音方法。 5.能熟練聲調的一聲和四聲。	1.引導學生發表自己把文具學用品排整齊的經驗和感覺。再看圖說話、認念課文。 2.引導學生認識詞句、分析單字、分析符號。 3.引導學生觀察本課符號「少一筆」和學過符號相似處。習寫符號、辨識符號。 4.引導學生拼音練習、聲調練習。 5.引導學生注意每個符號發音時嘴形變化和舌尖位置的差異。複習字詞句、朗讀課文、評量活動。 6.引導學生做拼讀遊戲、多元評量、延伸活動。	6	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 3 週 09/15-09/21	首冊 第三課 來數數	1.能養成舉手回答問題的好習慣。 2.能正確認念課文。 3.能正確認讀並書寫本課注音符號。 4.能認識換韻的拼音方法。 5 能熟練聲調的一聲和二聲。	1.引導學生看圖說話、經驗分享自己學過的數字和教室裡物品及數量。、認念課文。 2.引導學生認識詞句、分析單字、分析符號。 3.引導學生觀察本課符號「多一畫」和學過符號相似處。再習寫符號、辨識符號。 4.引導學生拼音練習、聲調練習。注意翹舌音和平舌音、舌尖音和舌根音兩組不同發音舌尖位置的差異。 5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 4 週 09/22-09/28	首冊 第四課 找一找	1.能培養喜歡上課的好心情。 2.能正確認念課文。	1.引導學生看圖說話、經驗分享自己觀察過的形狀和物品、認念課文。 2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 3.引導學生習寫符號、辨識符號。		**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		3.能正確認讀並書寫本課注音符號。 4.能熟練換聲和換韻的拼音方法。 5.能熟練聲調的一聲和三聲。	4.引導學生拼音練習、聲調練習。注意發音時送氣、不送氣的差異。 5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。 6.引導學生複習書寫及記憶符號的方法、一聲、三聲動作和短語回答。		活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第 5 週 09/29-10/05	首冊 第五課 雨來了	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的能力。 2.能觀察大雨和小雨的不同。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能熟練拼音的基本方法。 6.能正確使用四個聲調。	1.教師播放教學 CD，引導學生聆聽故事內容，回答問題。 2.引導學生看圖說話，配合提問說出小朋友玩遊戲時遇到下大雨和在屋簷下躲雨的情形、認念課文。 3.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 4.引導學生習寫符號、辨識符號。 5.教師示範正拼和反拼的方法，引導學生模仿試拼。 6.引導學生複習字詞句、朗讀課文、延伸活動、評量活動。	6	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	首冊 第六課 山坡上的學校	1.能觀察學校裡的景物與活動。 2.能正確認念課文。 3.能正確認讀並書寫本課注音符號。 4.能熟練拼音的基本方法。 5.能正確使用四個聲調。	1.引導學生看圖說話，說出風兒吹過山坡上的學校，小花小草彎腰的情形和教室裡小朋友上課的情形。認念課文。 2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 3.引導學生習寫符號、辨識符號。 4.引導學生拼音架拼音練習、結合韻拼音練習。注意符號發音時，脣齒的位置、單韻和複韻音長的差異，以及舌根音、舌尖音的不同。 5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、延伸活動。 6.習作指導、拼讀遊戲、學習回顧。	6	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	首冊 第七課 值日生	1.能專心聽出故事的情節，培養聆聽的記憶力。 2.能知道公雞和值日生要做的事情。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能熟練聲符和結合韻的拼	1.引導學生看圖說話、說出自己擔任值日生的經驗及感覺。認念課文。 2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 3.引導學生習寫符號、辨識符號。 4.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。 5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、習作指導、延伸活動。	6	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容/活動歷程 （**重點摘錄**）	節數	議題融入	評量方式
		讀。 6.能正確運用注音符號。				
第 8 週 10/20-10/26	首冊 第八課 運動會	1.能觀察運動會的景物與活動。 2.能正確認念課文。 3.能正確認讀並書寫本課注音符號。 4.能熟練聲符和結合韻的拼讀。 5.能正確運用注音符號。	1.引導學生看圖說話、用完整語句說出自己參加過運動會經驗及感覺。認念課文。 2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 3.引導學生習寫符號、辨識符號。 4.引導學生注意捲舌音和平舌音念法不同、換韻符拼音練習、換聲符拼音練習、比對拼音練習—音、英。 5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、習作指導、延伸活動。 6.引導學生比較相似字音字形的符號、輕聲的念法、說話練習。		【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 9 週 10/27-11/02	首冊 第九課 做卡片	1.能專心聽出故事的重點，並進行推論，培養聆聽的能力。 2.能知道做卡片的方法。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能流暢的拼讀。 6.利用注音符號提升閱讀能力。	1.教師播放教學 CD，引導學生聆聽故事內容，用完整語句說出白兔和松鼠正在做卡片和卡片的內容。。 2.引導學生看圖說話、認念課文。 3.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 4.引導學生說出相似符號少一筆、多一筆、長和短、轉和翻變成不同的符號，再習寫符號。 5.引導學生拼音練習、聲調練習、反拼練習、易混淆音練習。 6.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	首冊來 閱讀 紙飛機	1.能說出圖片的重點，培養口語表達的能力。 2.能正確認念課文。 3.能運用拼音的基本方法。 4.熟練四個聲調。 5.能正確書寫注音符號	1.引導學生看圖說話，用完整語句說出「誰在哪裡做什麼」的短句。認念課文。 2.引導學生認識語句、分析語詞、朗讀課文。 3.引導學生拼音練習、拼讀語句、閱讀童詩。 4. 教師準備人、地、事三類圖卡，學生隨機抽卡組成句子，並寫在小白板上。 5.引導學生了解注音符號遊戲。	6	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【人權教育】** 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號 評量	第一冊 第一課 一起走	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。	1.學生分享自己的遊戲經驗，說出需要兩人以上一起玩的遊戲及遊戲內容。 2. 引導學生觀察課本情境圖，說出圖中角色正在玩兩人二腳比賽。 3.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。比較「走」和「起」的形、音、義。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 5.引導學生重述課文內容、理解本課關鍵語句，用自己的話說出圖片的意思及記憶圖片內容的方法。	6	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭評量 實作評量 觀察評量 表現評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學習團隊合作的精神。	6.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 7.引導學生練習基本句型、習作練習，並延伸補充。			
第 12 週 11/17-11/23	第一冊 第二課 大風吹	一、能專心聽出詩歌的重點。 二、能運用部件掌握字音、字形與字義。 三、能讀懂課文內容，說出課文大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌中一起玩的愉快心情。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能感受團體遊戲與人互動的愉快心情。	1 學生分享自己曾經玩過的團體遊戲及遊戲內容，並說出玩團體遊戲時的心情和感覺。 2.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞及習作練習。學生能認識圖畫變成字，及有口部的相似字。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。配合本課語文百寶箱「我會認字」，比較「右、和、向、吹」的形、音、義。 4.引導學生重述課文、理解本課關鍵語句並做句意分析。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生重述故事、試說本課句意，練習仿說短語。	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	□頭評量 實作評量 觀察評量 小組互動表現評量 遊戲評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第一冊 第三課 火車過山洞	一、能專心聽出詩歌的重點。 二、能運用部件掌握字音、字形與字義。 三、能讀懂課文內容，說出課文大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌中一起玩的愉快心情。 五、能運用句型練習造句。 六、能感受與人合作，一起遊戲的愉快心情。	1 學生分享自己曾經玩過的團體遊戲及遊戲內容，並說出玩團體遊戲時的心情和感覺。 2.引導學生看圖說話、朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞及習作練習。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則，比較「個、做、們、停」的形、音、義並寫習作。 4.引導學生重述課文、理解本課關鍵語句並做句意分析。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生重述故事、以口述作文練習寫作，並延伸補充。	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	□頭評量 實作評量 觀察評量 小組互動表現評量 遊戲評量
第 14 週 12/01-12/07	第一冊 統整活動一	1.能養成專心聆聽的習慣。 2.能聽懂並重複話語內容。 4.能認識逗號和句號。 5.能了解逗號和句號在句子中的作用。	1.引導學生做到專心聆聽的方法，並播放故事 CD 練習聆聽故事。 2.引導學生依重點複述聽到語句的內容。 3.引導學生認識逗號、句號的用法，在課文中找出逗號和句號，並能正確使用逗號和句號。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	實作評量 口頭評量 學習態度
第 15 週 12/08-12/14	第一冊 第四課 請問	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以	1. 引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出小朋友正在觀察生活中購物的情境，從中回想自己在類似情境下的問答。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵	6	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺	□頭評量 實作評量 觀察評量 小組互動表現評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
		正確的筆順運筆書寫。 4.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。	語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生分組討論問問題的疑問詞、方法、禮貌。		及心靈對環境感受的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第 16 週 12/15-12/21	第一冊 第五課 七彩的滑梯	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。	1.學生分享自己玩滑梯的經驗。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則，比較水部的相似字，並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.學生分組討論本課學到的疑問詞，練習用「有沒有」互相問答和類似的疑問詞。	6	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【人權教育】** 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 小組互動表現評量
第 17 週 12/22-12/28	第一冊 第六課 秋千	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。	1.學生分享自己玩秋千的經驗。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則，比較大部的相似字，並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.學生分組討論本課學到的疑問詞和類似的疑問詞。 7.教師以延伸活動，引導學生練習字音字形及指稱代名詞。	6	**【人權教育】** 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 18 週 12/29-01/04	第一冊 第七課 回音	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2.能正確認念課文。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能培養主動問問題的好習慣。	1. 學生分享自己說話有回音的經驗。 2.引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友在山谷大叫聽到回音。 3. 引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則，比較大部的相似字並習寫習作。 5.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 6.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 7. 學生朗讀習作第六大題短文，口頭練習「是不是……」句型。	6	**【人權教育】** 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第一冊 統整活動二	1.能養成專心聆聽的習慣。 2.能聽懂別人說話內容並依順序複述內容。 4.能認識問號。	1.引導學生做到專心聆聽的方法，並播放故事 CD 練習聆聽故事。 2.引導學生依順序複述聽到語句的內容。 3.引導學生認識問號的用法並能正確使用問號。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
		5.能了解問號的作用。			習得的知識解決問題。	
第 20 週 01/12-01/18	第一冊來閱讀妹妹寫的字	1.能正確找出故事的重點。 2.能認識年節的習俗。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能運用簡單的基本句型。 5.能了解記敘文的基本架構。	1.引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出過新年的活動和自己最喜歡的過年活動。 2.學生分享自己過年常吃的食物和代表的意思。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.引導學生朗讀課文、重述故事並理解本課關鍵語句。 6.引導學生了解本課寫作特色。 7.引導學生重述故事、寫作練習。 8. 教師提問請學生發表和過年相關的習俗。	6	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量 **50 %**、平時測驗 **30 %**、實作評量 **10 %**、學單作品 **5 %**、學習態度 **5 %**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
5. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
6. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
7. 培養寫作的興趣。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 甲、乙本及習作的字詞習寫練習	能運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	多數能運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	部分能運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	極少運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
紙筆測驗 單元複習及定期測驗	測驗成績在班級級距前 20%	測驗成績在班級級距中段 30%	測驗成績在班級級距中段後 30%	測驗成績在班級級距後段 20%
學習態度	能按時完成作業並繳交，及時訂正錯誤	少量提醒完成作業繳交，及訂正錯誤	有時須提醒完成作業繳交，及訂正錯誤	多次提醒作業繳交，及時訂正錯誤

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 **國語** 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	一年級
設計者	一年級學群老師	教材來源	翰林版
教學者	一年級學群老師	節數安排	每週(6)節，共(120)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育 ☑防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☑環境教育 ☑家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☑多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。		
學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。		

	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
學習目標	1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。
教材資源	小白板、課本、電子教科書、繪本

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 小花狗	1.能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 2.能正確認念課文。 3.能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 4.能理解本課內容。 5.能了解本課短語與句型的用法。	1.引導學生介紹自己的好朋友姓名、優點，和好朋友認識相處的經驗。 2.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。 3.引導學生配合本課語文百寶箱，認識「冰」不同的寫法，找出「心」在國字的位置。 4.歸納本課生字書寫原則並寫習作。 5.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 6.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 7.以提問方式引導學生分組討論，說出交朋友的經驗和感覺。	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第二課 找春天	1.能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 2.能正確認念課文。 3.能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 4.能理解本課內容。 5.能了解本課短語與句型的用法。	1.引導學生經想像冬天和春天擬人化的個性，並說出理由。 2. 引導學生觀察課本情境圖，說出課文角色的互動和心情。 3.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 5. 引導學生配合本課語文百寶箱，認識「手」的演變，找出部件「扌」和「戈」的不同寫法。 6.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 7. 教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」引導學生理解使用「吧」時不同的語氣。 8.引導學生了解本課寫作特色。 9.引導學生重述故事、寫作練習。	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第三課 和春天一樣	1.能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 2.能正確認念課文。 3.能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。	1.學生分享自己對自己外表、個性優點的看法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文小花狗和朋友互動和心情。 3.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式 學習表現
		4.能理解本課內容。 5.能了解本課短語與句型的用法。	5.引導學生配合本課語文百寶箱，認識「足」不同的寫法，知道「直」下面加了「八」會變成「真」字，並請學生試著發表多了筆畫會變成另一個字的國字。 6.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 7.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生理解同一種動作，用不同方式表達會有不同的意思。 8.引導學生了解本課寫作特色。 9.引導學生以戲劇表演方式重述故事並發表感想。		【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第 4 週 03/09-03/15	第四課 送什麼呢	1.能聽出並說出故事的主要人物及事件。 2.能正確認讀並書寫本課生字。 3.能了解複雜國字由不同部件組成。 4.能使用適當的單位數算物品。 5.能認識卡片的書寫格式。	1. 學生介紹自己最喜歡的禮物，收、送禮物的經驗和感覺。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫、認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.教師引導學生配合本課語文百寶箱，說出左右組合的生字。 6.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 7. 配合課本語文百寶箱「我會寫卡片」引導學生認識卡片的寫法。 8. 教師以分組討論方式，引導學生討論並發表「忘記帶鉛筆盒，該怎麼辦？」引導學生複習本課主題意識應用能力。	6	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 5 週 03/16-03/22	第五課 窗外的小麻雀	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2.能正確認念課文。 3.能用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能培養解決問題的態度。	1.教師以圖片引導學生認麻雀，並引導學生思考上課時遇到聲音干擾時的做法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出學生上課卻不專心，並思考處理的方法。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫、認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.引導學生配合本課語文百寶箱複習所習得有「言」部件的國字，理解「在」與「再」之意義及用法。 6.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 .引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 7. 學生分組討論遇到困難是解決問題的辦法。	6	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 6 週 02/23- 03/29 03/28 體表會	第六課 毛毛蟲過河	1.能說出與人共同合作的經驗。 2.能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3.能正確認讀本課生字，書寫正確的國字。 4.學會歸納相同部件的生字。 5.學會閱讀的策略並能邊讀邊	1.教師提問引導學生分享和家人、小組同學一起合作完成的一件事。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小魚和青蛙合作幫助毛毛蟲過河的樣子。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5. 引導學生配合本課語文百寶箱觀察「水」部的國字，理解「著」不同意思有不同的讀音。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋 的特性及其與 生活的應用。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式 學習表現
		想。	6. 學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。 7.引導學生重述故事、抓住閱讀重點、習寫習作並分享閱讀方法。		基礎知識所應具備的字詞彙。	
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	統整活動二	1.認識國字筆畫的書寫順序。 2.認識國字筆畫的書寫原則。 3.能認識常用的標點符號。 4.能面對問題，解決問題。 5.能專注聆聽，記住故事內容。	1.引導學生觀察多部件國字書寫部件的先後順序。 2.引導學生認識逗號用法並能正確使用逗號。 3. 教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。培養解決問題的信心和能力。 4.播放故事 CD 引導學生專心聆聽，並提問整理故事內容。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 8 週 04/06-04/12	來閱讀魯班造傘	1.能專心聆聽他人發言，分享想法。 2.能養成解決問題、多元思考的能力。 3.能了解句子中所要表達的意思與語氣。	1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出在雨傘發明之前人們遇雨躲避和有雨傘之後人們方便活動的樣子。 2.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。 3.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、並朗讀課文。 4. 教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。	6	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 9 週 04/13-04/19	課程統整	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出如何交朋友並與同學分享。 3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 5.能運用基本句型說話及造句。 6.能說出遇到問題如何解決，並且運用課文中的句型造句。 7.能說出如何閱讀文章。 8.能說出學過的標點符號。	1.教師引導學生回顧第壹單元交朋友故事內容的主要人物及事件，並說出感想。 2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。 3.教師引導學生回顧第貳單元怎麼辦主要人物和事件，並說說自己解決問題的相關經驗。 4.教師引導學生回顧學過的生字筆畫和結構的特色。 5.教師引導學生回顧學過的句型和用法，練習造句，並複習學過的標點符號及用法。	6	【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第七課借筆	1.能專心聆聽他人發言，分享想法。 2.能聽出並說出故事的主要人物及事件。 3.能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 4.能了解句子中所要表達的意思與情緒。 5.能了解本課大	1.教師引導學生分享向同學借學用品的經驗和禮貌。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出同學好像借東西，後來兩人好像不開心的樣子。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 6.引導學生配合本課語文百寶箱認識	6	【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式 學習表現
		意、短語與句型。	上下組合字及多音字，並引導學生練習使用「把」和「也」的用法。。 7.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 8.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 9.引導學生重述故事、思考主題能力，並延伸補充。			
第 11 週 04/27-05/03	第八課 數不完的泡泡	1.能專心聆聽他人發言，分享想法。 2.能聽出並說出主角的想法和詩中譬喻的手法。 3.能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 4.能了解句子中所要表達的意思與情緒。 5.能了解本課大意、短語與句型。	1.教師引導學生分享自己生氣的經驗和感覺。 2.教師說「道歉的花蜘蛛」繪本故事，並提問引導學生說出做錯事要道歉的勇氣。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：『宀』找朋友」引導學生觀察認識有「宀」部件的字，並觀察同音字「到」、「道」的異同、意思和用法。 6.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 7.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。練習使用「像……一樣……」的句型。 8. 教師以「數也數不完」的句子，請學生補寫前半句「(地方)的(事物)」變成完整語句。	6	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 12 週 05/04-05/10	第九課 兩張卡片	1.能專心聆聽他人發言，分享想法。 2.能聽出並說出故事的主要人物及事件。 3.能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 4.能了解句子中所要表達的意思與情緒 5.能了解本課大意、短語與句型。	1.教師展示卡片，引導學生說出卡片的功能。 2.引導學生觀察課本情境圖，說出同學收到卡片，兩人和好又一起放學的樣子。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.引導學生配合本課語文百寶箱觀察「木」在不同位置有不同寫法。 6.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 7.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作，練習「忍不住」的用法。。 8. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習犯錯時如何道歉。	6	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 13 週 05/11-05/17	統整活動三	1.認識國字筆畫的書寫順序。 2.認識國字筆畫的書寫原則。 3.能認識自然段。 4.能說出故事的主要人物及事件。 5.能聽出話語的重點。 6.能說出聽到的內容。	1.教師引導學生觀察多部件國字可以分成上下、左右等組合方式。 2.配合課本統整活動三「認識筆順」，學生觀察國字分為上下、左右結構，書寫時有先後順序，並且有大小不同。 3.引導學生認識和判斷自然段的樣式。 4.認識故事結構項目，並依結構方法說出故事大意。 5.引導學生專心聆聽，播放故事 CD 並提問整理故事內容。	6	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 14 週 05/18-05/24	第十課 發芽	1.能專心聆聽，並適切回應教師	1.引導學生分享自己害怕的事物和克服害怕的方法。	6	【環境教育】 環 E2 覺知生物生	作業評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式 學習表現
		提問。 2.能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 3.能認識及書寫本課生字、生詞。 4.能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 5.能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。	2.引導學生觀察課本情境圖，說出種子害怕和長大的樣子。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫、認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 5. 引導學生配合本課語文百寶箱說出田部件組成不同的字，並學習相反詞。 6.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、寫習作並朗讀課文。 7.引導學生了解本課寫作特色並寫習作，練習「一……會……」之句型。 8.引導學生觀賞「種子為什麼不發芽？」故事，並提問說出故事內容和心得。 。		命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	紙筆測驗 學習態度
第 15 週 05/25-05/31	第十一課 鉛筆和橡皮擦	1.能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。 2.能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 3.能認識及書寫本課生字、生詞。 4.能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 5.能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。	1.引導學生分享自己幫助過別人的事，以及自己被別人幫助的事。 2.引導學生觀察課本情境圖，說出鉛筆好像有問題問橡皮擦的樣子。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.引導學生配合本課語文百寶箱認識「止」部件的字，並說出有同部件的字。 6.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 7.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作，練習「得」的用法。 8. 教師提問學生幫助人與被幫助的經驗。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 16 週 06/01-06/07	第十二課 誰能上臺	1.能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。 2.能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 3.能認識及書寫本課生字、生詞。 4.能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 5.能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。	1.教師提問引導學生說出自己上臺及和他人合作表演的經驗和感受。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在討論和一起上臺表演的樣子。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5. 引導學生配合本課語文百寶箱認識「力」部件的字，並說出有同部件的字。 6.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 7.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 8.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習角色扮演，演出短篇故事。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	統整活動四	1.能認識國字的組合結構。 2.能認識國字筆畫的書寫順序與原則。 3.能面對問題，解決問題。	1.引導學生觀察多部件國字除了上下、左右的組合方式外，還有上中下、左中右的組合。 2.配合課本統整活動四「認識筆順」，學生觀察上中下、左中右三部件組合的國字及書寫先後順序。 3.引導學生認識並練習上臺說話的方	6	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式 學習表現
		4.能上臺說話。 5.能看圖說話。 6.能看圖接續完成句子。 7.能專注聆聽，記住故事內容。	法和注意事項。 4.教師配合課本統整活動四用「我會自己……」、「我會和大家一起……」的句型指導學生說出完整的句子。 5.引導學生專心聆聽，播放故事 CD 並提問整理故事內容。		基礎知識所應具備的字詞彙。	
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	來閱讀山頂	1.能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。 2.能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 3.能認識及書寫本課生字、生詞。 4.能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 5.學會閱讀的策略並能邊讀邊想。	1.教師提問引導學生分享爬山的經驗和感受，並介紹山腳下、山腰、山頂等語詞。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出爬山前需要做好哪些準備。 3.引導學生朗讀課文、字詞識寫─認讀字詞。 4.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 5.引導學生重述故事、抓住閱讀重點、習寫習作並分享閱讀方法。	6	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 19 週 06/22- 06/28	課程統整	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。 3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 5.能運用基本句型說話及造句。 6.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。 7.能說出如何閱讀文章。	1.教師引導學生回顧第三單元好朋友的筆故事內容的主要人物及事件，並說出感想。 2.教師引導學生回顧第四單元我做到了主要人物和事件，並說說自己達成目標的相關經驗。 3.教師引導學生回顧學過的生字筆畫和結構的特色。 4.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。 5.教師引導學生回顧學過的句型和用法，分組分享不同的造句。	6	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
第 20 週	休業式	休業式	06/30 結業式休業式		休業式	休業式

多元評量
（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊)
定期評量 50 %、平時測驗 30 %、實作評量 10 %、學單作品 5 %、學習態度 5 %

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
5. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
6. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
7. 培養寫作的興趣。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 甲、乙本及習作的字詞習寫練習	能運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	多數能運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	部分能運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	極少運用基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
紙筆測驗 單元複習及定期測驗	測驗成績在班級級距前 20%	測驗成績在班級級距中段 30%	測驗成績在班級級距中段後 30%	測驗成績在班級級距後段 20%
學習態度	能按時完成作業並繳交，及時訂正錯誤	少量提醒完成作業繳交，及訂正錯誤	有時須提醒完成作業繳交，及訂正錯誤	多次提醒作業繳交，及時訂正錯誤

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第一學期 本土語文 領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	一年級
設計者	一年級學群	教材來源	康軒出版社
教學者	一年級學群	節數安排	21 週，每週(一)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級 AED 教育) ■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 □生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育		
核心素養	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
領域學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		
領域學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。 Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。		
學習目標	1.能夠說出簡單的招呼語。 2.能學習更多的問候語說法。 3.能養成主動與人打招呼的習慣。 4.能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5.能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6.能說出數字 1~10 的說法。 7.能用數字 1~10 配合物品數數。 8.能說出各種常見的學用品。 9.能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。 10.能聽懂常見的校園場所名稱。		

	11.能知道校園場所的功能並適恰運用。
教材資源	課本、電子書、大屏

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一課 勢早	1.熟念課文，並理解文意。 2.能理解本課常用句型，並練習造句。 3.能理解一課一字，並練習和他人對話。 4.養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2.進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3.說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4.教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 討論活動
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一課 勢早	1.聽懂並正確讀出禮貌用語。 2.了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3.以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5.學會替換語詞，完成句子。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「勢早」。 2.引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3.和學生一起討論問候語「勢早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「勢早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 觀察評量 實作評量
第 3 週 09/15-09/21	第一課 勢早	1.正確理解情境圖意。 2.聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3.主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4.將所學的問候語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 5.運用所學與他人建立良好的人際關係。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽音檔內容後，再勾出正確答案。 2.教師以單題作答的方式播放音檔，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正確禮貌用語。 4.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 實作評量
第 4 週 09/22-09/28	第二課 來阮兜	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.初步認識親屬稱謂的講法。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	1	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	口頭評量 討論活動 表演評量
第 5 週 09/29-10/05	第二課 來阮兜	1.探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 2.主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 3.用閩南語和同學分享自己的喜好，及家人喜好的活動。 4.分享並修正自己造的句子。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.請學生發表家庭成員有哪些人。 2.播放教學媒體，請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3.介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4.教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 5.教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：（阿媽）上愛來阮兜（阿公）上愛來阮兜。 6.備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。	1	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	口頭評量 觀察評量 實作評量 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	7.熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛（看冊）→阿姊上愛（看報紙）。			
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第二課 來阮兜	1.熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 3.規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4.探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2.動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3.評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 4.學生根據教學音檔內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 5.請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 6.先帶領全班複習第 1、2 課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。 7.教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學生自由發揮，利用學過的語詞，編一段創意對話。	1	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	口頭評量 實作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	單元活動一	1.理解閩南語語意。 2.了解問候語的使用時機。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元溫暖的家庭 單元活動一 1.複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2.學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.教師請學生發表去爺爺、奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很開心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4.帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5.配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	口頭評量 觀察評量 實作評量
第 8 週 10/20-10/26	第三課 五隻火金蛄	1.熟讀本課課文，並了解課文文意。 2.聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3.覺察分享的行為帶來的快樂。	第二單元數字真趣味 第三課五隻火金蛄 一、引起動機 教師打開雙手十指向學生展示，詢問學生會不會用閩南語數數，先以右手數左手指頭，再以左手數右手指頭，引導學生說出一到十的數字，進入主題「數字」的說法。 二、發展活動 1. 教師可利用課文插圖，解釋課文標題「火金蛄」之意。 2. 教師帶領學生閱讀、朗誦課文， 並解釋生詞與文意。 3. 待學生熟讀課文後，進行第 65 頁「情境朗讀」教學遊戲。 4. 介紹課文裡有方音差的字詞。 5.進行本課句型教學。 三、統整活動 教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對 於課文的理解程度，再針對不足之處加以補充。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	口頭評量 實作評量 討論活動
第 9 週 10/27-11/02	第三課 五隻火金蛄	1.熟讀數字一至十之閩南語說法。 2.理解數字一至十代表的相對物品數量。 3.可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。	第二單元數字真趣味 第三課五隻火金蛄 1.引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2.若是學生能說出語詞頁的圖案和數字 1 至 10 的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3.本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4.教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如「1、2、3、4、5，5 个人。」依此類推。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	實作評量 討論活動
第 10 週 11/03-11/09 11/04、**11/**05 期中評量	第三課 五隻火金蛄	1.利用觀察和判斷能力，區別餅乾的差異性。 2.懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 3.覺察物品品項具同質性時，經過製程的	第二單元數字真趣味 第三課五隻火金蛄 1.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 3.教師請學生仔細聽音檔內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	口頭評量 實作評量 討論活動

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		創新，會產出不同外觀的差異。				
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	單元活動二	1.理解閩南語語意。 2.說出閩南語數字 1 至 10。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第二單元數字真趣味 單元活動二 1.複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2.帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3.請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖，試著說說內容大意。 5.教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓.講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 12 週 11/17-11/23	第四課寫字佮畫圖	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功能。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第四課寫字佮畫圖	1.愛惜文具。 2.了解「佮」(和)的意思和使用時機。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3.利用連接詞「佮」（和）來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 14 週 12/01-12/07	第四課寫字佮畫圖	1.利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 2.聽懂題目，並完成本課練習。 3.依照指示，利用正確的文具完成作品。 4.利用所學發揮想像力並創作。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 3.請學生利用課本貼紙，聽音檔完成作答。 4.請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 5.說明「任務 1」的規則，接著請學生依照指示自行發揮。 6.請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務 2」的規則，並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。 7. 請學生看「臆謎猜」，教師說明謎猜的樂趣是透過關鍵字、功能、形狀等特色來猜出謎底。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 15 週 12/08-12/14	第五課做伙來	1.欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2.聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3.認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4.學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2.教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3.採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。	1	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	口頭評量 實作評量
第 16 週 12/15-12/21	第五課做伙來	1.理解學校場所具有不同的功能。 2.能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 3.聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。 4.將所學語句運用於遊戲之中。	第五課做伙來 1.帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 2.以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佗位？」「真濟冊的所在是佗位？」「下課的時有真濟囡仔會佇遐耍，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佗位揣護理師阿姨？」	1	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】	實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		5.掌握本課所學語句重點，表達感受、情緒與需求。	3.請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。		安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	
第 17 週 12/22-12/28	第五課 做伙來	1.認讀已經學習過的閩南語字。 2.理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。 3.加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 4.運用觀察力完成題目。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字 1 至 5 的閩南語說法。 2.播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 3.請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。 4.「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先帶學生認識情境圖中的各主角。 5.可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 6.請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。		【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	口頭評量 實作評量
第 18 週 12/29-01/04	單元活動三	1.理解閩南語語意。 2.把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第三單元咱的學校 單元活動三 1.複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。 2.帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。 3.教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。 4.請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。 5.教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校耍過覕相揣？」 6.帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。 7.教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	1		口頭評量 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	快樂過新年	1.能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。 2.能聽懂「快樂過新年」念謠，並理解其內容。 3.能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。	唸謠 快樂過新年 1.配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 3.配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4.教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 實作評量
第 20 週 01/12-01/18	DoReMi 要啥物	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	DOREMI 要啥物 1.先帶領學生念數字 1 到 9 兩遍。 2.邊念數字邊做出和課本相同的 1 到 9 手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體，讓全班學生律動。 5.可徵求 1 到 3 位學生上台伴唱表演。	1		口頭評量 實作評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	總複習	.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4.引導學生聆聽「框看覓・連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5.引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6.檢視學生成果。	1	休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、實作評量(30)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能在課堂中培養對於閩南語文的興趣，踴躍參與練習。
2. 能專注學習並守規。
3. 大方唱課本所教歌曲，並兼顧發音及音準。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
能正確朗讀所學的閩南語課文。	能獨立完成指定任務	給予少量提示下，完成任務	給予些許提示下，完成任務	給予較多提示下，完成任務
能使用閩南語與他人互動。	表達內容合宜正確。	表達內容大致合宜正確。	表達內容少量需調整與修正。	表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期本土語文領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	一年級
設計者	一年級學群	教材來源	康軒出版社
教學者	一年級學群	節數安排	21週，每週(一)節，共(19)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		
學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。 Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。		
學習目標	1.能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 4.熟悉課文並理解文意。 5.認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 6.熟念課文，並理解文意。 7.學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 8.了解並熟悉本課課文與語詞。		

	9.藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 10.藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 11.能正確的朗讀課文與歌唱。 12.以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 13.觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。
教材資源	課本、電子書、大屏

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 阿妹仔 真古錐	1.能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	第一單元嫡噹噹的我 第一課阿妹仔真古錐 1.教師在黑板畫兩個相距約 20 公分的小圈圈，問學生這兩個小圈圈是什麼？ 2.教師接著在兩個小圈圈的外圍偏低處畫一個大圈圈，再問學生這又是什麼？ 3.最後教師在大圈圈偏低處，補畫一條往上翹的弧線當嘴，形成臉形圖案，引導學生說出人的臉，以此活動帶入本課主題。 4.教師可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。 5.教師可提出較簡單的句子，鼓勵學生試著照樣造句，加強學習效果。 6.教師可參考「閱讀理解」的提問，引導學生思考並回答，同時檢視學生學習成效。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	討論活動 口語評量 表演評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一課 阿妹仔 真古錐	1.聽懂並正確讀出五官說法。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元嫡噹噹的我 第一課阿妹仔真古錐 (一)活動一：我會曉講 1.教師利用教學媒體揭示本課語詞。 2.徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 3.教師播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4.教師請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 (二)活動二：臆謎猜 1.教師口述題目，待學生回答。 2.若有學生遲疑，教師則開始進行推理訓練，如：你食物件會用佗位食？(你吃東西會用哪裡吃？) 3.教師可進階再問：喙有啥物功能？(嘴巴有什麼功能？) (三)活動三：相招來開講 1.教師展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 2.由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 3.若有不妥處，教師再做示範與領讀此語詞與漸進加長的相關造句。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一課 阿妹仔 真古錐	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3.將所學的五官應用在日常生活中。 4.清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	第一單元嫡噹噹的我 第一課阿妹仔真古錐 (一)活動一：來練習 1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.教師播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3.教師利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.指導學生按照頁面插圖的動作練習。 4.按照「按怎耍」裡的說明先練習一遍。 5.遊戲開始，先由教師與全班學生一起玩。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 討論活動

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
			6.剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睭」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 7.若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。			
第 4 週 03/09-03/15	第二課 洗身軀	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第一單元嫡噹噹的我 第二課洗身軀 1.教師問學生是否會自己洗澡？平常習慣淋浴或盆浴。 2.教師再問學生是否注意到自己洗澡時的先後順序？ 3.教師以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4.教師配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。 5.教師請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.教師說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.教師指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。	1	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	討論活動 口語評量 表演評量
第 5 週 03/16-03/22	第二課 洗身軀	1.聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2.學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元嫡噹噹的我 第二課洗身軀 (一)活動一：我會曉講 1.教師邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。 2.請學生試著用閩南語說出身體部位。 3.利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4.參考教師手冊第 39 頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 (二)活動二：相招來開講 1.教師展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 2.教師引導學生說出插圖內各動物的特徵。 3.依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。	1	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二課 洗身軀	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的身體部位。 3.將所學的身體部位應用在日常生活中。 4.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	第一單元嫡噹噹的我 第二課洗身軀 (三)活動三：聽看覓 1.教師配合「聽看覓」課本頁面，請學生先看圖，想想圖中人物可能發生了什麼事情。 2.配合連環圖畫，請自願的學生用簡單的閩南語，說一說故事內容。 3.可由三人一組，做短劇角色扮演，增進學習樂趣。 4.教師播放教學媒體，請學生說說看故事中出現哪一個身體部位的名稱。 (一)活動一：來練習 1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.教師播放教學媒體，引導學生將聽到的內容，依序貼在正確的位置。 3.教師利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 4.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.教師詢問學生序號①的三張圖，他們的共通點是什麼。 4.教師接著引導學生觀察，第一張圖是懷孕肚子大大的媽媽、第二張圖是一隻肚子很大的青蛙、第三張圖是一個吃飽飯後，肚子大大的男孩。利用觀察與歸納的能力，讓學生說出「腹肚」一詞。 5.活動以此類推,接續進行第②、題。	1	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 討論活動
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假	單元活動一	1.理解閩南語語意。	第一單元嫡噹噹的我 單元活動一 (一)活動一：練武功 1	1	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	討論活動 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假		2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方式。 2.教師播放教學媒體，引導學生作答。 3.作答後，再度示範讀出句子，由學生互誦練習。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 2.介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 3.就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭鬃、喙鬚、尻川、鼻仔佮喙角。 4.播放故事教學媒體。 5.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。			
第 8 週 04/06-04/12	第三課 食果子	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.教師問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.教師於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽，進行學生兩兩互相輪讀課文，教師仔細聆聽學生朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3.師生一起討論去水果攤時，有看到店家在販售哪些水果？家人都愛吃哪些水果呢	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	討論活動 口語評量 表演評量
第 9 週 04/13-04/19	第三課 食果子	1.聽懂並正確說出本課各類水果名。 2.將所學語詞運用在日常生活中。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第二單元好食的物件 第三課食果子 (一)活動一：我會曉講 1.教師說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 2.教師徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 3.教師播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4.教師請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法、以熟練本課語詞。 2.教師可詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述、以帶入「相招來開講」教學活動。 3.教師播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次，加深學生印象。 4.待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。如:「你上愛食佗一項？(你最愛吃哪一樣？)」、「我上愛食檨仔(我最愛吃芒果)」等,引導學生將所學融入日常生活。	1	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	口語評量 實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第三課 食果子	1.能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2.能聽懂完整的閩南語句子。 3.會說各式各樣水果的閩南語說法。 4.發揮創意並培養美學概念。	第二單元好食的物件 第三課食果子 (三)活動三：臆謎猜 1.教師口述題目,待學生回答。 2.請學生注意教師語句裡的關鍵字。教師詢問學生，在這一句話裡若要猜到答案，哪些是關鍵的字詞，引導學生說出：「黃色」、「彎彎」、「雙頭翹」。 3.教師向學生說明，平日要學會觀察環境，主動思考，進行推理、歸納；作答時也要留意題目的線索，運用上述能力解決問題。 (一)活動一：來練習 1.教師邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2.教師解釋練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4.教師利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍	1	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	口語評量 討論活動

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
			1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.教師指導學生發揮創意，用水果貼紙拼出自己喜歡的圖。			
第 11 週 04/27-05/03	第四課 阿婆買菜	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1.教師請學生說一說，前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.教師根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3.請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4.教師配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5.教師請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.教師說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。	1	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	討論活動 口語評量 表演評量
第 12 週 05/04-05/10	第四課 阿婆買菜	1.聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2.能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3.了解圖文所表達的意涵。 4.學會食物種類運用在日常生活中。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 (一)活動一：我會曉講 1.教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2.接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3.教師帶領學生熟念本課語詞。 4.教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5.教師指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 (二)活動二：想看覓 1.教師帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法。 2.教師指導學生如何回答，播放教學媒體音檔或由教師說出題目，由學生回答。 3.教師可以補充俗諺「食魚食肉，嘛著菜佮。」培養學生養成營養均衡的概念。 (三)活動三：相招來開講 1.教師帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 2.教師鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。	1	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口語評量 實作評量
第 13 週 05/11-05/17	第四課 阿婆買菜	1.聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2.能在表上填出正確的食物選項。 3.將所學的食物種類應用在日常生活中。 4.能自行說出食物搭配練習。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 (一)活動一：來練習 1.教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2.教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生依教學媒體內容，在表格上填出正確的選項。 4.教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.教師詢問學生如果你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 4.學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	1	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口語評量 討論活動
第 14 週 05/18-05/24	單元活動二	1.能正確聽懂題目作答。 2.可自行讀出題目內容。	第二單元好食的物件 單元活動二 (一)活動一：練武功 2	1		實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 2.介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼樣？ 3.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 4.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。			
第 15 週 05/25-05/31	第五課 當時才 會天光	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1.教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打開電燈。 2.教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3.教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課重點就是在學習形容詞的相反詞。 4.教師可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。 5.教師播放教學媒體，帶領全班熟讀課文並了解文意。 6.教師可請學生分享有沒有前一晚睡不著，期待天亮的心情。	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	討論活動 口語評量
第 16 週 06/01-06/07	第五課 當時才 會天光	1.正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2.自行舉例其他形容詞的相反詞。 3.讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4.進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 (一)活動一：我會曉講 1.教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2.展示此語詞頁教學媒體，學生翻到課本 84 和 85 頁，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 3.教師領讀各組相反詞的說法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小等。 4.指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 (二)活動二：相招來開講 1.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 2.將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	討論活動 口語評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第五課 當時才 會天光	1.能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2.能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 3.找出同類物件並發現其相異之處。 4.在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相反詞。 5.以情境插圖物件說出完整的比較句子。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 (一)活動一：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖的內容。 2.師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3.教師問學生是否已聽懂做答方式，並視情況再解說一遍。 4.學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 5.師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 6.可參考「教學加油站」的內容，由程度較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句型。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 2.教師徵求學生以熟悉的語言就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。 3.請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 4.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。5.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
			6.教師再問學生有哪些不同種類的物件也可做哪一種比較，大家一起動動腦。 7.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。如：有四枝蠟燭，兩枝較長，兩枝較短。(有四枝蠟燭，兩枝比較長，兩枝比較短。)			
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	單元活動三	1.聽懂題目並正確作答。 2.利用課本句型，搭配生活情境造句。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第三單元倒反的世界 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 2.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 3.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 4.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	1		口語評量 實作評量
第 19 週 06/22-06/28	火金蛄、DoReMi 要啥物	1.從「火金蛄」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金蛄」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	唸謠 火金蛄 1.教師利用教學媒體揭示「唸謠」情境圖，並解說課文主題「火金」就是螢火蟲，在鄉間的夏夜裡常見到，請看過的學生做經驗發表與分享。 2.教師解說這是一首類似頂真式寫作的兒童念謠，就是由句尾的語詞來當作句首接下去，全文並無連貫性的文意，只是一首俏皮好玩的童謠；由螢火蟲而引出各類水果，讓學生可經由念謠認識水果名稱的閩南語說法，並由此導入主題。 3.歌詞念誦：教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句念誦歌詞，待熟練後，再由全班齊誦。 4.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.歌曲教唱：教師可配合教學媒體，教導學生歌唱「火金蛄」。 6.教師可以全班齊唱、分組輪唱等方式，讓學生熟悉歌曲中的水果名稱，並感受活潑俏皮的情境。 律動 DoReMi 要啥物 1.教師帶學生念誦身體部位語詞兩遍，為接下來的律動準備。 2.再進一步帶著學生一邊念頭髮、肩胛，一邊做頭髮、肩胛的手勢，可練習兩遍。 3.請全班學生站起來，分別站在座位旁走道，教師先帶著學生一邊念歌詞，一邊做動作。 4.接著播放教學媒體，讓學生練習邊念邊做動作一次；再播放歌曲，讓學生邊唱邊做律動，教師可操作一至二次。 5.最後可將學生分組，鼓勵小組裡的學生一起出來唱跳，藉由伴唱驗收學生的語詞與動作的熟練程度，請教師給予口頭稱讚，再請全班予以鼓掌。	1		口語評量 實作評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式(評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊)

定期評量(50)%、實作評量(30)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能在課堂中培養對於閩南語文的興趣，踴躍參與練習。
2. 能專注學習並守規。
3. 大方唱課本所教歌曲，並兼顧發音及音準。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
能正確朗讀所學的閩南語課文。	能獨立完成指定任務	給予少量提示下，完成任務	給予些許提示下，完成任務	給予較多提示下，完成任務
能使用閩南語與他人互動。	表達內容合宜正確。	表達內容大致合宜正確。	表達內容少量需調整與修正。	表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	一年級
設計者	一年級學群教師	教材來源	康軒版
教學者	一年級學群教師	節數安排	21週，每週(4)節，共(84)節
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育*必融入 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
領域學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
領域學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。		
學習目標	1.能唱數1到10，並確定10以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行10以內數的說、讀、聽、寫活動。認識0。用不同形式表徵10以內的數量。 2.認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道		

	兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。 3. 具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。比較 10 以內兩個量的多少。 4. 透過操作，解決 10 以內數的分解問題。透過操作，解決 10 以內數的合成問題。透過操作，解決 10 的分解與合成。 5. 能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。 6. 30 以內數與量的數數與表徵。用序數描述 30 以內數的順序與位置。比較 30 以內量的多少與數的大小。 7. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。了解 0 的加法概念。 8. 解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。了解 0 的減法概念。能透過情境判斷加減問題。 9. 觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。
教材資源	課本、習作、附件、教師手冊

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點/課程內容/活動歷程 (重點摘錄)	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 10 以內的數	1. 能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2. 以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1～5 1. 透過數數活動，點數 1～5 的數量，能連結 1～5 的數字和數詞。 2. 透過點數確認 1～5 的數量，並習寫數字。 活動二：認識 6～10 1. 點數 6～10 的數量，並能連結 6～10 的數字和數詞。 2. 進行 1～10 的順數與倒數活動。 3. 透過點數確認 6～10 的數量，並習寫數字。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 10 以內的數	1. 認識 0。 2. 用不同形式表徵 10 以內的數量。	第一單元 10 以內的數 活動三：認識 0 1. 引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為 0 的意義，並讀、寫 0。 活動四：表示數量 1. 引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵 0～10 的數量。 數學好好玩：尋找好朋友 1. 熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 3 週 09/15-09/21	第二單元比長短	1. 認識長度。 2. 直接比較兩物件的長度(長短、	第二單元比長短 活動一：比長短 1. 認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2. 教導正確比長短的方法，並透過	4	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		高矮、厚薄）。	直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1.透過情境知道身高、厚度也是一種長度量，並做直接比較。			
第 4 週 09/22-09/28	第二單元比長短	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 2.能用直尺畫出直線。	第二單元比長短 活動三：直線和曲線 1.教師以跳繩，引導學生認識直線和曲線，進行直線和曲線的比較。 2.引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	4	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告
第 5 週 09/29-10/05	第三單元排順序、比多少	1.具體情境中，知道10 以內的數詞序列。 2.能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。	第三單元排順序、比多少 活動一：排數字 1.理解 10 以內的數詞序列。教導 10 以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.以動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 2.以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。	4	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第三單元排順序、比多少	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10 以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較 10 以內兩個量的多少。	第三單元排順序、比多少 活動三：第幾個和幾個 1.認識序數和基數的不同。，並解決相關問題。 活動四：比多少 1.比較兩量夠不夠的問題。 2.操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較 10 以內兩量的多少。 3.利用一一對應的方法或序數的先後關係比較 10 以內兩量的多少。	4	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第四單元分與合	1.透過操作，解決10 以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10 以內數的合成問題。	第四單元分與合 活動一：分一分 1.觀察並解決 5 的分解問題。 2.觀察並解決 6 的分解問題。 3.觀察並解決 7 的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.觀察並解決 8、9 的分解問題。 活動二：合一合 1.解決 9 以內的合成問題。 2.解決 9 以內部分量未知的合成問題。	4	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論
第 8 週 10/20-10/26	第四單元分與	1.透過操作，解決	第四單元分與合 活動三：10 的分與合	4	【安全教育】 安 E4 探討日	紙筆測驗 口頭回答

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	合	10 的分解與合成。	1. 解決 10 的分解問題。 2. 解決 10 的合成問題。 3. 發現與熟練 10 的分與合，及找未知部分量的問題。 數學好好玩：撿紅點遊戲 1. 解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練 10 的數字組合。		常生活應該注意的安全。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	分組報告 分組討論
第 9 週 10/27-11/02	第五單元方盒、圓罐、球	1. 能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2. 能做簡單立體形體的堆疊。	第五單元方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類 1. 引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2. 察覺形體的特性，進行堆疊活動。 3. 感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4. 依照物品面的特性做簡單的分類活動。	4	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第五單元方盒、圓罐、球	1. 能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2. 能用平面圖形做造型設計。	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 1. 認識簡單平面圖形。 2. 介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3. 發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型 1. 利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2. 透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	4	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第六單元 30 以內的數	1. 30 以內數與量的數數與表徵。	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 1. 點數 11～20 的數量，能連結數字和數詞，並寫出數字。 2. 進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立 20 以內的數詞序列。 3. 利用聚十活動，點數 20 以內的數量。 活動二：數到 30 1. 進行累加 1 或累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2. 利用聚十活動，點數 30 以內的數量。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 12 週 11/17-11/23	第六單元 30 以內的數	1. 30 以內數與量的數數與表徵。 2. 用序數描述 30 以內	第六單元 30 以內的數 活動三：表示數量 1. 表徵 30 以內的數量。 活動四：排在第幾個 1. 認識 30 以內的序數與基數，並解	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		數的順序與位置。	決相關問題。 2. 引導學生從序數判斷先後關係。			
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第六單元 30 以內的數	1. 比較 30 以內量的多少與數的大小。	第六單元 30 以內的數 活動五：比大小 1. 比較 30 以內兩數量的多少及大小。 2. 判斷 30 以內兩數量夠不夠的問題。 3. 兩量多少關係的語言轉換。 數學好好玩：數數尋寶戰 1. 進行 30 以內的唱數活動，建立每一格為該序數的概念。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 14 週 12/01-12/07	第七單元 10 以內的加法	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2. 認識加法算式。 3. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。 4. 了解 0 的加法概念。	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少 1. 解決「併加型」情境問題，認識加法算式，並用加法算式記錄。 2. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0 的加法 1. 以丟球活動布題，認識並解決有 0 的加法問題，用加法算式記錄。	4	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 15 週 12/08-12/14	第七單元 10 以內的加法	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	第七單元 10 以內的加法 活動三：加加看 1. 解決同數相加的加法問題。 2. 教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合 10 的加法算式。 3. 教師重複口述布題，利用心算卡小組遊戲或加法計算尺，熟練 10 以內的加法心算。	4	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 16 週 12/15-12/21	第八單元 10 以內的減法	1. 解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2. 認識減法算式。 3. 以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。	第八單元 10 以內的減法 活動一：剩下多少 1. 教以園遊會情境布題，透過操作花片或分與合的舊經驗，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 17 週	第八單	1. 解決 10	第八單元 10 以內的減法	4	【法治教育】	紙筆測驗

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
12/22-12/28	元 10 以內的減法	以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2. 以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。 3. 了解 0 的減法概念。	活動二：多多少、少多少 1. 解決「多多少」、「少多少」的比較型問題，用減法算式記錄。 2. 解決比較型問題，並理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1. 理解「減 0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2. 口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練 10 以內的減法心算。		法 E4 參與規則的制定並遵守之。	口頭回答 分組討論
第 18 週 12/29-01/04	第八單元 10 以內的減法	1. 能判斷加法或減法問題。 2. 能熟練 10 以內的減法。	第八單元 10 以內的減法 活動四：加加減減 1. 列出正確的加法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1. 進行 10 以內的加法遊戲。 2. 進行 10 以內的減法遊戲。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第九單元幾點鐘	1. 觀察事件的發生，區分其先後順序。 2. 觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3. 能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 1. 觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2. 透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1. 透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2. 教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	4	【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 20 週 01/12-01/18	第九單元幾點鐘	1. 能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2. 能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 1. 報讀鐘面上整點的時刻。 2. 認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3. 用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1. 報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2. 引導學生報讀半點的時刻。	4	【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第 21 週 01/19-01/20	生活中的數學	1. 解決 10 以內量的分	生活中的數學：豆豆家的除夕夜 1. 口述布題，閱讀豆豆的日記。	4	【家庭教育】 家 E5 了解家	紙筆測驗 口頭回答

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
01/20 休業式		解問題(拿走型、比較型)。 2.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	2.引導學生點數吃年夜飯人數。 3.引導學生透過畫圈點數日記中豆豆拿到的紅包數量。 4.以畫圈表徵姐姐和豆豆的紅包數量，再透過一一對應比較數量。 5.引導學生報讀日記上的鐘面圖示。		庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	分組討論

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(30)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **理解 30 以內的數量與順序，並熟練加減法在 10 以內的計算與生活應用。**
2. **能比較兩物的長短與厚薄並做估測，及了解直線與曲線的特徵。**
3. **從操作活動，初步認識物體(方盒圓罐球)與常見幾何形體的幾何特徵。**
4. **認識時刻與時間常用單位，能閱讀鐘面整點及半點時刻，理解時間的前後關係。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	保持秩序、遵守紀律，會問問題、找答案，將自己看到、聽到的資訊整合。	保持秩序、遵守紀律，會問問題、找答案。	保持秩序、遵守紀律，會問問題。	保持秩序、遵守紀律。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	一年級
設計者	一年級學群教師	教材來源	康軒版
教學者	一年級學群教師	節數安排	20週，每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-B1 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習表現	d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		

	R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
學習目標	1. 50 以內數與量的數數與表徵；進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動；使用代表十、一的積木做數；用序數描述 50 以內數的順序與位置；比較 50 以內量的多少與數的大小。 2. 透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算；認識加法交換律；經驗加法算式的規律；熟練基本加法。 3. 認識形狀、大小一樣的圖形；仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)；依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設；能將同一資料依不同特徵做分類；能做紀錄並報讀統計表。 4. 解決 18 以內的減法計算；解決比較型的減法計算；能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題；經驗減法算式的規律；熟練基本減法。 5. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。 6. 100 以內數與量的數數與表徵；認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算；比較 100 以內量的多少與數的大小；觀察百數表的規律。 7. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算；計數 100 元以內的錢幣組合；使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。 8. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題；解決 100 以內的加法計算；解決 100 以內的減法計算。 9. 認識及報讀日曆、月曆和年曆；認識今天、明天和昨天的用語及相互關係；能比較同一年中不同日期的先後順序。
教材資源	課本、習作、附件、教師手冊

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元 50 以內的數	1. 50 以內數與量的數數與表徵。 2. 進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動。	第一單元 50 以內的數 活動一：數到 50 1. 以 30 為起點，逐次累加(減)1，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以某量為起點，逐次累加(減)10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2 個、5 個、10 個一數 1. 建立 2 個一數的數詞序列。 2. 建立 5 個一數的數詞序列。 3. 建立 10 個一數的數詞序列。	4	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 50 以內的數	1. 能用代表十、一的積木做數。 2. 用序數描述 50 以內數的順序與位	第一單元 50 以內的數 活動三：表示數量 1. 認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1。 2. 透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 50 以內的數。	4	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		置。 3. 比較 50 以內量的多少與數的大小。	3. 透過指定數量，知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1. 學習 50 以內的數詞序列，使用序數表示物件的順序和位置。 2. 比較序數的先後。 活動五：比大小 1. 比較 50 以內兩數的多少及大小。 2. 能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。		己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二單元 18 以內的加法	1. 透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算。 2. 認識加法交換律。	第二單元 18 以內的加法 活動一：基本加法 1. 運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 活動二：7＋8 等於 8＋7 嗎？ 1. 認識加法交換律。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗
第 4 週 03/09-03/15	第二單元 18 以內的加法	1. 經驗加法算式的規律。 2. 熟練基本加法。	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 察覺被加數(加數)固定時的基本加法算式規律。 3. 察覺被加數固定，加數改變時，和的變化。 數學好好玩：尋找目標數 1. 練習 2 張數字卡組合成目標數，熟練 18 以內的加法計算。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業
第 5 週 03/16-03/22	第三單元圖形與分類	1. 認識形狀大小一樣的圖形。 2. 仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3. 依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 1. 找出形狀大小一樣的圖形卡。 2. 仿製基本圖形。 3. 透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1. 用 2 塊、4 塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 2. 用圖形卡拼排出指定造型。 3. 讓學生一次移動 1 張圖形卡，進行造型變換。	4	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	實測操作 互相討論 口頭回答
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第三單元圖形與分類	1. 能將同一資料依不同特徵做分類。	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 1. 能依據特徵將資料分類。 2. 做物品的分類。	4	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		2. 能做紀錄並報讀統計表。	3. 進行分類活動，並記錄。 活動四：做紀錄和統計表 1. 認識常用的紀錄方式。 2. 畫記整理資料並統計結果。 3. 能報讀已經完成的統計表。		意的安全。	家庭作業
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第四單元 18 以內的減法	1. 解決 18 以內的減法計算。 2. 解決比較型的減法計算。 3. 能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題。	第四單元 18 以內的減法 活動一：基本減法 1. 運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3. 解決 18 以內的量未知的情境問題。 活動二：加加減減 1. 運用畫◯的方法，解決 18 以內的比較型問題。 2. 引導學生解決比較量未知的比較型問題。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗
第 8 週 04/06-04/12	第四單元 18 以內的減法	1. 經驗減法算式的規律。 2. 熟練基本減法。	第四單元 18 以內的減法 活動三：減法算式的規律 1. 察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 活動四：來玩減法心算卡 1. 透過心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 2. 觀察減法算式規律。 數學好好玩：金庫密碼 1. 熟練 18 以內的加(減)法。	4	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業
第 9 週 04/13-04/19	第五單元有多長	1. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2. 能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。	第五單元有多長 活動一：長度的比較(一) 1. 透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2. 透過遞移，間接比較物件的長短。 活動二：長度的比較(二) 1. 用不同的個別單位來描述彩帶的長。 2. 能用大約幾個某物品來描述同一物件的長。 3. 以個別單位進行測量，描述物件的長，並比較物件的長短。	4		實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第五單元有多長	1. 能利用個別單位做長度的合成分解活動。	第五單元有多長 活動三：長度的加減 1. 做長度的合成、分解，並以算式紀錄。 數學小學堂：身體尺	4		實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			1.認識並使用身體的部位測量長度。			
第 11 週 04/27-05/03	第六單元 100 以內的數	1.100 以內數與量的數數與表徵。 2.認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	第六單元 100 以內的數 活動一：往上數到 100 1.從 50 或某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從 100 往下數 1.從 100 或某數為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 活動三：認識個位和十位 1.用積木表示指定的數量。 2.透過具體物或圖像，表徵 100 以內的數。 3.認識定位板個位和十位位名。 4.進行十和一位值單位的換算。	4	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 紙筆測驗
第 12 週 05/04-05/10	第六單元 100 以內的數	1.比較 100 以內量的多少與數的大小。 2.觀察並認識百數表的規律。	第六單元 100 以內的數 活動四：比大小 1.比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能透過定位板，利用位值比較兩數的大小關係。 活動五：百數表 1.認識百數表，並在百數表上複習 2 個、5 個、10 個一數。 2.觀察百數表中數的變化規律。 數學好好玩：決戰 100 1.使學生熟練 100 以內的數量和序數。	4	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業
第 13 週 05/11-05/17	第七單元認識錢幣	1.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。	第七單元認識錢幣 活動一：認識 1 元、5 元和 10 元 1.認識 1 元、5 元和 10 元錢幣。 2.能以「1 元」為單位累量，形成有幾個 1 元就是幾元之概念。 4.知道錢幣間的兌換關係。 活動二：認識 50 元和 100 元 1.認識 50 元和 100 元的錢幣。 2.知道錢幣間的兌換關係。 3.累數表示指定的錢數。	4	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗
第 14 週 05/18-05/24	第七單元認識錢幣	1.計數 100 元以內的錢幣組合。 2.使用 1 元、5 元、10 元和 50	第七單元認識錢幣 活動三：有多少元 1.計數 100 元以內錢幣的總和。 2.比較 100 元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1.能使用最少的錢幣數量進行付	4	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		元的錢幣進行買賣活動。	款活動。 2. 用圖像表徵 100 以內的錢數。 3. 只有 10 元錢幣情境下，知道最少要拿幾個 10 元錢幣才夠。			
第 15 週 05/25-05/31	第八單元二位數的加減	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決 100 以內的加法計算。	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 1. 解決一位數和二位數、二位數和二位數的不進位加法計算。 活動二：加法計算(進位) 1. 解決二位數加一位數、一位數加二位數的進位加法計算。	4	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 分組報告 實測操作
第 16 週 06/01-06/07	第八單元二位數的加減	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決 100 以內的減法計算。	第八單元二位數的加減 活動三：減法計算(不退位) 1. 解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。	4	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 分組報告 實測操作
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第八單元二位數的加減	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決 100 以內的減法計算。	第八單元二位數的加減 活動四：減法計算(退位) 1. 解決二位數減一位數的退位減法計算。	4	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 分組報告 實測操作 家庭作業
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第九單元幾月幾日星期幾	1. 認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。	第九單元幾月幾日星期幾 活動一：認識日曆和月曆 1. 觀察、認識日曆和月曆。 2. 知道昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 3. 透過查月曆，知道某一天、某一個月是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。 4. 知道一星期中的週休二日是星期六和星期日。	4	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 分組報告
第 19 週 06/22-06/28	第九單元幾月幾日星期幾	1. 認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2. 能比較同一年中不同日期的先後順序。	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 1. 知道一年有 12 個月，及月分間的先後順序。 2. 知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 知道各節日是幾月幾日星期幾，按照發生順序排列。	4	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 分組報告 實測操作 家庭作業
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	第九單元幾月幾日星	1. 認識及報讀日曆、月曆和年曆。	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 1. 知道一年有 12 個月，及月分	4	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自	互相討論 口頭回答 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
	期幾	2. 能比較同一年中不同日期的先後順序。	間的先後順序。 3. 知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4. 知道各節日是幾月幾日星期幾，按照發生順序排列。		己的價值觀。	分組報告 實測操作 家庭作業

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(30)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 理解 100 以內的數量與順序，並熟練使用畫圖計算加減法在 100 以內的計算與生活應用問題。

2. 認識與仿製簡單平面圖形，將不同特徵的資料做分類，紀錄並且報讀統計圖表。

3. 理解長度及其常用單位，並做實測、畫出直線與計算。

4. 認識錢幣幣值，計數 100 以內的錢幣組合，使用錢幣進行買賣活動。

5. 認識及報讀日曆月曆和年曆，認識今日、明日、昨日的相互關係，比較一年中不同日期的先後順序。

三、評量標準**【欄位內容可修改調整】**

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	保持秩序、遵守紀律，會問問題、找答案，將自己看到、聽到的資訊整合。	保持秩序、遵守紀律，會問問題、找答案。	保持秩序、遵守紀律，會問問題。	保持秩序、遵守紀律。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　生活　領域課程計畫

課程名稱	生活	實施年級	一年級
設計者	一年級學群教師	教材來源	康軒版
教學者	一年級學群教師	節數安排	21週，每週(6)節，共(120)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　■家庭暴力防治　■性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　■多元文化教育　■國防教育 □原住民族教育　■能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
領域 學習表現	1-I-1　探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4　珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1　以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5　運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1　願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3　體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1　利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4　對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3　覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1　以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-I-3　理解與欣賞美的多元形式與異同。		
領域 學習內容	A-I-1　生命成長現象的認識。 E-I-1　生活習慣的養成。 E-I-2　生活規範的實踐。 E-I-3　自我行為的檢視與調整。 F-I-2　不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4　對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-2　媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5　知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-2　情緒調整的學習。 D-I-3　聆聽與回應的表現。		
學習目標	1.能運用感官探索熟悉教室環境，學習整理學用品，透過自我介紹卡與合宜的表達方式與同學建立友誼。 2.能認識學校的生活作息與行為規範，培養合宜的行為表現，並透過觀察與學習他人方法，練習面對與解決學校生活中的情緒與困擾。 3.能透過感官探索校園環境，認識校園中人、事、物與場所的功能，培養合宜行為與態度，並了解潛在危險，主動實踐安全行動，維護自己與他人的校園安全。。 5.能透過討論與表演探究遊戲中遇到問題的解決方法，並發揮創意製作尋寶圖，發展與創造新的遊戲玩法。 6.能以五感觀察風的特性與風對生活的影響，透過分享與探究理解風與環境的關聯，進而思考解決問題的		

	方法，並運用創意製作風力玩具，體驗風在生活中的應用與學習的樂趣。 7.能以五官覺察生活中的聲音變化，運用各種媒材與器具創造音效，發揮想像力進行聲音表達，體驗聲音探索與學習的樂趣。 8.能以五官探索年節前的生活景象，透過創作與佈置體驗過年氛圍，了解年節活動與家人團聚的意義，並學習規劃壓歲錢、尊重多元祈福文化，延續祝福與感恩的心意。
教材資源/設備	課本、習作、附件、教師手冊

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	主題一 第一單元 開學了	1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 3.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。	**第一主題我上一年級** **第一單元 開學了** **活動一：找教室與認識環境** 透過提問與觀察，引導學童回想第一次到教室的路線，並實際到教室外觀察，認識教室周圍的特別景物，幫助孩子建立空間概念。 **活動二：認識自己的座位** 請學童依身高排隊後找到新座位，並觀察座位的位置，提升對班級座位安排的認識與適應能力。 **活動三：分享開學用品** 引導學童分享從家中帶來的學習與生活用品，藉由分類與討論，了解開學需準備的基本物品。 **活動四：**整理與擺放物品 討論課本與用品的擺放方式，鼓勵學童互相觀察並學習，透過分享與投票選出擺放最整齊的做法，培養整理能力與空間規劃。	6	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安E10 關注校園安全的事件。	口頭回答 分組討論 實作評量
第2週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	主題二 第二單元 認識新同學	1.發現有些同學是以前見過的。 2.找出認識其他同學的方法。 3.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。	第一主題我上一年級 第二單元 認識新同學 **活動一：如何認識新朋友** 透過教師提問與討論，學童分享與新同學互動的方式，如打招呼、問名字、聊天或一起玩，學習主動友善地認識新朋友，建立良好的人際互動態度。 **活動二：製作自我介紹卡** 學童動手將紙張分為四格，規劃內容並繪製代表自己的圖文，例如姓名、興趣、喜好等，完成個人化的介紹卡，作為溝通橋樑。 **活動三：自我介紹演練與實作** 學習自我介紹的禮貌與技巧（如打招呼、說話清楚、鞠躬致謝），並帶著自我介紹卡與三位以上同學互相介紹，找出有相同興趣新朋友 **活動四：歌曲學唱與找朋友遊戲** 教唱〈我的朋友在哪裡〉，透過模唱與加入同學名字的方式進行找朋友遊戲，讓孩子在音樂中自然互動，認識彼**此**，增進班級凝聚力。	6	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。	口頭回答 分組討論 實作評量
第3週 09/15-09/21	第三單元 學校的一天	1.知道上課前應做的準備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 3.觀察下課時，同學間活動的情形。 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6.學童吃午餐時和飯後的表現。	第一主題 我上一年級 第三單元 學校的一天 **活動一：上課準備小達人** 引導學童認識上課鐘聲響起時的正確行為，如趕快回座位、查看功課表並準備課本與習作，培養良好的上課準備習慣。 **活動二：上課與下課的小規矩** 透過討論讓學童了解保持課堂秩序的重要性，並認識下課時應注意的行為，學習如何與同儕相處並做好時間管理。 **活動三：上廁所的小經驗** 請學童分享在學校上廁所時遇到的情況，進一步討論避免問題的方法，讓孩子建立正確的如廁觀念與自我照顧能力。 **活動四：午餐時間我最棒** 從領餐到用餐，再到飯後整理，讓學童了解午餐流程中的注意事項，學習基本禮儀與生活自理技能。	6	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 【性侵害犯罪防治】性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口頭回答 分組討論
第4週 09/22-09/28	第三單元 學校	1.知道午休規範並確實遵守。	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	6	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	口頭回答 分組討論

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
	的一天	2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。 4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。	**活動一：安靜午休好輕鬆** 透過討論讓學童了解午休時的行為規範，包含如何安靜休息與如果睡不著時的應對方式，幫助孩子在午休時身心放鬆。 **活動二：解決不開心小煩惱** 引導學童分享在學習與相處過程中曾遇到的不愉快經驗，並透過同儕分享解決方法，學習情緒表達與正向互動。 **活動三：放學注意小提醒** 請學童說出放學時應注意的事項，幫助孩子建立良好的離校習慣，確保個人安全與準時回家。 **活動四：遠離放學危險情境** 讓學童分享曾見過或經歷的放學危險狀況，並討論正確的應對方式，提升孩子的安全意識與自我保護能力。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。	
第5週 09/29-10/05	第一單元校園大探索	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 **活動一：認識校園不同角落** 教師以校園不同場所照片引導學童猜地點，並討論自己去過的地方，如圖書館、教職員辦公室、警衛室、ＡＥＤ等，進而激發孩子的探索興趣。 **活動二：探索方法與禮節學習** 學童分享好奇的校園角落，教師教導探索的方法（如實地觀察、詢問師長），並提醒探索時應遵守的禮貌與秩序，例如輕聲、跟老師一起走、不打擾他人等。 **活動三：唱歌律動融入探索** 透過播放並練唱〈一同去探索〉，學童搭配律動與圖譜高低練習，強化音樂節奏、身體律動結合校園探索的趣味性。 **活動四：圖譜律動實作** 學童依據圖譜隨節奏做身體高低變化（蹲、半蹲、站立等），讓課堂探索活動中融合感官體驗與音樂律動，增進對節奏與空間的理解。	6	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【全民國防教育】 防 E7 認識校園的防災地圖。	口頭回答 分組討論 實作評量
第6週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	第一單元校園大探索	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 **活動一：校園探索出發囉** 學童分組整隊，依照預定路線實地探索校園各個場所，觀察各處環境，由在地師長介紹場所功能，學童也可主動提問，加深對校園的認識。 **活動二：了解校園與感謝服務人員** 教師引導學童思考每個場所的功能及服務內容，並觀察有哪些師長在為大家辛勤工作，鼓勵孩子表達感謝與尊重。 **活動三：圖書館閱讀初體驗** 安排學童在圖書館自由選書、閱讀並借書，體驗圖書館寧靜的閱讀氛圍，培養閱讀興趣與借書習慣。 **活動四：用五官探索校園特色** 鼓勵學童透過眼看、耳聽、鼻聞、手摸、口問的五感探索法觀察校園，加深對環境的感受力與認識，並提醒在探索過程中需遵守禮儀與安全。	6	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【全民國防教育】 防 E7 認識校園的防災地圖。	口頭回答 分組討論 實作評量
第7週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	第二單元校園安全小達人	1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 **活動一：發現校園中的潛在危險** 透過討論與分享，學童思考看似安全但可能發生危險的場所與情境，並由教師整理成表格，協助學生建立安全意識。 **活動二：我是校園安全小偵探** 學童分組討論並選擇特定場所作為主題（如廁所、樓梯、走廊等），設計與製作提醒大家注意安全的創意標語或圖文海報。 **活動三：標語分享與介紹技巧** 學童帶著自己的標語作品在小組內分享創作重點，	6	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
		的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。	並練習如何清楚介紹與表達，教師同時引導表達方式與重點整理。 **活動四：展示與交流作品** 將完成的標語張貼於班級布告欄，讓全班學童互相觀摩與學習，提升對校園安全的集體關注與實踐行動。		知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第 8 週 10/20-10/26	第一單元快來玩吧	1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.以走、小跑步感覺音符符值長短，及感受速度的不同。	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 **活動一：我最愛的下課遊戲** 透過提問與分享，讓學童說出平常下課常去玩的地點與活動，教師彙整並了解學童的遊戲喜好與習慣。 **活動二：一起解決遊戲中的小麻煩** 引導學童分享遊戲中曾遇到的不開心情況，討論並練習適當的解決方法，透過角色扮演演出正確處理衝突的方式。 **活動三：學唱快樂猜拳歌** 帶領學童習唱〈猜拳歌〉，以輕鬆的方式讓孩子熟悉歌詞與旋律，提升學習興趣。 **活動四：猜拳歌遊戲樂翻天** 實際進行〈猜拳歌〉遊戲，讓學童在音樂與遊戲中感受團體互動的樂趣，學習遊戲規則與公平競爭的態度。	6	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E10 關注校園安全的事件。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 9 週 10/27-11/02	第二單元有趣的新玩法	1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 **活動一：常玩遊戲新想法** 透過提問與討論，讓學童分享平常常玩的遊戲，並思考天天玩一樣遊戲的感受，引導孩子想出改變玩法的方法，激發創意發想。 **活動二：創作專屬尋寶圖** 教師帶領學童動手設計尋寶圖，結合心智圖思考與圖畫創作，發揮個人創意，完成具有挑戰性和趣味性的遊戲**地**圖。 **活動三：尋寶遊戲大體驗** 學童在小組內互玩尋寶圖，再與其他小組交換體驗，實際操作中發現問題並進行修改，提升合作與觀察能力。 **活動四：創意延伸新玩法** 透過教師提問與分享討論，學童思考讓遊戲更刺激的方法，並鼓勵觀察生活中可改變玩法的物品，開發更多有趣的新遊戲。	6	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	第二單元有趣的新玩法	1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 **活動一：玩法大變身** 透過教師提問，引導學童觀察日常遊戲（如象棋、猜拳、呼拉圈）並思考如何改變玩法增加趣味，例如腳猜拳、跳圈遊戲等，啟發創新思維。 **活動二：創意示範與試玩** 徵求示範小組向全班介紹新玩法，其餘學童依興趣選擇組別試玩，讓孩子在操作中體驗樂趣，並從彼此的創意中獲得靈感。 **活動三：音樂遊戲律動學** 進行「倫敦鐵橋垮下來」音樂律動遊戲，學童在聽歌節奏中參與遊戲，學習團體合作與節奏掌握，提升音樂與肢體的協調性。	6	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	第一單元風在哪裡	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.觀察風的各種現象與變化，覺察	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 **活動一：感受風的存在** 帶領學童到戶外以身體感官探索風，觀察風吹動的景象，並透過提問與討論，分享風的感受與現象，加深對風的認識。	6	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節 數	議題融入	評量方式
		風與生活關係。 3.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風豐富樣貌。 4.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。	**活動二：風的觀察與生活連結** 利用課本情境圖與生活經驗討論風造成的變化，引導學童思考風在日常生活中的出現與影響，強化觀察與思考能力。 **活動三：風的音樂律動體驗** 播放〈風兒吹過來〉歌曲，引導學童隨音樂自由律動、模仿風的動作，並加入手搖鈴練習，體會風的節奏與力道變化。 **活動四：創意表現風的樣貌** 學童分組進行歌曲創作與表演，以歌唱、律動、身體拍打模仿不同風種，並參與「風與小草」角色遊戲，展**現**對風的理解與創造力。		知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第12週 11/17-11/23	第二單元 風會做什麼	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 **活動一：風帶來的小麻煩** 透過教師提問與小組討論，學童分享教室裡風造成的不便（如考卷被吹跑、門被吹關），並討論可行的解決方法，加強問題解決能力。 **活動二：生活中的風之困擾** 學童延伸討論教室以外的風引發狀況，並提出解決策略，鼓勵將日常經驗轉化為實際應用，學習如何應對自然現象。 **活動三：風的幫助大發現** 引導學童思考風在生活中如何幫助我們（如晾衣服、降溫、玩風車等），透過腦力激盪與分享，認識風的多元用途。 **活動四：風的功能分類遊戲** 根據學童所舉的風的用途，進行分類與命名活動（如：變乾類、好玩類、涼爽類），提升孩子歸納能力與生活觀察力	6	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。	口頭回答 分組討論 實作評量
第13週 11/24-11/30 **11/26-11/28 G6畢業旅行**	第三單元 和風一起玩	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 **活動一：我的風力玩具介紹** 學童分組介紹自己帶來的風力玩具，說明名稱、來源與玩法，並由同學示範操作方式，其他學童觀摩學習，培養表達與觀察能力。 **活動二：動手玩風陀螺** 教師出示風陀螺範例，引導學童猜測玩法後，動手利用附件製作屬於自己的風陀螺，發揮創意設計圖案，**並**與同伴互相欣賞與分享設計想法。 **活動三：實測與操作探究** 學童實際吹動風陀螺，觀察其轉動情形，並進行討論比較，找出讓風陀螺轉得快又穩的方法，激發觀察與**解**決問題的能力。 **活動四：探索更多玩法** 在操作過程中鼓勵學童提出新發現或創意玩法，例如扇葉摺法改變轉動效果等，提升孩子對風力原理的理解與創造力。	6	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭回答 分組討論 實作評量
第14週 12/01-12/07	第三單元 和風一起玩	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	第四主題 風兒吹過來 第三單元和風一起玩 **活動一：猜一猜風力玩具** 教師展示龍捲風玩具，請學童猜測名稱與玩法，激發探索興趣與觀察力，並引導孩子進入風力遊戲的學習情境。 **活動二：動手做龍捲風** 指導學童使用附件紙卡、棉線與竹筷製作龍捲風，學習設計圖案、組裝技巧，並結合美術創作與操作技能。 **活動三：戶外操作與體驗** 帶領學童到操場或空曠處實際操作龍捲風，透過分組或自由活動方式，體驗風力與玩具互動的樂趣，觀察不同操作方式的效果。 **活動四：風力玩具觀察與延伸** 學童分享操作心得，觀察風在玩具中的運作原理，	6	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節 數	議題融入	評量方式
			並觀摩其他同學自製風力玩具（如風車、十字球等），提升探索精神與創意表達能力。			
第 15 週 12/08-12/14	第一單元聲音的訊息	1. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	第五主題 聲音的訊息 **活動一：閉眼靜聽聲音遊戲** 教師帶領學童到校園空曠處，指導孩子閉上眼睛、專注聆聽周遭聲音，透過靜心體驗提升感官敏銳度與聆**聽**能力。 **活動二：聽聲說感受** 學童分享聽到的各種聲音與感受，討論這些聲音帶來的情緒與印象，培養對聲音的感知與情緒辨識。 **活動三：聲音傳達的訊息** 透過提問，引導學童理解聲音不只是「聲響」，還能傳遞訊息（如下課鐘聲、廣播聲），強化聲音與行動之間的連結。 **活動四：生活中的「聲音語言」** 討論日常生活中有特定意義的聲音（如警報聲、電話鈴聲等），並進行歸納，讓學童學會分辨與理解聲音背後的重要訊息。	6	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【家庭暴力防治】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	口頭回答 分組討論
第 16 週 12/15-12/21	第二單元好聽的聲音	1. 覺察並分享生活中的聲音感受 2. 理解聲音表達與溝通的影響力 3. 欣賞音樂並發展想像力 4. 合作運用音樂創造合宜情境氛圍。	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 **活動一：生活中的美好聲音** 透過討論分享生活中聽過的好聽聲音，鼓勵學童假日與家人一同去「尋聲之旅」，提升對聲音美感的敏銳度與興趣。 **活動二：創造好聲音的環境** 引導學童思考如何讓生活中充滿悅耳聲音，如說話溫柔、適時播放音樂等，並透過抽籤情境分組表演，練**習**用好聲音解決日常小衝突。 **活動三：音樂欣賞與感受** 欣賞〈口哨與小狗〉、〈森林與水車〉與〈晨歌〉等樂曲，學童閉眼聆聽、想像情境，並搭配律動與發表感想，提升音樂理解與感受力。 **活動四：我是小小 DJ** 教師帶領學童規劃「小小 DJ 播音樂」計畫，討論適合的時間與音樂類型，分配每位同學的角色與任務，共同營造愉快的學習氛圍。	6	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	第三單元聲音大合奏	1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3. 用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 **活動一：農場故事聲音創作** 教師與學童共同編寫〈王老先生有塊地〉的農場故事，透過角色扮演與對唱導入歌曲，學童可嘗試改編歌詞中的動物叫聲，創作屬於自己的聲音版本。 **活動二：模仿自然聲響** 學童發想農場中除了動物外的聲音（如雨聲、風吹聲等），並以拍打身體或敲擊物品模仿聲響，體驗生活中可再現的自然聲音。 **活動三：小組合作聲音編排** 各小組分工合作，有人製造動物聲、有人模仿自然聲音，合力創作屬於自己的「農場大合奏」，並討論如何呈現完整情境。 **活動四：頭套製作與展演** 學童製作農場角色頭套，最後進行〈王老先生有塊地〉的表演，展現他們的聲音創作與角色扮演成果，提升藝術表達與團隊合作能力。	6	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
第 18 週 12/29-01/04	第一單元熱鬧迎新年	1. 觀察與表達過年前的生活變化 2. 體察與參與家庭年節準備 3. 欣賞與創作春聯傳遞祝福 4. 合作布置環境，營造年節氣氛	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 **活動一：迎新年的感受分享** 透過提問引導學童分享對過年的期待與感受，並討論家人過年前會進行的準備活動，如採買年貨、清掃家裡、裝飾環境等，感受節慶氣氛。 **活動二：欣賞與發想創意春聯** 觀賞各式創意春聯，學童思考春聯的張貼位置與想寫的吉祥話，為接下來的創作做準備，培養審美與創作構想。 **活動三：動手製作創意春聯** 在教師引導下，討論如何設計有趣又美觀的春聯，從用色搭配、文字內容到裝飾素材皆納入設計，發揮個人創意進行春聯創作。 **活動四：春聯展示與佈置** 學童展示自己的創意春聯並說明設計意圖，再合力將春聯貼於教室或家中，共同營造濃厚的新年氣氛，增進合作與表達能力。	6	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	第二單元團圓除夕夜	1. 觀察與表達過年前的生活變化 2. 體察與參與家庭年節準備 3. 欣賞與創作春聯傳遞祝福 4. 合作布置環境，營造年節氣氛 1. 與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 **活動一：除夕夜的溫馨感受** 透過討論除夕的過節經驗，讓學童理解儘管形式不同，但「團圓」與「幸福」是除夕夜共同的情感核心，增進文化情感連結。 **活動二：年夜飯菜色與文化探究** 討論年夜飯常見的菜餚，並由教師介紹越南、日本等地的除夕年菜文化，讓學童認識飲食背後的象徵意義與文化多樣性。 **活動三：年菜的吉祥意涵** 學童學習不同年菜的象徵意義，如魚代表年年有餘、蘿蔔糕代表好彩頭等，從食物中感受祝福與家庭傳統的重要性。 第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 **活動四：壓歲錢的祝福意義** 教師透過提問引導學童理解壓歲錢的文化意義與象徵，強調其背後代表的是長輩的祝福，而非金額多寡。 **活動五：我的壓歲錢規劃** 學童思考如何運用壓歲錢（如購物、儲蓄、捐贈等），並與同儕交流想法，學習理財初步概念與關懷他人的行動選擇。 **活動六：創意紅包祝福卡** 學童使用紅包袋與課本祝福卡，結合自己的行動方案（能為他人做的事）進行創意設計，並在小組內分享作品意涵。	6	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 20 週 01/12-01/18	第三單元快樂新年到	1. 體驗節慶歌曲與音樂表現 2. 認識拜年文化並實踐禮儀 3. 分享與欣賞多元過年方式 4. 許下心願並規畫實踐方法	第六主題 過年囉 第三單元快樂新年到 **活動一：新年歌曲歡樂唱** 帶領學童拍念並習唱〈恭喜恭喜〉，結合表情練習與音樂節奏遊戲，分組扮演鼓與鈸，增強音樂感與團體合作氛圍。 **活動二：學習多元拜年方式** 透過提問與分享，引導學童回想曾拜年對象與方式，並介紹現代多元拜年方法（如視訊、簡訊、電子賀卡等），再進行親自與電話拜年的練習與表演。 **活動三：春節家庭活動分享** 學童分享春節與家人共同活動（如出遊、聊天、祈福等），了解不同家庭過年的習俗與方式，增進文化理解與人際互動能力。	6	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 21 週 **01/20 休業式**			休業式			休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

學習態度(40)%、實作評量(30)%、學單作品(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。
2. 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
3. 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
4. 能聽取團體成員的意見，遵守規則一起工作，並完成任務。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目/學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
學習態度	1.保持秩序、遵守紀律 2.會問問題並主動找答案 3.積極參與課程 4.將自己看到、聽到的資訊整合	1.保持秩序、遵守紀律 2.會問問題並主動找答案	1.保持秩序、遵守紀律 2.會問問題。	1.保持秩序、 遵守紀律。
實作評量	1.全程積極參與，展現高度投入與主動性 2.操作流暢準確，能正確運用技巧與方法 3.成果完整、細緻，具創意或個人風格 4.能自我檢核並主動調整，展現解決問題能力	1.過程中表現專注，態度認真 2.操作基本正確，僅偶有小誤差 3.成果完整，符合基本要求，有一定美感或實用性	1.態度尚可，能完成指定任務，但需較多引導 2.成果基本完成，但細節略顯粗略或部分缺漏	1.投入度不足，表現消極或無法完成任務 2.操作方法錯誤，未能正確完成或理解任務要求
學單作品	1.回答完整具體，條理清楚、書寫工整，有個人見解與延伸思考。 2.全數完成，內容展現深度理解與觀察力。 3.可正確使用所學詞彙或概念，語句通順流暢。 4.能進行自我檢核，表達具有創意或反思。	1.回答大致完整，邏輯清晰，書寫整齊。 2.僅有少量題目略為簡略或需補充。 3.多數內容正確，有基本理解與應用。	1. 多數題目有填寫但較簡略，部分題意未清楚掌握。 2.書寫略為潦草，表達不夠完整或連貫。 3.基本概念掌握不穩，有誤解或遺漏。	1.題目明顯缺漏或內容錯誤多。 2.書寫潦草難以辨識，或無法表達清楚意思。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 **生活** 領域課程計畫

課程名稱	生活	實施年級	一年級
設計者	一年級學群教師	教材來源	康軒版
教學者	一年級學群教師	節數安排	20週，每週(6)節，共(120)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育*必融入 ★其他議題： □性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 □生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 ■多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育		
核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		
學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
學習目標	1.能探索並認識自己的特質，欣賞自身獨特性，並透過觀察與省思，設定成長目標，體會自我成長的價值與意義。 2.能以感官細緻觀察校園中的大樹、小花與小動物，透過創作表達想法，了解自然生態的重要性，進而關懷環境，樂於參與保護植物的行動。 3.能透過同儕分享認識書籍的多樣性與圖書館的功能，學習解決閱讀中遇到的問題，善用圖書資源，培養愛閱讀與自主借書的良好習慣。 4.能分享與表達對玩具的喜好，並運用創意與素材製作玩具，從中發現與解決問題，透過合作與討論完成目標，享受創作的樂趣並提升生活趣味。 5.能透過感官觀察與實地調查認識端午節的文化特色與生活情境的變化，並藉由實作體驗培養基本生活技能與對傳統節日的認同感。 6.能認識夏季生活中的健康與安全知識，探究水的特性與再利用方式，透過觀察與創作體驗學習，進而培養珍惜水資源與實踐環保行動的態度。		
教材資源	課本、習作、附件、教師手冊		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一主題 第一單元 肯定自己	1. 能觀察並認識自己的改變與優點，透過創作、遊戲或表演分享自我特質，發現並肯定自己的獨特性，培養自信與自我欣賞的態度。 2. 能用心觀察與傾聽，發現同學的優點與特質，學習表達讚美與尊重差異，並在合作與音樂活動中實踐同理與欣賞多元的精神。	第一主題 第一單元肯定自己 **活動一：發現自己的進步** 透過教師提問與討論，學童分享自己在行為、學習或人際關係上的進步，並思考如何讓同學知道這些優點，建立自我認同感。 **活動二：手偶表演秀我優點** 學童利用自製手偶或其他創意方式，上臺表演展現個人長處，讓同學認識彼此的獨特之處，增強表達與自信心。 **活動三：優點大轟炸遊戲** 進行小組互評活動，學童彼此觀察並寫下同學的優點卡，接著朗讀與動作表達，透過他人肯定發現自我價值，提升自我肯定與人際連結。 **活動四：我們都很特別音樂活動** 學童聆聽並演唱〈我們都很特別〉，結合拍節奏、樂器伴奏與圖譜練習，透過音樂感受自我與他人的獨特性，培養尊重與欣賞多元的態度。	6	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	口頭回答 分組討論 實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	第一主題 第二單元 讓自己更好	1. 能運用感官與多元方式觀察校園中的大樹與自然景物，主動探究其特徵與美感，培養對自然的好奇與欣賞。 2. 能規劃探索行動並實際觀察記錄，樂於與人分享自然中的新奇發現與感受，表現對環境的關心與觀察力。	第一主題 第二單元讓自己更好 **活動一：找出值得學習的優點** 教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？怎麼做才能像他一樣好？」學童 3~4 人一組，小組討論後，全班分享想法，初步思考自己希望進步的方向及可學習的對象。 **活動二：我是小小記者** 教師引導：擔任小記者訪談時要有禮貌、聆聽、準備問題。學童擬定訪談問題 1~3 題並選定對象，再分組實地訪談班上具有該優點的同學，記錄對方分享的努力與方法。 **活動三：學習好方法，擬定進步計畫** 學童整理訪談紀錄，思考哪些同學的建議最能幫助自己。教師提問：「你想在哪方面進步？你可以怎麼訂出學習計畫？」鼓勵學童針對一項想進步的行為，設計具體的練習方式與時間表。 **活動四：實踐與反思** 教師延伸提問：「幫助別人之前，我們要先注意什麼事？」強調自我能力與他人需求的評估。學童分享自己執行進步計畫的初步想法，並反思是否需要協助、調整方法或尋求同伴支持。	6	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 **03/07 學校日**	第二主題 第一單元 大樹小花點點名	1. 能透過五官探索校園的大樹與小花，運用多元方法觀察並辨識其特徵，藉由口語與創作表達個人感受與發現，培養對自然的欣賞力。 2. 能與同儕合作完成觀察任務，練習傾聽、討論與溝通，並運用適切的表達方式（語言、文字、圖像等）分享觀察成果，拓展自然知識與表達能力。	第二主題 第一單元大樹小花點點名 **活動一：認識校園探索注意事項** 教師引導學童討論探索過程中的注意事項，例如：安靜觀察、不碰觸不確定植物、不干擾小動物等，並強調準備物品與觀察態度。說明觀察時需從遠近不同角度進行，並留意植物與小動物。 **活動二：實地觀察與五感體驗** 學童帶著習作前往校園實地觀察大樹，從不同位置與角度進行觀察，運用五感（看、聞、摸、聽、感覺）記錄葉子、花、果實與可能出現的小動物。教師同時示範樹幹拓印技巧，讓學生實作體驗。 **活動三：成果分享與討論彙整** 完成實地觀察與記錄後，回到教室進行小組內分享，交換彼此的觀察結果與特別發現。教師帶領討論並統整：從不同位置看同一棵樹，會產生不同感受與認識，鼓勵觀察的多角度與多樣性。	6	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 4 週 03/09-03/15	第二主題第一單元大樹小花點點名	1. 能運用多元方法觀察校園小動物的特徵與環境關係，透過口語與創作表達個人發現與感受，並藉由掀頁畫激發想像力與創造力，體驗表達與創作的樂趣。 2. 能藉由歌曲〈小麻雀〉及圖譜活動，練習運用擬聲詞、身體節奏與伴奏，體會節奏型與旋律變化，發展音樂表現力與節奏感。	第二主題第一單元大樹小花點點名 **活動一：觀察紀錄與分享會** 學童根據已完成的樹木觀察紀錄，與小組同學互相分享觀察內容與感受，包括樹幹拓印、畫樹圖畫、拍攝樹下風景照片等。透過分享促進觀察表達與彼此學習。 **活動二：我的樹朋友介紹秀** 小組成員介紹所認識的「樹朋友」，內容包括：樹的名稱、外形、葉子、花、果實的樣貌與特色等。並練習有禮貌地開場與結尾，培養簡報與口語表達能力。 **活動三：實地觀察花朵任務** 小組討論並規劃觀察路線，出發至校園內觀察花朵生長處，紀錄顏色、外形、與其他特別發現。可應用先前觀察大樹的方法，也可嘗試拍照、繪畫或描述氣味與感覺。	6	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 5 週 03/16-03/22	第二主題第二單元大樹小花的訪客	1. 能透過體驗與探究活動，覺察大樹消失對環境造成的影響，理解人與動植物間的依存關係，體認愛護自然的重要性。 2. 能提出保護大樹與小花的具體方法，並主動參與行動，展現對環境關懷與實踐力。	第二主題 第二單元大樹小花的訪客 **活動一：校園小動物觀察任務** 以小組為單位進行觀察任務：記錄校園內有哪些小動物？牠們在哪裡？在做什麼？觀察後各組分享發現的動物，如小鳥、蚯蚓、蝴蝶、蜜蜂等，並描述其行為與活動地點。 **活動二：歌曲律動與改編** 學童學習並演唱歌曲〈小麻雀〉，搭配身體律動（如模仿翅膀、拍手、轉圈等），熟悉後改編為小蜜蜂版本，提升創造力。再進行分組頑固伴奏練習，強化節奏感與團隊合作。 **活動三：製作掀頁畫創作** 學童以所觀察到的小動物為主題，製作「掀頁畫」：畫出動物與其出現的環境，並以摺紙和貼紙方式製作立體畫面，增加趣味性和觀察細節。 **活動四：分享與延伸觀察** 各組輪流介紹與遊玩彼此的掀頁畫，互相學習與欣賞。教師鼓勵學童回家後持續觀察生活環境中的小動物，並與家人分享掀頁畫與校園觀察經驗。	6	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境 感受的能力。	口頭回答 分組討論 實作評量 小組分享
第 6 週 02/23-03/29 **03/28 體表會**	第二主題第三單元護樹護花小尖兵	1. 能探索與分享喜愛的書籍與閱讀感受，了解多元的借書管道，培養與書為友的閱讀習慣。 2. 能透過演唱〈和書做朋友〉及律動活動，練習弱起拍、對唱應答與節奏型表現，提升音樂感受與表達能力。	第二主題 第三單元護樹護花小尖兵 **活動一：角色扮演遊戲《小花不見了》** 學童分組扮演「小花、小動物（蜜蜂、蝴蝶）、人」等角色，在地上畫圈模擬生態空間，藉由遊戲體驗角色被淘汰或喪失環境時的感受，了解自然環境的依存關係。 **活動二：討論與情感回饋分享** 遊戲結束後，全班進行回饋討論，教師提問「你在遊戲中有什麼感覺？」讓學童以角色視角表達，培養同理心與環境保護意識。 **活動三：找出保護方法大集合** 引導學童討論「怎麼做才能保護大樹、小花和小動物？」由學生提出具體可行的行動方案，如澆水、維護環境整潔、不摘花等，並將重點記錄於黑板上。 **活動四：環境觀察與行動延伸** 鼓勵學童課後繼續觀察校園或社區的植物與動物變化，並養成主動保護自然環境的態度，例如發現破壞行為能適當提醒或報告老師。	6	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	第三主題第一單元我的	1. 藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。	第三主題 第一單元我的書朋友 **活動一：我最喜歡的書分享會** 學童輪流上臺介紹自己最喜歡的一本書，包括書名、內容、為什麼喜歡這本書。舉例書種如：植物工具書、無字圖畫書、有聲書等，提升學生對多樣	6	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	書朋友		閱讀材料的認識與興趣。 **活動二：和書做朋友律動時間** 教唱並搭配歌曲〈和書做朋友〉的律動動作，加入角色扮演與肢體活動，如雙手做出書的形狀、勾手轉圈等，培養孩子對閱讀的親切感與參與感。 **活動三：書的來源與借閱方式比較** 引導學童討論書的來源，探討書店、家中書櫃、圖書館、漂書站等不同管道的特性。學生分組討論後，教師整理在黑板，協助學生認識各種取得書籍的方式，鼓勵多元閱讀。		解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第 8 週 04/06-04/12	第三主題第一單元我的書朋友	1. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2. 小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	第三主題 第一單元我的書朋友 **活動一：我的書從哪裡來** 教師提問引導學童分享書籍來源，像是家裡書櫃、圖書館、書店、漂書站、行動書車等。學童舉例說明自己正在看的書是從哪裡來的。 **活動二：書的來源比較討論** 小組討論不同書籍來源的特色（例如：購買與借閱的差異），教師彙整板書說明書店、圖書館、漂書站、網路書店、自助借書站等的優缺點，幫助學童理解不同取書方式的特性。 **活動三：漂書站與圖書館的比較** 針對「漂書站 vs 圖書館」做深入討論。小組記錄討論結果（可用小白板），並上臺報告。教師整理小結，歸納兩者在借閱方式、書籍數量、是否需借書證等方面的異同。 **活動四：我最常用的借書管道** 學童畫一張圖或做一張圖卡，說明自己最常用的借書或購書管道，並分享原因。張貼於教室閱讀牆，鼓勵彼此探索不同的閱讀資源。	6	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	第三主題第二單元愛上圖書館	1. 動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2. 實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3. 培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。	第三主題 第二單元愛上圖書館 **活動一：圖書館我最行** 教師提問引導學童分享自己在圖書館的經驗，包括借書、聽故事、查資料、看動畫等。學童分組討論自己最常做的圖書館活動，並進行簡單發表，提升對圖書館功能的認識。 **活動二：圖書館小偵探** 討論在圖書館遇過的問題與解決策略。例如找不到書、旁人太吵、忘記放書的位置等。學童兩人一組模擬問題情境，輪流扮演問題角色與解決者，進行角色扮演練習。 **活動三：書籤製作與使用分享** 製作書籤（可搭配前段書籤活動），並實際使用一週後分享書籤的便利性。讓學童說出書籤幫助記錄閱讀進度的好處，也能增加閱讀的樂趣。	6	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭回答 分組討論 實作評量 上台分享
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	第三主題第二單元愛上圖書館	1. 能探索並分享喜愛的玩具與遊戲經驗，聆聽同儕分享拓展對玩具的認識，並能觀察玩具特性、進行分類與多元玩法的設想與表達。 2. 能透過歌曲〈玩具國〉與樂曲欣賞活動，感受旋律與節奏，練習多樣的歌唱與表演方式，並分享音樂帶來的感受與想像情境。	第三主題 第二單元愛上圖書館 **活動一：書籤的用途與介紹** 教師說明書籤的用途，解決看書時忘記頁數的問題，並引導學童認識不同書籤形狀與設計。 **活動二：創意書籤 DIY** 學童依教師示範，利用圖畫紙、色紙、彩色筆等材料，製作具個人風格的書籤。包含剪裁形狀、製作連續圖案、裝飾與上色，完成屬於自己的閱讀小幫手。 **活動三：書籤使用經驗分享** 學童實際使用書籤一段時間後，分享書籤的便利性與個人感受，並鼓勵將自製書籤與家人朋友分享，推廣閱讀樂趣。 **活動四：圖書館的探索與感想** 教師提問引導學童反思近期使用圖書館的經驗，包括設備運用、借書流程與閱讀心得。學童分享閱讀後的收穫與感想，並珍惜擁有圖書館的幸福。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 11 週 04/27-05/03	第四主題第一單元我們的玩具	1. 能探究生活用品與玩具間的關聯，觀察並選擇合適材料動手製作玩具，體驗創作的樂趣。 2. 能分享自製玩具的發現與過程，並在小組合作中討論解決問題的方法，培養解決能力與合作精神。	第四主題 第一單元我們的玩具 **活動一：玩具大分享** 教師引導學童上臺介紹自己最喜歡的玩具，說明玩具的來源、玩法及為什麼喜歡這個玩具，訓練口語表達與觀察他人作品的能力。 **活動二：音樂想像世界** 欣賞〈玩具兵進行曲〉，學童分享聆聽後的想像與感受，並練習演唱歌曲〈玩具國〉，透過歌詞討論玩具世界的趣味與想像力。 **活動三：玩具大分類** 學童將自己帶來的玩具依類型進行分類（如：自製玩具、交通工具、益智類、玩偶類），進行分組擺設與展示，為後續的體驗活動做準備。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	第四主題第二單元動手做玩具	1. 能主動參與遊戲活動，了解並遵守遊戲規則，體會與同伴一起遊玩的樂趣。 2. 能運用適切語彙與態度表達參與活動的發現與感受，並專注聆聽與理解他人的分享，培養良好溝通與同理心。	第四主題 第二單元動手做玩具 **活動一：玩具點子大搜查** 教師引導學童分享過去做過的玩具經驗，並討論使用生活中常見物品（如紙杯、橡皮筋、竹筷）製作玩具的優點，如環保、創意、省錢等，激發學童動手動腦的興趣。 **活動二：彈跳杯與吹吹樂創作實作** 學童依照教師指導，分別製作彈跳杯和杯子吹吹樂，並觀察材料、剪裁或彈力數量不同所造成的變化，學習簡單的科學概念與實作技巧。 **活動三：遇到問題怎麼辦？** 學童分組分享在製作與操作過程中遇到的困難與解決方法，並一起討論有哪些有趣或意外的發現，培養解決問題的能力與創意思考。 **活動四：創意小改造與展演** 學童將作品進行小改造或玩法創新，重新操作測試後，進行全班發表。可加入競賽、表演或遊戲方式，增強參與感與成就感。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 13 週 05/11-05/17	第四主題第三單元超級大玩家	1. 能主動參與遊戲活動，了解並遵守遊戲規則，體會與同伴一起遊玩的樂趣。 2. 能運用適切語彙與態度表達參與活動的發現與感受，並專注聆聽與理解他人的分享，培養良好溝通與同理心。	第四主題 第三單元超級大玩家 **活動一：玩具規則大集合** 教師引導學童針對不同玩具（如彈跳杯、吹吹樂）思考與制定公平合理的遊戲規則，強調遵守規則、公平比賽與尊重他人，是成為大玩家的重要條件。 **活動二：大玩家的遊戲精神** 進行超級大玩家遊戲時，透過團體合作與比賽，教師帶領討論如何表現運動家精神，如協助他人、不嘲笑輸家、維護遊戲秩序，培養學童同理心與尊重他人。 **活動三：玩具善後整理術** 教師提問並帶領學童實際執行遊戲後的環境整理、桌椅歸位與玩具收納，讓學童養成負責任的行為習慣與公共物品愛護觀念。 **活動四：玩具小修補與感想分享** 透過情境提問，討論玩具損壞的處理方式，引導學童學習道歉與補救的方法。最後，請學童分享遊戲中的觀察與感受，強調愛惜與珍惜玩具的重要性。	6	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 14 週 05/18-05/24	第五題一單元葉香飄端午	1. 能觀察並探究端午節前夕的景象與文化習俗，透過資料收集與同儕、家人分享，認識粽子的多樣性與端午節的意義，表達個人感受與喜好。 2. 能在與人互動中表現合宜的語氣、表情與態度，專注聆聽並調整情緒，學習尊重他人觀點，培養良好的溝通與人際互動能力。	第五主題 五月五慶端午 **活動一：端午觀察分享會** 學童分享端午節前夕的觀察與家中對粽子的準備情形，透過教師引導學習上臺分享的禮貌與技巧，並聽聽不同家庭的粽子來源與吃法。 **活動二：粽子口味大集合** 學童上臺介紹自家常吃的粽子口味，並根據餡料分類與同好同學分組討論，進一步探索家庭對粽子選擇的不同理由與文化差異。 **活動三：故事延伸與價值思辨** 教師利用課本中的屈原故事漫畫帶入情境，引導學童思考：「如果我是屈原，我會怎麼做？」並討論遇到困難時的正向解決方式。 **活動四：尊重選擇、共度佳節** 學童分享與家人共同討論粽子選擇的過程，理解家庭成員間的尊重與溝通，建立對節慶文化的多元認識與家庭凝聚力。	6	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 15 週 05/25-05/31	第五題一單元葉香飄端午	1. 能透過身體律動與節奏遊戲，感受團體協調與節奏感，體驗划龍舟時的韻律與合作氛圍。 2. 能動手製作香包，理解香包的文化意義與用途，並展現創意設計與手工技能的能力。	第五主題 五月五慶端午 **活動一：節奏律動** 透過教師拍打節奏與口訣帶領，學童用不同身體部位模仿節奏，進行節奏接力遊戲，並搭配隊形行進，模擬划龍舟的節奏感與協調性。 **活動二：創意龍舟隊體驗** 學童以小組方式排成龍舟造型，透過語言節奏與拍桌模擬打鼓練習，實地演練團隊划龍舟合作氛圍，結合節慶文化與團體合作精神。 **活動三：香包手作樂** 以襪子與香料粉為材料，學童分步驟完成個人香包，並加上創意臉部表情與裝飾，過程中學習傳統避邪物的文化意義與手工製作技巧。	6	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 16 週 06/01-06/07	第五題二單元健康過一「夏」	1. 能認識蚊蟲對人類健康的影響，並了解維護環境整潔是有效的防蟲方法，提升健康意識。 2. 能觀察端午節後氣候變化與蚊蟲增多的現象，透過討論思考並提出實際行動方案，學習在生活中落實健康防護。	第五主題 第二單元健康過一「夏」 **活動一：認識端午節與古人智慧** 透過教師說明，學童了解端午節除了吃粽子、划龍舟外，古人也利用菖蒲、艾草、香包等方式防蟲避病，認識端午節的「衛生」意涵。 **活動二：觀察生活變化** 討論端午節後生活中的改變，如天氣變熱、蚊子變多、衣物替換等，從生活經驗出發，引導孩子關心環境變化對健康的影響。 **活動三：探索蚊蟲與健康的關係** 透過教師提問與統整，了解蚊蟲、蒼蠅與蟑螂帶來的健康風險，如叮咬、傳染病與食物汙染，建立正確的衛生與預防意識。 **活動五：防蚊妙招大公開** 學習預防蚊蟲孳生與減少室內蚊蟲的方法，如倒掉積水、垃圾加蓋、使用防蚊用品等，提升環境維護與個人保護的實作能力。 **活動六：小組討論健康過夏對策** 以小組方式討論三個健康主題：防曬、防蚊、食物保存，並提出實際做法與個人行動計畫，培養合作思考與生活應對能力。	6	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	口頭回答 分組討論 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10 畢業考**	第六主題第一單元水趣	1. 分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2. 探究與創作可以浮起的玩具。 3. 分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	第六主題 第一單元親水趣 **活動一：回憶與分享玩水經驗** 教師引導學童回想曾經參與過的玩水活動，分享哪些讓他們印象深刻，激發孩子對水的興趣與參與動機。 **活動二：浮與沉小實驗** 學童嘗試將教室中的物品（如橡皮擦、空瓶、紙船等）放入水中觀察是否會浮起來，透過操作與討論認識物體浮沉的基本原理，並引發對水上玩具的好奇與設計想法。 **活動三：創意水上玩具製作** 學童運用觀察與構想，開始動手設計與製作水上玩具，教師在旁觀察並提供必要協助，引導學生注意安全與材料使用技巧。 **活動四：作品發表與介紹** 製作完成後，學童輪流上台介紹自己的水上玩具，包括設計構想、使用材料、裝飾特色與為什麼能浮起來，藉此培養自我表達與科學說明的能力。	6	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的 好。	口頭回答 分組討論 上台報告 實作評量
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量**	第六主題第一單元水趣	1. 分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2. 探究與創作可以浮起的玩具。 3. 分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	**活動一：創意水上玩具構想** 學童自由設計水上玩具，分享想法與設計構想。教師引導討論若要製作較大的水上玩具該如何設計，鼓勵學童思考組合、黏貼與材料的應用方式，啟發創意思考。 **活動二：動手製作水上玩具** 學童運用回收材料如寶特瓶、牛奶盒、紙吸管等，製作創意水船，並加入大砲、旗子等裝飾。教師巡視指導，強調工具安全與結構完整性，鼓勵個人風格的發揮。 **活動三：水船裝飾與完成** 學童進一步美化作品，運用泡棉膠、亮面膠帶等進行裝飾，創造具有個人特色的水船成品，同時檢核製作過程的細心與完成度。 **活動四：水上測試與觀察** 完成作品後，將水船放入水盆或水箱進行浮水測試，觀察是否能穩定漂浮，並討論哪些設計讓水船更穩或更漂亮，從實作中學習物理原理與改進方法。	6	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的 好。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 19 週 06/22-06/28	第六主題第二單元珍惜水	1. 觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2. 探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	**活動一：生活中用水小偵探** 透過提問與討論，引導學童觀察日常中用水的時機，如喝水、洗手、掃地等，認識水與生活的密切關係。 **活動二：如果沒水會怎樣？** 透過想像討論「沒有水」的情境，例如洗澡洗一半沒水、無法煮飯或沖馬桶，幫助孩子理解水的必要性與珍貴。 **活動三：我家的省水妙招** 學童分享家人如何節約用水，如洗米水澆花、洗澡水沖馬桶等，學習觀察與記錄生活中的節水行動。 **活動四：行動計畫我來做** 小組討論「我能做什麼來珍惜水？」，提出具體做法如刷牙用杯子、隨手關水龍頭等，並分享實際行動方案。 **活動五：珍惜水成果分享會** 整理學習成果，學童透過圖畫、說明、劇情短演或節奏展演，分享對水的感受與珍惜行動，提升自我表達與環保意識。	6	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的 好。	口頭回答 分組討論 實作評量
第 20 週 **06/30 結業式**	休業式		休業式	6		休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

學習態度(40)%、實作評量(30)%、學單作品(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。
2. 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
3. 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
4. 能聽取團體成員的意見，遵守規則一起工作，並完成任務。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
學習態度	1.保持秩序、遵守紀律 2.發問並主動找答案 3.積極參與課程 4.將自己看到、聽到的資訊整合	1.保持秩序、遵守紀律 2.發問並主動找答案	1.保持秩序、遵守紀律 2.會主動發問	1.保持秩序、遵守紀律。
實作評量	1. 全程積極參與，展現高度投入與主動性 2. 操作流暢準確，能正確運用技巧與方法 3. 成果完整、細緻，具創意或個人風格 4. 能自我檢核並主動調整，展現解決問題能力	1. 過程中表現專注，態度認真 2.操作基本正確，僅偶有小誤差 3.成果完整，符合基本要求，有一定美感或實用性	1. 態度尚可，能完成指定任務，但需較多引導 2.成果基本完成，但細節略顯粗略或部分缺漏	1.投入度不足，表現消極或無法完成任務 2.操作方法錯誤，未能正確完成或理解任務要求
學單作品	1.回答完整具體，條理清楚、書寫工整，有個人見解與延伸思考。 2.題目全數完成，內容展現深度理解與觀察力。 3.可正確使用所學詞彙或概念，語句通順流暢。 4.能進行自我檢核，表達具有創意或反思。	1.回答大致完整，邏輯清晰，書寫整齊。 2.僅有少量題目略為簡略或需補充。 3.多數內容正確，有基本理解與應用。	1. 多數題目有填寫但較簡略，部分題意未清楚掌握。 2.書寫略為潦草，表達不夠完整或連貫。 3.基本概念掌握不穩，有誤解或遺漏。	1.題目明顯缺漏或內容錯誤多。 1.書寫潦草難以辨識，或無法表達清楚意思。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期健康與體育領域課程計畫

課程名稱	健康與體育-健康	實施年級	一年級
設計者	羅翊芳	教材來源	康軒出版社
教學者	羅翊芳	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　✓生命教育(情緒教育、動物保育教育) ✓安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ✓品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　✓戶外教育 ★其他議題： ✓性別平等教育　□環境教育　✓家庭教育　□家庭暴力防治　✓性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　✓人權教育		
核心素養	健體-E-A1　健體-E-A2　健體-E-B1		
領域學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。		
領域學習內容	Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		
學習目標	1.不在不安全的場所進行活動與遊戲。 2.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 3.辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。 4.正確使用遊戲器材。 5.認識洗手的重要性。 6.練習正確的洗手步驟。 7.認識喝白開水的重要性。 8.養成良好的飲食習慣。 9.知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。 10.認識在上下學途中須注意的安全事項。 11.認識身體隱私與身體界限。		

	12. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 13. 演練遇到不安全身體碰觸時的拒絕方法。
教材資源/設備	1. 衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx 2. 交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw 3. 衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	健康又安全 第 1 課 校園好健康	1. 覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。 2. 認識健康中心的功能與設備。 3. 在師長的引導下，了解學校的健康服務。	第 1 課校園好健康 《活動 1》認識師長 1. 配合課本第 8 頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2. 教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動 2》參觀健康中心 1. 教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？ 2. 教師帶領學生參觀健康中心。	1	【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 課堂參與
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	健康又安全 第 2 課 危險！不能那樣玩	1. 不在不安全的場所進行活動與遊戲。 2. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。	第 2 課危險！不能那樣玩 《活動 1》我的遊戲基地 1. 教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？ 2. 學生分組上臺發表討論的結果。 《活動 2》檢視遊戲器材 1. 教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第 11 頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？ 2. 教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 3 週 09/15-09/21	一、健康又安全 第 2 課 危險！不能那樣玩	1. 辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。	《活動 3》危險來找碴 1. 教師展示課本第 12-13 頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？ 2. 教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？ 3. 教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 【生命教育】 生 E1	口頭評量 課堂參與 紙筆測驗
第 4 週 09/22-09/28	一、健康又安全 第 3 課	1. 認識遊戲場中的安全注意事項與設施。 2. 知道遊戲安	第 3 課就要這樣玩 《活動 1》遊戲場停看聽 1. 教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？ 2. 教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或	1	【安全教育】 安 E4 【人權教育】 人 E8	口頭評量 課堂參與 紙筆

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
	就要這樣玩	全的重要性，遵守遊戲場的注意事項。	課本第 14-15 頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。 3. 教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。		【生命教育】 生 E1	測驗
第 5 週 09/29-10/05	一、健康又安全 第 3 課 就要這樣玩	1. 遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。 2. 正確使用遊戲器材。	《活動 2》檢視遊戲器材 1. 教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？ 2. 學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。 3. 教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、小心！危險 第 1 課 上下學安全行	1. 發覺在上下學途中可能產生的危險。 2. 認識在上下學途中須注意的安全事項。	第 1 課上下學安全行 《活動 1》行路安全要注意 1. 教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？ 2. 教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。 《活動 2》遵守交通規則 1. 教師帶領學生認識「行人專用號誌」，過馬路時看到「小綠人」可以走，但走到一半看到「小綠人」跑很快時，要盡快通過馬路；看到「小紅人」則不能過馬路。 2. 教師說明有時候綠燈過馬路，也可能被車撞，你知道要怎麼過馬路才安全呢？帶領學生認識「行人安全過馬路 5 步驟」。 3. 進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比╳。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、小心！危險 第 1 課 上下學安全行	1. 發覺在上下學途中可能產生的危險。 2. 認識在上下學途中須注意的安全事項。	《活動 3》乘坐機車的安全 1. 教師帶領學生閱讀課本第 24 頁，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？ 2. 教師請學生發表乘坐機車時，沒戴好安全帽或沒坐穩可能發生的危險。 3. 教師說明乘坐機車的安全注意事項。 《活動 4》乘坐汽車安全 1. 教師帶領學生閱讀課本第 25 頁，詢問學生哪張圖是乘坐汽車的安全行為？ 2. 教師請學生發表乘坐汽車時沒繫安全帶可能發生的危險，或開車門時沒注意後方來車可能發生的危險。 3. 教師說明乘坐汽車的安全注意事項。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 課堂參與 紙筆測驗
第 8 週 10/20-10/26	二、小心！危險 第 2 課	1. 發覺生活中各種情況下被碰觸時個人產生的感受。	第 2 課保護自己 《活動 1》別人和我的身體碰觸 1. 配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動 2》我的身體界限	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性侵害防治】 性 E5 認	口頭評量 課堂參與 實際

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
	保護自己	2. 認識身體隱私與身體界限。 3. 發表個人對保護身體的立場，堅定表達個人身體自主權。 4. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。	1. 教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼貼紙的部位有何異同。 2. 教師配合課本說明泳衣遮住的部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。 《活動 3》尊重身體自主權 1. 教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可隨便碰觸！		識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	演練
第 9 週 10/27-11/02	二、小心！危險 第 2 課 保護自己	1. 知道遇到危險情況時保護自己的方法。 2. 知道遇到危險情況時口頭求助的訣竅。 3. 演練遇到危險情況時求助的方法。	《活動 4》應該怎麼做？ 1. 配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。 2. 教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。 3. 教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。 《活動 5》適當與不適當的要求與碰觸 1. 教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比╳，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。 2. 請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動 4》學過的拒絕方法進行演練。	1	【性別平等】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 【安全教育】 安 E2 【性侵害防治】性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	二、小心！危險 第 2 課 保護自己	1. 知道遇到危險情況時保護自己的方法。 2. 知道遇到危險情況時口頭求助的訣竅。 3. 演練遇到危險情況時求助的方法。	《活動 6》超級智多星 1. 教師說明遇到危險情況時保護自己的方法。 2. 請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅。 3. 教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。	1	【性別平等】 性 E4 【人權教育】 人 E7 【安全教育】 安 E2 安 E7 【性侵害防治】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、健康超能力 第 1 課 乾淨的我	1. 發覺儀容整潔的重要性。 2 知道潔牙的時機。 3. 嘗試練習清潔臉部。	第 1 課乾淨的我 《活動 1》誰是整潔小超人？ 1. 教師請學生閱讀課本第 38-39 頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動 2》我的健康超能力(一) 1. 潔牙好時機： (1)教師詢問學生平日潔牙的時機。 (2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2. 洗臉有方法： (1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 課堂參與 實際演練

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			(2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。			
第 12 週 11/17-11/23	三、健康超能力 第 1 課 乾淨的我	1. 發覺儀容整潔的重要性。 2. 嘗試練習整理頭髮、檢查指甲。	《活動 3》我的健康超能力(二) 1. 我會自己梳頭髮： (1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮方式。 (2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。 2. 檢查指甲： (1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。 (2)學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3. 進行「請你跟我這樣做」活動： (1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。 (2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、健康超能力 第 1 課 乾淨的我	1. 認識洗手的重要性。 2. 知道洗手的時機。 3. 嘗試練習正確的洗手步驟。	《活動 4》洗手好時機 1. 教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動 5》洗洗手 1. 教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 14 週 12/01-12/07	三、健康超能力 第 1 課 乾淨的我	1. 舉例說明清潔身體的適當方式。 2. 舉例說明清潔頭髮的適當方式。	《活動 6》身體香噴噴 1. 教師配合課本第 46-47 頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1. 教師配合課本第 48-49 頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 課堂參與 紙筆測驗
第 15 週 12/08-12/14	三、健康超能力 第 2 課 飲食好習慣	1. 認識喝白開水的重要性。 2. 養成喝白開水的健康習慣。	第 2 課飲食好習慣 《活動 1》健康白開水 1. 教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2. 教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？ 《活動 2》白開水、飲料比一比 1. 教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？ 2. 教師說明白開水的優點和含糖飲料缺點： (1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。 (2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、	1	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 課堂參與 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。			
第 16 週 12/15-12/21	三、健康超能力 第 2 課 飲食好習慣	1. 養成飯前洗手的健康習慣。 2. 養成良好的餐桌禮儀。 3. 養成良好的飲食習慣。	《活動 3》飯前要洗手 1. 教師請學生閱讀課本第 52-53 頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？ 2. 教師請學生一起演練洗手五步驟。 《活動 4》吃飯的時候 1. 教師透過布偶劇演出情境。 2. 教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？ 《活動 5》溫馨用餐 1. 教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。 2. 教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。	1	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 17 週 12/22-12/28	三、健康超能力 第 2 課 飲食好習慣	1. 發覺飯後劇烈運動及飯後未確實潔牙對健康造成的影響。 2. 養成飯後不劇烈運動及飯後潔牙的健康習慣。	《活動 6》飯後不劇烈運動 1. 教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？ 2. 教師提問：你平常飯後會做哪些活動？ 3. 教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。 《活動 7》飯後要潔牙 1. 教師提問：飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？ 2. 教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。 3. 教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？	1	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 課堂參與 紙筆測驗
第 18 週 12/29-01/04	三、健康超能力 第 3 課 好好愛身體	1. 認識健康排便習慣的重要性。 2. 知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。	第 3 課好好愛身體 《活動 1》食物的旅行 1. 教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2. 教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動 2》排便好輕鬆 1 教師說明幫助排便的好習慣： (1)多吃蔬菜和水果。 (2)少吃油炸物。 (3)多喝白開水。 (4)常運動。	1	【性別平等】 性 E1 性 E6	口頭評量 課堂參與 紙筆測驗
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	三、健康超能力 第 3 課 好好愛身體	1. 認識廁所的圖像標誌。 2. 能於引導下，養成良好的如廁習	《活動 3》廁所標誌 1. 教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象： (1)男廁：男生可以使用。 (2)女廁：女生可以使用。	1	【性別平等】 性 E1 性 E6 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境	口頭評量 課堂參與 實際演練

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		慣。	(3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。 (4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動 4》上廁所時要注意 1. 教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2. 教師配合課本第 60-61 頁說明如廁禮儀和流程。		（自然或人為）。 【性侵害防治】性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第 20 週 01/12-01/18	三、健康超能力 第 3 課 好好愛身體	1. 能於引導下，養成良好的如廁習慣。 2. 認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 3. 發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	《活動 5》上完廁所後要注意 1. 教師配合課本第 62-63 頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2. 教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3. 教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。 《活動 6》姿勢一級棒 1. 教師配合課本第 64-65 頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動 7》天天都健康 1. 教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？	1	【性別平等育】 性 E1 性 E6 【性侵害犯罪防治】性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

平時測驗(30)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能學習遊戲安全，並好好和同學和諧相處。
2. 能認識身體隱私部位與尊重他人的身體自主權。
3. 能學習養成健康的飲食和生活好習慣。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將上課所學習到的知識，理解後並發表出來。	能口頭說明完整、說話、用詞表現合宜正確。	少量提示下能完成說明，說話、用詞表現大致合宜正確。	些許協助下能完成說明，說話、用詞表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成說明，說話、用詞表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此相互提醒，養成良好的飲食、洗手好習慣。	能自動自發，平常飲食、洗手表現合宜正確。	少量提醒下能完成平常飲食、洗手表現大致合宜正確。	些許協助下能完成平常飲食、洗手表現只需少量調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成平常飲食、洗手表現，需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期健康與體育領域課程計畫

課程名稱	健康與體育-健康	實施年級	一年級
設計者	羅翊芳	教材來源	康軒出版社
教學者	羅翊芳	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　✓生命教育(情緒教育、動物保育教育) ✓安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ✓品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　✓戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　✓家庭教育　✓家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	健體-E-A1　健體-E-A2　健體-E-B1		
學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣 4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。		
學習內容	Bb-Ⅰ-1 常見的藥物使用方法與影響。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
學習目標	1.認識身體各部位的功用與重要性。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。 3.認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 4.能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 5.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 6.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。 7.體會食物得來不易，應該珍惜食物。 8.知道正確的用藥觀念。 9.認識預防疾病傳染的方法。 10.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 11.認識增強身體抵抗力的方法。		

	12.發覺適當和不適當的情緒表現。 13.能於引導下，表現簡單的自我調適技能。
教材資源/設備	1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx 2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw 3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第1週 原2/11-2/13 調至1/21-1/23	第一單元保護身體好健康 第一課身體好貼心	1.認識身體各部位的名稱。 2.認識身體各部位的功用與重要性。	第1課身體好貼心 《活動1》用身體體驗生活 1.教師帶領學生觀察課本第6-7頁，提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？ 《活動2》認識身體 1.教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2.教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。	1	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	問答
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第2週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手	1.認識愛護五官的生活習慣。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第2課五個好幫手 《活動1》寶貝眼睛 1.教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？ 2.教師將全班分成3-4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第11頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護眼睛行為。 《活動2》寶貝耳朵 1.教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷害耳朵？ 2.教師將全班分成3-4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用耳朵的行為，並說一說，哪些是保護耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第13頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護耳朵行為。	1	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	發表 自評
第3週		1.認識愛護五官的	第2課五個好幫手	1	【安全教育】	發

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手	生活習慣。 2. 發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	《活動 3》寶貝鼻子 1. 教師說明：教師說明：想一想，小彥的哪些行為可以保護鼻子？哪些行為會傷害鼻子？ 2. 教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用鼻子的行為，並說一說，哪些是保護鼻子的行為，哪些行為會傷害鼻子，以及傷害鼻子的行為應該如何改進。 3. 教師請學生完成課本第 15 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護鼻子行為。		安 E6 了解自己的身體。	表 自評
第 4 週 03/09-03/15	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手	1. 認識愛護五官的生活習慣。 2. 發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第 2 課五個好幫手 《活動 4》寶貝嘴巴 1. 教師說明：觀察小彥的行為，想一想，哪些行為可以保護嘴巴？哪些行為會傷害嘴巴？ 2. 教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用嘴巴的行為，並說一說，哪些是保護嘴巴的行為，哪些行為會傷害嘴巴，以及傷害嘴巴的行為應該如何改進。 3. 教師請學生完成課本第 17 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護嘴巴行為。	1	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	發表 自評
第 5 週 03/16-03/22	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手	1. 認識愛護五官的生活習慣。 2. 發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第 2 課五個好幫手 《活動 5》寶貝皮膚 1. 教師說明：觀察小君和小彥的行為，想一想，他們的哪些行為可以保護皮膚？哪些行為會傷害皮膚？ 2. 教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用皮膚的行為，並說一說，哪些是保護皮膚的行為，哪些行為會傷害皮膚，以及傷害皮膚的行為應該如何改進。 3. 教師請學生完成課本第 19 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護皮膚行為。	1	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	發表 自評 總結性評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈	1. 認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2. 能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3. 透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4. 願意養成良好的飲食習慣。	第二單元健康飲食聰明吃 第 1 課飲食紅綠燈 《活動 1》頭好壯壯的方法 1. 配合課本第 24 頁圖文，請學生發表：小全和小義誰的體力好又有活力？為什麼？ 《活動 2》紅綠燈食物 1. 教師配合食物圖卡與課本第 25 頁圖文，說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2. 教師將全班分組，發給每組一張海報紙，各組把所知道的健康食物（綠燈食	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			物）寫在紙上，計時 5 分鐘，時間到將海報紙交到臺前。 《活動 3》品嘗大會 1. 教師請學生拿出自己帶來的健康食物，但先保持神秘感，不要讓同學看見。 2. 請每人向組員形容自己所帶來的健康食物，包含外形、顏色、口感等，讓組員猜一猜。			
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈	1. 認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2. 能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3. 透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4. 願意養成良好的飲食習慣。	第二單元健康飲食聰明吃 第 1 課飲食紅綠燈 《活動 4》綠燈食物好處多 1. 請學生思考：吃綠燈食物對身體有什麼好處？ 《活動 5》飲食檢查站 1. 請學生配合課本第 27 頁思考自己的飲食習慣並作答，做到的項目就打 。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	自評
第 8 週 04/06-04/12	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	1. 覺察個人飲食問題並設法改變。 2. 能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3. 能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	第 2 課健康飲食我決定 《活動 1》小義的飲食問題 1. 教師配合課本情境，以小義的例子說明問題解決技能的初步概念。 《活動 2》我的飲食問題 1. 請學生利用「我的飲食問題」學習單，寫下一項最想改進的飲食習慣，並設定改進目標。教師行間巡視，適時針對學生個人目標設定的方式進行指導。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	觀察 自評
第 9 週 04/13-04/19	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	1. 覺察個人飲食問題並設法改變。 2. 能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3. 能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	第 2 課健康飲食我決定 《活動 3》小義的決定 1. 教師說明：人們很容易受到紅燈食物的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健康做個好決定呢？ 2. 教師帶領學生認識做決定技能概念，並說明做決定的步驟。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 實踐
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	1. 覺察個人飲食問題並設法改變。 2. 能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3. 能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	第 2 課健康飲食我決定 《活動 4》做個好決定 1. 教師取出可樂和白開水，詢問學生：如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？ 2. 師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 實踐

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 11 週 04/27-05/03	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃	1. 認識常見食物的來源。 2. 體會食物得來不易，應該珍惜食物。 3. 能珍惜食物不浪費。	第二單元健康飲食聰明吃 第 3 課健康食物感恩吃 《活動 1》食材變變變 1. 教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？ 2. 學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。 《活動 2》你在浪費食物嗎？ 1. 教師請用餐時吃不完的學生說一說： (1)一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2)最常剩餘的食物是什麼？（是蔬菜、魚、飯或是肉？）為什麼會剩下？ (3)當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？	1	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	觀察
第 12 週 05/04-05/10	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃	1. 認識常見食物的來源。 2. 體會食物得來不易，應該珍惜食物。 3. 能珍惜食物不浪費。	第二單元健康飲食聰明吃 第 3 課健康食物感恩吃 《活動 3》感恩的心 1. 教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。 2. 教師教念「憫農詩」並解釋意義。 《活動 4》惜食承諾 1. 師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。 2. 配合學習單進行反思，願意做到惜食行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。	1	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	自評 檢核 總結性評量
第 13 週 05/11-05/17	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服	1. 發覺生病的可能原因。 2. 知道生病時的照護方式。 3. 知道正確的用藥觀念。	第 1 課身體不舒服 《活動 1》他們怎麼了？ 1. 教師請學生閱讀課本情境後思考：小澤為什麼生病呢？ 2. 教師請學生閱讀課本情境後思考：想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表
第 14 週 05/18-05/24	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服	1. 發覺生病的可能原因。 2. 知道生病時的照護方式。 3. 知道正確的用藥觀念。	第 1 課身體不舒服 《活動 2》生病時的處理 1. 進行「身體不舒服」狀況劇活動。 2. 表演完畢後，教師請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 演練

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 15 週 05/25-05/31	第三單元健康防護罩第一課健身體不舒服	1. 發覺生病的可能原因。 2. 知道生病時的照護方式。 3. 知道正確的用藥觀念。	第 1 課身體不舒服 《活動 3》領藥要注意 1. 教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？ 2. 教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含：姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。 《活動 4》用藥行為追追追 1. 教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。 2. 教師說明正確用藥的注意事項。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作 發表
第 16 週 06/01-06/07	第三單元健康防護罩第二課健遠離疾病有法寶	1. 認識疾病的傳染方式。 2. 認識預防疾病傳染的方法。 3. 能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4. 認識增強身體抵抗力的方法。 5. 願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第 2 課遠離疾病有法寶 《活動 1》疾病的傳染方式 1. 教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。 2. 教師說明病菌的傳染途徑。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境（自然或人為）。	檢核
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元健康防護罩第二課健遠離疾病有法寶	1. 認識疾病的傳染方式。 2. 認識預防疾病傳染的方法。 3. 能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4. 認識增強身體抵抗力的方法。 5. 願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第 2 課遠離疾病有法寶 《活動 2》預防疾病傳染的方法 1. 教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？ 2. 教師統整與說明：造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會；生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。 3. 教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境（自然或人為）。	問答 實作
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第三單元健康防護罩第二課健遠離疾病有法寶	1. 認識疾病的傳染方式。 2. 認識預防疾病傳染的方法。 3. 能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4. 認識增強身體抵抗力的方法。 5. 願意養成良好的	第 2 課遠離疾病有法寶 《活動 3》增強抵抗力 1. 教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？ 《活動 4》健康好習慣 1. 教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境（自然或人為）。	發表 自評

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		生活習慣，增強抵抗力。	2. 教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。 3. 教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。			
第 19 週 06/22-06/28	第三單元健康防護罩第三課健康好心情	1. 發覺每個人有各種不同的情緒。 2. 能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3. 發覺適當和不適當的情緒表現。 4. 能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5. 能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第 3 課健康好心情 《活動 1》認識不同心情 1. 教師展示各種不同表情的圖片或照片，並請學生思考：你曾經產生哪些心情呢？ 2. 教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3. 學生閱讀課本情境後發表圖中人物的心情，引導學生發現，從一個人的聲音、表情、動作等，可以猜出他們的心情。 4. 教師詢問學生：如果你遇到和嘉琪相同的狀況，你的心情如何？接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒，完成「不一樣的情緒」學習單。	1	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【家暴防治】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	觀察 發表
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

平時測驗(30)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **知道疾病傳染的方式，培養良好的生活習慣，增強抵抗力。**
2. **知道平時飲食選擇綠燈食物，養成常洗手的好習慣。**
3. **能上課認真聽講，舉手發表意見，口語表達清楚。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將上課所學習到的知識，理解後並發表出來。	能口頭說明完整、說話、用詞表現合宜正確。	少量提示下能完成說明，說話、用詞表現大致合宜正確。	些許協助下能完成說明，說話、用詞表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成說明，說話、用詞表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此相互提醒，養成良好的飲食、生活好習慣。	能自動自發，平常飲食、生活習慣合宜正確。	少量提醒下能完成平常飲食、生活習慣大致合宜正確。	些許協助下能完成平常飲食、生活習慣只需少量調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成平常飲食、生活習慣，需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	一年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	一年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 ☑環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ☑生涯規劃教育 □家政教育 ☑法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展 運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
領域學習表現	2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 4c-Ⅰ-1 認識與身體活動相關資源。 4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
領域學習內容	1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-Ⅰ-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Hd-Ⅰ-1 守備／跑分性球類運動的拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
學習目標	1.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 2.了解運動時應穿著合適的服裝。		

	3.探索平衡木的高度，嘗試在平衡木上行走。 4.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 5.了解動作指令，和同伴合作完成活動。並在遊戲時能表現出安全的行為。 6.伸展身體，讓身體更柔軟。 7.用好玩的方式走和跑，並遵守活動規則。 8.學習武術的敬禮和出拳。 9.認識身體擺動的要領，模仿大樹和飄浮的感覺。 10.發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。 11.觀察他人的動作技巧，學習他人長處。 12.在師長的引導下，了解學校的健康服務。
教材資源	學校體育器材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	跑跳動起來	**1.了解運動時應穿著合適的服裝。 2.了解動作指令,和同伴合作完成活動。並在遊戲時能表現出安全的行為。 3.認識安全且適合運動的場地,並選擇安全的運動方式。**	第1課安全運動王 **《活動1》體育課上課禮儀 1.介紹上課基本規則和需注意的禮儀。 2.練習排隊行走。 《活動2》運動安全穿搭 1.全班集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動3》運動場地仔細選 1.介紹校園運動場地、鄰近廁所位置、健康中心位置。**	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。**	**能說出上課需注意的禮儀。 運動時能穿著穿著合適的服裝。 能根據運動項目說明適合的運動場地。 能說出健康中心的位置**
第2週 09/08-09/14 09/10 學校日	跑跳動起來	**1.認識安全且適合運動的場地，**並選擇安全的運動方式。 **2.在師長的引導下，了解學校的健康服務。**	第1課安全運動王 《活動3》運動場地仔細選 1.介紹校園運動場地、鄰近廁所位置、健康中心位置。 2.遊樂設施使用規則，體驗遊樂設施。 **3.受傷時該如何應對。 《活動4》運動安全放大鏡 1.學生觀察課本第98-99頁，找出正確的安全運動情境。**	2	**安 E4 探討日常生活應該注意的安全。** 人 E7 認識生活中不公平、不合 理、違反規則和健康**受到傷害等經驗， 並知道如何尋求救助的管道。**	能了解遊戲場告示牌上的使用注意事項的意義 能正確使用遊戲器材 **說出不安全的運動方式 能說出在校園受傷**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
						時能尋求協助的管道
第 3 週 09/15-09/21	跑跳動起來	1.學會簡易的徒手伸展操動作，並體驗頭、頸、肩、手、腰、腿各身體部位的伸展活動。	第 2 課伸展好舒適 《活動 1》頭頸動一動 1.教師示範伸展動作並說明伸展操的好處，並請學生跟著做。 《活動 2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。 《活動 3》腿兒伸一伸 1.教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。 《活動 4》身體向前彎 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做，提醒學生進行時，動作應放慢。 《活動 5》大小變變變 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)身體變小。(2)身體變大。(3)身體變最大。 《活動 6》伸縮自如 1.各組鋪上彩色圓形墊子，教師喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。 2.活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺。	2		操作 自評 發表
第 4 週 09/22-09/28	跑跳動起來	1.認識各種走路與跑步姿勢，並熟悉動作要領。 2.**了解動作指令，和同伴合作完成活動，**並在遊戲時能表現出安全的行為。	第 3 課健康起步走 《活動 1》行走大不同 1.教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿。 《活動 2》牽手一起走 **1. 教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動。**2 人一組，牽手進行各種走路動作。 **2.學生分成 6 人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。** 《活動 3》動腦動腳一起跑 1.其他的跑步方式： (1)側併跑。(2)抬腿跑。(3)前交叉步跑。 《活動 4》跑步特快車 **1. 3 人一組，完成不同行走和跑步的闖關任務。**	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**能聽懂指令，做出連續變化不同方向、速度、水平走路。** **能說出與同伴牽手走路的感受**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
第 5 週 09/29-10/05	跑跳動起來	1.結合跑步技能進行活動。 **2.了解動作指令，和同伴合作完成活動。並在遊戲時能表現出安全的行為。**	第 3 課健康起步走 《活動 5》精靈與魔王(踩影子遊戲) 1.教師在場地角落設置「禁止區」。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。 **2.提醒活動中，跑動中需同儕位置，避免碰撞。** 《活動 6》抓尾巴遊戲 1.學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴： (1)全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。 (2)感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步 20 次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納 2 人。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **安 E4 探討日常生活應該注意的安全。**	**能在遊戲中遵守遊戲規則並團結合作和注意安全**
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	跑跳動起來	1.學會跳繩暖身的動作要領。 **2.發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。** 3.學會個人甩繩的基本動作。 **4.認識安全且適合運動的場地，並選擇安全的運動方式。**	第 4 課和繩做朋友 《活動 1》握繩做操 1.教師講解每組動作，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習，並適時提醒動作要領。 《活動 2》四肢動一動 1.雙腳開立，雙手握繩進行伸展活動： 《活動 3》繩索體操展演 1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。 《活動 4》單手甩繩 **1.教師提醒學生須注意人與人間的距離要適當，避免揮打到他人。** 2.2 人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下： (1)轉動全臂。(2)轉動前臂。 《活動 5》雙手甩繩 1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下： (1)往前甩繩。(2)往後甩繩。 《活動 6》甩繩展演 1.四人一組討論，**決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。**	2	**人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重 自己與他人的權利。** **安 E2 了解危機與安全。**	**能認真在學習活動中觀摩動作，快樂參與。** **能與同學保持適當的距離，並做出跳繩暖身、個人甩繩的基本動作。**
第 7 週 10/13-10/19	全身	1.認識基本的拳、掌概念，	第一課拳掌好朋友 《活動 1》掌碰掌	2	**品 E1 良好生活習慣與德**	**能說出如何用武術**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
10/14G5 學力檢測	動一動	做出武術的拳掌動作。 2.**認識並模仿武術的敬禮及騎馬式動作，以及弓步和馬步站立的出拳動作。** 3.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	1.學生依照「弓步口訣」調整步伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。 2.**學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。** 《活動 2》拳碰掌 1.進行方式同《活動 1》，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。 《活動 3》拳掌合一 1.**教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮動作** 《活動 4》騎馬原地跳 1.教師指導學生馬步動作。 《活動 5》流星趕月拳 1.延續學過的弓步與馬步，加上手握布條，體驗左右連續出拳的動作。		**行。**	**動作打招呼** 能做出拳、掌互碰和弓步的基本動作
第 8 週 10/20-10/26	全身動一動	1.在地面做出靜態和動態平衡動作，並且從造型模仿體驗多元性的身體活動。 2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第 2 課大樹愛遊戲 《活動 1》看見一棵樹 1.教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，表現出一棵樹的姿態。 《活動 2》大樹變變變 1.**教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。**例如： 《活動 3》大樹合體 1.教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型。 2.**學生兩人一組和多人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。**	2	**戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。** **涯 E7 培養良好的人際互動能力。** **涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。**	**能認真、積極和同伴討論創意大樹造型** **能和同伴合作模仿大樹、做出支撐及平衡創意造型。**
第 9 週 10/27-11/02	全身動一動	1.探索平衡木的高度，嘗試在平衡木上行走。	第 2 課大樹愛遊戲 《活動 4》風雨過後 1.**教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？** 《活動 5》探索平衡木高度 1.**教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說**	2	**環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。** **戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養**	**能身體支撐、平衡的能力，表現出大樹在風雨過後的情境。** **能珍惜公**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2.教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 《活動 6》快樂木上行 1.教師引導學生輪流進行平衡木的活動：		**對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。**	**物，並正確的在低平衡木上行走。**
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	全身動一動	1.做出跑步與停止的動作。 2.模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作以及移動和低、中、高水平的動作。	第 3 課和風一起玩 **《活動 1》抓一把風來玩** **1.帶領學生到戶外感覺風的吹拂，發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法。** **2.提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。** **3.請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵。** 《活動 2》兔子氣球圓滾滾 1.請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 《活動 3》氣球飄起來 1.請學生模仿已被吹漲的各式氣球。 **2.教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？** **3.學生回答並經過師生的討論、歸納後，請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境。**	2	**戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。**	**能說出慢速跑再變化為快速跑不同速度帶來的效果。** **能用語言描述和肢體動作表現氣球的外形和氣球輕飄的情境。**
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	全身動一動	**1.認識風車的玩法，模仿風車，做出身體各部位的繞轉和低、中、高水平的轉動動作。** **2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。**	第 3 課和風一起玩 《活動 4》風車繞圈轉 1.教師帶領學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法。 《活動 5》學學風車轉 **1.教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。** **2.教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，體驗轉速不同時的身體感覺。** 《活動 6》人體風車 1.教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車。 《活動 7》風車繞轉	2	**安 E6 了解自己的身體。** **涯 E7 培養良好的人際互動能力。**	**能用頸部繞轉、手肘或手臂繞轉、上半身大繞轉等方式模仿風車轉動。** **能認真、積極的和同學討論創意的雙**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
			1.教師引導學生用不同水平模仿單人風車做360度的轉動。 《活動8》雙人風車秀 **1.兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。**			**人風車表演。**
第12週 11/17-11/23	全身動一動	**1.認識身體擺動的要領，配合音樂做出連續的身體律動，模仿風吹動、小草擺動的樣子。 2.了解動作指令，和同伴合作完成活動。並在遊戲時能表現出安全的行為。**	第3課和風一起玩 《活動9》風來了 1.以音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。 **2.請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。** 《活動10》我是小小草 **1.教師引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令，以手臂模仿小草的擺動。** 《活動11》鳳尾草之舞 **1.指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。**	2	**戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。**	**能配合節奏，模仿小草隨風擺動。 能認真的參與表演，並表現出安全的行為。**
第13週 11/24-11/30 **11/26-11/28 G6畢業旅行**	玩球趣味多	1.認識跑步的場地與標線，並練習跑步和傳球的基本動作。 **2.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。**	第1課傳接跑跑跑 《活動1》繞圈跑步 1.教師介紹「同心圓」場地。全班繞「同心圓」跑步。 《活動2》球不落地 1.學生兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，進行「球不落地」活動。 《活動3》拋拋接接 1.2人一組相距約2公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下： (1)站著傳接。(2)一蹲一站傳接。(3)遠距離站姿。 **《活動4》球友呼拉圈 1.2人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後立即實地嘗試。**	2	**涯 E7 培養良好的人際互動能力。**	能認識跑步的場地與標線。 能做出跑步和傳球的基本動作。 **能與同伴合作展現創意傳接球方式**
第14週 12/01-12/07	玩球趣味多	**1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。**	第1課傳接跑跑跑 **《活動5》拋擲通關 1.全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則。**	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。 涯 E7 培養良好的人際互動**	**能運用拋擲球動作完成各關卡**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
		2.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣，並遵守活動規則。	《活動 6》全班接球回家 1.教師說明活動規則。 **2.學生合作把 10 顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。** 《活動 7》分組接球回家 1.4 人一組，擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。 2.活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。		**能力。**	**能說出遊戲時應遵守的規則** **能說出人多接球和人少接球的差異**
第 15 週 12/08-12/14	玩球趣味多	**1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。** 2.覺察棒球守備的基本概念。	第 1 課傳接跑跑跑 《活動 8》三站傳接球 1.將三個呼拉圈分別擺放在場地上，圍成一個三角形，頂點為 A、B、C 三區。 2.6 人一組，3 人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他 3 人站在三角形的邊線上當游擊手接應。 《活動 9》傳啊傳 1.教師說明活動規則：主要規則和《活動 7》「分組接球回家」相同。 《活動 10》跑呀跑 1.學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 《活動 11》跑傳大作戰 1.將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6 人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。** **涯 E7 培養良好的人際互動能力。**	**能說出遊戲時應遵守的規則** **能與同伴合作，完成傳接活動和跑傳大作戰比賽**
第 16 週 12/15-12/21	玩球趣味多	**1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。** 2.覺察棒球守備的基本概念。	第 1 課傳接跑跑跑 《活動 12》跑接對抗賽 1.教師說明「跑接對抗賽」活動規則 **2.提醒比賽時，需注意運動的禮儀。** **《活動 13》感恩時間** **1.教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。** **2.教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？**	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。** **涯 E7 培養良好的人際互動能力。** **生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。**	**能說出比賽時應具備的態度。** **樂於參與比賽，並遵守規則，發揮團隊精神。**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
					品 EJU7 欣賞感恩。	**能說出賽後要感謝哪些人的協助。**
第 17 週 12/22-12/28	玩球趣味多	1.探索隔網的感受，學會拋球過繩的動作要領和將球擲準和接球的動作技巧 2.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣，並遵守活動規則。	第 2 課一線之隔 《活動 1》擊掌說你好 1.聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼。 《活動 2》球球撞星球 1.教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。 2.聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。 《活動 3》你拋我接 1.活動規則如下： (1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。 《活動 4》拋擲過繩小體驗 1.三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。 2.**活動進行方式：** **(1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。** **(2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。** **4.每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。**	2	**涯 E6 覺察個人的優勢能力。** **涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。**	能投擲球擊中標的物 **能在活動中觀察他人拋接球技巧，並修正個人動作。**
第 18 週 12/29-01/04	玩球趣味多	**1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣，並遵守活動規則。**	第 2 課一線之隔 《活動 5》傳接好夥伴 1.學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。 2.教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，進行兩人持袋折返接力活動。 3.教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，	2	**涯 E7 培養良好的人際互動能力。** **人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規**	**能與同伴合作運用工具進行傳接球**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
			只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。 《活動 6》傳球接龍 1. 全班分組進，傳球時依《活動 5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形，例如: 直線、三角形、圓形。 **2. 教師提醒:同學間需互相配合，才能順利完成傳球。**		**則。**	
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	玩球趣味多	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣，並遵守活動規則。	第 2 課一線之隔 《活動 7》袋接反彈球 1. 學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。 2. 持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。 《活動 8》捕魚大豐收 1. 活動進行方式如下： (1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。 (2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。	2		能與同伴合作完成拋接球活動
第 20 週 01/12-01/18	玩球趣味多	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣，並遵守活動規則。 **2.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。**	第 2 課一線之隔 《活動 9》原地拋接球 1. 學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子 2 角，讓垃圾袋形成容器狀。 **2. 兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續練習拋接，保持球不落地。** 《活動 10》魚兒回小河 1. 場地布置同《活動 8》，聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **涯 E7 培養良好的人際互動能力。**	能說出遊戲規則 **能與同伴合作完成拋接球活動**
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.知道暖身的重要性，並能透過模仿學習做出正確的伸展和平衡活動。
2.安全使用體育器材，並和他人合作完成拋、接、擲、傳的動作。
3.能遵守上課秩序，公平競爭、同理他人感受，促進身心健康。
4.能理解活動規則，並和同儕合作完成。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	一年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	王怡雯、林上毓	節數安排	20週，每週(2)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　☑法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展 運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
學習內容	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-Ⅰ-1 陣地攻守性球類運動的拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。		

學習目標	1.認識拋擲球、拍球和滾球的動作要領。 2.完成拋擲球準確性控球活動。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.完成滾球準確性控球活動。 5.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 6.透過團體討論，處理遊戲的問題。 7.認識體育表演會，並積極參與各項活動。 8.認識運動場地的安全注意事項，以及選擇安全的遊戲場所進行運動。 9.認識運動的好處，願意在課間從事安全的身體活動，並且在運動前、後進行伸展操活動。 10..用毛巾做伸展操。 11.學習跳躍過繩。 12.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。 13.用紙鏢練習進攻與防守。 14.透過五官探索觀察，並利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。 15.認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領，並做出滾翻、行走通過平衡木和運用支撐技巧表現出多元的身體活動。 16.在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。 17.專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。
教材資源	學校體育器材

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	玩球樂	1.認識拍球的動作要領。 2.完成各式原地和行進間的拍球活動。 3.認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第 1 課拍球動一動 《活動 1》拍球變化多 1.教師說明並示範，帶領學生練習多樣化的拍球動作。 《活動 2》拍跑接力 1.教師說明「拍跑接力」活動規則。 《活動 3》拍球行走 1.教師指導學生練習各式行進間拍球動作。	2		能在遊戲中遵守遊戲規則並團結合作
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	玩球樂	1.完成各式原地和行進間的拍球活動。 2.**認真參與學習活動，並遵守活動規則。**	第 1 課拍球動一動 《活動 4》拍球闖三關 1.教師說明「拍球闖三關」活動規則： (1)第一關：拍球橫著走。 (2)第二關：拍球過山洞前進 (3)第三關：拍球繞過角錐，以 S 形前進。 《活動 5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球大考驗」活動規則：	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。**	**能聽懂指令，流暢的做出圍地拍球和行進間拍球動作。** 能在遊戲

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			(1)原地雙手拍球 10 下。 (2)左手拍球向前走。 (3)原地左手拍球 10 下、右手拍球 10 下。 (4)左手拍球前進繞過三角錐。 (5)右手拍球回起點。 《活動 6》拍球奪寶 1.教師說明「拍球奪寶」活動規則，指導學生進行活動。			中遵守遊戲規則並團結合作
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	玩球樂	1.完成各式原地和行進間的拍球活動。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第 1 課拍球動一動 《活動 7》猜拳貪食蛇 1.教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則，指導學生進行活動。 《活動 8》攻占城堡 1.教師說明「攻占城堡」活動規則，，指導學生進行活動。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能說出遊戲時應遵守的規則 能與同伴合作，完成拍球活動
第 4 週 03/09-03/15	玩球樂	1.認識拋擲球的動作要領。 2.完成拋擲球準確性控球活動。 3.認識體育表演會，並積極參與各項活動。 **4.表現認真參與及互助合作的學習態度。**	第 2 課拋擲我最行 《活動 1》我拋我接 1.教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。 《活動 2》合作出任務 1.教師說明「合作出任務」活動規則： (1)2 人一組，一人拋球，一人拍手。 **教師提醒:每個同學拋接能力不同，需互相配合和耐心陪伴練習，小組才能成功。** 《活動 3》拋擲繞場走 1.學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。 **教師提醒:活動進行中，要與同學保持適當的距離，避免受傷。** 《體育表演會》1.短跑練習 2.趣味競賽練習	2	**人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重 自己與他人的權利。** **生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。** **安 E4 探討日常生活應該注意的安全。**	**能與同伴合作，完成拋接活動** **能根據運動項目選擇適合的運動空間。**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 5 週 03/16-03/22	玩球樂	1. 完成拋擲球準確性控球活動。 2. 認識體育表演會，並積極參與各項活動。 3. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第 2 課拋擲我最行 《活動 4》拋擲進網 1. 教師說明「拋擲進網」活動規則，指導學生進行活動。 《體育表演會》1. 短跑練習 2. 趣味競賽練習	2		能做出拋準、擲準的動作 能在遊戲中遵守遊戲規則並團結合作
第 6 週 02/23-03/29 **03/28 體表會**	玩球樂	1. 完成拋擲球準確性控球活動。 2. 認識體育表演會，並積極參與各項活動。 3. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第 2 課拋擲我最行 《活動 5》正中目標 1. 教師說明「正中目標」活動規則，指導學生進行活動。 《活動 6》王牌拋擲手 1. 教師布置「王牌拋擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。 2. 教師說明「王牌拋擲手」活動規則，指導學生進行活動。 《體育表演會》1. 短跑練習 2. 趣味競賽練習	2		能於活動中用紙球正確命中目標 能在遊戲中遵守遊戲規則並團結合作
第 7 週 03/30-04/05 **4/2** **體表會補假** **4/3-4/6** **兒童節** **暨** **民族** **掃墓** **連假**	玩球樂	1. 完成拋擲球準確性控球活動。 2. 認識體育表演會，並積極參與各項活動。 3. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第 2 課拋擲我最行 《活動 7》走轉拋擲 1. 教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式，指導學生進行活動。 《活動 8》呼拉圈遠近挑戰 1. 教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式： **(1)4 人一組投擲，2 人負責近的呼拉圈，2 人負責遠的呼拉圈。** (2)投擲進一個呼拉圈得 1 分，得分最高的組別獲勝。 《體育表演會》1. 短跑練習 2. 趣味競賽練習	2	**人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。**	能於活動中用紙球正確命中目標 **能積極與同伴討論，決定負責的目標並完成比賽。**
第 8 週 04/06-04/12	玩球樂	1. 認識滾球的動作要領。 2. 完成滾球準確性控球活動。 3. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第 3 課滾動新樂園 《活動 1》滾吧！球球 1. 教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式： **(1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。** **(2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。** 《活動 2》滾球輪盤 1. 教師說明「滾球輪盤」活動規則：	2	**涯 E7 培養良好的人際互動能力。** **性 E4 認識身體界限與尊重他人的 身體自主權。**	**能與同伴合作完成推滾球動作。** 能以不同方式滾球前進 **能在活動**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			(1)一組 5 人併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持 1 顆球。 (2)聽教師哨音滾球，一聲哨音同時向右滾球，兩聲哨音同時向左滾球。 《活動 3》滾球過山洞 1.教師說明「滾球過山洞」活動規則： (1)一組 1 顆球，各組至起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。 (2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。 (3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。 **教師提醒:活動中，有搭肩膀的動作，請將手伸直，保持適當的距離，也要切記不可用力抓隊友或是觸摸其他身體部位。** 《活動 4》沿線滾球 1.教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。 《活動 5》滾球前進 1.教師說明「滾球前進」活動規則： (1)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。			**中尊重他人的身體自主權。**
第 9 週 04/13-04/19	玩球樂	1.認識滾球的動作要領。 2.完成滾球準確性控球活動。 3.**認真參與學習活動，並遵守活動規則。**	第 3 課滾動新樂園 《活動 6》滾球跑 1.教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。 《活動 7》和球比一比 1.教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式： (1)一組 2 人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外 2 人進行。 《活動 8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾樂」活動規則：	2	**涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	能於活動中流暢的做出滾動抗力球、將抗力球推滾出去的動作 **能與同伴合作認真完成活動，並遵守活動規則。**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			(1)直線前進。(2)繞角錐彎曲前進。(3)將球滾向起點，並跑到球的前方接球。 《活動 9》滾球高手 1.教師說明「滾球高手」活動規則： (1)5 人一組，發給一組 5 個角錐。 (2)在九宮格裡放角錐，一格放一個，各組各自安排角錐的位置。 (3)推滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起，代表已得分。 (4)球碰到 1 分區的角錐（擺放於九宮格第一排）得 1 分；球碰到 2 分區的角錐（擺放於九宮格第二排）得 2 分；球碰到 3 分區的角錐（擺放於九宮格第三排）得 3 分。 (5)累計得分最高的組別獲勝。 **2.遊戲前，有一段討論時間，請學生觀察角錐位置進行討論，以及分配每個人的滾球任務。** **3.遊戲進行一次後，帶領學生分享在遊戲中觀察到的滾球技巧，再應用討論的結果，進行一次活動。**			**活動前能與同伴討論遊戲策略，並嘗試運用在遊戲中。** **活動後能根據操作的結果和觀察到的獲勝策略進行調整。**
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	伸展跑跳樂	1.**認識運動場地的安全注意事項，以及選擇安全的遊戲場所進行運動。** **2.透過團體討論，處理遊戲的問題。** 3.認識運動的好處，願意在課間從事安全的身體活動，並且在運動前、後進行伸展操活動。 4.利用毛巾進行身體上肢和下肢的伸展動作。 5.表現認真參與及互助合作的學習態度。	第 1 課運動安全又健康 《活動 1》運動場地安全第一 **1.教師帶領學生巡視校園，請學生思考校園的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？** 《活動 2》正確運動快樂多 **1.教師引導學生覺察運動受傷的原因，並請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？下課時間如何安全的運動呢?** 《活動 3》運動好處多 1.　教師請學生分組討論和發表：運動有哪些好處？ 第 2 課毛巾伸展操 《活動 1》毛巾伸展操介紹 1.教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 2.教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 3.教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持 10 秒才能達到伸展效果。(1)手部伸展。(2)身體伸展。(3)腿部伸展。 4.教師提醒學生：做動作時要維持正常呼吸。	2	**安 E10 關注校園安全的事件。** **安 E4 探討日常生活應該注意的安全。** **安 E7 探究運動基本的保健。**	**能說出運動安全注意事項** **能說出運動的好處** **能做出各項毛巾伸展操動作** **能說出毛巾伸展操對身體的好處。**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			6.教師介紹毛巾伸展操對身體的好處。 《活動 2》組合性伸展操 1.教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成 4-6 個八拍的動作。 《活動 3》毛巾木頭人 1.教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。			
第 11 週 04/27-05/03	伸展跑跳樂	1.認識跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領。 **2.與同伴互相配合跳躍過繩。** **3.認識運動場地的安全注意事項，以及選擇安全的遊戲場所進行運動。**	第 3 課一起來跳繩 《活動 1》左右跳過繩 1.教師指導學生 2 人一組，一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止不動；另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。 《活動 2》甩繩掃腳跳 1.2 人一組，一人蹲下持繩，持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地遇繩即跳，避免被繩掃到腳。 《活動 3》念謠擺繩樂 1.教師指導學生 2 人一組，各持一端繩把。 2.學生念謠並左右輕盪跳繩，2 人配合念謠節奏共盪一條跳繩。 《活動 4》擺繩原地跳 1.3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩 1 次且順利離開場地即算成功。每人練習 5 次，三人輪流當跳繩者。 **2.教師提醒:擺繩時，因同學間能力表現不同，需配合隊友，適當的節奏擺繩，避免絆倒受傷。**	2	**安 E2 了解危機與安全。** **品 EJU6 謙遜包容。**	能說出跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領 能做出跳躍過繩的動作 **能與同學保持適當的距離，並做出跳繩擺盪、跳躍過繩的基本動作。**
第 12 週 05/04-05/10	伸展跑跳樂	**1.與同伴互相配合跳躍過繩。** **2.表現認真參與及互助合作的學習態度。**	第 3 課一起來跳繩 **《活動 5》穿過繩浪** **1.4-6 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。** **2.學會如何個人穿越過繩，可進行兩人挑戰** **《活動 6》大迴旋跳** 1.3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；		**品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**能成功做出穿越繩浪與跳過繩浪動作** **能認真參與各項學習活動，並與組員互相合作**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有 3 次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩 3 次則換人跳繩。 2. 熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，從後方擺盪下來。			
第 13 週 05/11-05/17	伸展跑跳樂	嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。	第 3 課一起來跳繩 《活動 7》前迴旋跳 1. 原地迴旋跨繩。 2. 一跳一迴旋 3. 自我評量與測驗 **5. 教師提醒:** **(1)可請同學觀察自己，共同找出失敗的原因，修正後，繼續挑戰。** **(2)勇於自我挑戰，失敗不氣餒，就是最棒的表現。**	2	**生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。** **涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。**	能做出連續做出一跳一迴旋的動作 **能與同學相互觀察學習，給予修正的意見，並認真積極的練習。**
第 14 週 05/18-05/24	伸展跑跳樂	嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。	第 3 課一起來跳繩 《活動 7》複習一跳一迴旋 《活動 8》踏步跳 1. 原地踏步跳。 2. 向前踏步跳。 **《活動 9》練習與欣賞** 1. 5 人一組，由教師指定跳繩動作，學生以 30 秒內至少完成 10 次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。 2. 教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。		**品 EJU7 欣賞感恩。**	能做出連續做出踏步跳的動作 **能觀察出同學的優點，自我精進。**
第 15 週 05/25-05/31	伸展跑跳樂	利用報紙練習快速跑和跑跳的動作。 在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。	第 4 課用報紙玩遊戲 《活動 1》報紙追風跑 1. 教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。 《活動 2》跨跳紙棒 1. 4-6 人一組，共同完成場地布置。每人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。 《活動 3》開合跳越紙棒 1. 教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成正方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。	2		能以跑、跳等方式越過紙棒，完成活動。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			2.教師指導學生在起點線縱向排隊，以開合跳的方式越過各紙棒造型關卡。 《活動 4》障礙關關過 1.布置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如：星形、井字形。			
第 16 週 06/01-06/07	伸展跑跳樂	利用紙棒進行拋擲動作練習。 在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。	第 4 課用報紙玩遊戲 **《活動 5》擲紙棒體驗** **1.教師請學生分組討論：可以怎麼投擲紙棒？** **2.教師引導學生可以握住紙棒的前段、中段、後段，感受怎樣的握法比較較容易投擲，並讓學生試著握住不同範圍投擲紙棒，體驗三種不同握棒處的投擲。** 《活動 6》擲紙棒經驗分享 1.學生練習三種投擲紙棒方式後，分享各種投擲後的發現。 《活動 7》投擲紙棒 1.教師指導學生正確投擲紙棒的方式。 《活動 8》擲遠積分賽 1.5-6 人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如：預備、投擲、撿回紙棒，指示學生做出投擲與撿回的動作。 2.教師依距離設立目標，例如：3 分、5 分、7 分等標的，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲中的分數。	2	**涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。**	**能察覺適當的握棒位置，並順利擲出紙棒。**
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10** **畢業考**	伸展跑跳樂	利用紙棒進行拋擲動作練習。	第 4 課用報紙玩遊戲 《活動 9》你想中哪個？ **1.5-6 人一組，教師於不同距離擺放不同物品，學生選好想投中的物品，練習瞄準並投擲。** 《活動 10》擲準積分賽 1.5-6 人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習。 2.每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分。總得分最高的小組獲勝。 **《活動 11》環保一極棒** **1.教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙來運動？** 2.報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱	2	**涯 E6 覺察個人的優勢能力。** **環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。**	能將紙棒擲入標的物 **能說出利用回收報紙來運動的方法**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			狀當作擲準的目標物等。 **3.教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？** **4.教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。** **5.培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。**			
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典(暫)** **06/18-06/19** **期末評量**	模仿趣味多	1.認識並表現弓步、馬步和進攻、防守的動作技巧，以增進個人運動技能。 2.專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。	第 1 課小巨人和紙鏢 《活動 1》小巨人登山 1.學生說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並依此要領做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子，指導學生進行活動。 《活動 2》小巨人騎馬 1.教師指導學生騎馬步的動作要領，接著依照教師的指示做動作：(1)騎馬步原地跳 8 次。(2)向前走 20 步。(3)登山步前進走 6 步。 《活動 3》你說我做 1.一人發號指令，其他人操作。 《活動 4》弓步進攻動作 1.教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領： (1)雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。 (2)單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌。 (3)順步劈掌。 (4)拗步劈掌。 《活動 5》流星鏢防守 1.教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。 2.2 人一組，一人以弓步向前劈掌進攻，另一人持紙鏢做出馬步或弓步防守動作。	2		能做出弓步、馬步和進攻、防守的動作技巧 能分享演練中遇到的問題，尋求解決的方式。
第 19 週 06/22-06/28	模仿趣味多	**1.透過五官探索觀察，並利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。**	第 2 課模仿滾翻秀 《活動 1》觀察與模仿 1.教師引導學生討論：不同的動物在活動時的特徵有哪些？ 2.請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。 《活動 2》動物向前進 1.教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，	2	**戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受**	**能運用支撐技巧模仿動物前進。** **樂於創作發想其他動物前進**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		2.認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領，並做出滾翻、行走通過平衡木和運用支撐技巧表現出多元的身體活動。 **3.專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。** **4.認識運動場地的安全注意事項，以及選擇安全的遊戲場所進行運動。**	並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止 3 秒再走下一步。 (1)猴子前進。(2)海狗前進。(3)大象前進。(4)兔跳前進。(5)螃蟹移動。 **2.教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。** 《活動 3》滾球和滾筒 1.教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。 2.利用蜷曲與伸展的動作要領，在軟墊上滾動。 《活動 4》猜拳不倒翁 1.教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。 2.學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為 2 人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。 (1)2 人相對坐下，猜拳。 (2)猜輸者，須做出不倒翁動作。 **3.教師提醒:遊戲時需保持距離，注意安全，避免碰撞。** 第 2 課模仿滾翻秀 《活動 5》猴子過橋 1.教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走。 2.教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。 《活動 6》猴子下山 1.延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個模仿球滾翻動作，再順勢站起。 2.教師帶領學生進行演練。		**的能力。** **品 EJU7 欣賞感恩。** **安 E2 了解危機與安全。**	**的模樣，並能讚賞鼓勵別人。** **能選擇安全的場地，完成滾翻的遊戲。** 能在低平衡木上保持平衡，模仿猴子行走。
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式		休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)
一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。) 實作評量(70)%、學習態度(30)%

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能持續做出一跳一迴旋和向前踏步跳的動作。
2.能握住魚雷標槍做出正確的擲遠動作，以及能用樂樂棒球做出正確的擲準和滾球動作，並擊中指定位置或目標物。
3.能做出正確的支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作，並能專注觀賞他人的表現，並嘗試分享。
4.能流暢的做出行進間拍球動作，及向上拋接球的組合動作。
5.知道暖身的重要性，並能透過模仿學習做出正確的毛巾伸展操動作。
6.能遵守上課秩序，理解活動規則，公平競爭，積極參與並表現運動技能。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 國語 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	二年級
設計者	二年級學年老師	教材來源	翰林
教學者	二年級學年老師	節數安排	21週，每週(6)節，共(126)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育 ★其他議題：1 ■性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 ■多元文化教育 □國防教育 ■原住民族教育 □能源教育 □國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
領域學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。		

	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
領域學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
學習目標	1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 3.引導學生透過改編的經典童話，發現適當抒解自我情緒的方法。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。
教材資源	翰林版國小國語 2 上電子書、影片，電子白板

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一課 我的心情	一、聆聽後參與討論，並提出意見。 二、用手指字認讀語句、語詞及課文。 三、了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 四、用完整句子	1.學生分享暑假時看過夏天午後天氣變化情形，及自己不同心情的事及感受。 2.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 3.引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字。 4. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師以本課內容提問，學生回想自己心情的變化像什麼，練習覺察自己	6	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【家庭教育】 家 E4 察覺個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		回答與本課有關的問題，並重述故事。 五、正確使用本課短語與句型。 六、運用課本句型表達、記錄心情。	的心情並分組討論練習仿寫短文。		動。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第二課 彩色的天空	一、聆聽後參與討論，並提出意見。 二、用手指字認讀語句、語詞及課文。 三、了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 四、用完整句子回答與本課有關的問題，並重述故事。 五、正確使用本課短語與句型。	1.教師引導學生分享自己剛上一年級、新學期剛開學時的心情，發現有人陪伴在身邊比較不會緊張害怕。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中教室裡學生的動作、表情與心情。 3.教師引導學生觀察國字的組合部件含有聲音部件，並延伸觀察其他學過或未學過的字，為認識形聲字打基礎。 4. 教師提問引導學生分組討論文內容重點，整理本課課文大意。 5. 教師引導學生說出本課課文大意及文中「我」的心情變化。 6. 教師引導學生分享自己對自己心情的觀察與發現。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 3 週 09/15-09/21	第三課 國王做新衣	一、聆聽後參與討論，並提出意見。 二、用手指字認讀語句、語詞及課文。 三、了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 四、用完整句子回答與本課有關的問題，並重述故事。 五、正確使用本課短語與句型。	1.教師引導學生分享自己的心情變化，觀察圖片發現人物表情及情緒變化，發現自己的情緒會受什麼事情影響。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中國王的動作、表情與心情，並配合課文名稱預測本課課文內容。 3.教師引導學生觀察國字，發現扣除聲音部件後，另一部件是和形、義有關的部首，並延伸觀察其他學過或未學過的字，為認識形聲字打基礎，於後續學習生字時推想生字讀音及字義。 4.教師提問引導學生分組討論文內容重點，整理本課課文大意。 5.教師提問引導學生理解關鍵語句與課文內容，觀察課文插圖分析課文句意。 6.教師引導學生以「起因、經過、結果」說出本課課文大意及文中國王的心情變化。 7.教師引導學生分享讓自己變快樂的方法及做這些事對生活的幫助。 8.教師引導學生分組討論幫國王找到快樂的方法，並回顧本節學習歷程。	6	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第 4 週 09/22-09/28	統整活動一	一、養成專心聆聽的習慣。 二、能聽懂並說出話語中的訊息。 三、認識心情語詞代表的情緒。 四、依情境使用適當的心情語詞表達心情。 五、正確使用注音符號查字典。 六、運用注音查字典認識其他同音字。	1.教師以生氣、開心和難過三種不同語氣加肢體說話，引導學生感受不同語氣的情緒。 2.教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聽出人物不同心情。 3.教師引導學生從前三課課文中找出心情語詞及文中主角的狀況與反應，練習說出動作表情、心情語詞與情境之間的關聯。 4.學生朗讀本節說明與例句，用「心情轉盤」說出情境及相對應的心情感受。 5.教師配合課本統整活動一「我會查字典」，引導學生依步驟練習注音查字法。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度
第 5 週 09/29-10/05	第四課 水草下的呱呱	一、能正確找出詩歌的重點。 二、能透過感官來觀察大自然。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用簡單的基本句型。	1.教師引導學生分享自己知道的動物與動物的叫聲，並說出觀察動物時應注意的事項。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友觀察青蛙的互動關係。 3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱「拆拆國字很好記」認識「某字頭，某字底」口訣。 4.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字。 5.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 6.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 7.教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，用其他動物叫聲練習口頭造句。 8.教師帶領學生朗讀課文中有雙關修辭的句子，並練習口頭造句。	6	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第五課 沙灘上的畫	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間	1.教師引導學生分享到海邊或沙灘遊玩的經驗，並適時補充海洋相關知識。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在沙灘留下腳印，好像一幅畫。 3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 4.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。	6	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		結構。 四、能運用字詞，練習仿寫句子。	5.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 6.教師引導學生口述課文大意，並提問說出細心觀察、思考問題發現大自然之美。 7.教師將學生分組，進行「我會把事情表達完整」活動，引導學生練習完整表達的能力。 8.教師請學生找出本課生字含有聲音部件的國字，並引導學生回顧本節學習歷程。		與態度。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第六課草叢裡的星星	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	1.教師引導學生分享到大自然參與戶外活動的經驗，尤其是夜晚活動的經驗。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在夜晚中看到許多亮光，覺得很心的樣子。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識相同部件不同部首的相似字。 4.教師引導學生依課文圖片回想，重述本課故事內容並整理出課文大意。 5.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 6.教師引導學生口述文大意，提問引導學生依本單元主題「觀察樂趣多」，分析本課課文與主題的關係並鼓勵學生細心觀察結合想像力，可以讓自己感受更多生活樂趣。	6	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 8 週 10/20-10/26	統整活動二	一、能以完整的句子表達事情的過程。 二、能以日記格式記錄生活中特別的事情及心情感受。 三、能從文章中懂得仔細觀察大自然景象。 四、能從文章中習得運用想像的能力形容觀察到的景象。 五、找出故事中的起因、經過、結果。 六、透過起因、經過、結	1.教師舉例引導學生練習判斷哪一件事比較需要用日記記錄下來。 2.教師配合課本統整活動一「我會寫日記」引導學生說出日記在格式和內容上與一般課文不同之處。 3.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」引導觀察學生課本圖片中的景象。 4.教師引導學生說出不同感官觀察大自然的方法。 5.教師提問引導學生回顧第六課課文出現的人、事、時、地、物，發現僅用簡短句子無法完整把故事說清楚。 6.教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」，引導學生觀察課本圖片，依序提問，發現依「起因、經過、結果」的方式可以把故事完整表達清楚。	6	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		果重述完整的故事。				
第 9 週 10/27-11/02	來閱讀一：小蜻蜓低低飛	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確認讀課文，用適當的語氣朗讀課文和語句。 三、能細心觀察插圖、語句，看懂課文中的語詞。 四、能培養觀察和推論的能力。	1.教師引導學生分享如何預知天氣的方法。 2.教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題。 3.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 4.教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過插圖及文章脈絡找答案。 5.教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過推論找到問題的答案。 6.教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 7.教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由插圖、文句擷取訊息，並能透過推論、預測找到問題的答案。	6	**【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【閱讀素養教育】** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	複習週一	一、能專心聽出故事的重點。 二、能說出具體的想法和感受。 三、能利用基本句型完成句子。 四、能透過感官來觀察大自然。 五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 六、能運用簡單的基本句型寫日記短文。	1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」、「起因、經過、結果」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容，並回顧本節學習歷程。 4.教師提問引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。以「拆拆國字很好記」、「聲音就在國字裡」、「扣掉聲音是部首」等原則，協助學生記住生字。 5.教師配合各課百寶箱「我會造句」複習各課重要句型，引導學生口述造句。	6	**【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第七課不一樣的美食	一、能了解有些食物有其文化內涵。 二、能以適切的速率正確地朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	1.教師引導學生分享自己認識或吃過與節慶有關的食物及其意義。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友手上拿的可能是什麼樣的美食。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生觀察並認識常用組合的部件及一字多音的國字，發展自學策略。 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。	6	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容。 六、能介紹自己喜歡的東西。	5.教師引導學生分析課文句意。 6.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 7.教師配合語文百寶箱「我會造句」提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法。 8.教師引導學生回顧課文內容，提問引導學生分享曾吃過特別的美食及聽過關於食物的故事。 9.教師以文字大披薩動引導學生練習以學過的「左右組合」、「生字造詞」、「相似字」等活動複習生字。			
第 12 週 11/17-11/23	第八課 美食分享日	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	1.教師以「炸春捲」、「潤餅捲」圖片，引導學生討論並分享曾吃過這類美食的經驗。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在教室裡，桌上有不同食材、愛心媽媽好像在介紹和做春捲的樣子，教師請學生預測課文內容。 3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 4.教師配合語文百寶箱「我會認字-部件好朋友」引導學生認識「木」可以當部首或部件，發展識字自學策略。 5.教師引導學生配合語文百寶箱「認識語詞」認識本課短語，並練習仿作。 6.教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句」認識不同句子的描寫特色和用法。 7.教師引導學生以本課句型練習造句。	6	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第九課 好味道	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能體會家人調理的食物所傳達的情感。 五、能運用疊字詞完成句子。	1.教師引導學生思考課文名稱，並分享自己知道的「好味道」。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽洗食材、爸爸煮食、作者整理食材及全家一起包壽司的歡樂情景。 3.教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 4.教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識部首有意思及多音字，發展自學策略。 5.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 6.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文。 7.教師配合語文百寶箱「認識短語」	6	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
			引導學生說出加了疊字形容詞更容易感受到事物的特色。 8.教師引導學生配合課文一、二節的前兩句，引導學生說出感嘆詞的意思，並練習依情境說出完整語句。			
第 14 週 12/01-12/07	統整活動三	一、專心聆聽，並聽出故事的重點、細節與順序。 二、讀懂題目，並正確回答問題。 三、仔細觀察圖片，以完整的句子說出圖片內容。 四、運用「一開始、接著、最後」說出事件的順序。 五、用部首查字法查出字的讀音、意思、造詞。	1.教師引導學生分享自己喜歡的臺灣小吃和自己知道的做法。 2.教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。 3.教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」引導學生配合插圖，以時間順序說出完整故事。 4.教師配合課本統整活動四「我會查字典」引導學生練習用部首查字法查字典。	6	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 15 週 12/08-12/14	第十課加加減減	一、能正確找出故事的重點。 二、能認識猜字謎的原則。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。 六、能了解文句反應的情緒。	1.教師引導學生分享事前收集的字謎並與同學玩猜字謎遊戲。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友們對著寫國字和加減符號的紙卡像在猜謎的樣子。 3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識部首的意思及同音異字。 4.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 5.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 6.教師引導學生分析課文句意。 7.教師引導學生讀出角色的心情與感覺	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 16 週 12/15-12/21	第十一課奇怪的門	一、聆聽後能依提問說出課文的主要內容。 二、能朗讀出故事角色的情緒與語氣。 三、學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。 四、認識部首的	1.教師引導學生說出對於門的觀察及種類。 2.教師以字謎引導學生思考國字部件組合成新字，再請學生觀察課本情境圖，說出各種角色進入門以後，有哪些奇怪的地方。 3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師引導學生分析課文句意。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		位置，知道部首的表義功能。 五、能理解故事中文字的趣味性。 六、能練習接說故事，把事件內容說完整。	6.教師進一步介紹本課寫作特色是以「門」和其他部件組成國字編成的故事。 7.教師配合語文百寶箱「我會造句」引導學生認識本課句型的意思和用法。 8.教師引導學生練習以組字部件編字歌，發現同一部件(部首)和不同部件(部首)組合可以變成不同國字。		決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第 17 週 12/22-12/28	第十二課詠鵝	一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能辨認左右、上下組合國字的部首。 四、能練習形容動物的聲音和樣態。	1.教師引導學生分享事前收集的動物圖片，並介紹動物的聲音、樣子、動物等特色。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽帶小朋友在河邊看到白鵝的各種樣子。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字-讀起來不一樣」引導學生認識多音字。 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師引導學生讀出角色的心情與感覺。 6.教師以「猜猜我是誰」、「我是小詩人」延伸活動引導學生練習仿介紹動物詩。	6	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 18 週 12/29-01/04	統整活動四	一、專心聆聽，並聽出故事的重點、細節。 二、聽懂、讀懂題目，並正確回答問題。 三、認識專名號和書名號。 四、了解專名號和書名號在文章中的功用。 五、認識圖書館的空間配置及各區域之功能。 六、使用圖書館時該遵守的規則及態度。	1.教師引導學生分享自己喜歡的動物外貌特徵、動作、習性等。 2.教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。 3.教師引導學生從課文語句中找到專名號、書名號，並說明專名號、書名號的作用。 4.教師配合課本統整活動三「認識標點符號㊣㊣專名號、書名號」介紹專名號、書名號的樣子、寫法和用法。 5.教師引導學生分享使用圖書館的經驗。 6.教師配合統整活動三「認識圖書館的功能」圖片引導學生認識圖書館各區功能、使用方法及注意事項。	6	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	來閱讀二：不簡單的字	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。	1.教師引導學生分享在生活中遇到有趣的國字及有趣的原因。 2.教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題及本單元學習主題。	6	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能運用策略理解文本內容。 四、能使用字典工具書輔助學習。 五、能體會四字語詞的趣味。	3.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 4.教師配合課本「學方法，會閱讀1」提問引導學生透過查字典或詢問師長找答案。 5.教師配合課本「學方法，會閱讀2」提問引導學生透過對文章題目的推論、預測內容發展。 6.教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典找答案，並透過文章題目預測內容發展。		他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	小組互動表現 學習態度
第 20 週 01/12-01/18	複習週二	一、能專心聽出故事的重點。 二、能說出具體的想法和感受。 三、能利用基本句型完成句子 四、能感受語文的趣味。 五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 六、能運用部首查字法查字典。	1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」、「起因、經過、結果」、「事件的時間順序」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師提問引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。配合課本生字總表 7-12 課，以「部件好朋友」、「部首有意思」、「部首會變型」、「讀起來不一樣」、「意思大不同」等原則，協助學生記住生字。 4.教師配合各課百寶箱複習常用語詞、短語及其意思並仿作。也複習各課重要句型，引導學生口述造句。 5.教師配合課本統整活動複習第參、肆單元習得的標點符號。 6.教師配合課本統整活動複習校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。	6	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(30)%、作業繳交(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 專心聆聽，並聽出故事的重點、細節與順序。

2. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。

3. 能運用部首或注音符號查字典並找出正確的國字和讀音。

4. 能運用疊字詞完成句子。

5. 能練習形容動物的聲音和樣態。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
專心聆聽評量 能持續注意發言者，不分心、不做其他事情。	全程專心聆聽，無分心行為，態度專注。	大多數時間專心，偶爾短暫分心但能迅速回神。	有時專心，有明顯分心情況出現。	經常分心，注意力不集中，無法持續聆聽。
字體工整度評量 學生能夠正確書寫所要求的國字，無錯別字或筆劃錯誤。	國字書寫完全正確，無錯別字或筆劃錯誤。字形端正勻稱，結構穩定，整體美觀。	大部分國字或筆劃順序正確，偶有小錯。字形大致工整，偶有略歪斜。	有數個錯別字或筆劃錯誤。字形不夠整齊，大小不一、間距不穩。	錯別字明顯，或筆劃順序錯誤嚴重、字跡難以辨認，影響閱讀理解。
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 國語 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	二年級
設計者	二年級學年老師	教材來源	翰林
教學者	二年級學年老師	節數安排	20 週，每週(6)節，共(120)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　■性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　■國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		

	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ba-I-4 直接抒情。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
學習目標	一、能專心聽出重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 五、能清楚表達事情。 六、能重述故事。 七、能認識植物散播種子的方法。
教材資源	翰林版國小國語 2 上電子書、影片，電子白板

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 種子旅行真奇妙	一、能專心聽出重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能利用部	1.學生分享到戶外散步的經驗和觀察所得；欣賞《一顆種子的旅行》繪本，分享觀後心得及種子旅行及自己出門觀察植物的看法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的小朋友在哪裡？他們在做什麼事？小貓和小狗的身上有什麼？他們後來發現了什麼？ 3.學生朗讀課文，教師依課文中	6	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物生命。 **【閱讀素養】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		件與簡單造字原理輔助識字。 五、能清楚表達事情。 六、能重述故事。 七、能認識植物散播種子的方法。	多音字指導正確讀法。 4.教師引導學生認讀語句、分析語詞和生字、解說語詞詞義及生字形音義，配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字。 5.教師配合語文百寶箱「我會認字-聲音就在國字裡」，引導學生觀察字音、字形並找出部首，發現主要聲音部件。 6.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 7.教師配合語文百寶箱「我會造句-仿一仿」引導學生認識本課寫作特色，練習用完整語句表達並完成習作。			
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第二課 第一次旅行	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能以適切的速率正確的朗讀文本。 六、能思考選擇的優缺點。	1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動植物缺水的情形及小水滴當時的生活。 2.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義義及生字字義。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」辨認「渴」和「喝」的異同。 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師引導學生分析課文句意 6.教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生觀察兩個句子的意思異同並完成習作。 7.教師引導學生同理課文主角的情境，依「假如我是亮亮」口述作文說出自己的看法，並複習本課句型。 8.教師引導學生複習本課生字部件配置及部首位置。	6	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第三課 不怕去探險	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理	1.教師引導學生課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小水滴和動物們的動作、表情和代表的心情。	6	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		解內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對未知、勇於挑戰的態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。 4.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生分辨形近字。 5.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意。 6.教師配合語文百寶箱「相同意思的語詞」引導學生練習使用不同語詞替換讓文句更生動。 7.教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生說出本課句型、意思及使用方法。 8.教師指導學生依課文內容完成習作。		對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	學習態度
第 4 週 03/09-03/15	統整活動一	一、能專心聆聽故事內容，並說出自己的想法。 二、能依起因果、經過和結果的正確順序重述故事。 三、能運用注音符號查字典，找到正確的國字。 四、能運用句型，造出語意完整的句子。	1.教師指導學生觀察課本三張插圖，說出插圖內容是小水滴在不同地方做不同的事。 2.教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽、思考問題並記下答案。 3.教師配合課本統整活動一「讀課文，說故事」引導學生依插圖用「起因」、「經過」和「結果」口述本單元故事。 4.教師請學生分別朗讀有標點符號和沒有標點符號的同一課課文，說出標點符號對認念文章的重要性。 5.教師配合課本統整活動二「認識標點符號——頓號」介紹頓號的寫法及用法。 6.教師引導學生完成習作。	6	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 5 週 03/16-03/22	第四課 一場雨	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的感覺。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順	1.教師引導學生分享下雨天圖片及相關的生活故事，並欣賞《下雨了》、《不喜歡下雨》故事繪本。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中因為下雨，對蚯蚓、蝌蚪、稻草人和植物等造成的影響。 3.學生朗讀課文，並依語文百寶箱「我會念多音字」認識並正確	6	**【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	認念「答」的讀音。 4.教師配合語文百寶箱「我會寫字」，引導學生認讀語句、分析語詞和生字，並配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生觀察並認念「巴」相關國字，建立聲音部件識字概念。 5.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 6.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 7.教師引導學生分析課文句意。 8.學生朗讀課文後，依教師提問思考本課主要相反詞「多」、「少」在故事中的標準和對角色的影響。 9.教師以延伸活動「故事大接龍」引導學生依語詞練習造句，並以「要不要睡午覺」引導學生練習思考問題並清楚表達自己想法。			
第6週 02/23-03/29 03/28 體表會	第五課 笑容回來了	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確朗讀文本。 三、能運用形聲字組字與部件輔助識字。 四、能理解文本內容。 五、能認識本課寫作句型。 六、能運用學過的語詞，仿寫句子。 七、能應用溝通技巧，合宜的表達想法。	1.教師引導學生分享生活中遇到他人說話不禮貌時的感覺，並分享繪本《說好話，好好說，誰先說》練習溝通表達能力。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在做回收資源工作時不同的表情和心情。 3.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 4.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件。 5.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字 6.教師引導學生回想本課故事內容重點，整理本課課文大意。 7.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 8.教師引導學生配合語文百寶箱「換個說法也一樣」認識連接詞「於是」的用法和「所以」一樣。 9.教師引導學生完成習作。	6	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			10.教師配合本課主題「有話好好說」提問引導學生說出以適當語詞、語氣表達完整意思的重要性。			
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第六課 好好的說話	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能用適當的語詞描寫快樂的心情。 五、能用完整語句表達事情發生的順序。	1.教師引導學生思考向遠方親友表達思念的方法，認識電話、電子郵件、寫信等溝通方式。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友寫信給朋友的內容，像是寫了小朋友在上課、上廁所、踢球等活動。 3.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並試說語詞詞義、生字形音義。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 5.教師引導學生依課文圖片回想、重述本課故事內容，整理課文大意。 6.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 7.教師指導學生認讀、思考語文百寶箱「『笑』的四字語詞。 8.教師引導學生說出本課課文表述方式與其他課不同，有特別的樣式，是書信格式。 9.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」帶領學生認識先後順序的組合句，並完成習作。 10.教師以抽紙條遊戲，引導學生練習用「先……再……」說出完整語句。 11.教師提問引導學生分享生活中遇到說話不好聽、沒禮貌時，心裡的感覺及更好的表達方式	6	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 8 週 04/06-04/12	統整活動二	一、能專心聆聽，並說出自己的想法。 二、能根據圖片，回答問題。 三、能尊重他人不同想法，以適當的方式與人溝通。	1.教師請學生回想生活中，師長提醒過說話有禮貌的方法。 2.教師配合課本統整活動二「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生依課文情境圖細心聆聽並思考問題的答案。 3.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」，引導學生觀察圖片，思考尊重他人不同想法和適當表達想法的方式。	6	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		四、能認識書信、信封的格式和寫法。 五、能認識並正確使用常用標點符號——頓號。	4.教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生朗讀課本內的回信，說出書信格式特別的位置和樣式。 5.教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生說出信封格式特別的位置和樣式。 6.教師配合課本統整活動二「利用注音找字」插圖，引導學生思考要先確認正確讀音再查字，遇到同音異字時可思考部首意思判斷國字。 7.教師引導學生完成習作。		處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第 9 週 04/13-04/19	來閱讀一：大家來抱抱	一、能依提問，進行預測與猜想。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能重述故事，並思考故事的問題。 四、能表達對課文故事的看法與評價。	1.教師以媽媽抱嬰兒的圖片，引導學生分享生活中和家人抱抱的經驗和感覺。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀」先揭示課文篇名，請學生進行預測。 3.教師指導學生觀察課文插圖，說出圖中有些動物一起抱抱，表情很溫暖，但有些動物沒有在抱抱，表情有生氣有哭泣，好像遇到什麼困難了。 4.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 5.教師提問引導學生依經驗和課文圖片，理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 6.教師依課本「學方法，會閱讀」引導學生依篇名推測和課文內容是否與想像相符。 7.教師以延伸活動引導學生思考，課文中的「抱抱」活動可以如何調整應用在日常生活中的方法。	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	複習週一	一、能專心聆聽，聽出故事的重點。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能辨別多音字、形近字，形聲字的聲音部件。	1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生依「起因、經過、結果」用自己的話重述各課故事內容。 4.教師配合課本一～六課生字，以「左右組合」、「非左右組	6	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】**	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		四、能認識並適當使用表達情感的語詞。 五、能用完整語句把自己的想法說明清楚。 六、能認識書寫信件、信封的格式與方法。	合」引導學生整理生字。 5.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字，及寫該生字的注意事項。 6.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 7.教師配合課本統整活動複習標點符號。 8.教師配合課本統整活動複習書信、信封格式。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第 11 週 04/27-05/03	第七課 孵蛋的男孩	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容。	1.教師分享《狐狸孵蛋》影片，引導學生說出故事中有趣的孵蛋方法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小男孩在孵蛋，女人要他離開，男孩上課在思考問題。 3.教師指導學生朗讀課文，並配合語文百寶箱「我會念多音字」引導學生正確認念多音字「倒」。 4.教師指導學生認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說詞義和生字的形音義，配合語文百寶箱「同部首的字」認識「日」部的生字及意思。 5.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 6.教師引導學生分析課文句意。 7.教師配合語文百寶箱「加強語氣有方法」引導學生練習用「沒想到」讀出驚訝的語氣，並完成習作。 8.教師分享《餵朋友吃蟲的愛迪生》引導學生對應課文，說出好奇心對發明與解決問題的重要。	6	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 12 週 05/04-05/10	第八課 點亮世界的人	一、能仔細聆聽，並分享想法。	1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友抓住貓尾巴在想事情、觀察瓶子裡的液體、	6	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	口頭評量 實作評量 觀察評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對挫折時的正向積極態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	在火車上穿工作服做實驗還有失敗難過的樣子。 2.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，練習解說詞義，並配合語文百寶箱「同部首的字」熟悉生字形音義。 3.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 4.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生說出本課句型、意思及使用方法 5.教師引導學生讀出角色的心情與感覺 6.教師引導學生完成習作。 7.教師以本課主題「好奇動手做」提問引導學生思考想像力與動手做的重要性，並以「小小科學家」為題練習口述作文。		科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	作業評量 小組互動表現 學習態度
第 13 週 05/11-05/17	第九課 色彩變變變	一、能專心聽出故事的重點。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對問題與解決問題的正面態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能利用基本句型完成句子。	1.教師引導學生回想生活課繪畫時不同顏色混色的變化，分享繪本《蛋蛋艾格想要飛》並說出想要確認自己的想法或達成自己的理想，最好能動手做做看。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中姐姐教妹妹用紅、黃、藍三原色調出自己想要的色彩，並引出妹妹也自己動手做做看。 1.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、練習解說詞義和生字形音義。 2.教師配合語文百寶箱「我會認字」，引導學生辨別同部首的字及不同部首同部件的字；並配合「猜字謎」認識字形。 3.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 6.教師配合語文百寶箱「我會說一說」，引導學生說出意思相同的字、詞讓同一句話意思一樣。	6	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			7.教師配合語文百寶箱「我會加一加」，引導學生練習在句子前方加上「為了……」的短句，讓做事的目的更清楚。 8.教師依本單元主題「好奇動手做」，提問引導學生討論摺紙飛機的方法和技巧，讓學生實際動手摺紙飛機，並用自己的話練習口述作文介紹自己摺紙飛機的方法。 9.學生分組討論發明家對我們生活的貢獻及自己曾經發現的新事物或方法，並整理討論內容，口述分享。 10.教師引導學生完成習作。			
第 14 週 05/18-05/24	統整活動三	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。 三、能根據圖片提示，說出故事大意。 四、能運用部首查字典並找出正確的國字和讀音。 五、能分辨並修改不正確的句子。	1.教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」請學生觀察插圖，用自己的話說出圖片中發生的事。 2.教師播放 CD，引導學生配合圖片專心聆聽並記下答案。 1.教師請學生先回想敘述事件時可以用「起因、經過、結果」的順序來介紹，進而說明介紹人物時，可以用「童年、青年、壯年、老年」的順序來介紹。 3.教師配合課本統整活動三「讀課文，說大意」引導學生配合插圖以時間順序說出完整故事。 4.教師揭示句子並提問引導學生察覺專名號與書名號的功用。 5.教師配合課本統整活動三「認識標點符號——專名號和書名號」引導學生認識專名號與書名號的樣子、寫法和作用。 6.教師分享平時改作業遇到不正確的句子，請學生思考修改方式。 7.教師配合統整活動三「修改句子」引導學生依注意事項練習修改句子，讓句子的意思更清楚。 8.教師引導學生完成習作。	6	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 15 週 05/25-05/31	第十課 醜小鴨	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自	1.教師分享鴨、鵝及其雛鳥的圖片，引導學生思考被別人比較時的心情。 2.教師引導學生觀察課本情境		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		己的夢想。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	圖，說出圖中醜小鴨和其他鴨子不同，被其他動物欺負及最後變成天鵝的樣子。 3.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 4.教師配合語文百寶箱「部首用品箱」引導學生辨認部首的意義。 5.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 6.教師引導學生分析課文句意 7.教師引導學生認識本課寫作特色，認識「只」的語詞及詞義。 8.教師配合語文百寶箱「加上描寫更豐富」引導學生練習在句中加入觀察和想像的描述，讓句子更豐富。 9.教師引導學生完成習作。 10.教師提問引導學生思考醜小鴨從小到大，遇到事情時的情緒變化及學得的道理。 11.教師提問引導學生練習本課量詞、疊字動詞、頂真句子及豐富描寫的句子。	6	權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 **【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 16 週 06/01-06/07	第十一課蜘蛛救蛋	一、能依提問說出課文的主要內容。 二、能歸納並記住本課相同部件的生字。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。 五、能理解故事寓意，並從故事中學習智慧與經驗。	1.教師請學生分享聽過的故事及從中得到的啟發或學到的道理。 2.教師請學生依篇名推測故事內容，再請學生觀察課本情境圖，說出圖中有鳥蛋出現裂縫，蜘蛛幫忙用蜘蛛絲把蛋包起來。 3.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師引導學生分析課文句意 6.教師配合語文百寶箱「部首魔術師」引導學生認識同部首配合不同國字，在不同位置時有不同寫法。 7.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「一……就……」用來說明兩個	6	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			動作緊接著發生。 8.教師引導學生完成習作、朗讀課文，讀出角色的心情與感覺。 9.教師引導學生用自己的話說出本課課文大意，及課文與「女媧補天」相似的地方是故事對人們解決問題的啟發。			
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第十二課玉兔搗藥	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能正確使用多音字。 四、能用完整語句把事情區別的重點說清楚。 五、以適切的速率正確的朗讀文本。	1.教師引導學生分享生活中家人想減肥的經驗及月亮的相關傳說。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中有一個胖胖的人在地上打滾，還有宮殿、仙女和兔子，後來男生在砍樹，然後他變瘦了。 3.教師範讀課文，學生跟讀 4.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「了」。 5.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 6.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 7.教師引導學生分析課文句意。 8.教師引導學生觀察本課寫作技巧，說出本課是舊文新編的故事。 9.教師配合語文百寶箱「同部首的語詞」引導學生認識同部首的語詞是同一類事物。 10.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「要……才……」的條件句。 11.教師引導學生完成習作。 12.教師以「故事接龍」引導學生練習故事新編口述作文。	6	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【性侵害犯罪防治教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	統整活動四	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，說出故事的異同。 三、能依圖片	1.教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2.教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽並記下答案。 3.教師配合課本統整活動四「故	6	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		提示，說出新舊故事異同與自己的想法。 四、能認識並正確使用常用標點符號——專名號、書名號。 五、能介紹書籍的名稱、作者及精彩內容。	事變一變」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 4.教師引導學生回想用注音查字典的方法，並提問思考如何查不會念的字。 5.教師配合課本統整活動四「利用部首來查字」引導學生思考利用國字部件找到部首，再進一步用部首來查字典識字。 6.教師配合課本統整活動四「閱讀分享」引導學生認識介紹一本書的方法。 7.教師引導學生完成習作。		【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第 19 週 06/22-06/28	來閱讀二：三隻小豬	一、能依提問，進行預測與猜想。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能重述故事，並思考故事的問題。 四、能表達對課文故事的看法與評價。	1.教師請學生分享讀過與動物有關的童話故事。 2.教師分享《為什麼大家都說野狼是壞蛋？》繪本，請學生發表大家對野狼的印象，再請學生觀察本課課文，說出圖片中三隻小豬遇到各種危險，最後被野狼救了，他們很感謝大野狼。 3.學生朗讀課文，並依課文內容用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 4.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 5.教師引導學生分析課文句意 6.教師引導學生朗讀課文，讀出故事角色的心情。 7.教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生從插圖、前後句子和拆開語詞來想語詞的意思。 8.教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生練習停下來推論文句的意思和情節背後的原因。 9. 教師引導學生朗讀課文，依圖片回想本課故事內容，並完成習作。 10.教師請學生分組練習以戲劇演出呈現本課故事。	6	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【全民國防教育】 I-V-3 災害應變的知識與技能。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			11.教師請學生分享觀賞心得，對學生表演予以講評。			
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量**(50)%**、平時測驗**(30)%**、作業繳交**(10)%**、學習態度**(10)%**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能仔細聆聽，並分享想法。

2. 能運用學過的字詞，照樣造短語或造句。

3. 能認識書信、信封的格式和寫法。

4. 能認識心情語詞代表的情緒。

5. 能辨別多音字、形近字及同部首的字。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
專心聆聽評量 能持續注意發言者，不分心、不做其他事情。	全程專心聆聽，無分心行為，態度專注。	大多數時間專心，偶爾短暫分心但能迅速回神。	有時專心，有明顯分心情況出現。	經常分心，注意力不集中，無法持續聆聽。
字體工整度評量 學生能夠正確書寫所要求的國字，無錯別字或筆劃錯誤。	國字書寫完全正確，無錯別字或筆劃錯誤。字形端正勻稱，結構穩定，整體美觀。	大部分國字或筆劃順序正確，偶有小錯。字形大致工整，偶有略歪斜。	有數個錯別字或筆劃錯誤。字形不夠整齊，大小不一、間距不穩。	錯別字明顯，或筆劃順序錯誤嚴重、字跡難以辨認，影響閱讀理解。
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期本土語文領域課程計畫

課程名稱	本土語	實施年級	二年級
設計者	二年級學群	教材來源	康軒出版社
教學者	二年級學群	節數安排	21週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題：1 □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習,增進與人友善相處的能力,並能參與家庭、學校、社區的各類活動,培養責任感,落實生活美德與公民意識。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養,並能融入於日常生活中。		
領域學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
領域學習內容	Aa-I-1 文字認讀。　Ab-I-1 語詞運用。　Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。　Ac-I-2 生活故事。　Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。　Bb-I-3 數字運用。　Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。　Bf-I-1 表演藝術。		
學習目標	1.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2.能學會一星期的名稱並正確發音，進而在生活中並進行語詞的運用。 3. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 4.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 5. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。。 6. 認識農曆過年的風俗習慣，並學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 7 學會每一課中的對話與句型，實踐在生活應對中。		
教材資源	課本、附件、教師手冊、電子書		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一課 貓咪愛 洗面	1.熟悉課文並理解文意。 2.能學會清潔用品名稱並正確發音。 3.能在生活中進行清潔用品語詞的運用。	第一單元 逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 1.準備幾種常見清潔用品，與全班討論其用處及使用時機，藉以引起學習興趣。 2.利用課文頁中的情境圖，讓學生先觀察再分享想法，導入本課主題。 3.播放教學媒體，請學生隨著歌曲一起做律動，接著讓學生聆聽課文，教師再領讀朗誦。 4. 說明課文內容，加強學習效果。	1	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 觀察評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一課 貓咪愛 洗面	1.聽懂並正確讀出清潔用品。 2.了解所學清潔用品的意思及使用時機。 3.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元 逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：我會曉講 1.播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽示範。 2.領讀念誦語詞，待熟練後，改念國語，請學生以閩南語說出。 (二)活動二：相招來開講 1.複習本課清潔用品的閩南語說法。 2.提問刷牙、洗臉、洗澡時，要用到哪些盥洗用品？請學生試著用閩南語照樣造句，如：「我用雪文洗身軀（我用肥皂洗澡）」、「我用衛生紙拭面（我用衛生紙擦臉）」等。 3.請學生對照課本「相招來開講」，並帶領全班複誦。 4.課本第 16、17 頁為基礎學習內容，第 18、19 頁為進階學習內容，可視學生程度差異化教學。	1	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 3 週 09/15-09/21	第一課 貓咪愛 洗面	1.了解俗諺意思。 2.聽懂並說出俗諺故事。 3.正確理解情境圖意。 4.聽懂盥洗用品並對應練習。 5.正確說出提問句型。 6.聽懂提問內容，並勾出正確答案。 7.完成角色扮演活動。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：講俗語 1.先播放教學媒體，再逐句為學生解釋文意。 2.請學生再聽一遍並逐句複誦，直到了解文意。 (二)活動二：來練習 1.引導學生觀看「來練習」的情境圖，並說明練習的操作方式。 2.請學生聆聽題目，將貼紙貼在正確的地方。 (三)活動三：做伙來耍 1.「做伙來耍」是透過問答活動的進行，培養學生主動思考的能力。 2.帶領全班討論後，播放教學媒體一同複誦。 3.可進行兩兩一組做角色扮演，利用課本第 25 頁的問題，模擬記者訪問的情境，練習清潔用品的問句與回答。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 4 週 09/22-09/28	第二課 種豆仔	1.熟悉課文並理解文意。 2.能學會一星期的名稱並正確發音。 3.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 1.準備豆子發芽的圖片或是實物，請學生觀察後，提問：「你們知道種豆子的閩南語要怎麼說？」「種豆子會有哪些有趣的事呢？」藉以引起學習興趣。 2.利用課文的情境圖，讓學生先觀察再分享想法，導入本課主題說明種豆子要注意的事。 3.播放教學媒體，請學生隨著歌曲一起做律動，練習跟唱藉以熟悉課文。 4.接著讓學生聆聽課文，教師再領讀朗誦。 5.說明課文內容，加強學習效果。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 思考生命的意義、價值、目標，並將這些思考轉化為實際行動。	討論活動 口頭評量 表演評量
第 5 週 09/29-10/05	第二課 種豆仔	1.用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 (一)活動一：我會曉講 1.介紹一星期中每一天的語詞說法，並請學生跟著	1	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意	口頭評量 實作評量 觀察評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		2.將所學運用於日常生活中。 3.熟念語詞及短句。 4.分享並修正自己的造句。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 6.建立妥善安排並利用時間的觀念。	複誦兩次。 2. 將學生編為七組按照「拜一到禮拜」，按照順序輪流複誦。 3.隨機閃示「拜一到禮拜」圖卡，請學生正確說出不同星期的名稱。 4.隨機抽取圖卡並且讀出圖卡的星期，被念到的組別就要跳起來並複誦一次。 (二)活動二：相招來開講 1.播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦，加強口語能力。 2.亦可利用本課語詞替換關鍵字。 3.視學生程度，可同時讓學生替換時間及活動的語詞練習造句。		與態度。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第二課種豆仔、單元活動一	1.明白語意，完成作答。 2.習得提升學習效果的技巧。 3.熟練一星期的閩南語說法。 4.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 5.運用閩南語進行簡單對話。 6.學會星期的用語，並進行語詞應用。 7.與他人互助合作，完成遊戲。 8.能用閩南語說出盥洗用品及星期。 9.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 (一)活動一：想看覓 1.播放教學媒體，請學生聆聽後，再逐句為學生解釋文意。 2.請學生配合插圖作為提示說說看。 (二)活動二：來練習 1.教師先複習星期的說法，再請學生準備筆。根據教學媒體播放的題目，連出正確的答案。 2.評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 (三)活動三：做伙來耍 1.「拜一」到「禮拜」的圖卡按組別發給學生，讓全班跟著老師念誦一次，並請手持星期卡的學生聽到自己組別的要跳起來增加趣味。 2.將學生分七個人一組，說明活動方式，進行遊戲。 單元活動一 先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 (一)活動一：練武功 1 1「選看覓」，請依題目選出正確答案。 2.「講看覓」有三個小圖，請學生分別說出他們的閩南語說法。 3.「勾看覓」，觀察圖片的情境，把他們所需要的物品勾起來。 4.「貼貼紙」，依題目貼上正確的星期。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.請學生發表去大賣場時，會買些什麼？ 2.帶領學生一起看「賣場傳單」的情境圖，試著說出圖意。 3.播放故事內容後，請學生說一說故事大意。 4.利用第 43 頁「想看覓·講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。	1	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論評量 觀察評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第三課兔仔佮龜比賽	1.能了解並熟悉課文和語詞。 2.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	第三課兔仔佮龜比賽 1.請學生分享傳統版「龜兔賽跑」的故事內容，討論分享烏龜和兔子比賽的結果。 2.請學生說出單元扉頁和課文插圖裡有哪幾種動物，他們各自在做什麼？ 3.口述或播放教學媒體國語版的課文，讓學生理解本課內文涵意。 4.由學生口述或翻譯本課課文大意。 5.教師示範課文朗讀或播放教學媒體。 6.教師做課文裡的字詞解釋，如「走標」、「臆」、「粉鳥」、「逐家」等詞，並參考例句教學。 7.播放教學媒體引導課文歌唱與律動。	1	【閱讀素養】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
第 8 週 10/20-10/26	第三課 兔仔佮 龜比賽	1.聽懂各種常見動物的閩南語說法。 2.流利說出常見的閩南語語詞。 3.了解俗諺的意思。 4.聽懂俗諺故事。 5.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 (一)活動一：我會曉講 1.配合課本「我會曉講」情境圖，請學生試著用閩南語說出這些動物的名稱。 2.配合教學媒體，逐一說明各種動物的閩南語說法，教導學生熟念本課語詞。 3.與全班討論各種動物的外貌及特徵，並請學生撕下語詞圖卡，做認圖練習。 4.教師隨機念出一語詞，請學生跟念。 (二) 活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。 （此練習主要是培養口語表達能力，只要學生能運用所學，清楚且勇於表達自己的想法，皆給予鼓勵。）	1	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量
第 9 週 10/27-11/02	第三課 兔仔佮 龜比賽	1.利用觀察和判斷能力，區別動物的差異性。 2.懂得動物的閩南語說法，並能操作本練習與實踐在遊戲或日常生活之中。 3.正確分辨各種動物其特徵。 4.在遊戲中展現肢體動覺與動物反應運用能力。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 (一)活動一：來練習 1.以課本語詞圖卡做聽選練習。 2.請學生聆聽教學媒體後，把動物貼在正確的地方，完成後再一起訂正答案。 (二)活動二：做伙來耍 1.請學生觀看並說出插圖內容，再帶領學生練習口訣，示範動作、解說意思。 2.示範「走標比賽，走標比賽。」和「看啥人走贏上厲害？」這兩句話的動作。 3.說明猜贏的人可以指定動作，讓另一位學生模仿該動物的動作。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、**11/**05 期中評量	單元活動二	1.能用閩南語說出已學過的動物。 2.能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元動物來比賽 單元活動二 先幫學生複習第三課課文及語詞，接著再請學生看第 58 頁的情境圖，說出看到什麼動物。 (一)活動一：練武功 2 1.帶著學生看第 59 頁的題目，配合情境圖找出答案，再用閩南語念出。 2.引導學生檢視自己會哪些項目？並嘗試分享。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1.播放教學媒體，搭配律動，帶領學生複習第三課課文，可徵求自願的學生上臺表演。 2.請學生仔細觀察「鬥陣聽故事 2 」情境圖，並說一說圖中景物。 3.播放教學媒體故事內容，播放後可提問，引導學生進入故事重點，並統整此單元學習。如：發生啥物代誌？（牠們發生什麼事情？）	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口頭評量 討論評量 表演評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第四課 掃帚佮 畚斗	1.熟讀課文並理解文意。 2.能認識與說出各類打掃用具及其功能。 3.學會本課的句型應用於生活中。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 1.教師請學生拿掃把與畚箕到講臺表演打掃動作，藉此引起話題。 2.共同討論這兩種打掃工具的外型與關係後，再帶入還有哪些打掃工具。 3.了解各種打掃工具後，藉機宣導環境整潔的重要性，讓學生養成為愛乾淨的好習慣。 4.利用課文頁的情境圖，請學生觀察。 5.帶領學生朗讀課文，待熟念後，與學生一句一句輪讀，或分組輪讀，最後由全班朗讀。	1	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
			6.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，熟悉課文歌唱後，接著播放律動做示範教學，帶領學生重複練習至熟練。			
第 12 週 11/17-11/23	第四課 掃帚佮 畚斗	1.正確認讀出清潔工具語詞。 2.說出「我會曉講」的清潔工具語詞。 3.將語詞延伸成短句，應用於生活中。 4.明白語意，完成作答。 5.利用已知語詞，結合觀察與判斷力，找出謎底。 6.習得提升學習效果的技巧。 7.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 8.學會替換語詞，完成句子。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 (一)活動一：我會曉講 1.利用課本的「我會曉講」頁面，詢問學生是否知道這些打掃工具的正確使用方式。 2.播放教學媒體，引導說出各打掃工具的說法。 3.指導學生撕下課本的語詞圖卡。 (二)活動二：臆謎猜 1.，請學生先把課本闔起來，專心用聽力、用推理來判斷題目和答案。 2.請學生仔細聆聽題目，再逐句解釋文意。 3.請學生想想看答案是什麼？並請學生嘗試回答，若答不出，可請其觀看插圖的提示回答。 (三)活動三：相招來開講 1.請學生先觀察跨頁情境圖，再播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦。 2.教師做提問，加強對話練習。例： (1)彼个查埔囡仔咧做啥物？（那個小男孩在做什麼？） (2)彼个查某囡仔咧做啥物代誌？（那個小女孩在做什麼事情？） 3.教師亦可利用本課語詞替換關鍵字，訓練口語能力。 ●（　） 用（　）（　）。 我用（　）（　）。 例句：布擔仔(拖把) 用布擔仔擔塗跤。(用拖把拖地板) 我用布擔仔擔塗跤。(我用拖把拖地板)	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品德教育 EJU2 孝悌仁愛。	口頭評量 紙筆評量 討論評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第四課 掃帚佮 畚斗	1.正確理解情境圖意。 2.能正確勾選出打掃工作所需的工具。 3.認讀已經學習過的閩南語語詞。 4.運用觀察力完成題目。 5.聽懂題目並正確回答。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 (一)活動一：來練習 1.播放教學媒體，複誦課文並複習。 2.鼓勵學生可自動背誦課文，藉此複習。 3 讓學生先觀察「來練習」頁面，再說出所看到的情境，接著播放教學媒體，指導學練習。 4.可隨機抽選學生回答，最後再一起對答案。 (二) 活動二：做伙來耍 1.「做伙來耍」是要找出圖中打掃工具在哪裡，配合課本第 76 頁，先帶學生認識圖中的打掃工具。 2.請學生找出各個打掃工具然後圈起來。 3.最後利用課本第 76 頁的句型「我有揣著（掃帚）。」請學生說出找到什麼打掃工具。	1	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	第五課 過年	1.能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 2.認識農曆過年的風俗習慣。 3.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 1.請學生發表「過年」的相關經驗。 (1)農曆過年的有趣經驗。 (2)壓歲錢的處理方式。 (3)過年旅遊的照片分享。 2.可問學生最喜歡過年的什麼活動及原因？ 3.利用課文的情境圖，讓學生觀察並發表圖中的景物，教師從旁指導正確的說法，並帶入本課主題。 4.配合教學媒體，指導學生朗誦、吟唱課文。 5.講解課文內容並解釋新詞、句意。	1	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	口頭評量 實作評量
第 15 週 12/08-12/14	第五課 過年	1.正確的認讀出過年習俗的活動語詞。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 (一)活動一：我會曉講	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關	口頭評量 資料蒐集 討論活動

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		2.了解過年習俗的活動內容與意義。 3.聽懂並回答「相招來開講」的內容。 4.以本課過年活動語詞做替換語詞造句。	1.請學生聆聽媒體內容，在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.請學生發表過年期間，家裡會有哪些活動。 3.播放教學媒體，讓學生跟讀，可請程度較佳的學生試試利用語詞來造短句。 (二)活動二：相招來開講 1.指導學生觀看情境圖，用閩南語發表所見。 2.播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦，加強口語。待熟悉後，再進行語詞替換練習。		心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	表演評量
第 16 週 12/15-12/21	第五課 過年	1.加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 2.聽懂過年活動之閩南語說法，並能寫出正確順序。 3.運用閩南語進行簡單對話。 4.了解俗諺的意思。 5.聽懂俗諺故事。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 (一)活動一：來練習 1.播放教學媒體，讓學生寫出正確的順序。藉此練習讓學生了解春節的習俗和文化。 (二)活動二：做伙來耍 1.利用課本圖卡進行比手畫腳遊戲。 2.教師留意學生在執行任務時對語意的理解或閩南語發音是否正確。 (三)活動三：講俗語 1.播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜過年。」為學生說明這句俗諺的意思。 3.請學生再聽一遍故事內容，並逐句跟念，直到了解文意。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品德教育 EJU2 孝悌仁愛。	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量
第 17 週 12/22-12/28	單元活動三	1.用閩南語說出已學過的打掃工具及過年活動。 2.聽懂閩南語的句子，並養成開口說閩南語的習慣。 3.理解鬥陣聽故事的文意與語詞。	第三單元摒掃好過年 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.先幫學生複習第四課課文及語詞，接著配合第 92 頁的情境圖，請學生觀察將看到的打掃工具試著說出來。 2.配合課本第 93 頁，先帶領全班念吉祥話，再說出各個過年應景食物及其代表的吉祥話。 3.請學生聆聽題目，把正確的答案連起來。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.播放教學媒體，帶領學生一起複習第四、五課課文。 2.再次播放教學媒體，教師再依照人事時地物五大原則提問，引導學生注意故事重點。 (1)請問有啥物人？ (請問有什麼人？) (2)個咧做啥物代誌？(他們在做什麼事情？) (3)彼工是啥物日子？(那天是什麼日子？) (4)個佇佗位摒掃？(他們在哪裡打掃？) (5)有看著啥物物件？(有看到什麼東西？ 3.再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試複誦故事內容。	1		口頭評量 實作評量 表演評量
第 18 週 12/29-01/04	發粿	1.了解並欣賞念謠的文意。 2.利用食物聯想到吉祥話。	唸謠—發粿 1.詢問學生是否有吃過發糕、年糕、蘿蔔糕？除了這些食物，過年還吃了什麼？ 2.指導學生念謠內容，解釋生字難詞，並解說歌詞內容。 3.帶領學生念誦歌詞內容，採師念一句學生跟著複念一次的方式反覆練習。 4.播放歌曲，請全班同學一同演唱，達到輕鬆學習的效果。 5.利用「關鍵提問」統整念謠學習活動，檢核學習效果，並可針對較不足的部分加以補強。	1		口頭評量 表演評量
第 19 週 01/05-01/11	DoReMi 耍啥物	1.理解閩南語語意。	DoReMi 耍啥物 1.詢問學生是否看過烏龜走路？試著說出牠們的生	1		口頭評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
01/18-01/09 期末評量		2.熟練歌曲及律動。	活習慣？請學生模仿烏龜是如何走路。 2.請全班學生起立，教師先帶著學生一邊念圖例 1 至 8 的歌詞，一邊做該圖例的動作。 3.接著播放教學媒體，練習邊念邊做動作；再播放歌曲，邊唱邊做律動。			
第 20 週 01/12-01/18	心臟病、學我講	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 心臟病、學我講、一課一字大考驗 (一)心臟病 利用課本後面的圖卡進行遊戲，可準備贏家小獎勵。 (二)學我講 1.說明遊戲方式如同「傳聲筒」一樣。 2.教師先帶著學生複習一~五課的語詞，可利用語詞圖卡複習，學生邊看邊聽再跟著複誦，以達複習的效果。 3.帶領學生朗讀課本第 105 頁的語句。 4.分 4~5 人一組，先從課本第 105 頁任選一題目，利用傳聲筒的方式傳到最後面，最後一個人要大聲說出來他聽到的語句。 (三)一課一字大考驗 1.詢問學生還記得學過哪些「一課一字」? 2.帶領學生複習本冊學過的「一課一字」。 3.透過課本列出的一~三冊「一課一字」，配合教學媒體，再次念誦並複習。 4.最後請學生自我評量會念幾個生字，教師藉以了解學生學習程度後，輔以複習、指導。	1		口頭評量 討論發表
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期口試評量(30)%、平時口試測驗(30)%、實作評量(20)%、學單作品(0)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能在課堂中培養對閩南語文的興趣，踴躍發表並參與練習。
2. 專注於課程中並守規。
3. 可以大方唱出歌曲或朗讀課文，並兼顧發音的正確性。
4. 能將所學適當的運用於生活中。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
口試評量 能正確朗讀課文及說出指定語詞	能獨立正確唸出指定課文或語詞，並且發音正確。	少量提示下能依指定完全唸出，大致合宜正確。	在協助下能配合課本完成指定，再加以修正及複誦。	需較多的協助或提示方，加以調整與修正，甚至領讀，方能完成指定。
實作評量 依課本中來練習題目實作	能獨立並正確完成練習題。	少量提示下能完成，大致合宜正確。	些許協助下能完成，內容少量需修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，內容需較多修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期本土語領域課程計畫

課程名稱	本土語	實施年級	二年級
設計者	二年級學群	教材來源	康軒出版社
教學者	二年級學群	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性,並能主動學習,進而建立學習閩南語文能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習,增進與人友善相處的能力,並能參與家庭、學校、社區的各類活動,培養責任感,落實生活美德與公民意識。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以處理相關問題。		
學習表現	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。		
學習內容	Ab-I-1 語詞運用。　Ab-I-2 句型運用。　Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。　Ac-I-1 兒歌念謠。　Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-1 家庭生活。　Bb-I-2 學校生活。　Bb-I-3 數字運用。　Ac-I-2 生活故事。		
學習目標	1.熟讀課文,理解文意,能替換語詞或句型應用於生活中。 2.說出基本顏色的閩南語說法。 3.指認昆蟲圖案,說出各種昆蟲的閩南語說法。 4.說出一天的時段、時間的閩南語說法。 5.說出月分的閩南語說法。 6.認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。		
教材資源	課本、習作、附件、教師手冊、電子書		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第1週 原2/11-2/13 調至1/21-1/23	第一課 彩色筆	1.熟讀課文，並理解文意。 2.認識基本顏色的說法。 3.能替換語詞應用造句於生活中。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.解釋本課大意，讓學生試著朗讀，若遇生字，教師再做導讀。 3.課文歌唱練習後，以課文詞語例句和學生討論。 4.介紹一課一字「閣」的意思和用法。	1	【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【閱讀素養教育】 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知	口語評量 討論活動

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
					識解決問題。	
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一課 彩色筆	1.正確的指認顏色並用閩南語說出。 2.善用顏色辨認周遭事物與環境。 3.正確地用插圖提問及回答。 4.以指定的句型做替換語詞造句。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：我會曉講 1.教師搭配視覺，介紹顏色的說法。 2.討論教室內物品的顏色。 3.進行大風吹教學遊戲。 活動二：講俗語 紅嬪，烏大範。 活動三：相招來開講 1.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 2.以可替換的插圖（物品）和學生依指定句型討論對話。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 討論活動
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一課 彩色筆	1.將聽到的內容寫上正確的順序。 2.說出頁面出現水果的顏色。 3.可指出正確的雨傘顏色。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：來練習 1.問學生有某顏色的物品嗎？請學生展示，並多問幾種顏色。 2.進行語詞相關的「色彩賓果」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1.複習語詞。 2.進行「支援前線」的認色教學遊戲。	1	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 討論活動 遊戲評量
第 4 週 03/09-03/15	第二課 春天的早起時	1.正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 2.學會課文歌唱與律動。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意後，說明課文內某些字詞的方音差。 3.介紹一課一字「佗」的意思與用法。 4.進行句型教學「咧 teh」解釋與例句後，由學生發表仿作造句。	1		討論活動 口語評量
第 5 週 03/16-03/22	第二課 春天的早起時	1.正確指認聽到的昆蟲圖照。 2.認讀說出各昆蟲的閩南語說法。 3.朗讀頁面上的例句。 4.找出課本中其他的昆蟲，進行語詞替換造句。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：我會曉講 1.展示「我會曉講」頁面，讓學生認識這些小昆蟲。 2.參考「我會曉講例句」，以語詞做造句練習。 3.進行教學遊戲「天旋地轉」訓練學生的記憶與專注力。 活動二：相招來開講 1.讓學生發表插圖裡有哪些昆蟲。 2.依「相招來開講」上的例句領讀與指出正確位置。 3.學生以組為單位試著依例句的句型，每組討論出一句仿作語詞替換造句。 4.教唱傳統童謠「火金蛄」或創作童謠「竹田嬰」。	1	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	討論活動 口語評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二課 春天的早起時	1.聽懂題目的詩歌，找出正確的昆蟲。 2.讀出本頁的詩歌。 3.依照練習的短句做語詞替換，說出	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：來練習 1.播放教學媒體，教師可照題目內容自行發話出題，引導學生作答。 2.作答完畢，以組或排為單位討論後，依教師指定各讀出一句本頁的句子。	1	【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與	口語評量 實作評量 遊戲評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
		完整的句子。 4.了解昆蟲的基本特色及習性。	3.進行「快問快答」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1.複習「天旋地轉」語詞教學遊戲，以複習昆蟲的講法。 2.教師解說「覕相揣」的操作方式。 3.領讀頁面短句與釋義。 4.學生分組以此短句做替換語詞，各組討論出一句，由全組同學一起發表。 5.進行「找寶物」教學遊戲。 活動三：臆謎猜 頭圓尾直，六跤四翼。		敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	單元活動一	1.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。 2.熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第一單元彩色的世界 單元活動一 活動一：練武功 1 1.教師說明題旨，引導學生了解本單元物品與顏色有哪些。 2.進行教學遊戲「天生一對」隨機造句，如說到的語詞與顏色和實際不符也無妨，只要通順即可。 活動二：鬥陣聽故事 1 1.複習〈火金蛄〉傳統童謠。 2.學生以組為單位，如班級未分組則以座位前後四人為一組，一起討論探索插圖內容。 3.各組派一名人員發表他們剛才所討論出來所看到的故事內容。	1	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。	討論活動 口語評量 紙筆測驗
第 8 週 04/06-04/12	第三課 規工笑微微	1.能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2.能正確用閩南語朗讀課文。 3.能建立樂意閱讀閩南語語句和短文的興趣。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 1.教師請每組學生依序報數，循環報數 1 至 60，複習數字。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人序號備用。 3.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，透過提問，確認句意、語詞。	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量
第 9 週 04/13-04/19	第三課 規工笑微微	1.聽懂閩南語的時間說法。 2.說出「我會曉講例句」內的時間生活應用短句。 3.說出自己或別人於某時間做某事。 4.分辨各種時間的呈現方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：我會曉講 1.教師於黑板上畫出一星期的七天，畫出一條二十四小時的時間數線。 2.教師導讀「我會曉講例句」，引導學生找出正確的時間點。 3.教師出題，由學生上台完成放置正確時段的磁鐵、撥放正確時針、分針所在。 活動二：相招來開講 1.教師拿出時鐘掛圖，請學生撥到此刻正確的時間。 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境圖，並看圖說話。 3.請學生調出相招來開講的時間。	1	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	口語評量 實作評量 討論活動
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第三課 規工笑微微	1.學生聽懂題幹與例句完整的意思。 2.學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。 3.明瞭活動的進行方式。 4.活用不同字詞，	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：來練習 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教導來練習的題幹及教學生看時間表。 3.播放音檔，引導作答。 活動二：做伙來耍	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	討論活動 口語評量 遊戲評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
		正確地說出完整的句子。	1.備妥圖卡，分類放置。 2.教師說明題旨，示範活動如何進行及句型替換。 3.分組進行抽圖卡，講看覓的教學活動。			
第 11 週 04/27-05/03	第四課 春天欲轉去	1.學會月分的名稱並正確發音。 2.在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 1.請學生發表課文情境圖，何處可以判斷春天。 2.教師領讀課文，解釋文意與情境。 3.播放電子教科書律動與歌曲，請學生隨著歌曲一起做律動。 4.進行教學遊戲「火車過山洞」。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	討論活動 口語評量
第 12 週 05/04-05/10	第四課 春天欲轉去	1.用閩南語正確說出一至十二月分的名稱。 2.將本課所學的語詞運用於日常生活中。 3.以閩南語說俗語並理解含意。 4.用閩南語詢問對方的生日並回答。 5.將本單元所學應用於日常生活。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：我會曉講 1.教師介紹每個月分的語詞說法，並請學生複誦兩次。 2.進行「月分對對碰」教學遊戲。 3.介紹與月分相關的俗諺。 活動二：相招來開講 1.將全班學生分成二組，進行對話練習。 2.選出二位擅長表演的學生到臺前示範。 3.用電腦隨機抽選學生，老師提問：你的生日是當時？請學生回答。	1	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	討論活動 口語評量 表演評量
第 13 週 05/11-05/17	第四課 春天欲轉去	1.學會月分的用語，並進行語詞應用。 2.運用閩南語進行簡單對話。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：來練習 1.教師說明題意，請學生複習月分的閩南語說法及寫下一至十二月。 2.教師播放音檔，請學生根據內容填入正確的答案。 3.教師解釋說明句意並請學生複誦句子。 活動二：做伙來耍 1.將一至十二月分的圖卡（兩套）隨機發給學生。 2.全班學生跟著教師念誦月分。 3.當手中持有念誦到該月分圖卡的學生要從座位跳起來拍一下手。 4.教師將學生分組，讓學生分組同時進行遊戲。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 實作評量 遊戲評量
第 14 週 05/18-05/24	單元活動二	1.熟練故事的文意與語詞。 2.熟練日常中時間和月分的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第二單元講時間 單元活動二 活動一：練武功 2 1.教師播放音檔，請學生寫下活動的日期。 2.師生對話，引導並確認正確答案。 活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師給學生看本單元插圖，並提問想不想知道牠們的媽媽要懷孕多久才能生下牠們？ 2.教師播放鬥陣聽故事音檔，請學生配合圖片，記錄聽到的內容。 3.師生對話，以確認學生聽懂內容及知道每一種動物懷胎要幾個月。	1		討論活動 口語評量 表演評量
第 15 週	第五課	1.了解課文文意並	第三單元我的衫仔褲	1	【環境教育】	口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
05/25-05/31	去海邊仔	掌握重點。 2.用閩南語正確朗讀課文。 3.認識閩南語文的文字書寫。	第五課去海邊仔 1.教師請每組學生報數「春天、熱天、秋天、寒天」，複習季節。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人代表季節備用。 3.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師指定「某季節」並變化之，各組該季節者都齊念，可一位或多位，或於朗讀中變換序號別，以增加趣味及培養學生專注聆聽他人表現。		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	討論活動
第 16 週 06/01-06/07	第五課去海邊仔	1.聽懂服飾及配件語詞。 2.說出「我會曉講例句」內的服飾及配件應用短句。 3.以完整句子說出自己或別人的身上穿著和配件。 4.聽懂及正確說出衣物及配件語詞。 5.配合補充量詞說出圖中的物件。 6.理解激骨話所延伸的趣意。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：我會曉講 1.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並引導學生創意不同的生活例句。 2.教師補充其他相關服飾與配件的語詞。 活動二：相招來開講 1.教師問學生：家裡的衣櫥裡有什麼衣物或配件？ 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境插圖，發表圖中的主角在做什麼。 3.教師統整相招來開講基數、量詞、及衣物配件的綜合說法。 活動三：激骨話 囡仔人穿大人衫—大軀（大輸）。	1	【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	口語評量 實作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第五課去海邊仔	1.熟讀課文，並理解文意。 2.能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。 3.學會本課的句型，並應用於生活中。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：來練習 1.引導學生理解題幹的意思。 2.請學生準備好尺和筆，專心聆聽。 3.播放音檔。 活動二：做伙來耍 1.教師說明題旨，示範活動如何進行。 2.教師解說登山活動的特性，在衣物上要如何因應。讓學生了解每一種活動、每一個場所都有它適合的穿著，要隨著活動變化衣物才能穿得舒適、合宜、不失禮。 3.理解衣物語詞，並搭配量詞和顏色說出句型。 4.學生理解「做伙來耍」題旨，完成紙上穿著的練習。	1		討論活動 口語評量 紙筆測驗
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	單元活動三	1.聽懂評量的內容。 2.正確寫出答案。 3.聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 4.正確說出或操作答案。	第三單元我的衫仔褲 單元活動三 活動一：練武功 3 1.教師播放媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.教師請學生說出圖片內容，並跳躍問答，直到學生熟練為止。 3.教師請學生說出圖片內容，說出環境條件或用途，學生作出適宜的判斷，並寫下答案。 4.教師請學生發表參與運動會及去海邊戲水時，最合宜的穿著是什麼？為什麼？ 活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。	1		表演評量 討論活動 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
			2.師生對話，確認學生聽懂內容及知道圖意的情境。			
第 19 週 06/22-06/28	來換衫、Do Re Mi 要啥物	1.演唱念謠並了解文意。 2.用閩南語表達生活需求。 3.聽懂閩南語歌詞，並跟上律動。 4.用閩南語發表或唱歌。	唸謠 來換衫 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。 Do Re Mi 要啥物 1.教師帶領學生複習月分及昆蟲語詞。 2.教師帶學生念誦兩遍歌詞。 3.教師指導學生用手比一~十二及蝴蝶、螢火蟲、蜻蜓等動作。 4.播放教學媒體，教師帶著學生做律動。	1		口語評量 表演評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	生日的祝福	1.結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 2.用閩南語表達生活需求。	來唱節日的歌 生日的祝福 1.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 2.讓學生兩兩一組，彼此練習生日的祝福內容。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。 4.讓學生發表所見的課文插圖內容。	1		口頭評量 表演評量

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期口試評量(30)%、平時口試測驗(30)%、實作評量(20)%、學單作品(0)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能在課堂中培養對閩南語文的興趣，踴躍發表並參與練習。
2. 專注於課程中並守規。
3. 可以大方唱出歌曲或朗讀課文，並兼顧發音的正確性。
4. 能將所學適當的運用於生活中。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
口試評量 能正確朗讀課文及說出指定語詞	能獨立正確唸出指定課文或語詞，並且發音正確。	少量提示下能依指定完全唸出，大致合宜正確。	在協助下能配合課本完成指定，再加以修正及複誦。	需較多的協助或提示方，加以調整與修正，甚至領讀，方能完成指定。
實作評量 依課本中來練習題目實作	能獨立並正確完成練習題。	少量提示下能完成，大致合宜正確。	些許協助下能完成，內容少量需修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，內容需較多修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	二年級
設計者	二年級學年老師	教材來源	康軒
教學者	二年級學年老師	節數安排	21週，每週(4)節，共(84)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 ■多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
領域學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。		
領域學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加		

	與減的關係。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
學習目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教材資源	課本、習作、附件、教師手冊、電子書

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 200 以內的數	1.建立 100～200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識 200 以內數的位值，並進行化聚。	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累加 1、10 的活動。 4.教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減 1、10 的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵 200 以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。	4	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 200 以內的數	1.能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。	第一單元 200 以內的數 活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。	4	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		2.能使用＞和＜的符號，表示 200 以內數量的大小關係。	活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用＞和＜符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。		與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第 3 週 09/15-09/21	第二單元 二位數的 直式加減	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	4	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論
第 4 週 09/22-09/28	第二單元 二位數的 直式加減	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	4	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論
第 5 週 09/29-10/05	第二單元 二位數的 直式加減	1.能解決比較型的加法和減法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。	4	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第三單元 量長度	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道 1 公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個 1 公分就是幾公分。	4	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第三單元 量長度	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有	第三單元量長度 活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。	4	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		關的問題。 4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。			
第 8 週 10/20-10/26	第四單元 加減關係與應用	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 活動二：用加減關係驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。	4	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論
第 9 週 10/27-11/02	第四單元 加減關係與應用	1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。	第四單元加減關係與應用 活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。	4	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第五單元 面積的大小比較	1.認識面積。 2.能做面積的直接比較。 3.能做面積的間接比較。 4.能做面積的個別單位比較。	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。	4	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第六單元 兩步驟的加減	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟的加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 4.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。	4	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗
第 12 週 11/17-11/23	第六單元 兩步驟的加減	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	第六單元兩步驟的加減 活動二：兩步驟的減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。 活動三：兩步驟的加減問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。	4	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第七單元 2、5、4、8 的乘法	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。	第七單元 2、5、4、8 的乘法 活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為 1」的問題，並用 2 個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為 1」的問題。 活動二：2 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為 1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。	4	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		3.能理解乘法算式的意義。 4.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 5.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作2的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作5的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。			
第14週 12/01-12/07	第七單元 2、5、4、8的乘法	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	第七單元2、5、4、8的乘法 活動四：4的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。	4	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業
第15週 12/08-12/14	第八單元 幾時幾分	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	第八單元幾時幾分 活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。	4	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量
第16週 12/15-12/21	第八單元 幾時幾分	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時＝60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代的各種計時工具。	4	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業
第17週 12/22-12/28	第九單元 3、6、9、7的乘法	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。	第九單元3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。	4	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗
第18週 12/29-01/04	第九單元 3、6、9、7的乘法	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。	第九單元3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。	4	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
		2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。 3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。	2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。 活動四：7的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：擬題活動 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。 數學好好玩：占地為王 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。		儕適切互動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	家庭作業
第19週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第十單元 容量與重量	1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。	第十單元容量與重量 活動一：容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。	4	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗
第20週 01/12-01/18	第十單元 容量與重量	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。	4	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業
第21週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(　30　)%、學單作品(　10　%、學習態度(　10　)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識 200 以內的數，並比較數量的大小關係。
2. 理解二位數的加法和減法直式計算，並使用直式加減法解決問題。
3. 能使用公分刻度尺測量長度，並解決長度加減法問題。
4. 能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。
5. 能做面積的直接、間接和個別單位比較。
6. 能解決加減兩步驟問題。
7. 能理解乘法算式的意義；學習使用 2~9 的倍數乘法。
8. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，能知道某時刻的前後 1、2 小時的時刻。
9. 認識容量和重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。

三、評量標準

評量項目 **學習表現**	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
口頭發表評量 老師布題並適當的引導學生，透過觀察或操作，口頭回答問題。	不需要提示，表達內容合宜正確。	少量提示下，表達內容大致合宜正確。	些許協助下，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示，表達內容需多調整與修正。
分組討論與報告 老師布題，將學生分組，小組成員透過操作、觀察和討論，完成任務，並發表小組的成果。	符合 4 個要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。	符合 3 個要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。	符合 1~2 個要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。	完全不符合要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。
實作評量 老師布題並適時適當的引導學生，根據老師給的條件與材料，要求學生實作、創造、製造或作出某些成果。	符合 3 個要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。	符合 2 個要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。	符合 1 個要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。	完全不符合要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	二年級
設計者	二年級學年老師	教材來源	康軒
教學者	二年級學年老師	節數安排	20週，每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習表現	d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-Ⅰ-6 認識單位分數。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單		

	位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。
學習目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教材資源	課本、習作、附件、教師手冊、電子書

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元 1000 以內 的數	1 建立 1000 以內的數詞序列。 2.1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000 以內數的位值、化聚。	第一單元 1000 以內的數 活動一：數到 1000 1.教師以課本找寶藏情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本蓮霧裝箱情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 1000 以內 的數	1 建立 1000 以內的數詞序列。 2.1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000 以內數的位值、化聚。	第一單元 1000 以內的數 活動一：數到 1000 1.教師以課本找寶藏情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本蓮霧裝箱情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二單元 三位數的 加減	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 1.教師口述布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師口述重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師口述布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。	4	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
第 4 週 03/09-03/15	第二單元 三位數的 加減	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 1.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被加數未知的應用問題。 2.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本剪紙帶情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本買文具情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本體育用品大特賣情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶 500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。	4	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
第 5 週 03/16-03/22	第三單元 平面圖形	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點	第三單元平面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出	4	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題融入	評量 方式
		和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形 3 邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。		孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第三單元 平面圖形	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。	第三單元平面圖形 活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。	4	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人 的權利。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第四單元 年、月、日	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日數。 5.能做年和月的化聚。	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有 12 個月，連續 12 個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年 2 月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人 的權利。	
第 8 週 04/06-04/12	第四單元 年、月、日	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做月、日和星期的化聚。	第四單元年、月、日 活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識 1 星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有 7 天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有 4 星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人 的權利。	
第 9 週 04/13-04/19	第五單元 乘法	1.能解決 10、1、0 的乘法問題。	第五單元乘法 活動一：10 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 10 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 10 的乘法表。 活動二：1、0 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 1、0 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 1、0 的乘法表。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人 的權利。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
			3.教師以課本情境布題，使學生熟練 10、1、0 的乘法，並理解某數乘以 0 等於 0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以 0 結果都是 0。			
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第五單元 乘法	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	第五單元乘法 活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人 的權利。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗
第 11 週 04/27-05/03	第六單元 兩步驟應用問題	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。	4	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗
第 12 週 05/04-05/10	第六單元 兩步驟應用問題	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。	4	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗
第 13 週 05/11-05/17	第七單元 公尺和公分	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出 1 公尺的直尺，讓學生認識 1 公尺等於 100 公分，並透過操作 1 公尺的尺，培養 1 公尺的量感。 2.教師以課本情境布題，讓學生複製 1 公尺的長度，並透過累加，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量
第 14 週 05/18-05/24	第七單元 公尺和公分	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	4	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量
第 15 週 05/25-05/31	第八單元 分類與立體形體	1..能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。 2..認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 3..認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性	4	【環境教育】 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
			質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。		並尊重自己與他人的權利。	
第 16 週 06/01- 06/07	第九單元 分分看	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	第九單元分分看 活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	4	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答
第 17 週 06/08- 06/14 06/09- 06/10 畢業考	第九單元 分分看	1.能操作具體物解決等分除問題。 2 能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	第九單元分分看 活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次 1 個人分 1 顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。	4	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答
第 18 週 06/15- 06/21 06/16 畢典(暫) 06/18- 06/19 期末評量	第十單元 分數	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	第十單元分數 活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分 2、4、8 段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。	4	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
第 19 週 06/22- 06/28	第十單元 分數	1.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)。	第十單元分數 活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4 所代表的量不同。	4	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答
第 20 週	休業式	休業式	06/30 結業式休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(30)%、學單作品(10 %、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識 1000 以內的數，並能進行大小比較。
2. 進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。
3. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係，並能做周長的實測與計算。
4. 查看月曆，進行點算與換算，解決生活問題。
5. 用乘法解決生活中的問題，熟練十十乘法。
6. 能解決加、減與乘兩步驟問題。
7. 認識 1 公尺，並進行長度的加減計算。
8. .能對事物做分類，並認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。
9. 理解包含除和等分除的意義，解決生活中的問題。
10. 認識單位分數的意義，並能比較特定單位分數的大小。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
口頭發表評量 老師布題並適當的引導學生，透過觀察或操作後，口頭回答問題。	不需要提示，表達內容合宜正確。	少量提示下，表達內容大致合宜正確。	些許協助下，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示，表達內容需多調整與修正。
分組討論與報告 老師布題，將學生分組，小組成員透過操作、觀察和討論，完成任務，並發表小組的成果。	符合 4 個要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。	符合 3 個要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。	符合 1~2 個要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。	完全不符合要項： 1. 積極參與。2. 適當分工合作。 3. 掌握時間。 4. 內容符合主題富創意。
實作評量 老師布題並適時適當的引導學生，根據老師給的條件與材料，要求學生實作、創造、製造或作出某些成果。	符合 3 個要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。	符合 2 個要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。	符合 1 個要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。	完全不符合要項： 1. 態度認真，完全投入活動。 2. 過程中，遇到問題會思考找出解決問題的方法。 3. 完成任務，操作結果完整、正確。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 生活 領域課程計畫

課程名稱	生活領域	實施年級	二年級
設計者	二年級學群教師	教材來源	翰林版生活課本
教學者	二年級學群教師	節數安排	21週，每週(6)節，共(126)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) 安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　■法治教育　■多元文化教育　■國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
領域學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		
領域學習	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透		

內容	過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
學習目標	1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。 9. 藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。
教材資源	翰林電子書/白板

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學活動概要	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	一、動物好朋友 1. 親近動物	1. 能說出曾經親近的動物及地點。 2. 分享親近動物的經驗。 3. 能說出所觀察動物的外形、運動方式、特色。。	1. 兒童和動物的關係大多是親密的，很多兒童從小就有接觸動物的經驗。讓兒童發表親近動物的經驗，包含曾經看過的動物、以及看過的地點。藉由大家分享的過程，認識更多的動物，擴展彼此的視野，並了解生活周遭有許多小動物和大家生活在一起，藉此增進對動物的認識。	6	【環境教育】 【戶外教育】	口頭報告 口頭評量 小組互動參與評量 習作評量 觀察記錄 觀察評量
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	一、動物好朋友 1. 親近動物	1. 能欣賞＜動物狂歡節＞。	1. 透過接觸與觀察的過程，認識生活中的動物，並透過音樂欣賞，更了解動物。	6	【環境教育】 【戶外教育】	作品評量 小組互動 同儕互評 習作評量 報告
第 3 週 09/15-09/21	一、動物好朋友 2. 我愛動物	1. 能從同學的觀察分享中認識不同的動物，了解動物的喜好。 2. 能欣賞並發表每個人油土作品的特色、分享自己所觀察的動物。 3. 能演唱〈大象〉，改成自己喜歡的動物唱出來。 4. 能配合歌曲〈大象〉，利用	1. 指導兒童用油土做出自己所觀察動物的造型，培養兒童立體造型欣賞、表現與創新的能力。 2. 利用油土的捏塑，可以讓兒童對動物的外形印象更深刻。捏塑活動也可以增進肌肉發展、培養觀察力、專注力、創造力，培養兒童的自信心。	6	【環境教育】 【戶外教育】	表演評量 小組互動表現 念唱練習 肢體律動

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學活動概要	節數	議題融入	評量方式
		簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。	3.透過發表、作品及紀錄的分享過程，與同學互相觀摩學習，進而對動物進行更深入的探索。 4.利用〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物。各種不同種類的動物唱歌跳舞聚集在一起，展開一場熱鬧的動物舞會。			
第4週 09/22-09/28	一、動物好朋友 2.我愛動物	1.能說出對待動物的正確行為。 2.能在日常生活中落實愛護動物的行為。 3.能說出自己可以幫助動物做的事。 4.能從遊戲中養成愛護動物的好習慣。	1.讓兒童透過先前對動物的了解、親近動物的歷程，設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活的更好！	6	【環境教育】 【戶外教育】	表演評量 小組互動參與評量
第5週 09/29-10/05	二、和風做朋友 1.風來了	1.能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2.能發現風隨時存在我們的生活中。	1.引導兒童藉由觀察與親身體驗，察覺風對物體的影響，透過大自然的變化，人的感官覺察，進而發現風的存在。	6	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	口頭報告 平時上課表現 習作評量 發表
第6週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、和風做朋友 1.風來了	1.能感受風對物體的影響。 2.能從觀察中發現風有強弱的不同。 3.能透過表演，表現強風和弱風的肢體律 動。 4.能知道風帶來的不便與災害有哪些。 5.能知道風帶來的益處有哪些。	1.引導兒童了解風能使國旗、草木、氣球隨風飄動，隨著風的強弱不同，觀察物體被風吹動的情形。依據兒童的發展，藉由肢體韻律及教師的指導，帶領兒童感受風帶給人們的感覺，和兒童一同進行強風與弱風的創作與分享。 2.引導兒童認識風的現象後，進而讓兒童觀察風對我們的生活帶來的影響，知道風可以帶來許多益處，但也帶來一些壞處。	6	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育	參與度評量 習作評量 發表 遊戲評量 實作評量 實際演練 實驗操作
第7週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、和風做朋友 2.風的同樂會	1.能知道有哪些玩具需要風才能玩。 2.能探索製作風力玩具的方法。 3.能製作風力玩具。 4.能藉由實際操作，發現製作風力玩具時遇到的問題。 5.能透過小組討論解決方法。	1.讓兒童透過實際操作，製作一個風力玩具，並利用各種方法讓它轉動。	6	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	小組互動表現 平時上課表現 肢體律動
第8週 10/20-10/26	二、和風做朋友 2.風的同樂會	1.能藉由實際操作，了解風力玩具要怎麼樣讓它轉起來。 2.能透過實際操作，知道除了自然風之外，也可以利用人為的方式製造風，讓風力玩具轉動。 3.能演唱＜風的同樂會＞，並感受風的強弱與歌曲速度的關聯。 5.能在風的同樂會中，應用自己所學到讓風力玩具轉動的方法。	1.讓兒童帶著自己做的風力玩具進行一場風的同樂會。 2.藉由演唱＜風的同樂會＞這首曲子速度的變化，配合繞圈等肢體動作，讓兒童感受樂曲速度變化，與風大小的關係。	6	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	口頭評量 念唱練習 習作評量 課堂問答 學習態度 肢體律動
第9週 10/27-11/02	三、泡泡真有趣 1.神奇的	1.能利用肥皂搓出泡泡把手洗乾淨。 2.能說出在什麼情況下可以看	1.以兒童日常生活經驗為學習起點，讓兒童透過用肥皂可以搓出泡泡，並且把手洗乾淨作	6	【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	作品評量 口頭討論 口頭評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學活動概要	節數	議題融入	評量方式
	泡泡	到泡泡。 3.能探索製作泡泡水時所需的用具和材料。 4.能自己動手製作泡泡水。 5.能知道各種不同的吹泡泡工具。 6.能動手製作吹泡泡的工具。	為引起動機，進而與兒童討論在什麼情況下也可以看到泡泡。 2.讓兒童討論製作泡泡水所需的用具和材料，並引導兒童自己動手做泡泡水，在製作泡泡水的過程中，讓兒童發現問題「為什麼有的泡泡水沒有泡泡？」，藉由同學的成功經驗分享，來學習解決問題的方法。			習作評量 觀察記錄
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05** **期中評量**	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡	1.能探索吹泡泡的方法。 2.能觀察泡泡表面的顏色與現象。 3.能演唱〈美麗的泡泡〉	1.引導兒童探索吹泡泡的方法，並觀察泡泡表面的顏色與現象。 2.能演唱歌曲。	6	【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對	1.能知道吹出大泡泡的方法。 2.能知道一次吹出很多泡泡的方法。 3.能創作出彩色泡泡畫。 5.能探索泡泡水的其他用途。 6.能妥善處理剩下的泡泡水。 7.能進行泡泡闖關活動。	1.引導兒童經由吹泡泡活動延伸至美勞教學活動，讓兒童創作出彩色泡泡畫，留住彩色的泡泡在圖畫紙上，並發揮創意將彩色泡泡變身成不同的造型，創作出美麗的彩色泡泡畫。 2.引導兒童探索泡泡水的用途，並能妥善處理剩下的泡泡水。 3.能利用吹泡泡所學進行闖關遊戲。	6	【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	作業評量 表演評量 念唱練習 習作評量 態度評量 作品評量 肢體律動
第 12 週 11/17-11/23	四、學校附近 1.認識學校附近	1.能分享自己想進一步認識的地方。 2.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 3.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 4.能決定記錄的方式。	1.透過發表學校附近的標的物，了解同學和自己家在社區中常去的地方，藉此激發兒童想進一步探索社區的動機。 2.透過拜訪學校附近的各項準備工作，兒童覺察做好各項事前的準備與分工才能順利進行拜訪活動，並對拜訪活動充滿期待與喜悅。 3.介紹蓬萊國小也是備用的避難收容所，在遇到空襲、地震，也能成為避難地方。	6	【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國防教育】	口頭討論 小組互動表現 實作評量 態度評量 觀察記錄
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	四、學校附近 1.認識學校附近	1.能實際認識學校附近。	透過認識學校附近的場所，因而對生活空間產生情感的連結，並且感受自身生活環境的美好，產生進一步探索這個世界的興趣與動機，是兒童成長的重要動力。	6	【戶外教育】	實作評量 念唱練習 肢體律動 觀察記錄
第 14 週 12/01-12/07	四、學校附近 1.認識學校附近	1.能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	透過歌曲分享拜訪時的心情。	6	**【戶外教育】**	實作評量 念唱練習 肢體律動 觀察記錄
第 15 週 12/08-12/14	四、學校附近 2.我的發現與分享	1.能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2.能將分享訪問後的發現。 3.能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	1.透過學校附近的製作、分享與發表，讓兒童對於自己的社區有更深入的認識與瞭解，除能與生活經驗相結合之外，更能讓兒童透過創作，確切表達自己的想法。 2.學童透過活動的進行，對於學校附近有興趣的場所有更進一步的認識，從認識中產生認	6	【戶外教育】	作品評量 口頭討論 小組互動表現 訪問調查發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學活動概要	節數	議題融入	評量方式
			同與同理的心情，更能發自內心的關懷周遭的人事物。			
第 16 週 12/15-12/21	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	1. 能探索生活中的色彩。 2. 能探索校園中的色彩。 3. 能選擇一個目標來觀察它的色彩。 4. 能發現一個物體有多種色彩。 5. 能探索顏色的代表的意義。 6. 能演唱＜彩虹森林＞	1. 引導兒童觀察生活中的色彩，發表自己所發現的色彩，並且探索有些色彩所代表的意義。 2. 引導兒童探索與記錄校園中的色彩，並能選擇一個特定的目標來觀察它的色彩。 3. 讓兒童發表自己觀察目標的的色彩。 4. 透過觀察活動，讓兒童發現有些東西會使用特定的色彩，進而探索這些色彩的意義。	6	【品德教育】	口頭報告 平時上課表現 習作評量 發表 觀察記錄
第 17 週 12/22-12/28	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	1. 能依照指示找出相同顏色的物品，進行「顏色大集合」的活動。 2. 能發現同一類顏色的物品，顏色也有深淺的不同。 3. 能在水彩中找到之前發現的色彩。	1. 引導兒童依照指示找到相同顏色的物品，完成「顏色大集合」的活動，並發現同一類的顏色也有深淺之分。 2. 引導兒童從水彩中找到之前所發現的色彩，進而發現有些色彩找不到，再引導探索創造新色彩的方法。如果兒童中有人沒有水彩，也可以利用蠟筆進行教學活動。	6	【品德教育】	小組互動表現 參與度評量 遊戲評量
第 18 週 12/29-01/04	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	1. 能依照想要的感受運用色彩進行布置規 劃。 2. 能和同學一起規劃「用色彩布置教室」行動。 3. 能參與「作品拼拼樂」的活動。 4. 能利用作品美化教室環境。 5. 能和同學分工合作完成美化環境任務。	1. 能運用色彩所學，運用在生活中。	6	【品德教育】	作品評量 念唱練習 肢體律動
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	1. 能察覺冬天時生活中的變化。 2. 能觀察冬天校園景象。 3. 能認識冬天保暖的方法。 4. 能參與「保暖狀況劇」活動。 5. 能運用保暖方法照顧自己並注意安全。 6. 能熟唱〈溫暖過冬天〉。	1. 引導兒童透過對大自然環境的觀察與親身體驗，體驗季節的轉變，感受冬天來臨對我們的生活及大自然所帶來的影響。 2. 讓兒童探索冬天保暖的方法。 3. 能熟唱歌曲並用手搖鈴為歌曲伴奏。	6	【生命教育】 【安全教育】	口頭討論 口頭評量 習作評量 發表 觀察記錄
第 20 週 01/12-01/18	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	1. 能和同學討論分享溫暖的對象及探索表達溫暖的方法。 2. 製作溫馨小卡。 3. 演唱〈祝你耶誕快樂〉。	1. 透過討論與經驗分享，讓兒童感受到自己是幸福的，因為在平日的生活當中自己接受了許多來自他人的幫助，藉此讓兒童願意推己及人，發想出助人之心。兒童雖然年紀小，能力也有限，但只要有心，也能從關懷身邊的親友做起，將溫暖帶給他人。 2. 能學會演唱耶誕歌曲和製作溫馨小卡。	6	【生命教育】 【安全教育】	口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 實作評量 作品評量 念唱練習 肢體律動
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	1. 能參與「散播溫暖散播愛」的活動。 2. 能說出參加「散播溫暖散播愛」活動後的感想與心得。	讓兒童了解「散播溫暖散播愛」的活動的意義及進行方式，在活動的過程中，讓兒童發覺自己也有幫助別人的能力，並感受幫助別人所帶來的快樂，進而學會知足及珍惜自己所擁有的一切。	6	【生命教育】 【安全教育】	口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量**(50)%**、平時測驗**(35)%**、實作評量**(5)%**、學單作品**(5)%**、學習態度**(5)%**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2. 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4. 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
5. 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
小組合作表現 **學生根據老師活動指令，從小組合作中，進行討論，選出最適合的答案**	能根據題意提出自己的想法，並且聆聽他人的想法，主動和同學分享跟題意的關聯性	能說出自己的想法，詢問他人的想法	能聆聽他人意見，掌握小組討論結果，並說出原因。	能掌握小組討論結果，並說出原因。
實作評量-圖畫 **使用各種媒材，表現自己的想法**	能以線條，適當的人物，描繪出清晰的情境景象，並使用不同的色塊，豐富畫面	能以線條，適當的人物，描繪出清晰的情境景象。	能透過老師的引導，畫出題意所需的情境。	能以自己常見的生活情境，畫出可能的情境。
實作評量-音樂 **使用不同的節奏，表現自己的想法**	能以不同的節奏、強弱，流暢的表現出心中的感覺。	能以不同的節奏、強弱，試著表現出心中的感覺。	能聆聽不同的節奏、強弱，試著模仿音樂的感覺。	能聆聽不同的節奏、強弱，看著老師模仿相同的節奏

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 生活 領域課程計畫

課程名稱	生活領域	實施年級	二年級
設計者	二年級學群教師	教材來源	翰林版生活課本
教學者	二年級學群教師	節數安排	20週，每週(6)節，共(120)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 ■生涯規劃教育　家政教育　■法治教育　■多元文化教育　■國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		

學習內容	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
學習目標	1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 3.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 4.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 5.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 6.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 7.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 8.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。
教材資源	翰林電子書/白板

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	1. 找出自己身邊的塑膠製品，覺察自己生活中充斥各種塑膠製品，了解這些塑膠製品不使用後都會成為塑膠垃圾。 2. 覺察自己生活中自然的消費行為都可能成為海洋動物的殺手，	1. 透過具體的數量計算，找出自己身邊的塑膠製品，覺察自己生活中充斥各種塑膠製品，並與製造塑膠垃圾產生聯結，了解這些塑膠製品不使用後都會成為塑膠垃圾。 2. 讓兒童發覺塑膠垃圾過多的嚴重性，並覺察自己生活中自然的消費行為都可能成為海洋動物的殺手，進而反思人們過度使用塑膠製品的生活習慣。	6	【環境教育】 【海洋教育】	口頭報告 口頭討論 資料蒐集 學習態度 觀察評量
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	塑膠垃圾的議題和人類未來的生活密不可分，兒童覺察自己、他人和環境的關係，省思	塑膠垃圾的議題和人類未來的生活密不可分，兒童覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，從省思、討論與分享中學習在生活中減少塑	6	【環境教育】 【品德教育】	自我評量 發表 實踐 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題 融入	評量 方式
		自己所應扮演的角色，從省思、討論與分享中學習在生活中減少塑膠製品使用的方式，	膠製品使用的方式，在生活中實踐減塑任務。			觀察記錄 念唱練習 肢體律動
第3週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	培養兒童尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下	培養兒童尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，並利用自己設計的海報進行減塑宣導。	6	【環境教育】 【品德教育】	作品評量 小組互動表現 同儕互評 參與度評量 發表實踐
第4週 03/09-03/15	二、奇妙的種子 1.種子的祕密	1.透過探索和發表分享，讓兒童認識植物的種子，並發現種子有著豐富多變的外形和色彩，提升兒童的觀察能力。 2.藉由探究活動認識植物傳播種子的方式，引發兒童親近植物之心，培養喜愛大自然的心懷。	1.透過實地親近植物及其種子，讓兒童了解大自然之美，提升兒童感受自然美的能力，並在校園觀察過程中培養熱愛自然和愛護環境之心。 2.透過探索和發表分享，讓兒童認識植物的種子，並發現種子有著豐富多變的外形和色彩，提升兒童的觀察能力。 3.藉由探究活動認識植物傳播種子的方式，引發兒童親近植物之心，培養喜愛大自然的心懷。	6	【環境教育】 【戶外教育】	口頭報告 參與度評量 發表 資料蒐集 念唱練習 肢體律動
第5週 03/16-03/22	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	1.藉由探討如何解決討論時遇到的問題，培養兒童發現問題、解決問題的能力。 2.透過探究種植種子的步驟，培養按照工作順序做事的習慣。	1.藉由探究與規劃為種子找新家的準備工作，引發兒童親近植物之心，培養工作前事先規劃的習慣和喜愛大自然的心懷。藉由探討如何解決討論時遇到的問題，培養兒童發現問題、解決問題的能力。 2.藉由探究與規劃種植種子需要的工具與材料之準備工作，引發兒童親近植物之心，培養工作前事先規劃的習慣和喜愛大自然的心懷。透過探究種植種子的步驟，培養按照工作順序做事的習慣。	6	【環境教育】 【戶外教育】	發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量
第6週 02/23-03/29 03/28 體表會	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	1.透過種子洞洞畫，畫出種子的成長，並藉由洞畫的聯想，啟發兒童的創意，彩繪出屬於自己的秘密花園。 2.感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命	1.透過種子洞洞畫，畫出種子的成長，並藉由洞畫的聯想，啟發兒童的創意，彩繪出屬於自己的秘密花園。 2.藉由分享照顧植物成長的過程與心得感想，讓兒童感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命，進一步培養兒童親近自然、喜愛自然之心。	6	【環境教育】 【戶外教育】	作品評量 發表 觀察記錄 觀察評量 表演評量 小組互動表現
第7週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節 暨民族掃墓連假	三、米食好好吃 1.米食大集合	1.透過對各種米製品的探索與探究，知道米食文化的多元性，並發現其異同。 2.願意共同完成米食大風吹遊戲，培養尊重、溝通以及合作的態度。	1.透過對各種米製品的探索與探究，知道米食文化的多元性，並發現其異同。 2.能遵守遊戲規則，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成米食大風吹遊戲，培養尊重、溝通以及合作的態度。	6	【品德教育】 【科技教育】	口頭討論 發表 觀察記錄 作品評量 小組互動 同儕互評 遊戲評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
第 8 週 04/06-04/12	三、米食好好吃 2.食在感謝	1.透過實際練習學習煮飯的方法與步驟，建立能自己準備餐點的獨立能力。 2.能聆聽他人的發表，從他人分享中學習更多煮出好吃的飯之方法。 3.認識稻子的成長和稻穀變成白米的過程，培養其珍惜食物的態度。	1.透過實際練習學習煮飯的方法與步驟，建立能自己準備餐點的獨立能力。 2.透過分享活動表達自己的想法，並能聆聽他人的發表，從他人分享中學習更多煮出好吃的飯之方法。 3.透過探究活動，認識稻子的成長和稻穀變成白米的過程，也了解到販售過程和煮飯過程其他人的付出，讓兒童深刻體會到一粥一飯的得來不易，培養其珍惜食物的態度。	6	【資訊教育】 【家庭教育】	口頭討論 自我評量 參與度評量 訪問調查 實際演練 實踐
第 9 週 04/13-04/19	三、米食好好吃 2.食在感謝	1.認識不同種類的米食料理，引發兒童思考可以感謝哪些人 2.透過對為米飯付出的各行各業的了解，發現分工合作的重要性。 3.透過引導與探究，讓兒童了解將感謝化為實際行動的意義及進行方式	1.藉由歌曲讓兒童認識不同種類的米食料理，引發兒童思考可以感謝哪些人，並用肢體動作表示音樂符號，過程中發現音樂符號的特性。 2.透過對為米飯付出的各行各業的了解，發現分工合作的重要性，並能尊重與感恩從事各種行業的人。 3.透過引導與探究，讓兒童了解將感謝化為實際行動的意義及進行方式，培養兒童對即將進行工作有規劃能力。	6	【資訊教育】 【家庭教育】	念唱練習 肢體律動 發表 實踐
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	四、下雨了 1.雨天的情景	1.讓兒童藉由觀察與親身體驗，發現下雨天會遇到的狀況，進而學習如何應對下雨天遇到的狀況。 2.過學習，接納雨天帶來的益處與壞處，並用正確的方式因應天氣的變化。	1.讓兒童藉由觀察與親身體驗，發現下雨天會遇到的狀況，進而學習如何應對下雨天遇到的狀況。透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2.透過對雨的探索與探究，加深兒童對雨的認識，並強化對雨天的感受，體會學習的樂趣。 3.透過學習，接納雨天帶來的益處與壞處，並用正確的方式因應天氣變化。	6	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量
第 11 週 04/27-05/03	四、下雨了 2.雨天同樂會	1.學習探究雨天可以進行哪些活動，增進思考與解決問題的能力。 2.試著用鈴鼓表現出雨的聲音，發現鈴鼓不一樣的拍打方式，並用唸謠的方式將雨的聲音展現出來。	1.學習探究雨天同樂會可以進行哪些活動，增進思考與解決問題的能力。 2.下雨天溪流戲水進行戶外活動時，我們可以從溪水顏色、流速等，發現上流暴雨，因盡速到高處 3.藉由<下雨>的歌曲進入下雨天的情境，引起兒童討論雨的聲音，試著用鈴鼓表現出雨的聲音，發現鈴鼓不一樣的拍打方式，並用唸謠的方式將雨的聲音展現出來。	6	【安全教育】 【環境教育】 【戶外教育】	發表 念唱練習 肢體律動 說白節奏
第 12 週 05/04-05/10	四、下雨了 2.雨天同樂會	1.用排水法的方式畫出雨天的景象，從創作中發展美的敏覺。 2.透過對各種雨天情境的探索與探究，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。	1.欣賞美的多元形式與表現，發揮想像力，用排水法的方式畫出雨天的景象，從創作中發展美的敏覺。 2.透過對各種雨天情境的探索與探究，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。 3.透過闖關活動，加深兒童對雨的認識，增進兒童對於雨天概念知能之理解，成為一位快樂的學習者。	6	【環境教育】 【戶外教育】	作品評量 表演評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
第 13 週 05/11-05/17	五、影子變變變 1.影子遊戲	1.能從活動中覺察到影子的特性，並且明確的表現出來。 2.讓兒童從遊戲中探索影子的變化，進而發現玩影子遊戲的要訣。	1.能從活動中覺察到影子的特性，並且將自己的發現明確的表現出來。 2.讓兒童從遊戲中探索影子的變化，進而發現玩影子遊戲的要訣。	6	【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	口頭討論 習作評量 發表 資料蒐集 觀察記錄
第 14 週 05/18-05/24	五、影子變變變 1.影子遊戲	1.經由兩人或多人的合作，利用肢體共同創作出不同造型的影子。 2.讓兒童利用不同的物品，改變影子的造型。	1.經由兩人或多人的合作，利用肢體共同創作出不同造型的影子。 2.讓兒童利用不同的物品，改變影子的造型。 3.能透過演唱＜影子好朋友＞並進行音樂活動。	6	【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	表演評量 小組互動表現 念唱練習 肢體律動 發表 實作評量 觀察記錄
第 15 週 05/25-05/31	五、影子變變變 2.影子真好玩	1.使兒童覺知在遇到困難時有解決的能力，使兒童感受自我的成長。 2.藉由聆聽與討論，分享彼此的創意與想法	1.透過準備演出的討論與協調過程，使兒童覺知在遇到困難時有解決的能力，使兒童感受自我的成長。 2.藉由聆聽與討論，分享彼此的創意與想法；在動手做的過程中，感受將想法實踐出來，創作的快樂。	6	【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 自我評量 紙筆測驗 遊戲評量
第 16 週 06/01-06/07	五、影子變變變 2.影子真好玩	1.主動發現光源與影子間的相互關係，並且從中培養團隊合作的方式與精神。 2.透過觀察、體驗、遊戲、表演與製作活動獲得感官經驗，讓兒童從遊戲中獲得樂趣，進而發揮團隊合作的精神	1.在嘗試與實驗的過程中，主動發現光源與影子間的相互關係，並且從中培養團隊合作的方式與精神。 2.透過觀察、體驗、遊戲、表演與製作活動獲得感官經驗，讓兒童從遊戲中獲得樂趣，進而發揮團隊合作的精神，運用想像力與創造力創造相關的故事情節。	6	【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	作品評量 表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 紙筆測驗 參與度評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	六、升上三年級 1.成長的喜悅	1.覺察發現自己在外型上的成長，對成長充滿期待與喜悅，能在成長路上更充滿力量。 2.兒童能覺察自己在能力上的進展	1.兒童自我覺察發現自己在外型上的成長，對成長充滿期待與喜悅，能在成長路上更充滿力量。 2.除了身高體重外型成長，兒童能覺察自己在能力上的進展，無形中能培養兒童對自己產生更大的自信心，也能為自己設定目標前進。對兒童對學習產生興趣、就能達到自主學習目標。	6	【生涯規劃教育】	口頭討論 發表
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典	六、升上三年級 1.成長的	1.發現他人的優點、也肯定自己的長處。透過自己與外界的連	1.能夠學習欣賞他人的優點，能夠培養兒童與他人「共好」的特質，而群性的發展是兒童在學習階段重要的部	6	【生涯規劃教育】	小組互動表現 同儕互評

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量 方式
（暫） 06/18-06/19 期末評量	喜悅	結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，並學習用合宜的方式與人友善互動。 2. 發現自己在成長過程中進步與學習的痕跡，發現自己在學習上的優勢和劣勢，	分，透過欣賞他人，並肯定自己的優點，是重要的核心素養。 2. 發現他人的優點、也肯定自己的長處。透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，並學習用合宜的方式與人友善互動。 3. 回顧學習的歷程可以幫助兒童發現自己在成長過程中進步與學習的痕跡，發現自己在學習上的優勢和劣勢，對於自己未來的學習可以更有目標和方向。			參與度評量
第 19 週 06/22-06/28	六、升上三年級 2. 迎接三年級	1. 找出三年級上學時間、課程內容和二年級的不同，對於不同的生活，能表達出自己的想法。 2. 利用訪問活動，讓兒童學習與人溝通，透過各種探究事物的方法及技能，覺察生活的變化	1. 透過兒童自行觀察課表，找出三年級上學時間、課程內容和二年級的不同，對於不同的生活，能表達出自己的想法，透過對三年級生活的好奇能試圖自行找出答案。 2. 讓兒童自行發現二三年級時間及課程內容不同之後，提出自己的好奇，並針對自己生活週遭的親友，找出能針對三年級生活的好奇問題，協助解答的人。在找到可能的訪問的管道之後，能設想訪問可能遇到的問題，並做好訪問的準備。 3. 利用小記者訪問活動，讓兒童學習與人溝通，透過各種探究事物的方法及技能，覺察生活的變化，對即將升上三年級的改變做適切的處理。		【生涯規劃教育】	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	六、升上三年級 2. 迎接三年級	1. 覺察自我將升上三年級的情緒，覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動。 2. 感受與體會生活中值得紀念與感謝的一切。	1. 透過讓兒童覺察自我將升上三年級的情緒，培養兒童人際關係與團隊合作的能力，讓兒童覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動。 2. 感受與體會生活中值得紀念與感謝的一切，使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 3. 藉由歌曲讓兒童學習用唱歌祝福別人，並引發兒童思考如何表達祝福，在歌曲的引導下，實際練習如何將祝福送給同學。	6	【生涯規劃教育】休業式	作品評量 口頭討論 念唱練習 肢體律動

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(35)%、實作評量(5)%、學單作品(5)%、學習態度(5)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2. 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4. 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
5. 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
小組合作表現 **學生根據老師活動指令，從小組合作中，進行討論，選出最適合的答案**	能根據題意提出自己的想法，並且聆聽他人的想法，主動和同學分享跟題意的關聯性	能說出自己的想法，詢問他人的想法	能聆聽他人意見，掌握小組討論結果，並說出原因。	能掌握小組討論結果，並說出原因。
實作評量-圖畫 **使用各種媒材，表現自己的想法**	能以線條，適當的人物，描繪出清晰的情境景象，並使用不同的色塊，豐富畫面	能以線條，適當的人物，描繪出清晰的情境景象。	能透過老師的引導，畫出題意所需的情境。	能以自己常見的生活情境，畫出可能的情境。
實作評量-音樂 **使用不同的節奏，表現自己的想法**	能以不同的節奏、強弱，流暢的表現出心中的感覺。	能以不同的節奏、強弱，試著表現出心中的感覺。	能聆聽不同的節奏、強弱，試著模仿音樂的感覺。	能聆聽不同的節奏、強弱，看著老師模仿相同的節奏

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期健康與體育(健康)領域課程計畫

課程名稱	健康與體育-健康	實施年級	二年級
設計者	游昱航	教材來源	康軒
教學者	游昱航、蔡佳雯	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
領域學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。		
領域學習內容	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		
學習目標	1. 能以言語和行動表達對家人的關愛、與家人和諧相處，並願意主動分擔家事。 2. 認識飲酒、吸菸及二手菸對身體帶來的危害。 3. 學習眼、耳、鼻傷害事件急救處理方法，能保護自己的五官及身體。 4. 理解身體各部位衛生保健的重要性，並學習日常生活中的基本衛生習慣。 5. 發覺影響社區環境的生活態度與行為，願意使用社區健康資源促進健康。		
教材資源/設備	1. 教學手冊資料篇的學習單。 2. 各單元情境紙條、情境圖及處理卡(家庭成員、眼耳鼻不適情境題) 3. 課本第31頁「流汗後的好習慣檢核表」及第33頁「穿鞋好習慣檢核表」。 4. 電子書		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第一課成長的變化	1.描述自己出生至今生長發育的變化。 2.發表對成長的感覺與對未來的自己的期待。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 1 課成長的變化 《活動 1》成長過程 教師請學生上臺，透過照片分享自己的成長。 《活動 2》超級比一比 《活動 3》成長的期待 請學生發表：你也想要長得高、身體好，擁有更多能力嗎？請和大家分享你的做法。	1	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	口頭評量
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第二課欣賞自己	1.認識自己的特點。 2.願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 2 課欣賞自己 **《活動 1》看看自己** **觀察自己，發表自己的身體特徵。** **《活動 2》認識自己** **從長相、個性、動作、身材、興趣等面向思考，寫出自己的特點。**	1	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	口頭評量 **實作評量**
第 3 週 09/15-09/21	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第二課欣賞自己	1.透過認識自己的優點，喜歡自己。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 2 課欣賞自己 **《活動 3》了解自己的優點** **學生寫下自己的優點，接著邀請一位同學，寫出你其他的優點。透過此活動讓學生發覺自己不同面向的優點。**	1	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	口頭評量 學生互評
第 4 週 09/22-09/28	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第三課關愛家人	1.願意以言語和行動表達對家人的關愛。 2.能與家人和諧相處。 3.願意主動分擔家事。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 3 課關愛家人 《活動 1》體貼小達人 討論：日常生活中可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷？ 《活動 2》關愛行動 《活動 3》家事放大鏡 調查學生平日做家事的情形，請學生發表一項拿手的家事，並分享做家事的細節和完成家事的感覺。	1	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	口頭評量 學生自評
第 5 週 09/29-10/05	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第三課關愛家人	1.認識飲酒的危害。 2.願意以言語和行動表達對家人的關愛。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 3 課關愛家人 《活動 4》飲酒的危害 **說明：長期飲酒會危害身體健康，導致智力減退、心臟病、肝病、胃痛等問題。** 《活動 5》奶奶別喝酒	1	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己	口頭評量 課堂參與 實際演練

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容/活動歷程 （**重點摘錄**）	節數	議題融入	評量方式
			1.課本第 14-15 頁情境：小君的奶奶每天都喝很多酒，小君擔心奶奶的健康，於是，蒐集飲酒危害健康的資料來勸告奶奶 **2.如果家人有飲酒的問題，你可以怎麼提醒家人不要喝酒？請學生分組討論後上臺演練。**		的身體。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人	1.認識二手菸的危害。 2.舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。 3.嘗試運用拒絕技巧，遠離二手菸的危害。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 3 課關愛家人 《活動 6》二手菸的危害 帶領學生認識二手菸。 請學生發表對二手菸的看法。 說明二手菸對身體的危害。 《活動 7》爸爸別吸菸 1.課本第 17 頁情境：為了全家人的健康，小君嘗試了各種方法，委婉但堅定的表達，希望爸爸別吸菸。 2.如果家人吸菸，你會怎麼表達拒絕二手菸的立場？請學生討論實施的可行性，以及可能遇到的困難。 3.討論克服的方法或其他可以嘗試的技巧。	1	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 課堂參與 實際演練
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人	1 舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。 2.嘗試運用拒絕技巧，遠離二手菸的危害。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第 3 課關愛家人 《活動 8》拒絕二手菸 1.展示「禁菸標誌」圖片，請學生思考並發表哪些地方可以看到禁菸標誌。 **2.說明在禁菸場所不得吸菸，看到有人吸菸時，可以採取行動，拒絕二手菸的危害。教師說明拒絕二手菸的方法。** **《活動 9》拒菸練習曲** **1.教師提出情境，請學生分組討論拒絕二手菸的方法，再推派代表上臺表演。** **2.引導學生完成第 146 頁學單。**	1	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 課堂參與 **實作評量**
第 8 週 10/20-10/26	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站	1.發覺可能造成眼睛傷害的行為。 2.舉例說明眼睛各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習眼睛各種不舒服情況的急救方法。	第二單元生活保健有一套 第 1 課眼耳鼻急救站 **《活動 1》眼睛不舒服** **播放眼睛傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓眼睛受傷** **觀察課本第 24 頁，提出以下問題：** **(1)有哪些情況可能會對眼睛造成傷害？** **(2)怎麼做才能避免傷害眼睛呢？** **《活動 2》眼睛急救站** **示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。**	1	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	口頭評量 課堂參與 **實際演練**
第 9 週 10/27-11/02	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救	1.發覺可能造成耳朵傷害的行為。 2.舉例說明耳朵各種不舒服情況	第二單元生活保健有一套 第 1 課眼耳鼻急救站 《活動 3》耳朵不舒服 播放耳朵傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓耳朵受傷。	1	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室	口頭評量 課堂參與 實際

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	站	的急救方法。 3.嘗試練習耳朵各種不舒服情況的急救方法。	**《活動 4》耳朵急救站** **示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。** **(1)水進入耳朵時。** **(2)昆蟲進入耳朵時。**		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	演練
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	第二單元 生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站	1.發覺可能造成鼻子傷害的行為。 2.舉例說明鼻子各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習鼻子各種不舒服情況的急救方法。	第二單元生活保健有一套 第 1 課眼耳鼻急救站 《活動 5》鼻子不舒服 播放鼻子傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓鼻子受傷，怎麼避免鼻子再次受傷呢？ **《活動 6》鼻子急救站** **示範各種鼻子不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。** **(1)流鼻血時。** **(2)異物卡在鼻子時。** **(3)撞到鼻子時。**	1	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	口頭評量 課堂參與 **實際演練**
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	第二單元 生活保健有一套 第二課照顧我的身體	1.舉例說明運動流汗後需要注意的衛生習慣。 2.運動流汗後會做到擦汗、更衣和補充水分。 3.養成運動流汗後擦汗、更衣和補充水分的習慣。	第二單元生活保健有一套 第 2 課照顧我的身體 《活動 1》運動後的好習慣 說明運動流汗後的好習慣。 請學生拿出毛巾演練擦汗的動作，強調耳後、脖子、腋下、背等部位容易被忽略，要確實擦乾淨。 《活動 2》流汗後的好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己「流汗後的好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。 (1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？ (2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	課堂參與 學生自評
第 12 週 11/17-11/23	第二單元 生活保健有一套 第二課照顧我的身體	1.舉例說明正確的穿鞋習慣。 2.養成正確的穿鞋習慣。	第二單元生活保健有一套 第 2 課照顧我的身體 《活動 3》穿鞋好習慣 不正確的穿鞋習慣可能造成的影響。 該怎麼正確穿鞋來保護雙腳呢？ 《活動 4》穿鞋好習慣檢核表 分享自己的「穿鞋好習慣檢核表」。 請各組學生上臺發表。 (1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？ (2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	課堂參與 學生自評
第 13 週 11/24-11/30 **11/26-11/28 G6 畢業旅行**	第二單元 生活保健有一套 第二課照顧我的身體	1.認識不憋尿的重要性。 2.發覺憋尿的原因並提出解決方法。 3.願意養成不憋	第二單元生活保健有一套 第 2 課照顧我的身體 《活動 5》憋尿問題大 列出憋尿的原因，請學生思考要如何解決憋尿的問題。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	課堂參與 學生自評

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		尿的健康習慣。	《活動 6》生活實踐與發表 討論學習單，學生組內分享自己一天的喝水量、小便的次數，並提供組員在喝水和排尿習慣上的建議。			
第 14 週 12/01-12/07	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康	1.發覺影響學校環境的生活態度與行為。	第三單元健康的生活環境 第 1 課學校環境與健康 《活動 1》學校環境 1.課本第 40 頁情境：小智是學校的健康小尖兵，他會愛護學校環境，並運用學校的健康資源。小智發現有些同學不愛護學校環境。找一找，誰的行為是不愛護學校環境的表現？應該怎麼改進呢？ 2.學生分組討論並上臺發表討論結果，教師整理學生的答案並歸納。 3.教師帶領學生進行校園環境整潔調查，詢問學生座位、教室、校園環境整潔嗎？可以如何改進？	1	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	口頭評量 課堂參與
第 15 週 12/08-12/14	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康	1.認識學校健康資源與健康相關活動。 2.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。	第三單元健康的生活環境 第 1 課學校環境與健康 《活動 2》學校健康資源 課本第 42 頁情境：除了愛護學校環境，平常還可以運用學校的健康資源，幫助每個人維護身體健康。學校裡的健康資源，例如：健康中心、公布欄、學校午餐。介紹學校健康資源，鼓勵學生多運用學校健康資源。 《活動 3》學校健康相關活動 學校有哪些健康相關活動呢？教師統整學生的回答，鼓勵學生踴躍參加。	1	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	口頭評量 課堂參與 學生自評
第 16 週 12/15-12/21	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康	1.接受健康的學校生活有關的生活規範。 2.養成健康的學校生活的習慣。	第三單元健康的生活環境 第 1 課學校環境與健康 《活動 4》健康小尖兵任務 1.課本第 44 頁情境：學習如何成為稱職的健康小尖兵。 能愛護學校環境、運用學校健康資源、參與學校健康活動和配合學校健康宣導，就是稱職的健康小尖兵。 2.學生參考課本第 45 頁「小真的健康小尖兵任務紀錄表」，完成第 149 頁學習單，記錄自己一週的實踐情形。	1	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	口頭評量 課堂參與 學生自評
第 17 週 12/22-12/28	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	第三單元健康的生活環境 第 2 課社區環境與健康 《活動 1》乾淨的和髒亂的環境 分組討論下列問題：這些社區環境帶給你怎樣的感覺？你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？為什麼？ 《活動 2》社區環境比一比 教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，詢問學生：你喜歡社區裡的這些環境嗎？為什麼？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	口頭評量 課堂參與
第 18 週 12/29-01/04	第三單元健康的生	1.發覺影響社區環境的生活態度	第三單元健康的生活環境 第 2 課社區環境與健康	1	【品德教育】 品 E1 良好生活	紙筆測驗

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	活環境 第二課社區環境與健康	與行為。	《活動 3》行動紅綠燈 1.良好的環境需要大家共同維護。 2.利用簡報展示學校所在的社區環境照片，請學生分組討論：社區裡髒亂的環境是怎麼造成的？如果是你，看到這些髒亂的情形你會怎麼做？		習慣與德行。	
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	1.認識社區健康相關機構與資源。	第三單元健康的生活環境 第 2 課社區環境與健康 《活動 4》社區健康資源 說明課本第 50 頁情境：小智平常會使用社區中的這些場所和資源，讓自己過得更健康。 詢問學生下列問題： (1)小智使用社區裡的哪些場所幫助自己更健康？ (2)小智如何使用這些場所？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 課堂參與
第 20 週 01/12-01/18	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	1.認識社區健康相關機構與資源。 2.願意使用社區健康資源促進健康。	第三單元健康的生活環境 第 2 課社區環境與健康 《活動 5》我的健康社區 學生分組上臺發表第 151 頁學習單，說明社區健康資源調查結果。接著利用簡報展示社區的健康資源，並說明其功能或服務項目。 你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？ 《活動 6》健康服務與活動 1.課本第 52 頁情境：小智參加家族聚會，親戚們聊天時談到社區裡的健康資源，小智發現每個社區都有不同的資源可以使用。 2.分組討論： (1)課本中有哪些健康資源？他們怎麼使用這些健康資源呢？ (2)學校所在的社區健康資源和課本中的哪些相同，哪些不同？ 3.請學生選一個社區健康資源或健康服務，和家人一起使用，並將使用情形記錄在第 151 頁學習單。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 課堂參與 學習單
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

平時測驗(30)%、實作評量(20)%、學單作品(30)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識飲酒、吸菸及二手菸對身體帶來的危害。
2. 學習眼、耳、鼻傷害事件急救處理方法，能保護自己的五官及身體。
3. 理解身體各部位衛生保健的重要性，並學習日常生活中的基本衛生習慣。
4. 發覺影響社區環境的生活態度與行為，願意使用社區健康資源促進健康。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
檔案評量 **透過學習單紀錄學習歷程**	學習單內容正確且具創意，學習檔案整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，學習檔案整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，學習檔案整理較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習檔案凌亂。
口頭評量 **學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。**	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 **學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。**	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期健康與體育(健康)領域課程計畫

課程名稱	健康與體育-健康	實施年級	二年級
設計者	游昱航	教材來源	康軒
教學者	游昱航、蔡佳雯	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑□生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。		
學習內容	Bb-Ⅰ-1 常見的藥物使用方法與影響。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
學習目標	1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。		
教材資源/設備	1.教學手冊中學習單。　2.電子書。 3.向健康中心借標準規格和不符合標準規格的牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水、牙刷和牙齒模型、鼻噴劑、眼藥水、皮膚藥膏。 4.學生自備：牙刷一枝、立鏡一面。 5.網路資源：各式早餐店菜單、登革熱的相關報導或影片、腸病毒相關的宣導資料。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元、當我們同在一起	1.覺察影響人際相處的態度和行為。 2.分析影響人際相處的態度和行為。	第一單元、當我們同在一起 第 1 課將心比心 《活動 1》發生爭執 1.課本第 6 頁情境：上課寫學習單時，凱凱沒有經過安安同意，就拿安安的橡皮擦來用，兩人因此發生爭執。 2.想一想，凱凱和安安為什麼會發生爭執呢？ 《活動 2》事發的過程 1.閱讀課本第 7 頁情境：老師發現凱凱和安安的爭執，請他們回想當時的情況，思考聽到對方說的話後心裡的感受。 2.教師引導學生分析和討論凱凱和安安吵架的原因，以及雙方的感受。 《補充活動》 **帶學生至校園中散步，想一想校園中什麼地方最容易和同學爭執呢？** **有沒有可以減少糾紛的方法呢？**	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。 **【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。** 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	**實作發表**
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	第一單元、當我們同在一起	1.運用同理心，推測對方可能的想法。 2.運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。	第一單元當我們同在一起 第 1 課將心比心 《活動 3》發揮同理心 1.閱讀課本第 8-9 頁情境，以凱凱和安安的思考過程為例，說明同理心的步驟和人際溝通的技巧。 2.用我的心看見你的心學習單，請學生以「倒帶-再看一次」學習單情境思考，**根據當時的情況，運用發揮同理心的步驟和人際溝通的技能，完成「用我的心看見你的心」學習單。** 《活動 4》如果能重來一次 1.「如果能重來一次」學習單，將發生狀況的當事人分為一組，**請學生運用同理心和人際溝通技能，練習對彼此說出想法和感受，將新的過程寫在學習單上。**	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。 **【生命教育】** **生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。**	實作演練
第 3 週 03/02-03/08 **03/07 學校日**	第一單元、當我們同在一起	1.在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	第一單元當我們同在一起 第 1 課將心比心 《活動 5》看見你的心 1.閱讀課本第 10-11 頁情境，請學生思考如何用同理心和人際溝通技能溝通。 (1)如果你是小柔或小強，怎麼表達比較好呢？ (2)小惠車禍受傷行動不便，小青嘲笑她。怎麼表達比較好呢？	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。	實作演練
第 4 週 03/09-03/15	第一單元、當我們同在一起	1.運用問題解決的技巧，自省並修正個人不良人際互動的態度和行為。	第一單元當我們同在一起 第 2 課真心交朋友 《活動 1》拯救友情計畫 1.課本第 12 頁情境：凱凱發現自己平時表現出的態度和說話的方式會影響和同學的友情，他反省自己的行為，希望和同學開心相處。 《活動 2》我的人際加油站 1.「我的人際加油站」學習單，**請學生依照問題解決步驟，思考自己的人際相處問題和改善方法。**	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。	實作觀察紙筆測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 5 週 03/16-03/22	第一單元、當我們同在一起	1.了解維持良好人際關係的方法。 2.於生活中嘗試運用同理心和人際溝通技能，維持良好人際關係。 3.願意和朋友和諧相處。	第一單元當我們同在一起 第 2 課真心交朋友 《活動 3》我很在乎你 1.閱讀課本第 14 頁情境，請學生依自己的經驗或生活中的觀察，分享交朋友的好處。 **2.你為朋友做過最棒的事情是什麼？你和對方有什麼感受？** 《活動 4》友誼的考驗 1.閱讀課本第 15 頁情境。你的朋友曾經做過讓你不開心的事嗎？你當時怎麼回應？	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 **生 E2 理解人的身體與心理面向。** **生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。**	**口頭發表**
第 6 週 02/23-03/29 **03/28 體表會**	第二單元、飲食行動家	1.認識六大類食物，並舉例說明。	第二單元、飲食行動家 第 1 課飲食密碼 《活動 1》六大類食物 1.說明食物依其所含的主要成分不同，區分成六大類，分別為全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.說明各類食物及其功能。 《活動 2》食物支援前線	1		問答
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	第二單元、飲食行動家	1.區分日常生活中的食物，屬於六大類食物中的哪一類。 2.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。	第二單元飲食行動家 第 1 課飲食密碼 《活動 3》小康的一日三餐 1.六大類食物含有不同營養成分，每天應均衡攝取，使所需營養素充足，維護身體健康。 2.說明一道料理中，可能包含不只一個種類的食物。 《活動 4》我的一日三餐 「我的一日三餐」學習單，請學生寫下昨天吃的食物，並標示出每樣食物包含哪些六大類食物。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答
第 8 週 04/06-04/12	第二單元、飲食行動家	1.區分日常生活中的食物，屬於六大類食物中的哪一類。 2.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。 3.養成每天吃早餐的觀念與習慣。	第二單元飲食行動家 第 1 課飲食密碼 《活動 5》飲食點點名 1.每天都會吃早餐嗎？早餐都吃哪些食物呢？引導學生觀察課本第 24 頁小希的早餐選擇，請學生思考： (1)哪一個組合包含的食物類別比較多？ (2)選哪個組合較佳？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 紙筆測驗
第 9 週 04/13-04/19	第二單元、飲食行動家	1.覺察飲食過量對身體的影響。 2.能於引導下，於生活當中落實健康飲食習慣，實踐健康飲食原則。	第二單元飲食行動家 第 2 課健康飲食習慣 《活動 1》吃得太多了 閱讀課本第 26 頁說明：攝取過量的食物，會讓身體不舒服，也會對健康有不好的影響。拿取食物與進食時，應根據自己的的食量，拿取吃得完的分量，而且每種食物都要吃。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	第二單元、飲食行動家	1.能於引導下，於生活當中落實健康飲食習慣，實踐健康飲食原則。	第二單元飲食行動家 第 2 課健康飲食習慣 《活動 2》健康飲食習慣 1.說明健康飲食習慣的原則 2.學生發表自己是否符合健康飲食習慣的原則？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 11 週 04/27-05/03	第三單元、齲齒遠離我	1.認識齲齒的症狀與原因。 2.覺察生活習慣對牙齒的影響。	第三單元、齲齒遠離我 第 1 課為什麼會齲齒 《活動 1》牙齒大不同 1.展示齲齒和健康牙齒圖片 2.說明齲齒的外觀與齲齒會引發的症狀 3.拿起鏡子看一看，自己有沒有齲齒呢？ 《活動 2》齲齒四要素 1.說明齲齒發生有四個要素： (1)牙齒。 (2)口腔內的細菌。 (3)殘餘的食物。 (4)食物與細菌停留時間長	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 自評
第 12 週 05/04-05/10	第三單元、齲齒遠離我	1.認識正確選購牙刷的方法。 2.能於引導下，運用作決定的步驟，正確選購牙刷。 3.認識正確選擇含氟牙膏和含氟漱口水的方法。 4.認識含氟漱口水的使用方法和時機。	第三單元齲齒遠離我 第 2 課護齒好習慣 《活動 1》善用牙刷 1.說明維護牙齒健康的重要 2.請學生拿出牙刷、含氟牙膏及含氟漱口水，並詢問學生的使用經驗。 3.教師與學生一起檢查牙刷是否符合正確選購牙刷與更換牙刷的原則 《活動 2》善用含氟牙膏和含氟漱口水 拿出含氟牙膏與含氟漱口水，指導正確選擇與使用含氟牙膏和含氟漱口水的方法	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 演練
第 13 週 05/11-05/17	第三單元、齲齒遠離我	1.嘗試練習正確的刷牙技巧。	第三單元、齲齒遠離我 第 2 課護齒好習慣 《活動 3》潔牙前準備 1.了解潔牙前的注意事項： (1)牙刷正確握法(2)潔牙時，刷毛要傾斜，放置在牙齒與牙齦的交界處，要刷到一點牙齦。刷上排牙齒時，刷毛朝上；刷下排牙齒時，刷毛朝下。 《活動 4》貝氏刷牙法 利用牙齒模型和牙刷，搭配課本圖片，一步一步說明貝氏刷牙法。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	演練
第 14 週 05/18-05/24	第三單元、齲齒遠離我	1.能於引導下，養成潔牙與護齒的習慣，並使用口腔預防保健服務。 2.能於引導下，運用自我健康管理的步驟，改變自己的護齒習慣。	第三單元、齲齒遠離我 第 2 課護齒好習慣 《活動 5》牙齒與口腔保健 1.除了使用護牙工具外，還有哪些生活習慣或方法，可以維護牙齒的健康？ 2.說明牙齒與口腔保健的生活習慣 《活動 6》護齒計畫 1.引導學生運用自主健康管理步驟，改進自己的護齒習慣： (1)找出沒有做到的護齒習慣。 (2)立下「健康牙齒宣言」，並請人督促你。 (3)記錄 1 週的行動成果，並對自己的表現做出評價。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 實作 總結性評量
第 15 週 05/25-05/31	第四單元、保健小學堂	1.認識登革熱的傳染途徑與症狀。 2.在生活中，採取適當的行動預防登革熱。	第四單元、保健小學堂 第 1 課疾病不要來 《活動 1》都是病媒蚊惹的禍 1.介紹登革熱的傳染方式及症狀，強調登革熱主要是透過埃及斑蚊及白線斑蚊叮咬而傳染。 2.說明感染登革熱，可能會出現的症狀。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 發表 **實作**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			《活動 2》防蚊作戰計畫 1.說明蚊子容易生長的地方，強調平時定期清洗家中盛水容器，不讓蚊子產卵孳生，是防治登革熱最根本的方法。 《活動 3》打擊登革熱 1.教師發下學習單「打擊登革熱」 **(1)請家長陪同觀察住家附近或社區環境中，是否有容易孳生蚊子的地方。** **(2)在家長的協助下進行清理行動**		**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。**	
第 16 週 06/01-06/07	第四單元、保健小學堂	1.認識腸病毒的傳染途徑與症狀。 2.能於引導下，操作腸病毒的預防方法。	第四單元、保健小學堂 第 1 課疾病不要來 《活動 4》小心腸病毒 教師配合腸病毒防治宣導資料，簡單解釋腸病毒的傳染方式和感染時的症狀 《活動 5》戰勝腸病毒 1.教師說明腸病毒目前沒有特效藥或疫苗可以治療，最好的預防方法是勤洗手並注意個人衛生，以降低感染的機會。 2.帶領全班複習洗手五步驟「溼、搓、冲、捧、擦」。 3.在洗手台輪流實際洗手一次。 《活動 6》腸病毒知多少 全班分成 2 組，輪流推派代表到臺前進行搶答，答對一題得 1 分。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 演練 實作
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10** **畢業考**	第四單元、保健小學堂	1.認識流行性結膜炎的傳染途徑與症狀。 2.能於引導下，操作流行性結膜炎的預防方法。	第四單元、保健小學堂 第 1 課疾病不要來 《活動 7》眼睛紅紅的 說明流行性結膜炎是學生常見的眼部疾病，又叫紅眼症，主要是因為接觸到病人的眼睛分泌物而感染。 《活動 8》情境大考驗 1.學生分組討論預防流行性結膜炎的方法，各組推派代表上臺將討論的處理方式表演出來。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 演練 實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典(暫)** 06/18-06/19 **期末評量**	第四單元、保健小學堂	1.認識過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎的症狀。 2.認識常見的過敏原。	第四單元、保健小學堂 第 2 課去去過敏走 《活動 1》你過敏嗎？ 1.請學生分享自己是否有過敏經驗，在怎樣的情形下引發過敏症狀。 2.說明常見的過敏疾病：過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎。 《活動 2》避開過敏原 1.說明有過敏體質的人，接觸到不同的過敏原時，身體會產生不同的症狀。過敏原往往是身邊常見的物質，一般人碰到都沒事，只有體質對這項物質過敏的人才會發病。 2.教師介紹常見的過敏原，若想了解自己的過敏原，應到醫院接受檢查。 **3.與學生討論發現自己有什麼症狀，可能就是過敏了呢？過敏的症狀可能有臉、舌、嘴唇腫脹、皮膚紅或癢、嚴重者可能會氣喘或休克，必須特別小心。** 4.教師提醒學生，如果覺察到自己有過敏症狀，應該先回想過去二十四小時吃過或接觸過哪些東西，試著找出過敏原。也可以請父母陪同到醫院尋求專科醫師的協助。一旦發現自己對某種物質過敏，最簡單的治療之道便是避免再接觸該物質，免得病情反覆發生，甚至惡化。	1	【安全教育】 **安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。**	**問答** 發表
第 19 週 06/22-06/28	第四單元、保健小學堂	1.認識過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎的症狀。 2.認識常見的過敏原。 3.認識過敏症狀的照護方法。 4.在生活中實踐過敏症狀的照護方法。 5.學習鼻噴劑的正確使用方法。 6.學習眼藥水的正確使用方法。 7.學習皮膚藥膏的正確使用方法。	第四單元、保健小學堂 第 2 課去去過敏走 《活動 3》過敏看招 1.請學生就自己或家人的過敏經驗，分享平時如何照顧自己，避免引發過敏症狀。 2.教師統整說明過敏時的處理方式及預防方法： (1)皮膚過敏：不用手抓患部，以免加重病情；隨時保持身體乾爽；用溫水洗澡，使用溫和、沒有香精的沐浴清潔用品；洗澡後塗抹潤膚乳液；平時穿著舒服透氣的衣物等。 (2)眼睛和鼻子過敏：保持家中的環境整潔與乾爽；絨毛玩具、枕頭、被子定期晒太陽；空氣汙染嚴重時少出門，必要時戴口罩；避免吸二手菸，摀住口鼻並遠離。 《活動 4》抗敏方法募集 1.教師依班級實際狀況分組進行。請各組組員共同合作，寫出過敏的自我照顧及預防方法。 2.師生共同檢視成果，最多不同答案的組別獲勝。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表
第 20 週 06/29-06/30 **06/30 結業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

平時測驗(30)%、實作評量(20)%、學單作品(30)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。

2.認識六大類食物。

3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。

4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
檔案評量 **透過學習單紀錄學習歷程**	學習單內容正確且具創意，學習檔案整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，學習檔案整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，學習檔案整理較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習檔案凌亂。
口頭評量 **學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。**	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 **學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。**	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	二年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	二年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　☑法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1　健體-E-A2　健體-E-B3　健體-E-C2		
領域學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-Ⅰ-1 認識與身體活動相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
領域學習內容	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hb-Ⅰ-1 陣地攻守性球類運動的拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
學習目標	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.安全的完成滾球、拋球、擲球控球活動。 3.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。 4.認識傳球、接球的動作要領。 5.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 6.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 7.安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。 8.認識學校的運動空間，利用學校運動空間從事身體活動。 9.認識及表現反手投擲飛盤的動作要領。 10.體驗踩石過溪的溯溪遊戲，並表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。 11.認識不同的跑步、跳躍方式。 12.表現繞物跑步及跑步取物的動作。 13.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 14.願意在課後持續練習跳躍遊戲。 15.認識及表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。 16.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 17.認識及表現技擊進攻、低身閃躲的基本動作。 18.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動及表現安全活動行為。 19.認識雙腳和單腳跳繩的方式。 20.用不同腳步變化，表現雙腳和單腳跳繩。 21.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。 22.認識球、圓的模仿動作，並模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。		

	23.模仿不同的圓造型。 24.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。 25.合作做出圓形收攏與擴散的動作。 26.在遊戲中與同伴合作、快樂互動、認真學習參與活動，並遵守活動規則。 27.專注觀賞並支持他人的運動表現。 28.透過團體討論處理遊戲問題。
教材資源	學校體育器材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	球類遊戲不思議	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵 《活動1》滾球接力 1.教師說明「滾球接力」活動規則： (1)9人一組，分別站在標誌圓盤旁，第一人（站在W起筆位置的人）持籃球，其他組員持躲避球。 **(2)聽到教師哨音後，每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。** **(3)繼續滾球傳接，當籃球回到第一人手上後，整組蹲下表示遊戲完成。** 《活動2》突破重圍 1.教師說明「突破重圍」活動規則： (1)5人一組，一次兩組進行活動，A組站在圓外，B組站在圓內。 (2)A組把球滾給其他A組組員，想辦法不讓B組組員碰到球；B組組員的任務則是要想盡辦法碰到滾動中的球。 (3)如果A組滾出去的球被B組碰到，則B組得分，碰一次得1分。 (4)一次進行3分鐘，3分鐘後兩組角色互換，再進行一次活動，得分較高的組別獲勝。 《活動3》你滾中了嗎？ 1.教師說明「你滾中了嗎？」活動規則： (1)5人一組，選一人擔任組長，每人各持1顆球，站在圓外。 (2)組長下口令，全組一起把球滾向呼拉圈，目標是讓球停在呼拉圈裡。 (3)一顆球留在呼拉圈內即得1分，兩顆球得2分，以此類推。 (4)每組進行3次，累積得分最高的組別獲勝。 《活動4》滾球主角輪流當 1.教師說明「滾球主角輪流當」活動規則： (1)4人一組，每個人各自站在一個角錐旁，一位組員擔任滾球主角，站在基準的角錐旁，滾球主角手持1顆球。 (2)滾球主角將球滾給第一位組員，第一位組員接到球後，把球滾回給滾球主角，以此類推，滾球主角接著滾給第二位組員、第三位組員。 (3)組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過滾球主角。	2	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【生命教育】** **生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	**操作** 發表
第2週 09/08-09/14 09/10 學校日	球類遊戲不思議	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成拋球控球活動。 4.安全的完成擲球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵 《活動5》挑戰紅心 1.教師說明「挑戰紅心」活動規則： (1)5人一組，每人各持3顆紙球，站在選定的位置，嘗試拋擲球入呼拉圈，各組輪流挑戰。 (2)站在半徑5公尺圓到半徑6公尺圓之間投進呼拉圈得1分（模式A）；站在半徑6公尺圓到半徑7公尺圓之間投進呼拉圈得2分（模式B）；站在半徑7公尺圓之外投進呼拉圈得3分（模式C）。 (3)聽教師口令依序挑戰模式A、B、C三種距離，最後累計得分最高的組別獲勝。 《活動6》回彈大驚奇 1.教師說明「回彈大驚奇」活動規則：持1顆皮球，距離牆面約4公尺站立，將球拋擲向牆面上的圓圈，仔細觀察球彈回時的路線和落地位置。 《活動7》紅心回彈 1.教師說明「紅心回彈」活動規則： (1)5人一組，各持1顆皮球，距離牆面約4公尺排隊。 (2)拋擲球設法將球擊中牆面的圓圈，再讓球彈回落進呼拉圈。 (3)擊中圓圈得1分，彈回落進呼拉圈再得2分。 (4)計算整組得分，最後累積得分最高的組別獲勝。	2	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	操作 發表
第3週 09/15-09/21	第四單元球類遊	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成拋球控球活動。 4.安全的完成擲	第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵 《活動8》球球碰碰飛 1.教師說明「球球碰碰飛」活動規則： (1)5人一組，各持1顆皮球，站在半徑約2公尺的圓外排隊。 (2)一次一人進行，向抗力球擲出小皮球，待球反彈再快速移動接住球（球不落地）。 《活動9》紙箱炸彈不要來 1.教師說明「紙箱炸彈不要來」活動規則： (1)4人一組，一次兩組進行活動，分別站在紙箱兩側的線外。	2	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	操作 發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
	戲不思議	球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	(2)想像紙箱是炸彈，和隊友合力用球把炸彈推近對方，讓己方遠離炸彈。 (3)每人有 3 次拋擲球的機會，最後靠近自己組別的紙箱較少就獲勝。			
第 4 週 09/22-09/28	球類遊戲不思議	1.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 2.安全的完成拋球控球活動。 3.安全的完成擲球控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。 5.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵 《活動 10》數字好好玩 1.進行「數字好好玩」活動前，教師可請學生先練習拋擲球擊中角錐，了解自己的拋擲球能力，選擇拿手的拋擲球方式，以及有把握擊中的角錐，本前置活動以一組 3 個角錐進行。 2.教師說明「數字好好玩」活動規則： (1)3 人一組，各持 1 顆皮球，站在距離 1 號角錐約 6 公尺的線外。 (2)輪流拋擲球，擊中角錐得分，得分數依照角錐上的數字。 (3)每人有 2 次機會，兩次擊中的數字相加，就是個人的得分。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	操作發表
第 5 週 09/29-10/05	球類遊戲不思議	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 1》上下左右傳 1.教師說明「上下左右傳」活動規則： (1)4 人一組，至起點排成一縱隊，第一人持球。 (2)**練習「從上面傳」給下一人，最後一人將球放到終點球籃中。** (3)傳完 6 顆，則一輪結束。 (4)以此類推，練習從下面傳、從左邊傳、從右邊傳球。 《活動 2》傳球接力賽 1.教師說明「傳球接力賽」活動規則：**請學生根據《活動 1》的練習經驗，用各組合作得最順暢的傳球方向，把球全部傳到終點球籃內，最快完成的組別獲勝。** 《活動 3》拋傳搶分賽 1.教師說明「拋傳搶分賽」活動規則： **(1)4 人一組，以小呼拉圈為起點，排成一縱隊。** **(2)以「向左拋傳」或「向右拋傳」的方式傳球給下一人。** (3)傳至最後一人時，最後一人向前滾球給第一人。 (4)第一人先將球給第二人，再到前面的大呼拉圈拿一個角錐，放到自己組的小呼拉圈中。 (5)第一人到隊伍的後面排隊，接著排頭再進行傳球。 (6)如果大呼拉圈裡的角錐沒了，可以到別組的呼拉圈拿角錐。 (7)時間結束後，小呼拉圈內角錐最多的組別獲勝。	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【生命教育】** **生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	**操作** 觀察 **發表**
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	球類遊戲不思議	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 4》傳球變化多 1.教師說明並示範持球、胸前傳球、地板傳球、過頂傳球動作要領。 《活動 5》三角傳接賽 1.教師說明「三角傳接賽」活動規則： (1)3 人一組，圍成三角形，各相距約 3 公尺。 (2)用三種傳球方式傳球，第一圈用胸前傳球，第二圈用地板傳球，第三圈用過頂傳球，以此類推。 (3)在時間內傳完最多圈的組別獲勝。 《活動 6》二對一傳接攻防戰 1.教師說明「二對一傳球攻防戰」活動規則： (1)3 人一組，2 人傳球，1 人防守。 (2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。 (3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 2.活動結束後，教師帶領學生思考：怎麼傳接球才不容易讓球被碰到呢？例如： (1)靈活運用不同的傳球方法，讓防守的人不容易攔截。 (2)加快傳球的速度。 (3)找到防守的空隙趁機傳球，例如：對方沒有防守上面，就可以用過頂傳球；對方只注意左邊，就從右邊傳球。	2		
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	球類遊戲	**1.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。** 2.安全的完成傳球、接球準確性	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 7》四對三傳接攻防戰 1.教師說明「四對三傳球攻防戰」活動規則： (1)**7 人一組，4 人傳球，3 人防守，傳球的人在圈外，防守的人在圈內。** (2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作** **發表**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	不思議	控球活動。 **3.透過團體討論處理遊戲問題。**	**(3)**如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 **2.活動結束後，教師帶領學生思考攻與防的策略，**例如： **(1)**先假裝要傳左邊，然後快速傳到右邊，做假動作騙對方。 **(2)接球的人時時注意球的位置，若沒有被防守，可以暗示隊友傳球給自己。**			
第 8 週 10/20-10/26	球類遊戲不思議	**1.**認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 **2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。** **3.**安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 8》腳和球玩 **1.**教師帶領學生練習「前腳掌玩球」動作：用右前腳掌觸球向前滾、向後滾、向右滾、向左滾，接著換左腳練習滾球。學生熟練後，可搭配節奏或音樂練習。 **2.**教師帶領學生練習「足內側玩球」動作：用足內側觸球，讓球在兩腳之間來回滾動，熟練之後，可以試著加快速度。 《活動 9》用腳出謎題 **1.**教師說明「**用腳出謎題」活動**規則： **(1)4** 人一組，每組一個小白板和一枝白板筆。 **(2)**各組輪流抽籤，用前腳掌控球，在地面畫出籤紙上的數字或形狀。 **(3)**其他組猜謎，把答案寫在小白板上。 **(4)**猜對的組別得 1 分，最後累積得分最高的組獲勝。 《活動 10》踢踢樂 **1.**教師說明並示範踢球、停球動作要領：大腿踢球後雙手接球；大腿踢球、球落地後用腳停球；足背踢球後雙手接球；足背踢球、球落地後用腳停球。 《活動 11》踢踢樂新玩法 **1.**教師詢問學生：你還能想出哪些踢球和停球的玩法？請結合你學到的踢球和停球動作，發明新招式。 **2.教師引導學生改變踢球次數、停球的身體部位或與人合作來發明新招式。**	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作**
第 9 週 10/27-11/02	跑跳親水樂	**1.認識學校的運動空間。** **2.利用學校運動空間從事身體活動。**	第五單元跑跳親水樂 第 1 課休閒好自在 《活動 1》學校運動場地大調查 **1.教師詢問學生：學校裡有哪些場地可以運動？這些場地適合做什麼運動呢？** **2.教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，發給學生每人一張學習單，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。4－5** 人一組討論與分享，最後每組推派一人上臺報告。 《活動 2》運動場地賓果樂 **1.教師在黑板上畫上 3×3 的方格，每一格標上數字，並寫上學校的運動場地名稱，**例如：操場、籃球場、游泳池、體操教室。 **2.教師將全班分為 4－5 組，各組輪流抽號碼，上臺寫上該號碼的運動場地適合進行的運動，**先連成 3 條線的組別獲勝。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【安全教育】** **安 E8 了解校園安全的意義。** **【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。**	**發表操作**
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	跑跳親水樂	**1.**認識反手投擲飛盤的動作要領。 **2.**表現反手投擲飛盤的動作技巧。	第五單元跑跳親水樂 第 1 課休閒好自在 《活動 3》飛盤飛高高 **1.**教師說明反手投擲飛盤的動作要領。 **2.**教師利用口訣進行擲出飛盤的練習：指向目標、收、射。 《活動 4》飛盤進網 **1.**教師將全班分成 4 組，兩組共用一個足球網。各組排隊於足球網前約 3 公尺處，依序練習反手投擲飛盤進足球網。 《活動 5》飛盤保齡球 **1.**教師說明「飛盤保齡球」活動規則： **(1)4** 人一組，站在距離寶特瓶 3 公尺處，練習反手投擲飛盤擊倒寶特瓶。 **(2)**每人有兩次投擲機會，投擲兩次後，將寶特瓶恢復原狀。4 人輪流練習，累積擊倒瓶數最多的組別獲勝。	2		發表操作
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	跑跳親水樂	1.體驗踩石過溪的溯溪遊戲。 **2.表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。**	第五單元跑跳親水樂 第 1 課休閒好自在 **《活動 6》認識溯溪** **1.教師帶領學生觀賞影片《i 運動：新北市有木國小（溯溪）》，說明溯溪是沿著溪谷逆流而上，進行攀岩、渡河的運動。溪谷裡有大大小小的石頭，需要大家互助合作，才能平安過溪。** 《活動 7》互助踩石過溪 **1.**教師說明「互助踩石過溪」活動規則： **(1)5** 人一組，把呼拉圈想像成石頭，踩著呼拉圈前進，模擬踩石過溪的動作。過溪時雙腳都要踩在呼拉圈內，若沒有踩在呼拉圈內，則回出發處排隊重新挑戰。 **(2)**先進行單人踩石過溪，接著**挑戰雙人互助踩石過溪、多人互助踩石過溪。** **(3)**進行雙人互助踩石過溪時，須兩人都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。 **(4)**多人互助踩石過溪，須全組都移到同一呼拉圈，才能繼續往下一個前進。	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【安全教育】** **安 E4 探討日常生活應該注意的安全。**	**操作發表**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 12 週 11/17-11/23	跑跳親水樂	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。	第五單元跑跳親水樂 第 2 課歡樂跑跳碰 《活動 1》跑出救火線 1.5 人一組，以不同跑步方式繞圓盤，練習繞物向前跑、繞物抬腿跑、繞物側併跑。 《活動 2》緊急救援 1.教師說明「緊急救援」活動規則： (1)5 人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即停止。 (2)一人跑完後，下一人再出發，先完成的組別獲勝。 《活動 3》取水大作戰 1.教師說明「取水大作戰」活動規則： (1)5 人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物抬腿跑前進，到水庫（大呼拉圈）取水（小皮球）。 (2)取出水（小皮球）後再將水（小皮球）放至自己組的儲水桶（小呼拉圈），下一人即可出發。 (3)當水庫（大呼拉圈）裡的水（小皮球）全部被拿走後，可至對方的儲水桶（小呼拉圈）取水（小皮球）。 (4)時間結束後，儲水桶（小呼拉圈）中最多水（小皮球）的組別獲勝。	2		操作觀察
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	跑跳親水樂	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。	第五單元跑跳親水樂 第 2 課歡樂跑跳碰 《活動 4》跳越身體長 1.教師說明「跳越身體長」活動規則： (1)**2 人一組，用繩子互相幫對方測量手臂長度。** (2)將量好的長度用粉筆標示在地上。 (3)試著用不同的跳躍方式跳過手臂長度。 《活動 5》運氣大挑戰 1.教師說明「運氣大挑戰」活動規則： (1)**2 人一組，各自抽兩張身體部位卡，抽到的身體部位就是要挑戰跳越的距離。** (2)**請同伴用繩子幫忙你測量兩個身體部位之間的距離，並用粉筆標示在地上。** (3)嘗試跳過地上標示的長度，成功跳越即過關。 《活動 6》跨越河溝 1.教師提問：可以用哪些跳躍動作跳越河溝呢？讓學生探索各種跳越河溝的方式。 2.**教師指導學生在河溝場地練習各式跳躍動作，例如：併腿跳、單腳跨跳、單腳連續跳、助跑再跳等。** 《活動 7》越過河溝闖五關 1.教師說明「越過河溝闖五關」活動規則：4 人一組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：併腿跳。 (2)第二關：單腳跨跳。 (3)第三關：單腳連續跳。 (4)第四關：助跑再跳。 (5)第五關：自由跳（發明創意跳法跳越河溝）。 2.教師帶領學生討論以下問題： (1)哪一關最容易？哪一關最難？ (2)你一共過了幾關？成功的心情如何？沒通過的關卡為什麼會失敗？	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【安全教育】** **安 E6 了解自己的身體。**	**操作發表**
第 14 週 12/01-12/07	跑跳親水樂	1.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 2.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 3.願意在課後持續練習跳躍遊戲。	第五單元跑跳親水樂 第 2 課歡樂跑跳碰 《活動 8》跳跳遊臺灣 1.教師說明「跳跳遊臺灣」活動規則：5 人一組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：金門—臺北，單腳跳接雙腳落地連續跳進呼拉圈。 (2)第二關：臺北—龜山島，併腿連續跳進呼拉圈。 (3)第三關：龜山島—綠島，單腳連續跳跨紙棒。 (4)第四關：綠島—高雄，向前跑兩步，第三步向上跳高並在空中拍手。 (5)第五關：高雄—澎湖，在線梯上側邊併跳。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)你蒐集到哪些字？把這些字拼成一句話，這句話是什麼？ (2)哪一個關卡最難？請成功的同學分享過關的方法。 (3)第二次挑戰時，你們這組每關的創意跳法是什麼？ (4)你和同伴合作完成任務的感覺如何呢？	2		操作發表
第 15 週 12/08-12/14	全方位	1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。	第六單元全方位動動樂 第 1 課繩索小玩家 《活動 1》碰繩暖暖身 1.**教師示範並說明如何用身體部位，由上而下「八個點」（頭、肩、手肘、手**	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作發表**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	動動樂	2.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	**心、腰、背、膝、腳）碰觸繩子。** 《活動 2》繩間樂伸展 1.教師示範並說明「繩間樂伸展」活動方式： (1)活動方式一：2 人一組，面對面，站在繩索的同一側。兩人同時低身通過繩索，一起站在繩索的另一側，兩人再同時低身通過繩索，站在繩索的另一側，反覆 3 次。最後一次低身通過繩索後，**兩人合作做出創意的伸展動作，靜止 10 秒。** (2)活動方式二：2 人一組，面向相同方向，分別站在繩索的兩側。兩人同時向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴組成心的造型，靜止 10 秒。兩人從繩下交換位置，向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴再組成心的造型，靜止 10 秒。 《活動 3》列車伸展秀 1.教師示範並說明「列車伸展秀」活動方式：6 人一組，一組排成一列列車。各列車搭肩或手牽手前進，一起繞過角錐，遇到繩索時低身通過。列車抵達終點後，要做出「列車伸展秀」，每人做出一個伸展動作，彼此之間至少要有一個「點」相互碰觸，靜止 10 秒。 《活動 4》轉盤伸展操 1.教師示範並說明「轉盤伸展操」活動方式：6 人一組，手牽手圍圓成轉盤，順時針轉動轉盤同時向角錐方向移動。遇到角錐時，全組收縮身體變成「小轉盤」，停止 10 秒再向繩索出發。遇到繩索時，伸展身體變成「大轉盤」，邊轉邊低身從繩索下方通過。 《活動 5》與繩對話 1.**教師帶領學生互相感謝同伴的合作和鼓勵。**		**【安全教育】** **安 E6 了解自己的身體。** **【生命教育】** **生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	
第 16 週 12/15-12/21	第六單元全方動動樂	1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。 2.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	第六單元全方位動動樂 第 1 課繩索小玩家 《活動 6》抓繩行走 1.全班分成 3 組進行，練習時雙手抓繩，使繩索成直線狀，同時進行下列動作：雙手抓繩向前走、雙手抓繩向後走、雙手抓繩半蹲向左走、雙手抓繩後仰向右走。 《活動 7》藉繩起身 1.教師示範並說明「藉繩起身」動作要領：上身離墊、挺腰起身。 《活動 8》繩上好身手 1.教師示範並說明「繩上好身手」動作要領：抓繩屈膝、坐繩擺盪。 《活動 9》堅持到底 1.教師說明「堅持到底」活動規則：全班分成 2 組，各組一次派一人進行懸垂持久比賽。參賽者同時做出指定的懸垂動作，例如：抓繩屈膝。較慢落地的組別得一分，以此類推，最後得分較多的組別獲勝。 2.教師帶領學生討論： (1)比賽中你覺得有趣的是什麼？覺得困難的是什麼？ (2)比賽時，你堅持了幾秒？ (3)下次再做時，你會怎麼調整姿勢，讓自己做得更好？	2		操作
第 17 週 12/22-12/28	全方位動動樂	1.認識技擊進攻、低身閃躲的基本動作。 2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。 4.表現技擊進攻、低身閃躲的安全活動行為。	第六單元全方位動動樂 第 2 課樹樁木頭人 《活動 1》單手出拳 1.教師示範並說明「單手出拳」動作要領。 《活動 2》連續出拳 1.依據《活動 1》的活動要領進行本活動，由單拳出擊變成連續出擊。 2.教師提問：要如何連續出拳呢？請試著做做看。 《活動 3》進擊挑戰 1.教師說明「進擊挑戰」活動規則：全班分成 4－5 組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：右手連續出拳 5 次。 (2)第二關：左、右手交替出拳 5 次。 (3)第三關：創意出拳，例如：右手出拳 2 次，再轉身，右手出拳 2 次。 2.學生帶著第 162 頁學習單闖關，完成後關主蓋章。 《活動 4》進擊與閃躲 1.教師說明活動情境：想像樹是你的對手，繩子是他的攻擊動作，試著向對手出拳並閃躲對手攻擊。 2.教師說明並示範原地、行進間的「徒手進擊、低身閃躲」動作，提醒學生閃躲時要看著對手，低身過繩。 《活動 5》勇闖樹人樁 1.教師說明「勇闖樹人樁」活動規則：全班分成 5 組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：左手連續出拳 3 次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第二個樹人樁。 (2)第二關：右手連續出拳 3 次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第三個樹人樁。 (3)第三關：左、右手交替出拳 6 次。	2		操作 發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容/活動歷程 （**重點摘錄**）	節數	議題融入	評量方式
第 18 週 12/29-01/04	全方位動動樂	1.認識雙腳跳繩、單腳跳繩的方式。 2.專注觀賞同學的跳繩表演。 3.用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。 4.用不同腳步變化，表現單腳跳繩。 5.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。	第六單元全方位動動樂 第 3 課跳出活力 《活動 1》雙腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左右跳。 2.全班分成 5 組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳 10 下後休息，可慢慢增加次數。 《活動 2》雙腳跳過繩 1.教師請學生將《活動 1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的方式呢？ 《活動 3》跳跳秀 1.教師帶領學生討論以下問題：你學會了哪些雙腳跳繩方式？你最拿手的雙腳跳繩方式是什麼？你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？ **2.教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。** 《活動 4》單腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些單腳跳的方式呢？例如：左腳單腳跳、右腳單腳跳，和左、右腳交換跳。 2.全班分成 5 組，分組練習各種單腳跳的方式，每次跳 5 下後休息，可慢慢增加每次跳躍次數。 《活動 5》單腳跳過繩 1.教師請學生將《活動 4》練習的單腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些單腳跳繩的方式呢？ 《活動 6》跳繩來比賽 1.教師說明「跳繩來比賽」活動規則：全班分成 5 組，每人依序在起點處左腳單腳跳繩 5 下，接著踏步跳向終點前進，在終點處右腳單腳跳繩 5 下。一人到達終點完成任務，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作** **發表** **實作**
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09** **期末評量**	方位動動樂	1.認識球、圓的模仿動作。 2.專注觀賞同學的表演。 3.模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。 4.模仿不同的圓造型。 5.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。 6.合作做出圓形收攏與擴散的動作。	第六單元全方位動動樂 第 4 課圓來真有趣 《活動 1》哇！好多圓球 1.教師整理球類的共同特徵，例如：圓球狀、大部分具彈性、會滾動、會彈跳等。 《活動 2》球怎麼動？ **1.教師拿出球做出各種動作，例如：拍球、滾球、拋球、轉動球等，引導學生想像自己就是教師手上的球，模仿球的樣子。** 《活動 3》淘氣小圓球 **1.教師引導學生想像自己是一顆小圓球，會跟著節拍和指令變換動作。** 《活動 4》生活中的圓 1.教師請學生發表生活中發現的圓形物品。 2.將學生分成 5 人一組，上臺模仿自己畫的圓形物品。 《活動 5》尋找圓圈 1.教師將學生分成 5 人一組並提問學生：怎麼運用身體做出很多圓呢？請各組分別討論，再上臺表演，做出最多圓的組別獲勝。 《活動 6》圓圈串串 **1.3 人一組，請各組做出不同的圓造型，再嘗試將圓造型串在一起，就像一枝甜甜的糖葫蘆。** 《活動 7》雙圈轉盤 1.教師說明「雙圈轉盤」活動規則：全班分成 2 組，一組圍成一個圓，圓內外有兩層，變成同心圓，教師站在圓心。內圈順時針方向走，外圈逆時針方向走。音樂停止時，在教師前面的人，要做出一個圓的造型。 《活動 8》雨傘開合 **1.6 人一組，教師請同組學生圍成圓並手牽手，面對圓心，模仿一把調皮的雨傘，**配合教師鈴鼓的節奏，向前走像收起傘，後退走像打開傘，感受圍成小圓和大圓的空間感（向前走、後退走以 4 拍為單位）。	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【安全教育】** **安 E6 了解自己的身體。**	**操作** **發表** 觀察 自評
第 20 週 01/12-01/18	全方位動動樂	1.表現莎蒂希步、踏跳步、踵趾步及拍身體的組合動作。 2.完成「圍圓來跳舞」舞序。 3.專注觀賞同學的表演。	第六單元全方位動動樂 第 4 課圓來真有趣 《活動 9》圍圓來跳舞基本舞步 1.教師帶領學生練習「圍圓來跳舞」基本舞步：莎蒂希步、踏跳步、拍一拍、踵趾步。 《活動 10》圍圓來跳舞舞序 1.教師播放「圍圓來跳舞」教學影片，讓學生了解舞蹈動作、舞序。 **2.教師將全班分成 4 人一組圍成圓，接著說明並示範「圍圓來跳舞」舞序。** **3.待學生熟練後，請學生分組上臺表演並互相觀摩，表演結束後，發表觀摩的心得。**	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	操作 **發表** **觀察** **自評**
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能流暢的完成前腳掌玩球、足內側玩球以及停球的動作。
2. 能做出滾球、拋球、反手投擲飛盤的動作擊中指定位置或目標物。
3. 能與同伴合作，做出傳接球動作和舞蹈動作。
4. 能用不同腳步變化，表現雙腳和單腳跳繩的動作。
5. 能自我挑戰，完成跑跳結合性的動作和抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。
5. 能遵守上課秩序，理解活動規則，公平競爭，並能和同儕合作完成。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	二年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	二年級體育團隊	節數安排	20週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1　健體-E-A2　健體-E-B3　健體-E-C2		
學習表現	1c-1-1 認識身體活動的基本動作。 1c-1-2 認識基本的運動常識。 1d-1-1 描述動作技能基本常識。 2c-1-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-1-2 表現認真參與的學習態度。 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-1-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-1-2 表現安全的身體活動行為。 3d-1-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-1-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-1-1 願意從事規律身體活動。 4d-1-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
學習內容	Bd-1-1 武術模仿遊戲。 Cb-1-2 班級體育活動。 Cd-1-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ga-1-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-1-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-1-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-1-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-1-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
學習目標	1.分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2.認識各項班級體育活動，擬定班級體育計畫，選擇適合班級一起進行的運動項目，並確實執行。 3.在簡易運動場地練習跑壘、傳接，進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 4.學習進行守備/跑分性球類運動時，依個人能力不同充分合作。 5.在持物擊氣球和徒手擊氣球活動中，與同伴互相合作，維持球不落地。 6.嘗試以各種方式讓球過繩。 7.進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。 8.認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力，並描述參與休閒運動後的感受。 9.透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐與攀爬能力。 10.能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。 11.了解及做出併腿跳和跨跳的動作要領。 12.覺察起跑時的姿勢對跑步的影響，並能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 13.能快速起跑並運用語文造句能力，完成遊戲任務。 14.能掌握投擲動作要領，做出簡易的投擲動作，並描述動作技能，並能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。 15.學會弓步劈掌、馬步劈掌和獨立式、仆腿式站法。。 16.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素，並嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。 17.學會雙人跳繩的起跳時機，並練習雙人跳繩的動作技巧。 18.說出水滴的形狀與特徵，並利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。 19.做出不同的跳躍動作串聯組合，以及群體中聚集與散開的動作。。 20.做出雲的形狀與造型變化，模仿漩渦移動的特性。 21.做出不同高低水平的移動動作或造型。 22.認識不同波浪的造型，並利用彩帶揮舞出各種不同的波浪造型。 23. 願意在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動及互助合作的學習態度。 24.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。		
教材資源	學校體育器材		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	球球大作戰	1.分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2.認識各項班級體育活動。 3.擬定班級體育計畫，選擇適合班級一起進行的運動項目，並確實執行。	第五單元球球大作戰 第 1 課班級體育活動樂 《活動 1》體育運動樂趣多 1.教師提問：班上進行過的運動中，你最喜歡的項目是什麼？請學生分享個人經驗。 2.教師請學生思考：如果全班要一起進行一項體育活動，你希望是什麼呢？一起投票選出班級體育活動吧！ 《活動 2》班級運動計畫 1.教師帶領學生依《活動 1》的表決結果擬定班級體育活動計畫，每天安排一個運動項目，若票選出的運動項目不足五個，則可安排某幾個運動項目在一週中重複出現。 2.全班分為五組，每組分配訂定一天的運動計畫。 3.各組派代表上臺發表討論結果，並製作班級體育活動計畫表。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	問答 操作
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	球球大作戰	1.在簡易運動場地練習跑壘。	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 1》跑框熱身 1.教師說明「跑框熱身」活動規則：跑壘框者依逆時針方向跑。經過壘框時，需跑入壘框後再轉彎。跑三圈後，在三個壘框中間空地進行動態伸展，調整呼吸。 《活動 2》跑框接力 1.教師說明「跑框接力」活動規則： (1)一組場地 3 小組進行，各小組在不同壘框邊排隊，每小組第一棒站在各壘框中。 (2)在第一壘框的人起跑，跑至下一個壘框，拍掌接力給下一人。 (3)跑完的人到隊伍的最後方蹲下。 (4)9 人都跑完一次即結束。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作
第 3 週 03/02-03/08 **03/07 學校日**	球球大作戰	1.在簡易運動場地進行傳接。 2.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 3.學習進行守備／跑分性球類運動，依個人能力不同充分合作。	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 3》傳接球接力 1.教師說明「傳接球接力」活動規則： (1)每個壘框中站一人，壘框間各站一人，6 人共同完成傳球接力。 (2)以傳球方式，讓球在三個壘框之間逆時針或順時針方向循環。 《活動 4》跑傳接力誰最快 1.將全班分成跑步接力與傳球接力兩大組，大組中每 6 人為一小組，以小組為單位進行速度對抗賽。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作
第 4 週 03/09-03/15	球球大作戰	1.在簡易運動場地進行傳接。 2.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 3.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人能力不同充分合作。	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 5》拋跑傳接好夥伴 1.教師說明「拋跑傳接好夥伴」活動規則： (1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人，拋球區組員再將球拋入傳接區。本壘框的人將球拋出後，隨即開始跑壘，直到傳接組完成任務，即停止跑壘。 (2)傳接組：跑步組的拋球者將球拋入傳接區後，3 人需想辦法接到球。任一人接到球後，將球傳給其中一個傳接框。框內組員再將球轉傳至另一個傳接框。完成兩個框的傳接後，即完成傳接任務，此時跑步組停止跑壘。 《活動 6》拋球列車 1.教師說明「拋球列車」活動規則： (1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人後，隨即帶隊起跑，拋球區的人將球拋入傳接區後，立刻跟上隊伍一起跑。 (2)傳接組：接到球後，將球傳回任一傳接框。 (3)跑步組在球傳進傳接框前，跑過一壘得 20 分，跑過二壘再得 50 分，跑回本壘再得 100 分。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作
第 5 週 03/16-03/22	球球大作戰	1.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 2.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人能力不同充分合作。	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 7》拋球列車 2.0 1.教師說明「拋球列車 2.0」活動規則：遊戲與得分規則和「拋球列車」相類，但傳接組接到球後，要將球分別傳到三個傳接框，完成後全組蹲下。 《活動 8》單人拋球跑框賽 1.教師說明「單人拋球跑框賽」活動規則： (1)跑步組以個人為單位，拋球後立刻起跑，跑過一壘得 20 分，跑過二壘再得 50 分，跑回本壘再得 100 分。 (2)傳接組在跑步組跑到下一壘前，將球傳至壘框。球進壘框後計算跑者得分，換下個跑者進行。 (3)跑步組 3 人出局後兩組交換任務。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作 發表

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 6 週 02/23-03/29 **03/28 體表會**	球球大作戰	1.在持物擊氣球活動中與同伴互相合作。 2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3.嘗試以各種方式讓球過繩。 4.表現正向的學習態度、和諧的人際互動	第五單元球球大作戰 第 3 課隔繩樂悠遊 《活動 1》持拍護球與徒手護球 1.教師示範並說明「持拍護球與徒手護球」活動方式： (1)持拍護球：3 人一組，輪流持墊板拍擊氣球，先接住，再拍出。 (2)徒手護球：6 人一組，分組同時進行。6 人輪流拍擊氣球，一回合中每個人都要拍擊到氣球一次。 《活動 2》飛吧！球球 1.教師布置場地，將橡皮筋繩固定於 2 個距離約 2 公尺的三角錐上，形成簡易的隔繩場地。 2.教師說明「飛吧！球球」活動規則： (1)2 人一組，進行隔繩傳球活動，兩人在繩的兩邊預備。 (2)學生用不同的傳球方式讓球飛過繩，例如：彈地過繩、拋球過繩、擲球過繩等。 (3)球過繩後由對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。 《活動 3》球球過繩趣 1.教師將學生分為 3 人一組進行活動，一組在繩後預備發球，另一組到對面預備撿球。 2.教師說明「球球過繩趣」活動規則： (1)學生持球預備，聽哨聲響後以自己擅長的方式將球拍擊過繩，對面學生撿球。 (2)教師引導學生思考如何以手擊出充氣排球。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作 發表
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	球球大作戰	1.進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。 2.表現正向的學習態度、和諧的人際互動。	第五單元球球大作戰 第 3 課隔繩樂悠遊 《活動 4》擊球遠近挑戰 1.教師說明並示範「擊球遠近挑戰」活動方式： (1)選定預計得分的區域，並將球擊到繩的另一邊，落在預定區才算得分，若未落至預計得分區則分數不計。 (2)每人有三顆球的機會，三球正確落地位置的分數相加，就是個人得分。 《活動 5》擊球加加樂 1 教師說明並示範「擊球加加樂」活動方式： (1)選擇擊球站立區，依距離繩子由近到遠分為 10 分、20 分、30 分。 (2)在選定的擊球區內站立，將球擊到繩的另一邊落地。 (3)球落地後，擊球區和落地區的分數相加，就是該次得分。 《活動 6》連中三元 1.教師說明並示範「連中三元」活動方式： (1)每次一人，站在擊球區的呼拉圈內擊球過繩，嘗試依序擊中目標區域。 (2)球落在第一個區域得 10 分、落在第二個區域得 20 分、落在第三個區域得 30 分。 《活動 7》三球入圈 1.教師布置「三球入圈」活動場地。 2.教師說明並示範「三球入圈」活動方式： (1)每次一人進行，選擇一個擊球區位置，擊球區分別代表 10 分、20 分、30 分。 (2)選擇後站定並擊球過繩，嘗試擊中繩後的擊球目標，擊中才算得分。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作
第 8 週 04/06-04/12	跑跳戲水趣	1.認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力。 2.**描述參與休閒運動後的感受。** 3.透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐與攀爬能力。 4.**能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。**	第六單元跑跳戲水趣 第 1 課動手又動腳 《活動 1》認識攀岩 1 **教師提問：你平常會做什麼休閒運動呢？**請學生自由發表。 2.教師以課本第 90 頁圖示為例，並提問：你認識攀岩這項運動嗎？ 3.**教師補充說明：攀岩時手腳要充分協調，而且手和腳都要有很好的支撐力；規律而持續的練習，肌耐力便會逐漸加強，攀爬的能力也會隨之增加。** 《活動 2》手腳划拳 1 教師將全班分為 4－6 人一組，盡量分成雙數組。 2.教師說明「手腳划拳」遊戲規則： (1)兩組在預備線後準備，教師吹哨後，排頭兩位學生同時爬向猜拳區軟墊。 (2)**兩人爬進猜拳區軟墊後猜拳，贏的先喊口令。** (3)贏的喊「烏龜烏龜翹」並任意舉起其中一隻手或一隻腳，對方也任意舉起一隻手或一隻腳，接著換另一人喊口令。 (4)若兩人舉起不同的手腳，則遊戲繼續，換人喊口令；若兩人舉起相同的手或腳，則喊口令的一方獲勝。	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。**	**發表** **操作**
第 9 週 04/13-04/19	跑跳	1.透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐	第六單元跑跳戲水趣 第 1 課動手又動腳 《活動 3》手腳對對碰	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及**	**操作**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	戲水趣	與攀爬能力。 **2.能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。**	1**.教師說明攀岩運動需要身體四肢的協調性及支撐、攀爬等能力。** **2.**教師說明「手腳對對碰」活動規則： **(1)**全班分為 **3** 組，每次每組一人進行活動，進行時手腳同時落地，由出發處以爬行方式，向終點處目標區移動，抵達目標區後換下一位進行。 **(2)**爬行時，手腳僅能撐或踏在指定顏色的巧拼上。 **(3)**移動前，先確認要移動的巧拼位置；移動時，每次移動四肢中的一個點，待身體平衡後，再往下一個位置移動。 《活動 **4**》獨木橋妙渡河 **1 教師說明：想像平衡木是獨木橋，讓我們模仿猴子的姿勢，四肢抱著或爬過獨木橋渡河吧！** **2.教師示範並指導正確的抱木爬行姿勢：腹部收緊，背部與地面平行，雙膝離地，雙腿夾住平衡木。** **3.**教師說明「獨木橋妙渡河」活動規則： **(1)兩人在各自平衡木前端猜拳。** **(2)**贏的人從上方以爬行方式通過平衡木；輸的人背部先靠在軟墊上，手腳伸起抱住平衡木，再手腳並用慢慢移動通過平衡木。		**校外教學，認識生活環境（自然或人為）。**	
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	跑跳戲水趣	**1.**了解併腿跳和跨跳的動作要領。 **2.**做出併腿跳和跨跳的動作。 **3.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。**	第六單元跑跳戲水趣 第 **2** 課跑跳好樂活 《活動 **1**》跳跳大觀園 **1.**教師示範動作：併腿向上跳、併腿向前跳、併腿向後跳、併腿向左跳、併腿向右跳。 **2.**學生進行跳躍練習，每個動作一個回合練習 **5** 次。 《活動 **2**》巧拼方向盤 **1.**全班手拿著巧拼當成方向盤，一起在場地內模擬開車自由移動。 **2.**教師吹哨時，學生立即停止移動並以自己喜歡的方式跳起，全班都跳起後，教師再吹哨，學生繼續模擬開車自由移動，以此類推。 《活動 **3**》跳踏巧拼板 **1.2** 人一組進行活動，**2** 人各持一個巧拼。 **2.**把一個巧拼放在地上，教師數數，學生依指令跳躍。 **《活動 4》巧拼跑跳趣** **1.教師提出任務：試試看，你最多能用幾種不同的方式跳過巧拼呢？** **2.學生以擅長的方式跳過巧拼，不限定跳法。** **3.接著教師引導學生以四種不同的跳法跳過四個巧拼。**	2	**【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作**
第 11 週 04/27-05/03	跑跳戲水趣	**1.**覺察起跑時的姿勢對跑步的影響。 **2.**能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 **3.**能快速起跑並運用語文造句能力，完成遊戲任務。	第六單元跑跳戲水趣 第 **2** 課跑跳好樂活 《活動 **5**》狼來了，快跑 **1.**教師說明「狼來了，快跑」活動規則：學生先在場地內自由活動。當聽到「狼來了」就立刻起跑，跑至目標區。 《活動 **6**》狼來了，奪寶 **1** 教師說明「狼來了，奪寶」規則： **(1)5-6** 人一組，於起跑線後排隊預備。 **(2)**聽到「狼來了」排頭立刻起跑，需跑在自己的跑道內，先拿到紙箱上的球獲勝。 《活動 **7**》各式起跑提示體驗 **1.**教師以各種不同的指令來提醒學生起跑，例如：吹哨子、揮旗子、搖鈴鼓。 《活動 **8**》起跑加油站 **1.**教師說明「起跑加油站」規則：全班分成 **3** 組，每次每組派出一人，以喜歡的起跑姿勢在線後預備，聽見哨音後立即起跑，最先抵達終點者得 **1** 分。	2		操作發表
第 12 週 05/04-05/10	跑跳戲水趣	**1.**能快速起跑並運用語文造句能力，完成遊戲任務。 **2.**能做出簡易的投擲動作並描述動作技能。 **3.**能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。 **4.**掌握投擲動作要領，做出投擲各種物品的動作。 **5.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。**	第六單元跑跳戲水趣 第 **2** 課跑跳好樂活 《活動 **9**》奪寶造句個人賽 **1.**教師說明「奪寶造句」遊戲規則： **(1)**全班分成三組，分站三排。 **(2)**聽到哨聲後，每組第一位向前跑，拿取寶物詞卡後立即跑回原點。 **(3)**依寶物詞卡上的字詞造句，造出一般句子得 **1** 分，造出與健體領域課程內容相關的句子得 **2** 分。 **(4)**總分最高的組別勝利。 **《活動 10》奪寶造句團體賽** **1.**教師說明「奪寶造句團體賽」規則： **(1)**每輪每組派出 **1** 人比賽，最先拿回寶物卡並正確造句得 **2** 分。 **(2)**其他人能用寶物卡再想出一個造句，得 **1** 分。 **(3)**累計得分，總分最高的組別獲勝。 《活動 **11**》拿到就投 **1.**各組輪流體驗投擲小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩。 **《活動 12》擲遠挑戰**	2	**【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	**操作發表**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			1.四組各派一人，每人手持覺得投擲起來最順手又投得最遠的物品。四人輪流投擲，距離越遠得分越高。			
第 13 週 05/11-05/17	跳吧！武吧！跳舞吧	1.學會弓步劈掌和馬步劈掌。 **2.與同伴友善互動並認真學習。**	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 1 課劈開英雄路 《活動 1》剪刀石頭布 1.教師示範武術基本動作： (1)弓步劈掌（剪刀）。 (2)立正抱拳（石頭）。 (3)馬步雙劈（布）。 《活動 2》弓步劈掌與馬步劈掌 1.教師布置 2 個橫向跳箱，跳箱高度約在學生腰部，在兩個跳箱旁各放 1 個呼拉圈在地上。 2.**全班分 2 組，各組在跳箱旁依序排隊，先練習「弓步劈掌」，**進行方式如下： (1)面對跳箱在呼拉圈前方立正抱拳。 (2)任一手由下而上高舉，掌心向內五指並攏。 (3)任一腳踩進呼拉圈成弓步，同時向前劈掌於跳箱上。 3.接著練習「馬步劈掌」，活動規則如下： (1)在呼拉圈旁立正抱拳。 (2)雙手由下而上高舉，交叉於頭頂。 (3)一腳踩進呼拉圈，身體下蹲，雙腳屈膝成馬步，同時任一手劈掌於跳箱上。	2	**【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。**	自評 **操作**
第 14 週 05/18-05/24	跳吧！武吧！跳舞吧	1.學會獨立式和仆腿式站法。 **2.與同伴友善互動並認真學習。**	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 1 課劈開英雄路 《活動 3》功夫造型 1.教師指導學生練習「仆腿式站法」和「獨立式站法」，動作說明如下： (1)仆腿式站法：雙腳左右開立約與兩個肩膀同寬，接著雙腳一起往下蹲，下蹲時一腳屈膝一腳伸直，兩足足底貼地。 (2)獨立式站法：一腳立地，另一腳屈膝，屈膝時膝蓋略高過腰，足尖下壓，足底略貼於另一腳的膝蓋上方。 《活動 4》過繩秀口訣 1.教師請學生一起唸出「獨立式」和「仆腿式」的動作要領口訣： (1)獨立式：獨立式呀獨立式，一腳站呀一腳屈。 (2)仆腿式：仆腿式呀仆腿式，一腳伸呀一腳蹲。 2.**全班依序在第一個呼拉圈後排隊，**進行方式如下： (1)以獨立式功夫造型站在第一個呼拉圈內並唸出口訣。 (2)接著以仆腿式功夫造型穿過繩子下方並唸出口訣。 (3)穿過後起身，向前跳入第二個呼拉圈內，做出另一個獨立式功夫造型。 《活動 5》功夫英雄圈 1.教師指導學生進入呼拉圈練習一整套武術動作，從起式到收式都要在呼拉圈內完成，並提醒學生每一步都要踩進呼拉圈裡。	2	**【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。**	發表 **操作**
第 15 週 05/25-05/31	跳吧！武吧！跳舞吧！	1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。 **2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。** 3.願意在遊戲中快樂互動，認真學習。	《活動 1》坐箱玩單槓 1.教師說明「坐箱玩單槓」活動步驟： (1)坐上跳箱、雙腿伸直，雙手握槓，彎曲手臂，出力將身體前拉靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。 (2)伸直手臂，身體向後仰。 (3)彎曲手臂，身體挺起、雙腿上舉。 《活動 2》槓上平衡 1.教師說明「槓上平衡」動作要領： (1)跪立在跳箱上，雙手用正握法握槓，上半身緊貼單槓，身體稍微前傾。 (2)雙手用力撐槓，將腳尖頂撐在跳箱上，腹部貼緊單槓，身體前傾，此時雙膝抬起，做出撐槓動作並維持 3 秒。 《活動 3》雙腳猜拳握槓跳 1.教師布置「雙腳猜拳握槓跳」活動場地：教師將尼龍繩勾掛打結於單槓的中間，繩索最低處離地約 20 公分。 2.全班分成兩組，分別在單槓左右兩側相對站立，每組依序派出一人猜拳。 3.教師說明：前後腳交叉表示「剪刀」，雙腳併立表示「石頭」，雙腳左右開立表示「布」。 4.**兩位猜拳者都先併腿原地向上跳三下，接著一起喊剪刀、石頭、布，同時用腳出拳，**猜輸的人要進行懲罰。 《活動 4》握槓與移動 1 **教師指導學生抓握單槓懸空動作：** (1)雙手用正握法握槓。 (2)雙腳離開地面。 (3)穩定的做出懸垂動作 3 秒。	2	**【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。**	**操作**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			2.3 人一組輪流進行演練，組員間應互相鼓勵，增強演練者信心，移動次數可依熟練程度遞增。			
第 16 週 06/01-06/07	跳吧！武吧！跳舞吧！	1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。 **2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。** 3.願意在遊戲中快樂互動，認真學習。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 2 課平衡好身手 《活動 5》繩索小動物 1.教師將全班分成 2－3 組，各組依序進行模仿遊戲： (1)**模仿猴子前後走：**俯身雙手直臂或曲臂撐地，身體伸直挺腰，膝關節離地，腿靠在繩上，用手部向前、向後、左右走或原地腹腰旋轉。 (2)**模仿螃蟹左右走：**坐地繩落在雙腿中間。雙手抓繩撐起後仰，腹腰盡量與地面平行，左右移動。 (3)**模仿蜻蜓飛翔：**將繩圈套入腹部，雙手握繩向前走直到感覺繩子拉緊時，俯身斜體，一腳向後高舉抬起。保持俯身斜體姿勢，向後高舉一腳靜止 5 秒。 (4)**模仿海豚仰泳：**將繩圈套入腰部雙手握繩向後走。走到感覺繩子拉緊時，仰身斜體，一腳向前抬起。保持平衡，靜止 5 秒。 《活動 6》坐繩平衡 1.教師將泡棉管套上尼龍繩，再將尼龍繩綁掛於單槓兩端。 2.教師示範「坐繩平衡」的動作。 《活動 7》坐繩擺盪 1.教師說明並示範「坐繩擺盪」動作： (1)雙手握繩，雙腳踩地。 (2)坐在繩上，向後走 3 步。 (3)雙手抓緊繩，坐穩，雙腳離地，讓繩索自然向前擺盪。 (4)反覆(2)、(3)的動作。	2	**【安全教育】** **安 E6 了解自己的身體。**	**操作**
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10** **畢業考**	跳吧！武吧！跳舞吧！	1.學會雙人跳繩的起跳時機。 2.練習雙人跳繩的動作技巧。 3.培養認真參與及互助合作的學習態度。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 3 課跳繩同樂 《活動 1》你我一線牽 1.教師邀請學生共同示範「原地雙腳跳」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習雙腳跳 10 下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 2.教師與一位學生共同示範「原地跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習跑步跳 10 下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 《活動 2》繞人跳一圈與向前跑步跳 1.教師邀請學生共同示範「繞人跳一圈」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師繞著學生跳一圈。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 2.教師邀請學生共同示範「向前跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師向前跑步跳，學生跟著向前跑。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 《活動 3》前後雙人跳 1.**2 人一組共同擺盪一條跳繩，進行前後雙人跳練習。**預備動作說明：一人雙手持跳繩，繩在腳後預備，兩人一前一後站立，距離約一小步，另一人膝關節微彎，預備跳起。 2.前後雙人跳練習方式如下： (1)面對面雙人跳：兩人面對面，一起數到 3 後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 (2)同向排隊雙人跳：兩人面朝同方向，一起數到 3 後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 《活動 4》左右雙人跳 1.**2 人一組共執一條跳繩，進行左右雙人跳練習。** 2.教師說明預備動作：一人右手執繩的一邊，另一人左手執繩的另一邊，繩在 2 人的腳後預備，兩人肩並肩站立，距離約一小步，膝關節微彎，預備跳起。 3.教師說明跳繩方式： (1)同向左右雙人跳：兩人面朝同一方向，一起數到 3 後，一起由後往前迴旋跳。 (2)反向左右雙人跳：一人面朝前、另一人面朝後，一起數到 3 後，一起由後往前迴旋跳。	2	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【生命教育】** **生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	**操作**
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典(暫)** **06/18-06/19** **期末評量**	跳吧！武吧！跳舞吧！	1.說出水滴的形狀與特徵。 2.利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。 3.做出不同的跳躍動作串聯組合。 4.做出群體中聚	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 4 課水滴的旅行 **《活動 1》跳躍的水滴** **1.教師提問：觀察雨落下的樣子，想像你是小水滴，你會用哪些動作表現水的跳動呢？引導學生說出水流或水滴的各種變化，鼓勵學生運用想像力，想像水滴的各種形象。** **2.教師拍擊或甩動鈴鼓，引導學生發揮想像力在平坦的地面自由模仿水滴的跳動，並適時以鈴鼓聲做動、停的訓練。** **3.教師引導學生探索或練習各種不同的跳法，例如：向前跨跳、單腳屈膝**	2	**【環境教育】** **環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。**	操作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		集與散開的動作。 5.表現認真參與的態度，並與同伴合作。 6.做出雲的形狀與造型變化。	**跳、雙腳屈膝跳、團身跳、轉身跳等。待學生熟悉之後，再指導學生運用兩個 8 拍至四個 8 拍，任選 4 種不同的跳躍動作串連起來，充分發揮身體爆發的能量。** **《活動 2》大雲小雲變變變** **1.教師命題：水滴升到天空會凝結成雲，試著想像凝結的感覺，模仿一朵雲。學生躺在地板上，閉上眼睛，想像並說出天空中的雲有什麼特點？例如：漂浮的、柔軟的、鬆鬆的、形狀多變的，請學生說出對雲的想像。** **2.教師引導學生想像教室的地板就是廣大的天空，自己化身為千變萬化的雲，利用肢體的伸展、收縮，扮演各式各樣大小不同的雲朵。**			
第 19 週 06/22-06/28	跳吧！武吧！跳舞吧！	1.表現認真參與的態度，並與同伴合作。 2.做出不同高低水平的移動動作或造型。 3.模仿漩渦移動的特性。 4.認識不同波浪的造型。 5.利用彩帶揮舞出各種不同的波浪造型。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 4 課水滴的旅行 **《活動 3》旋轉的漩渦** **1.教師播放和漩渦相關的自然生態影片，引導學生想像當雨滴落到溪裡，變成漩渦的樣子，請學生試著運用肢體做做看。** 2.學生觀察同學模仿的漩渦，討論漩渦的特色，教師可適時補充說明，漩渦自轉的方向有順時針和逆時針，並播放音樂帶領學生練習漩渦，例如：右轉轉→停→左轉轉→停。 3.教師指導學生 6 人一組，牽手圍成大圓圈，其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，接著再由尾端的學生逐漸從逆時針外移，拉開整個螺旋狀的圓圈，反覆練習。 《活動 4》彩帶舞波浪 1 指導學生自製彩帶，帶領學生用自製彩帶練習。 2.熱身後，教師搖動鈴鼓或播放音樂象徵風的來臨，引導學生先用一條彩帶模仿波浪。 3.學生同時操作兩條彩帶，利用彩帶或身體部位，例如：手或軀幹，模仿水花或波浪的各種律動，探索揮舞兩條彩帶的美麗與變化性。 第 4 課水滴的旅行 《活動 5》彩帶波浪大串連 1.教師說明「彩帶波浪大串連」活動規則： (1)5 人一組，小組創作彩帶波浪舞，一人做出一個動作，輪流模仿後記下來，再把所有動作串成一段彩帶舞。 (2)組員自行決定一個彩帶波浪動作，選擇後小組排成圓形，由任一位組員先表演自己設計的波浪動作（一個 8 拍），其餘 4 人需仔細觀察並記住別人的動作。 (3)每位組員輪流依序表演後，接著再隨機從任一位組員開始帶頭做一個 8 拍的動作，其他 4 位組員模仿他做的動作，例如：1 號做由上而下蛇行的動作，其他 2、3、4、5 號則跟著模仿並記住 1 號的動作。完成後，以同樣形式換成 2 號帶頭做動作，接著依序是 3、4、5 號。 (4)每個人將動作輪流做完之後，同組成員必須一起練習，並熟記 1 號到 5 號的動作，串在一起進行練習。 2.**小組進行創作，組合出不同節拍、舞序的彩帶舞進行練習，演出後簡易說明自己舞蹈創作的意境，以及將其組合後的展演意境。亦可嘗試排成不同隊形，再練習表演。**	2	**【環境教育】** **環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。** **【生命教育】** **生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	觀察 **操作發表**
第 20 週 06/29-06/30 **06/30 結業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能和同伴完成雙人跳繩的活動，並注意安全。**
2. **能和同儕合作，進行擊球、拋接、傳接等球類活動，並認識及遵守遊戲規則。**
3. **能了解攀岩運動，並展現出手腳協調、支撐與攀爬能力。**
4. **能說出起跑時的姿勢對跑步的影響，並能掌握起跑的動作要領，認真參與遊戲任務。**
5. **能專心參與課程，遵守上課秩序，安全使用體育器材與同儕合作，表現團體展演。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　國語　領域課程計畫

課程名稱	國語文	實施年級	三年級
設計者	三年級學群	教材來源	翰林版
教學者	三年級學群	節數安排	21週，每週(5)節，共(105)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 ■原住民族教育　□能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
領域學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作		
領域學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。		

	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習目標	1.能掌握詩歌的基本閱讀技巧,流利朗讀課文。 2.能用完整的語句表達情感與想法。 3.配合識字教學,用正確的硬筆字寫作業。 4.能懂課文內容,了解課文大意。 5.能和同儕分享閱讀課文的心得。 6.能欣賞並朗讀課文或文學作品,享受課文之美。 7.能從閱讀的課文中,培養分析歸納文章結構的能力。 8.能從課文結構圖中,培養歸納課文重點的能力。 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。
教材資源/設備	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、附件、HITEACH 系統、康軒雲平台

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	1.教師引導學生思考「時間」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【生命教育】 2..教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。」引導學生認識多音字。 3 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。【閱讀素養教育】 4 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 5 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 6.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。【生涯規劃教育】 7.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述時間概念富有節奏感。	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用表達情緒的語詞。 五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 六、能學會觀察與感受的能力。	1..教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【品德教育】 2.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文， 3.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 4.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。【家庭教育】【生涯規劃教育】 5.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和反應的描寫。 6.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 7.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課與前一課表述方式不同。	5	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 3 週 09/15-09/21	第壹單元：運用時間	一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本	1.學生分享自己忘記帶學用品的經驗，教師引導學生思考旅遊安排，說出行前準備的重要性。【家庭教育】【生涯規劃教育】 2..學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，並回顧本	5	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	第三課 提早五分鐘	筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能分辨表達時間頻率的語詞。 五、能熟悉書信的格式並加以應用。 六、能學會自我反思的能力。	節學習歷程。 3 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」圈出多音字。 4.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，指導學生生確書寫。 5 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。**【閱讀素養教育】** 6.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：表達次數多少」、「5 認識標點符號—引號」，引導學生認識頻率副詞和引號的用法。 7.教師配合學習單「跑贏時間的人」引導學生練習行前準備，並配合課文寫一封給爸爸的回信。		**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	小組互動表現 學習態度
第 4 週 09/22-09/28	第壹單元：運用時間 統整活動一	一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。 三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。	1.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句。**【家庭教育】** 2.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句。 活動二 篇章讀寫：敘述事件有重點 3 教師板書第二課課文第一句並依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。**【家庭教育】** 4 教師配合課本統整活動一「聽一聽，這首詩在說什麼」、引導學生先閱上課本專心聆聽，再提問引導學生回想聆聽到的詩歌內容。**【生涯規劃教育】**	5	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度
第 5 週 09/29-10/05	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。 四、能從故事結局發揮創意，進行接寫。 五、能思考如何面對問題。	1.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。**【生命教育】** 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。**【閱讀素養教育】** 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思相近」、「5 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生觀察並感受想似副詞的不同及動詞背後傳達的情緒。 4. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 5. .教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。 6. 教師以情緒語詞字條引導學生擴寫短語、短句。	5	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。 四、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。 五、能思考如何安排時間，學習時間管理。	1.教師引導學生分享自己或家人使用便利貼的經驗和看法，說出便利貼的用途和便利之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。**【家庭教育】【人權教育】** 3. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——連接號」，引導學生認識連接號的寫法和用法。 4. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 5. 教師提問引導學生說出本課是記敘文配搭應用文的故事，描寫家人教導自己利用便利貼提醒或留言解決問題，展現生活的小智慧。**【生涯規劃教育】**	5	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	一、能把握重點說明事物製作過程與特點。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 四、能運用順序和列舉的寫法，練習說明	1..教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 2. 教師配合語文百寶箱「3 理解語詞的意思」，引導學生觀察「斷裂」內涵的意思，可以由哪兩個語詞組成。 3. 教師提問引導學生依默讀方法閱讀課文，教師提問引導學生理解並整理段落大意。 4.教師配合語文百寶箱「4 句子練習」、「5 這樣說明更清楚」，引導學生認識條件句和順序句並練習造句 5. .教師提問引導學生回想本課內容，並依圖片配合本課所學條件句和順序句，試用完整語句說明鉛筆製作過	5	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		的表述。 五、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。	程。 6 教師提問引導學生思考：配合數學、社會、自然等其他科目學習內容中，哪些內容可以用本課所學順序句來加以說明，學生分組討論並上臺發表。【閱讀素養教育】。			
第 8 週 10/20-10/26	第貳單元：解決問題統整活動二	一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。 二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。 三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。	1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞及標點符號背後附帶的情緒和感覺。 2.教師引導學生認識讀出句子語氣的方法並依方法再次練習用適當語氣朗讀前頁段落短文。 3.教師提問引導學生說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。 4.教師提問引導學生說出便條的功能、使用時機、並比較便條和書信或卡片異同之處。【閱讀素養教育】	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 9 週 10/27-11/02	愛閱讀一：靈光一現	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。	1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 4.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。【生涯規劃教育】 5.教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。【生命教育】 6 教師引導學生回顧文本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。【閱讀素養教育】	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第壹、貳單元 複習週	一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2.教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。【閱讀素養教育】 1.教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。【閱讀素養教育】 1.教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。【家庭教育】 3.教師引導學生回顧文本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。【閱讀素養教育】	5	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能學會詞句重組意思不變的講法。 四、能學習利用五官	1.教師引導學生依課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。【生涯規劃教育】 2.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。【戶外教育】 3.教師配合百寶箱「3 句子練習：運用擬人好生動」、「4 認識詩歌：詩句搬一搬」，引導學生練習用擬人法	5	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【戶外教育】	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		感受，以擬人法寫出物的動作。 五、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	描寫大自然現像，並發現句子重組意思不變，強調的重點稍有不同但仍是一首詩。 4. 教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」中的〈樹海〉一詩，引導學生連結本單元主題，欣賞自然之美。**【環境教育】** 5.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述風自由旅行的豐富經驗。 6.學生透過味道聯想遊戲、課文仿作等延伸練習方式感受本課主題。**【戶外教育】**		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第 12 週 11/17-11/23	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 三、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 四、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。 五、能學會分享與思考的能力。	1.學生分享到海邊玩的經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。**【海洋教育】** 2.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文。 3.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容**【戶外教育】**。 4.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。**【閱讀素養教育】** 5.教師配合課文和語文百寶箱「4 字詞理解：使」，引導學生「使」和「讓」的意思相近。 7.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課用角色說話的方式呈現，是可以用來演戲的劇本。	5	**【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 **【戶外教育】** 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第參單元：走進大自然 第九課 阿塱壹古道	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出課文中描寫景物的句子。 五、能學會描寫景物的寫作技巧。 六、能培養觀察與欣賞美景的能力。	1.學生分享自己學過前兩課與大自然相關主題的感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。**【環境教育】** 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。【品德教育】 1.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生練習在語句中加入視覺和聽覺的形容和摹聲，讓描寫更豐富。 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本單元三課分別為詩歌、劇本和記敘文（遊記），並說出課文中與單元主題相關的內容。【閱讀素養教育】 3.教師引導學生分享深刻的旅遊經驗，完成習作第四大題寫作練習。【閱讀素養教育】	5	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 14 週 12/01-12/07	第參單元：走進大自然 統整活動三	一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。	1.學生朗讀例句並觀察套色語詞，整理出讓句子更豐富方法是外加的感覺和反應、動作的描寫抑或是聽覺和視覺的描寫。【戶外教育】 3.教師引導學生練習擴寫，並以所學配合習作圖片完成統整活動習作。 2.教師打亂圖片順序，請學生思考圖片相互關聯並練習依新路線說出所看所想。 3.教師最後只留下海景圖片，學生回想課文中關於海景的語句，並說出句子讓人印象深刻的特色。【戶外教育】 1.教師提問引導學生觀察劇本中關於場景、人物、動作、表情等明顯或隱藏的訊息。【生涯規劃教育】 2.學生分組討論相互配合的各項注意事項並練習表演。 3.小組分別上臺表演，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。	5	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 15 週 12/08-12/14	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 四、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。	1.學生分享自己參加婚禮的經驗、所見所聞及感想，依本課課名思考單元主題的關係，展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【原住民族教育】 3 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」，引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感。 5.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 6.學生觀察本課表述特色，說出本課前兩段先寫熱鬧的場景再聚焦到新娘、新郎的描寫，烘托出婚禮的熱鬧和特別。【原住民族教育】 7 學生閱讀習作第四大題唐詩，說出兩個不同新娘的特質與感想並完成題目。【多元文化教育】	5	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 16 週 12/15-12/21	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能認識標點符號的用法，並正確使用。 六、能利用基本句型完成句子並應用。 七、能具有同理心，並有禮貌的說話。	1.學生分享除夕夜活動經驗，思考特殊工作無法回家過除夕夜的人付出的貢獻，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。【生命教育】 5.教師配合語文百寶箱「3 口語表達有禮貌」引導學生認識不同表達歉意的語詞。【生涯規劃教育】 6.教師介紹句型，並配合百寶箱「4 認識標點符號—分號」，引導學生認識分號。 7.教師介紹句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習」，引導學生認識「除了……還……」、「不但……還……」句型。 8.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。【生命教育】	5	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 17 週 12/22-12/28	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內	1.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【家庭教育】 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習	5	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。 六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。	同部件生字。 4.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。**【品德教育】** 5.教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」引導學生欣賞本課描寫手法。 6.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：意思相近」、「4 句子練習：有了對比更生動」，引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。 7.教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨。【生命教育】		孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第 18 週 12/29-01/04	第肆單元：美好的祝福 統整活動四	一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。 二、能練習用照片畫面說出故事。 三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。	1.教師引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法。 2.教師引導學生朗讀課本例句，分別說出例句中錯誤使用的標點符號及正確符號。 3.學生依所學方法完成習作統整活動四並回顧本節學習歷程。 4.教師引導學生默讀第五課課文並找出相同事件的自然段。【品德教育】 5.教師介紹意義段，學生練習找出其他意義段，並歸納合併意義段的方法。**【閱讀素養教育】** 7.教師引導學生觀察春聯的字體，學生說出春聯字體與硬筆字體的不同。 8.教師介紹書法用具、使用方法及注意事項，特別介紹並比較握筆姿勢。 9.教師引導學生欣賞春聯上的書法之美，學生練習寫春字，並回顧本節學習歷程。**【多元文化教育】**	5	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。	1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。【閱讀素養教育】 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。**【生涯規劃教育】** 4.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。 5.教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。 6.教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。	5	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 20 週 01/12-01/18	第參、肆單元 複習週	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能熟練 5W1H，並	1.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容及學生用自己的話重述各課內容。**【生命教育】** 2.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 3.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 4. 教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。 5.教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。	5	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		用以重述故事內容。				
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	第壹到肆單元 總複習 休業式	一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。 五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。	1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。【品德教育】【多元文化教育】 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。【生命教育】 3.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 1.教師配合課本複習習得的標點符號並請學生練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。【閱讀素養教育】 3.教師配會課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。	5	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 【閱讀素養教育】閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 定期評量（ 30)%、平時測驗（ 30)%、作業完成（ 30)% 學習態度（10）%

二、質性評量

1. 聽懂適合程度的詩歌、劇本，並說出聆聽內容的要點。
2. 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
3. 能善用字辭典，分辨字詞義、形近、音近字詞，並正確使用。
4. 能運用策略，增進對文本的理解。
5. 能運用仿寫、改寫、擴寫等技巧，完成各種基本句型與短文的寫作。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
作業評量	字跡工整、答案八成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 國語 領域課程計畫

課程名稱	國語文	實施年級	三
設計者	三年級學年老師	教材來源	翰林
教學者	三年級學年老師	節數安排	20週，每週(5)節，共(100)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習表現	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		

	4-II-5 利用字義推論詞義。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-5 仿寫童詩。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
學習內容	Ab-II-9 量詞的運用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-4 直接抒情。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。
學習目標	1.能理解歸納生字部件，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 2.能用完整的語句表達情感與想法。 3.能專心聆聽，聽出文章的重點和不同句子的語氣情感。 4.能運用預測、推論策略，增進對課文內容的理解。 5.能知道段落接寫，並運用課文段落結構進行仿寫。 6.能欣賞並朗讀課文或文學作品,享受課文之美。 7.能從閱讀的課文中,培養分析歸納文章結構的能力。 8.能從課文結構圖中,培養歸納課文重點的能力。 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。
教材資源/設備	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、附件、HITEACH 系統、康軒雲平台

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。。 四、能運用段落結構進行仿寫。	1.學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。【生命教育】 2.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 3.教師提問引導學生預測後續可能發展情節。 4.學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。【閱讀素養教育】	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 四、能運用課文結構進行仿寫。 五、能思考如何面對問題。	1.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理 段落大意。【生命教育】 2.教師配合語文百寶箱「語詞 運用：換個說法有變化」引導學生讀出努力的多種寫法。 4.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課 文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內 容。【閱讀素養教育】	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。	1.學生細讀課文後，觀察課文 圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。【生涯規劃教育】 3.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課 文主旨。	5	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 4 週 03/09-03/15	第壹單元：人物組曲 統整活動一	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、能從對話內容理解人物的心情和想法。 三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。	1.教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生從對話內容來了解王獻之的心情和想法。【生命教育】 2.教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與 方法。【閱讀素養教育】 3.教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事 例等方面著手。	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度
第 5 週 03/16-03/22	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能讀出不同角度的觀點。 四、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 五、能學會分享與思考的能力。	1.學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關 係。【生命教育】 2.教師配合語文百寶箱「4 認識詩歌：詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。【閱讀 素養教育】 5.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出地點、物品處理的先後順序。 五、能有愛惜家鄉的情懷。	1.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【生命教育】 2.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、能讀懂課文本內	1.學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人 文景觀。【生命教育】 2.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：加上補	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
暨民族掃墓連假	世界之旅	容，說出課文主要大意。 三、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。 四、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。	充更強調」，引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特 點的描述方法。 3. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課 文主旨。 4. 教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。【閱讀素養教 育】 5. 師帶領學生依習作第四大題寫作引導，完成「學校附近」作文練習。【閱讀素養教育】		【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	小組互動表現 學習態度
第 8 週 04/06-04/12	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、能分析段落語句，並找出段落關鍵句。 三、能認識詩句是精要的語言，並能找出詩句的特色。 四、能使用數位辭典查語詞及其意義。	1. 教師引導學生運用歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法。【閱讀素養教育】 2. 教師引導學生嘗試找出課文 中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。 3. 教師介紹使用電腦網路查語 詞的新方式並示範操作教室電腦，學生分組輪流操作練習。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 9 週 04/13-04/19	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。	1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講 評整理本文大意。 3. 教師請學生分享上節默讀時依篇名標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。【生涯規劃教育】 4. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己 的感想。【生命教育】 5. 教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」 的策略。【閱讀素養教育】	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第壹、貳單元 複習週一	一、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 二、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 三、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	1. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內 容。【生命教育】 2. 教師引導學生用自己的話重 述各課內容。 3. 教師依各課重要句型引導學 生口述造句。 4. 教師配合課本統整活動複習 記敘文的特點。 5. 教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「摘取重點」閱讀 策略方法。【閱讀素養教育】	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度
第 11 週 04/27-05/03	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。 三、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 四、能運用說話的智慧，詼諧面對問題、解決問題。	1. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【多元文化教育】 2. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。【品德教育】 3. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課 文主旨。 4. 教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的	5	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品 E7 知行合一。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
			記 敘文。【家庭教育】			
第 12 週 05/04-05/10	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。 四、學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。 六、使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。	1.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【安全教育】【人權教育】 2.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。【國際教育】 3.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理 段落大意。【安全教育】 4.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5句子練習：加上條件更強調」，引導學生發現「不管……總是……」的用 法，可以表示在不同條件之下 ，結果都不會改變。	5	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】國E2 發展具國際視野的本土認同。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 13 週 05/11-05/17	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起	一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。 四、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。	1.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【環境教育】 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。 3.教師提問引導學生認識課文 組織取材與編排特色。 4.教師帶領學生分組延伸練習，以本課學得的比較說明方法，配合語文百寶箱「3這樣說明更清楚」表格，就課前蒐集的各國主題整理出說明的表格並上臺介紹分享。【閱讀素養教育】	5	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 14 週 05/18-05/24	第參單元：生活小智慧 統整活動三	一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。 二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。 三、能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。	1.教師提問引導學生運用擬人的方法，從「我」的角度敘述事物，讓寫作內容更加生動，能寫出事物形狀、顏色等外觀，並舉出具體的事例，把事物的特徵描寫得更加清楚。【品德教育】 2.教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同，並將「所以我喜歡使用免洗筷」標示為自己的感受。【閱讀素養教育】	5	【品德教育】 品E7 知行合一。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 15 週 05/25-05/31	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。 四、能利用基本句型完成句子並應用。 五、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力	1.教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。【品德教育】 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。【人權教育】 3.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。【品德教育】 4.教師配合語文百寶箱「4句子練習：先回應再說想法」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的 想法。 5.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課 文主旨。 6.教師引導學生於作文簿完成續寫故事，教師批閱後分享學 生文章優美文句並予講評鼓勵【閱讀素養教育】	5	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
第 16 週 06/01-06/07	第 肆 單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。 四、能利用基本句型完成句子並應用。	1. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。**【生命教育】** 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。**【品德教育】** 3. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。 4. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「句子練習：使用『一旦』來假設」，引導學生發現「一旦……就……」可以表示在事情還沒發生之前進行假設。	5	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第 肆 單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 三、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。 四、能體會閱讀的樂趣。	1. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自 己的想法差異並說出全課重點 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理 段落大意。 3. 教師分享分享繪本《愛麗絲：夢遊奇境＋鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分，引導學生說出本課以詩歌表述故事。**【閱讀素養教育】**	5	**【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第 肆 單元：奇幻故事屋 統整活動四	一、能找出段落重點，並整理全篇的結構。 二、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。	1. 教師引導學生複習統整活動二「篇章閱讀：找出段落重點 句」，並請學生以小組討論方式，試著找出第五課課文的段落重點。 2. 教師引導學生閱讀習作統整活動四短文，選擇出做筆記的方式，並把閱讀時想紀錄的內容寫下來【閱讀素養教育】	5	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 19 週 06/22-06/28	愛閱讀二：巨人傳說	一、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 二、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 三、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。	1. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。**【生命教育】** 2. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 3. 教師配合課本統整活動複習篇章閱讀與寫作的方法。**【生涯規劃教育】** 4. 教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。**【閱讀素養教育】**	5	**【生命教育】**生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	第 參、肆 單元 複習週二	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。	1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。**【品德教育】** 1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在 閱讀策略上的功能。 2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。**【環境教育】** 1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。**【生命教育】** 3. 教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、 對照內容」的策略。 休業式	5	**【品德教育】** 品 E7 知行合一。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、 評量方式 定期評量（ 30)%、平時測驗 **(30)%**、作業完成（ 30)% 學習態度（10）%成

二、 **質性評量**（成績點項目描述）

1. **聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。**
2. **把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應，並樂於參加討論，提供個人觀點和意見。**
3. **以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。**
4. **能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解，就文本的觀點，找出支持的理由。**
5. **能掌握要領分辨並書寫正確及工整的常用國字，且能分辨形近、音近字詞，並正確使用。**
6. **運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作，並適時使用連接詞，完成基本句型與文章寫作。**

三、評量標準**【欄位內容可修改調整】**

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
作業評量	字跡工整、答案八成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 本土語 領域課程計畫

課程名稱	本土語	實施年級	三年級
設計者	三年級學群	教材來源	康軒第五冊
教學者	三年級學群	節數安排	21週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　環境教育　■家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　■多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	閩-E-B1　閩-E-C1　閩-E-C2　閩-E-A1　閩-E-A2		
領域學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		
領域學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。		
學習目標	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會並熟悉課文歌唱及律動。 3.說出節日名稱、活動及應景食物，並表達自己的經驗和喜好。 4.能了解句型的意思，聽辨音檔，完成作答。 5.聽懂節日的名稱及日期。 6.認識常見的交通設施與對話短文。 7.說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。		
教材資源/設備	課本、電子書、大屏		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	第一單元 好食閣好耍/第一課 八月十五	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。【多元文化教育】 3.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」。	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口頭評量 討論活動
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	第一單元 好食閣好耍/第一課 八月十五	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。【多元文化教育】 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同意識	口頭評量 觀察評量 表演評量
第 3 週 09/15-09/21	第一單元 好食閣好耍/第一課 八月十五	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。	1.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。【多元文化教育】 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 3.引導學生拼音練習的進行方式並帶領全班完成練習。	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	實作評量 紙筆評量
第 4 週 09/22-09/28	第一單元 好食閣好耍/第二課 風來陪阮耍	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 3.聽懂童玩的名稱並說出本課童玩的玩法及感受。	1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。【戶外教育】 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 4.教師以實物逐一介紹各種童玩。【戶外教育】 5.教師播放教學媒體，請學生跟念。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 討論活動 觀察評量
第 5 週 09/29-10/05	第一單元 好食閣好耍/第二課 風來陪阮耍	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型 2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語 4.可以說出「相招來開講」的對話。	1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。【戶外教育】 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 5.教師解釋俗語的句意並引導學生兩兩對話。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 觀察評量 表演評量
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	第一單元 好食閣好耍/第二課 風來陪阮耍	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。	1.播放教學音檔，請學生聽力作答。 2.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 3.認識脣音 p / ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p / ph 元音。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能	實作評量 口頭評量 遊戲評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
		3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀 p / ph 的發音。	1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。		力。	
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	第一單元 好食閣好耍/單元活動一	1 能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。	1		口頭評量 討論活動 紙筆評量
第 8 週 10/20-10/26	第二單元 鬧熱的街仔路/第三課青紅燈	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。	1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。【安全教育】 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。	1	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	口頭評量 討論活動
第 9 週 10/27-11/02	第二單元 鬧熱的街仔路/第三課青紅燈	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	1.各組學生看圖說出任何一句造句。 2.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 3.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 4.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。【安全教育】	1	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 觀察評量
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	第二單元 鬧熱的街仔路/第三課青紅燈	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。	1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？【安全教育】 2.請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 3 練習拼音，教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。	1	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	第二單元 鬧熱的街仔路/第四課店頭	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.正確聽辨商店種類的語詞。	1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。【家庭教育】 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 4.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。【安全教育】 2.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。	1	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 討論活動
第 12 週 11/17-11/23	第二單元 鬧熱的街仔路/第四課店頭	1.理解句型的意思並參與分組討論，可以用此句型來造句。 2.理解「相招來開講」的對話內容，做對話練習。 3.理解俗語的意思。	1.學生分組討論，各自在課本作答句型「……有夠……」，讀出他們的答案。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話並將學生分成兩組進行對話練習。 3.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。【家庭教育】【安全教育】 4.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。	1	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 觀察評量 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
第 13 週 11/24-11/30 **11/26-11/28** **G6 畢業旅行**	第二單元 鬧熱的街仔路/第四課店頭	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的音標及拼音。 4..延伸想出其他有 t 或 th 的語詞。	1.教師解說本校的特約愛心商店。【家庭教育】【安全教育】 2.聽辨語詞練習，說明各商店貼紙，準備作答。 3.教師解釋，t、th 的拼音兩者發音之異同處。 4.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。	1	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 14 週 12/01-12/07	第三單元 鬧熱的街仔路/單元活動二	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音符號。	1.教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施 2.複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 3.教師讓學生發表今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 4.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽，教師問學生故事內容大意。	1		討論活動 紙筆評量
第 15 週 12/08-12/14	第三單元 你的位佇佗/第五課我的椅仔位	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。	1		口頭評量 討論活動
第 16 週 12/15-12/21	第三單元 你的位佇佗/第五課我的椅仔位	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。	1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 6.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別， 7.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 8.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。	1		口頭評量 觀察評量 表演評量
第 17 週 12/22-12/28	第三單元 你的位佇佗/第五課我的椅仔位	1.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。	1.由學生說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 3.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽拼音練習作答。	1		口頭評量 紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	第三單元 你的位佇佗/單元活動三	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些	1		口頭評量 討論評量 觀察評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
			關鍵問題問學生。			
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	來唱節日的歌/中秋	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	1		觀察評量 表演評量
第 20 週 01/12-01/18	總複習	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 3.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 4.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。及聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。	1		口頭評量 紙筆評量 討論評量
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式(評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊)

定期評量(35)%、平時測驗(　　)%、實作評量(35)%、學單作品(　　)%、學習態度(30　)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 上課帶齊本土語課本與鉛筆盒。
2. 能優美地演唱課本歌曲，並兼顧本土語發音與音準。
3. 能大方演出課文的戲劇性對白。
4. 上課認真模仿跟述電子書發音，並迅速正確的回應課本設計的問題。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期閩南語領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	三年級
設計者	三年級學群	教材來源	康軒版第六冊
教學者	三年級學群	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　環境教育　■家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	閩-E-A3　閩-E-B1　閩-E-A2　閩-E-C1		
學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文		
學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		
學習目標	1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能夠說出各種休閒活動，並培養運動的好習慣。 3.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 4.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 5.能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。		
教材資源/設備	課本、電子書、大屏		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 騎鐵馬	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文 3. 說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4. 聽懂並正確讀出休閒活動。	1. 教師帶領學生朗讀課文，最後由全班一起朗讀並學會歌唱及律動。 2. 教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 3. 教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動及分享經驗 【家庭教育】	1	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	口頭評量 討論活動
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一課 騎鐵馬	1. 聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。	1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3. 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	1		口頭評量 觀察評量 表演評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一課 騎鐵馬	1. 說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2. 聽辨單字中含哪些六大韻母及分辨、拼讀 k／kh 的發音。	1. 教師和學生討論來練習分享自己的休閒活動經驗和喜好。 2. 教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1		實作評量 紙筆評量
第 4 週 03/09-03/15	第二課 運動當時行	1. 聽懂並理解課文文意。 3. 聽得懂運動名稱語詞。 4. 簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5. 了解俗諺的意思。	1. 教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 2. 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。【安全教育】 2. 教師解說「飯後行百步，較好開藥舖。」	1	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	口頭評量 討論活動 觀察評量
第 5 週 03/16-03/22	第二課 運動當時行	1.說出生活中喜愛的事物的語句。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	1.教師帶念「做伙來造句」的句型,解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞,並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。【安全教育】 1.教師利用「相招來開講」頁面,指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。	1	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	口頭評量 觀察評量 表演評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二課 運動當時行	1. 聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2. 正確分辨、拼讀 h 的發音。	1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2. 學生找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。【家庭教育】	1	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	實作評量 口頭評量 遊戲評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第一單元愈要愈好要/單元活動一	1. 用閩南語說出運動項目。 2. 理解閩南語生活情境常用語。 3. 運用閩南語回答問題。	1. 學生能用閩南語說出三個運動項目。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。【家庭教育】 3. 教師請學生將故事重述一遍。也可請班學生，以接龍方式，將故事完成。	1	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量
第 8 週	第二單元天氣	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。	1.教師和學生討論本課課文插圖內容的涵義？【閱讀素養】	1	【閱讀素養】	口頭評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
04/06-04/12	多變化/ 第三課 天	2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀及複誦學過的氣候語詞並了解其意。	2.進行課文朗讀接龍及歌唱教學遊戲。【安全教育】 3.教師介紹常見的氣象名稱並讓學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。		閱 E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	討論活動
第 9 週 04/13-04/19	第二單元天氣多變化/ 第三課 天	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話 4. .聽懂和了解俗諺故事	1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師請學生輪流練習對話內容並可替換情境，讓做不同的對話練習。 4.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意	1		口頭評量 觀察評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第二單元天氣多變化/ 第三課 天	1.讀出填上情境文字答案的完整句子。 2.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	1.教師播放教學媒體，引導學生作答並能讀出答案的完整句子。 2. .教師請學生看圖，並請學生試著以拼音念出圖中的語詞。。	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 11 週 04/27-05/03	第二單元天氣多變化/ 單元活動二	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語句。 3.正確圈出所聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容及回答問題。	1.，教師播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.請用閩南語說出三個天氣現象。 3.觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 4 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽和說的能力。並由學生用接龍方式，將故事完成。 5.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。【閱讀素養】	1	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	口頭評量 討論活動
第 12 週 05/04-05/10	第三單元熱天愛注意/ 第四課 阿宏頭楞楞	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。	1.教師帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師說明若感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。【品德教育】 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	口頭評量 觀察評量 表演評量
第 13 週 05/11-05/17	第三單元熱天愛注意/ 第四課 阿宏頭楞楞	1.聽懂及正確說出「……閣……」的句型。 2.利用句型說出感冒症狀。	1.教師帶念「……閣……」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念感冒症狀語詞，並請學生進行造句。 3.教師教導學生熟念內容。 4.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對 換角色再練習一次。	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 14 週 05/18-05/24	第三單元熱天愛注意/ 第四課 阿宏頭楞楞	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。	1.請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 2.練習聲母 ts(i) / ㄗ（ㄐ）、tsh(i) / ㄘ(ㄑ)。 3.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。	1		口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
		4.正確分辨、拼讀 ts／tsh 的發音。	2.播放教學媒體進行評量。			
第 15 週 05/25-05/31	第三單元熱天愛注意/第五課來去食礤冰	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	1.教師請有吃冰過的學生分享經驗。 2 學生試讀課文並回答提問。 3.教師圖片介紹各冷飲或配料的說法再由學生 複誦學過的冰品例句。 4.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的？	1		口頭評量 討論活動
第 16 週 06/01-06/07	第三單元熱天愛注意/第五課來去食礤冰	1.複誦依指定句型討論出來的新句子。 2. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。	1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機並練習造句發表。 2.學生以習慣的語言看圖說話並作對話演練。	1		口頭評量 觀察評量 表演評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元熱天愛注意/第五課來去食礤冰	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2. 正確分辨、拼讀 s／j 的發音。。 3.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。	1.學生能隨課文曲目音檔領讀唸謠歌詞並理解歌詞文意。 2.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 3.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 4.練習聲母 s 和 j、聲母加韻母練習 2.學生能分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。	1		口頭評量 紙筆評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第三單元熱天愛注意/單元活動三	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。	1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.學生用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 ３教師播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	1		口頭評量 討論評量 觀察評量
第 19 週 06/22-06/28	唸謠、總複習	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與人溝通。 7.明白語意，完成練習。	1.教師帶領學生念誦歌詞後，再由全班一起朗 誦。 2.教師解釋歌詞的意思與情節內容。 3.教師先帶著學生複習一~五課的語詞，再能 正確回答問題 4.複習來去食礤冰內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習、並發表。 5.學生自我評量會念幾個生字，在左下角打勾，教師了解學生學習程度後，輔以複習、指導。	1		觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	06/30 結業式	06/30 結業式	06/30 結業式		06/30 結業式	

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量(35)%、平時測驗( )%、實作評量(35)%、學單作品( )%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能流利唱出課本歌曲，並兼顧本土語發音及音準。
2. 能有表情又大方地唸(唱)出本土語課文內容。
3. 平日認真跟述標準發音，並正確的回應課本設計的問題。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　英語領域課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>英語</td><td>實施年級</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td>史斯宇</td><td>教材來源</td><td>Happy Campers Level 2</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td>史斯宇</td><td>節數安排</td><td>每週(　1　)節，共(　21　)節</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">★重大議題
☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)
☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)
☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育
★其他議題：
性別平等教育　☑環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制
☑生涯規劃教育　家政教育　法治教育　☑多元文化教育　國防教育
原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育)
資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂所學字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂所學句子。
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提問。
6-II-4 認真完成教師教帶的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</td><td>學習內容</td><td>Ab-III-1 子音、母音及其組合。
Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。
Ab-III-5 所學的字母拼讀規（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-III-2 簡易的教室用語。
Ac-III-3 簡易的生活用語。
Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。
Ad-III-1 簡易標點符號。
Ad-III-2 簡易、常用句型結構
Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。
B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。
B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-III-1 國內（外）招呼方式。
D-III-1 所學字詞的簡易歸類。
D-III-2 故事發展的排序。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">● Happy Campers 1或與其同等的先備知識及英語能力複習
● Welcome單元的學習
● 問候語及教室用語複習
● 熟悉各單元各課Lesson 1~Lesson 8之課本內容</td></tr>
</table>

	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲 ● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習 ● 各單元之手做 Make and Play!單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習
教材資源/設備	課本、教學簡報、學習單、影片

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第 1 週	U1 L1 L2 What Day Is IT?	● 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	Unit 1 Lesson 1 單字教學 **人物介紹 5 分鐘** 1. 教師將人物名字寫在黑板上，一一帶念。 2. 教師播放 CD，請學生找出正確人物並指出。 3. 教師播放 CD，請學生手指著句子，大聲跟讀。 **單字教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生跟著唸出。 2. 教師使用單字閃示卡，再次帶念單字。 **單字練習活動 10 分鐘** 教師播放 CD，請學生圈出正確日子。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 2 週	U1 L3L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	Unit 1 Lesson 3 故事教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字及句型。 2. 請學生打開課本頁面，仔細觀察，與學生進行問答。 **故事教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師利用故事情境，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次利用故事情境，帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。 **延伸練習活動 5 分鐘** 1. 教師播放 CD ，請學生仔細聆聽 26 個字母。 2. 引導學生進行拼出自己名字的練習。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事內容。	1	品德教育	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 3 週	U1 L5 L6 Tammy the Cat	● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容	Unit 1 Lesson 5 閱讀教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字與句型。 2. 播放 CD，複習 Lesson 3-4 的故事。 **閱讀教學活動 25 分鐘** 1. 請學生仔細閱讀本單元短文。 2. 與全班討論文章內容。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽。 4. 教師帶領全班讀出短文 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課短文。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		閱讀理解及聽力練習				
第 4 週	U1 L7 L8 Make and Play	• 各單元之手做 Make and Play!單元及同學配對互動練習 • 各單元內容整合 Round Up!複習 • 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	Unit 1 Lesson 7 單字與句型綜合練習活動 **暖身活動 10 分鐘** 教師使用單字閃示卡，複習本單元單字與句型。 **單字與句型綜合練習活動 25 分鐘** 1. 請學生準備白紙與色筆，依課本指示完成 Spelling Chart。 2. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 14 Roll and Spell 口說練習活動。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。	1	戶外教育	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 5 週	U2 L1 L2 Let’s Have Fun	• 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	Unit 2 Lesson 1 單字教學 **暖身活動 5 分鐘** 請學生打開課本 P16，仔細觀察，找出本單元主題。 **單字教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生跟著唸出。 2. 教師使用單字閃示卡，再次帶念單字。 **單字練習活動 10 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生依聽力內容順序寫出正確號碼。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 6 週	U2 L3 L4 Read and Listen	• 熟悉各單元之單字及句型結構 • 熟悉各單元之句型文法及歌曲	Unit 2 Lesson 3 故事教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字及句型。 2. 請學生打開課本頁面，仔細觀察，與學生進行問答。 **故事教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師利用故事情境，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次利用故事情境，帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。 **延伸練習活動 5 分鐘** 1. 請學生完成單字填空。 2. 教師播放 CD ，請學生仔細聆聽並跟著說。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事內容。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 7 週	U2 L5 L6 Bora the Robot Rabbit	• 熟悉各單元之故事及聽力練習 • 熟悉各單元之故事及文法練習 • 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 • 各單元之故事內容	Unit 2 Lesson 5 閱讀教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字與句型。 2. 播放 CD，複習 Lesson 3-4 的故事。 **閱讀教學活動 25 分鐘** 1. 請學生仔細閱讀本單元短文。 2. 與全班討論文章內容。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽。 4. 教師帶領全班讀出短文 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課短文。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
		閱讀理解及聽力練習				
第 8 週	U2 L7 L8 Make and Play	● 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	Unit 2 Lesson 7 單字與句型綜合練習活動 **暖身活動 10 分鐘** 教師使用單字閃示卡，複習本單元單字與句型。 **單字與句型綜合練習活動 25 分鐘** 1. 請學生準備白紙與色筆，依課本指示完成 command cards 2. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 22 Guess the Command! 口說練習活動。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 9 週	U1 U2 Review	● 熟悉 U1 U2 課本內容	Units 1-2 Review **暖身活動 10 分鐘** 教師播放 Units 1-2 的歌曲，進行複習。 **單字複習 10 分鐘** 教師使用 Units 1-2 單字閃示卡進行單字複習。 **句型複習 15 分鐘** 教師複習 Units 1-2 主句型，並參考教師手冊活動進行練習。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 Units 1–2 CD。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 10 週	期中考	期中考與其訂正檢討	期中紙筆測驗、口語及多元評量 **紙筆測驗 40 分鐘** 1. 教師將測驗卷發給學生並解釋作答方式，進行紙筆評量。 2. 教師講解題目和訂正。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 11 週	U3 L1 L2 My Body	● 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	Unit 3 Lesson 1 單字教學 **暖身活動 5 分鐘** 請學生打開課本 P24，仔細觀察，找出本單元主題。 **單字教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生跟著唸出。 2. 教師使用單字閃示卡，再次帶念單字。 **單字練習活動 10 分鐘** 教師播放 CD，請學生依聽力內容順序寫出正確號碼。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 12 週	U3 L3 L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	Unit 3 Lesson 3 故事教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字及句型。 2. 請學生打開課本頁面，仔細觀察，與學生進行問答。 **故事教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師利用故事情境，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次利用故事情境，帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			延伸練習活動 5 分鐘 1. 請學生完成單字填空。 2. 教師播放 CD ，請學生仔細聆聽並跟著說。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事內容。			
第 13 週	U3 L5 L6 The Red Fox	● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習	Unit 3 Lesson 5 閱讀教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字與句型。 2. 播放 CD，複習 Lesson 3-4 的故事。 **閱讀教學活動 25 分鐘** 1. 請學生仔細閱讀本單元短文。 2. 與全班討論文章內容。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽。 4. 教師帶領全班讀出短文 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課短文。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 14 週	U3 L7 L8 Make and Play	● 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	Unit 3 Lesson 7 單字與句型綜合練習活動 **暖身活動 10 分鐘** 教師使用單字閃示卡，複習本單元單字與句型。 **單字與句型綜合練習活動 25 分鐘** 1. 請學生準備白紙與色筆，依課本指示完成 funny face cards 2. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 30 Funny Face! 口說練習活動。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 15 週	U4 L1 L2 Happy Helpers	● 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	Unit 4 Lesson 1 單字教學 **暖身活動 5 分鐘** 請學生打開課本 P32，仔細觀察，找出本單元主題。 **單字教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生跟著唸出。 2. 教師使用單字閃示卡，再次帶念單字。 **單字練習活動 10 分鐘** 教師播放 CD，請學生依聽力內容圈出正確答案。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 16 週	U4 L3 L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	Unit 4 Lesson 3 故事教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字及句型。 2. 請學生打開課本頁面，仔細觀察，與學生進行問答。 **故事教學 20 分鐘** 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師利用故事情境，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次利用故事情境，帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。 **延伸練習活動 5 分鐘**	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			1. 請學生完成單字填空。 2. 教師播放 CD ，請學生仔細聆聽並跟著說。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事內容。			
第 17 週	U4 L5 L6 Firefighters	● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習	Unit 4 Lesson 5 閱讀教學 **暖身活動 10 分鐘** 1. 教師使用單字閃示卡複習本單元單字與句型。 2. 播放 CD，複習 Lesson 3-4 的故事。 **閱讀教學活動 25 分鐘** 1. 請學生仔細閱讀本單元短文。 2. 與全班討論文章內容。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽。 4. 教師帶領全班讀出短文 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課短文。	1	安全教育（交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 18 週	U4 L7 L8 Make and Play	● 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	Unit 4 Lesson 7 單字與句型綜合練習活動 **暖身活動 10 分鐘** 教師使用單字閃示卡，複習本單元單字與句型。 **單字與句型綜合練習活動 25 分鐘** 1. 請學生準備白紙與色筆，依課本指示完成 **professions picture cards** 2. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 **p.38 Prossions Memory** 口說練習活動。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。	1	海洋教育（永續海洋）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 19 週	期末考	期末考與其訂正檢討	【暖身活動】 5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】 25 分鐘 1. 配合課本進行 Unit 3, Unit 4 內容複習。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 3 及 Unit 4 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 3 及 Unit 4 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Assessment Pack 進行聽力、口說、閱讀及書寫練習。 【練習時間】 10 分鐘 運用 Assessment Pack 幫助學生培養課後複習的習慣。 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 20 週	閱讀教學	期末補充閱讀教學	【暖身活動】 5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】 25 分鐘 1. 配合課本進行 Unit 3, Unit 4 內容複習。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 3 及 Unit 4 代表單字與句型結構。	1	生命教育（情緒教育、動物保育教育）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
			3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 3 及 Unit 4 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Assessment Pack 進行聽力、口說、閱讀及書寫練習。 【練習時間】 10 分鐘 運用 Assessment Pack 幫助學生培養課後複習的習慣。 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。			6. 學習態度
第 21 週	休業式	休業式	休業式	1	休業式	休業式

臺北市大同區蓬萊國民小學113學年度第二學期　英語領域課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>英語</td><td>實施年級</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td>史斯宇</td><td>教材來源</td><td>Happy Campers Level 2</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td>史斯宇</td><td>節數安排</td><td>每週(1)節，共(21)節</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">★重大議題
☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)
☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)
☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育
★其他議題：
性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制
☑生涯規劃教育　家政教育　法治教育　☑多元文化教育　國防教育
原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育)
資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂所學字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂所學句子。
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師教帶的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</td><td>學習內容</td><td>Ab-III-1 子音、母音及其組合。
Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。
Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-III-2 簡易的教室用語。
Ac-III-3 簡易的生活用語。
Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。
Ad-III-1 簡易標點符號。
Ad-III-2 簡易、常用句型結構。
Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。
B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。
B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-III-1 國內（外）招呼方式。
D-III-1 所學字詞的簡易歸類。
D-III-2 故事發展的排序。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">● Happy Campers 2, Unit 1 ~ Unit 4 或與其同等的先備知識及英語能力複習
● 問候語及教室用語複習
● 熟悉各單元各課Lesson 1~Lesson 8之課本內容</td></tr>
</table>

	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲 ● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習 ● 各單元之手做 Make and Play!單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習
教材資源/設備	課本、教學簡報、學習單、影片

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 02/11-02/14	U5 L1 L2 In the Jungle	● 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習 Level 1 的課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本，進行第一學期單元的內容複習。 2. 運用課本內容複習問候語及教室用語的口語練習。 3. 配合課本進行 Lesson 1 的內容教學。 4. 配合課本進行 Lesson 2 的歌曲教學：In the jungle. 5. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 6. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 7. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 8. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 9. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.17 - 18)幫助學生培養課後複習的習慣。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 2 週 02/17-02/21	U5 L3L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 的故事教學： Happy Camp。 2. 配合課本進行 Lesson 4 的故事教學：Happy Camp。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

			運用作業本 Workbook (p.19 - 20)幫助學生培養課後複習的習慣。			
第 3 週 02/24- 02/28	U5 L5 L6 Bat Facts	• 熟悉各單元之故事及聽力練習 • 熟悉各單元之故事及文法練習 • 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 • 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 的閱讀教學： Bat Facts。 2. 配合課本進行 Lesson 6 的閱讀理解教學。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。	1	生命教育（情緒教育、動物保育教育）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 4 週 03/03- 03/07	U5 L7 L8 Make and Play	• 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 • 各單元內容整合 Round Up! 複習 • 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 7 的手作遊戲教學： Make and Play! 2. 配合課本進行 Lesson 8 的單元複習及 Word Play!練習。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。	1	生命教育（情緒教育、動物保育教育）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 5 週 03/10-03/14	U6 L1 L2 My Favorite Class	• 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 的內容教學。 2. 配合課本進行 Lesson 2 的歌曲教學：My favorite class. 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘	1	品德教育	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

			運用作業本 Workbook (p.21 - 22)幫助學生培養課後複習的習慣。			
第 6 週 03/17-03/21	U6 L3 L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 的故事教學： Happy Camp。 2. 配合課本進行 Lesson 4 的故事教學：Happy Camp。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.23 - 24)幫助學生培養課後複習的習慣。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 7 週 03/24-03/28	U6 L5 L6 The Big Bang Experiment	● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 的閱讀教學： The Big Bang Experiment 2. 配合課本進行 Lesson 6 的閱讀理解教學。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 8 週 03/31-04/04	U6 L7 L8 Make and Play	● 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 7 的手作遊戲教學： Make and Play! 2. 配合課本進行 Lesson 8 的單元複習及 Word Play!練習。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度

			運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。			
第 9 週 04/07-04/11	U5 U6 Review	● 熟悉 Lesson 1 課本內容	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Unit 5, Unit 6 內容複習。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 5 及 Unit 6 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 5 及 Unit 6 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Assessment Pack 進行聽力、口說、閱讀及書寫練習。 【練習時間】10 分鐘 運用 Assessment Pack 幫助學生培養課後複習的習慣。 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 10 週 04/14-04/18	期中考	期中考與其訂正檢討	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Unit 5, Unit 6 內容複習。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 5 及 Unit 6 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 5 及 Unit 6 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Assessment Pack 進行聽力、口說、閱讀及書寫練習。 【練習時間】10 分鐘 運用 Assessment Pack 幫助學生培養課後複習的習慣。 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 11 週 04/21-04/25	U7 L1 L2 Rock Around the Town	● 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 的內容教學。 2. 配合課本進行 Lesson 2 的歌曲教學：Around the town! 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.25 - 26)幫助學生培養課後複習的習慣。	1	安全教育（交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 12 週 04/28-05/02	U7 L3 L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 的故事教學： Happy Camp。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況

			2. 配合課本進行 Lesson 4 的故事教學：Happy Camp。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.27 - 28)幫助學生培養課後複習的習慣。			6. 學習態度
第 13 週 05/05-05/09	U7 L5 L6 The Purple Balloon	● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 的閱讀教學： The Purple Balloon。 2. 配合課本進行 Lesson 6 的閱讀理解教學。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 14 週 05/12-05/16	U7 L7 L8 Make and Play	● 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合 Round Up! 複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 7 的手作遊戲教學： Make and Play! 2. 配合課本進行 Lesson 8 的單元複習及 Word Play!練習。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。	1	安全教育（交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 15 週 05/19-05/23	U8 L1 L2 The Weather Today	● 熟悉 Lesson 1, 2 課本內容	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 的內容教學。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀

			2. 配合課本進行 Lesson 2 的歌曲教學：The weather today. 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.29 - 30)幫助學生培養課後複習的習慣。			況 6. 學習態度
第 16 週 05/26-05/30	U8 L3 L4 Read and Listen	● 熟悉各單元之單字及句型結構 ● 熟悉各單元之句型文法及歌曲	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 的故事教學： Happy Camp。 2. 配合課本進行 Lesson 4 的故事教學：Happy Camp。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.31 - 32)幫助學生培養課後複習的習慣。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 17 週 06/02-06/06	U8 L5 L6 Snow Monkeys	● 熟悉各單元之故事及聽力練習 ● 熟悉各單元之故事及文法練習 ● 各單元之閱讀 Story 故事內容教學及聽力練習 ● 各單元之故事內容閱讀理解及聽力練習	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 的閱讀教學 2. 配合課本進行 Lesson 6 的閱讀理解教學。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。	1	海洋教育（永續海洋）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 18 週 06/09-06/13	U8 L7 L8 Make and Play	● 各單元之手做 Make and Play! 單元及同學配對互動練習 ● 各單元內容整合	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 7 的手作遊戲教學： Make and Play!	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況

		Round Up!複習 ● 各單元之拼寫練習 Word Play!單元練習	2. 配合課本進行 Lesson 8 的單元複習及 Word Play!練習。 3. 運用單字閃示卡教授單字，進行課堂活動。 4. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 5. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 6. 運用教學資源 Class CD 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學習之課程內容。 【練習時間】10 分鐘 運用作業本 Skills Book 幫助學生培養課後複習的習慣。			6. 學習態度
第 19 週 06/16-06/20	期末考	期末考與其訂正檢討	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Unit 7, Unit 8 內容複習。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 7 及 Unit 8 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 7 及 Unit 8 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Assessment Pack 進行聽力、口說、閱讀及書寫練習。 【練習時間】10 分鐘 運用 Assessment Pack 幫助學生培養課後複習的習慣。 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	1		1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 20 週 06/23-06/27	閱讀教學	期末補充閱讀教學	【暖身活動】5 分鐘 1. 複習上週課程內容 2. 運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】25 分鐘 1. 配合課本進行 Unit 7, Unit 8 內容複習。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 7 及 Unit 8 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 7 及 Unit 8 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Assessment Pack 進行聽力、口說、閱讀及書寫練習。 【練習時間】10 分鐘 運用 Assessment Pack 幫助學生培養課後複習的習慣。 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	1	防災教育（高年級 AED 教育）	1. 口語練習 2. 配對練習 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 21 週 06/30	休業式	休業式	休業式	1	休業式	休業式

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　數學　領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	三年級
設計者	李瓊瑤	教材來源	康軒版
教學者	三年級學群	節數安排	21週，每週(4)節，共(81)節
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋)　☐生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☐安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☑性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☑國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己語言文化比。		
領域學習表現	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。		
領域學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。		

	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
學習目標	1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動；認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算；能用＞和＜的符號表示 10000 以內數量的大小關係；能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 2. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題；能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題；能做整百或整千的加減估算。 3. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測；能知道毫米和公分的關係(1 公分＝10 毫米)並做化聚(含複名數)；能做長度的實測、估測與計算。 4. 認識乘法直式；能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題；能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題；能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題；能做乘法估算。 5. 認識圖形角、張開角及其構成要素；能比較角的大小(直接比較、間接比較)；認識及辨別直角、銳角和鈍角；能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 6. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積；能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念；能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。 7. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程；能用除法算式，記錄除法問題和結果；能解決有餘數的除法問題；認識被除數、除數、商和餘數；認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)；認識奇數和偶數。

	8. 認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）；能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測；能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。 9. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義；建立分數數詞序列；比較同分母分數的大小。
教材資源/設備	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、附件、HITEACH 系統、康軒雲平台

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 10000 以內的數	n－Ⅱ－1 理解一萬以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。	4	【海洋教育】 海 E4 海 E11 【家庭教育】 家 E9	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 10000 以內的數	n－Ⅱ－8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1. 能用＞和＜的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	4	【環境教育】 環 E1	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 3 週 09/15-09/21	第二單元 四位數的加減	n－Ⅱ－2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	4	【家庭教育】 家 E9 【資訊教育】 資 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 4 週 09/22-09/28	第二單元 四位數的加減	n－Ⅱ－2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	4	【家庭教育】 家 E9 【資訊教育】 資 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 5 週 09/29-10/05	第二單元 四位數的加減	n－Ⅱ－4 解決四則估算之日常應用問題。	1. 能做整百或整千的加減估算。	4	【家庭教育】 家 E9 【生涯規劃教育】 涯 E12 【閱讀素養教育】 閱 E7　閱 E10	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第三單元 毫米	n－Ⅱ－9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測。（教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。） 2. 能知道毫米和公分的關係(1 公分＝10 毫米)並做化聚(含複名數)。	4	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 【性別平等教育】 性 J11	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第三單元 毫米	n－Ⅱ－9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。	1. 能做長度的實測、估測與計算	4	【戶外教育】 戶 E3 【生涯規劃教育】 涯 E7 【性別平等教育】 性 J11	上課發表、小組實作、隨堂測驗

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
		認識體積。				
第 8 週 10/20-10/26	第四單元 乘法	n－Ⅱ－2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1. 認識乘法直式。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	4	【資訊教育】 資 E3	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 9 週 10/27-11/02	第四單元 乘法	n－Ⅱ－4 解決四則估算之日常應用問題。 n－Ⅱ－5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	1. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2. 能做乘法估算。	4	【品德教育】 品 E3 【資訊教育】 資 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 10 週 11/03-11/09 11/04、**11/**05 期中評量	第五單元 角	n－Ⅱ－9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	1. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 2. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	4	【科技教育】 科 E2 【生涯規劃教育】 涯 E12 【國際教育】 國 E5	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第五單元 角	n－Ⅱ－9 詳參上 s－Ⅱ－1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	1. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	4	【科技教育】 科 E2 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 12 週 11/17-11/23	第六單元 面積	n－Ⅱ－9 詳參上 s－Ⅱ－4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	4	【科技教育】 科 E2 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第六單元 面積	n－Ⅱ－9 詳參上 s－Ⅱ－4 詳參上	1. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	4	【科技教育】 科 E2 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 14 週 12/01-12/07	第七單元 除法	n－Ⅱ－3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3. 能解決有餘數的除法問題。 4. 認識被除數、除數、商和餘數。	4	【品德教育】 品 E3 【資訊教育】 資 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12 【國際教育】 國 E1	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 15 週 12/08-12/14	第七單元 除法	n－Ⅱ－3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。	4		上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 16 週 12/15-12/21	第七單元 除法	n－Ⅱ－3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3. 認識奇數和偶數。	4		上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 17 週 12/22-12/28	第八單元 公升和毫	n－Ⅱ－9 理解長度、角度、面積、容量、	1. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係（含單位換算）。	4	【環境教育】 環 E17	上課發表、小組實作、

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
	升	重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	2. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。		【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12 【閱讀素養教育】 閱 E10	隨堂測驗
第 18 週 12/29-01/04	第八單元 公升和毫升	n－Ⅱ－9 詳參上。	1. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	4		上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第九單元 分數	n－Ⅱ－6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2. 建立分數數詞序列。	4	【人權教育】 人 E5 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 20 週 01/12-01/18	第九單元 分數	n－Ⅱ－－6 詳參上。	1. 比較同分母分數的大小。	4	【人權教育】 人 E5 【生涯規劃教育】 涯 E12	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(30)%、平時測驗(30)%、作業成績(30)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 建立 10000 以內的數詞序列，並在數線上做比較和加減。
2. 能使用加減法直式計算，解決三、四位數的加法問題，並做整百或整千的加減估算。。
3. 認識毫米，並進行實測、估測與計算。
4. 能用乘法直式進行二位數或三位數乘以一位數的問題，並做乘法估算與兩步驟問題。
5. 認識角及其構成要素，並能比較角的大小，認識及辨別直角、銳角、鈍角、正方形、長方形。
6. 認識「1 平方公分」的面積單位，並透過點數、切割、重組來測量計算面積。
7. 能用除法直式解決二位數除以一位數，商是一位數的問題，並認識奇數和偶數。
8. 認識容量單位「公升」、「毫升」並進行實測、估測與換算、加減計算。
9. 認識真分數及其意義，並比較同分母分數的大小。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
作業評量	字跡工整、答案八成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	三年級
設計者	李瓊瑤	教材來源	康軒版
教學者	三年級學群	節數安排	20週，每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重要議題： ☑海洋教育(永續海洋)　☐生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☐安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☑性別平等教育　☐環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	核心素養 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言數學表徵素養，並與自己語言文化比較。		
學習表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。		

學習內容	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。
學習目標	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1)；解決同分母分數的加法問題(分母小於12)；解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。 2.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題；能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題；能在具體情境中，解決加與除的兩步驟問題；能在具體情境中，解決減與除的兩步驟問題。 3.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律；透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。 4.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀；認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係；建立1公斤以內重量的量感與估測；能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 5.認識一位小數；了解一位小數的位值與化聚；比較一位小數大小；能用直式計算，解決一位小數的加減問題；能知道1毫米＝0.1公分，並用一位小數描述長度。 6.認識圓及其構成要素；能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 7.認識乘除法的互逆關係；透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確；能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題；能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。 8.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係；認識24時制並應用在生活中；認識時刻和時間；能解決生活情境中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。 9.能報讀生活中常見的一維表格；能報讀生活中常見二維表格；能製作表格及應用。
教材資源	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、附件、HITEACH系統、康軒雲平台

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元分數的加減	1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於 1) 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)	活動一：和 1 一樣大的分數 1. 教師以課本布題，讓學生察覺並經驗和 1 等值的分數。 活動二：分數的加法 1. 教師以課本情境布題，指導學生解決分數加法(併加型)(未知型)的情境問題。	4	【品德教育】 品 E3	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
	01/24–02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元分數的加減	1. 解決同分母分數的減法問題(分母小於 12)。	活動三：分數的減法 1. 教師以課本布題，指導學生解決分數減法(拿走型)(比較型)(未知型)的情境問題。 2. 教師以課本布題，指導學生解決被減數是 1 的減法應用問題。	4	【品德教育】 品 E3	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二單元除法	1. 能用除法直式解決二位數除以一位數的問題 2. 能用除法直式解決三位數除以一位數的問題	活動一：二位數除以一位數 1. 教師以課本布題，指導學生用除法算式解決二位數除以一位數的問題。 活動二：三位數除以一位數 1. 教師以課本布題，指導學生用除法算式解決三位數除以一位數的問題。	4	【家庭教育】 家 E9 【品德教育】 品 EJU6	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
第 4 週 03/09-03/15	第二單元除法	1. 能在具體情境中，解決加與除的兩步驟問題；能在具體情境中，解決減與除的兩步驟問題。	活動三：加與除的兩步驟問題 1. 教師以課本布題，指導學生進行除、加兩步驟的應用問題。 活動四：減與除的兩步驟問題 1. 教師以課本布題，指導學生進行除、減兩步驟的應用問題。	4	【家庭教育】 家 E9 【品德教育】 品 EJU6	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
第 5 週 03/16-03/22	第三單元尋找規律	1. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。	活動一：圖形的規律 1. 教師以課本布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律，並回答指定圖形的樣式。 活動二：數字的規律 1. 教師以課本布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。 2. 教師以課本布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。	4	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第三單元尋找規律	1. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	活動三：數形規律的應用 1. 教師以課本布題，引導學生觀察(圖畫張數與圖釘數)(雁鴨飛行圖形)(木棒排圖形)(併桌)等題型的圖形 v. s 數量關係。	4	【戶外教育】 戶 E3	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第四單元公斤和公克	1. 認識 1 公斤的秤面結構及報讀 2. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係	活動一：認識 1 公斤秤 1. 教師以實物布題，指導學生報讀 1 公斤秤面，並揭示 1 公斤是 1000 公克。 6. 教師重新布題，學生報讀 1 公斤的物品，並知道 1 公斤秤測量的最大值。	2	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃】 涯 E12	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗
第 8 週 04/06-04/12	第四單元公斤和公克	1. 認識 3 公斤的秤面結構及報讀 2. 認識重量單位「公克」、「公	活動二：認識 3 公斤秤 1. 教師以實物布題，指導學生報讀 3 公斤秤面。 2. 教師以課本布題，指導學生能畫出指定重量指針的位置。	4	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃】 涯 E12 【閱讀素養】	上課發表、 小組實作、 隨堂測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
		斤」及其關係 3.建立 1 公斤以內重量的量感與估測	活動三：重量的量感與估測 1.學生透過用手掂物，感覺重量，進行物品重量的實測和估測活動，並培養量感。		閱 E10	
第 9 週 04/13-04/19	第四單元公斤和公克	2. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	活動四：公斤和公克的換算 1.教師布題，學生進行公斤和公克的換算活動與大小比較。 活動五：重量的加減計算 1.教師布題，學生進行同單位或複名數的重量加減計算解題。	4	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第五單元小數	1.認識一位小數 2.了解一位小數的位值與化聚 3.比較一位小數的大小	活動一：認識一位小數 1.教師布題，引導學生認識一位小數，並察覺分數與小數的連結關係。 活動二：認識十分位 1.教師布題，引導學生認識 0.1 與 1 的關係，進行小數的化聚。。 活動三：小數的大小比較 1.教師以布題(連續量)(離散量)，引導學生進行一位小數的大小比較。	4	【性別平等】 性 J11 【生涯規劃】 涯 E7	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 11 週 04/27-05/03	第五單元小數	1.能用直式計算，解決一位小數的加減問題 2.能知道 1 毫米 = 0.1 公分，並用一位小數描述長度。	活動四：小數的加減 1.教師布題，指導學生解決小數的加、減法問題，並用直式計算解題。 活動五：1 毫米＝0.1 公分 1.教師布題，引導學生察覺 1 毫米＝0.1 公分，並能畫出指定公分的線段。。 2.教師布題，引導學生做非整公分的長度計算。	4	【性別平等】 性 J11 【生涯規劃】 涯 E7	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 12 週 05/04-05/10	第六單元圓	1.認識圓及其構成要素	活動一：認識圓 1.教師以生活情境布題，帶領學生認識圓。 2.教師布題，引導學生認識圓的構成要素圓心、直徑、圓周，並察覺圓裡面每條直徑都一樣長、圓內最長的線是直徑、半徑是直徑的一半。	4	【海洋教育】 海 E1	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 13 週 05/11-05/17	第六單元圓	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	活動二：使用圓規 1.教師指導學生用圓規畫出指定大小的圓形。 2.教師指導學生察覺：直徑、半徑與圓面積大小的關係、圓規兩腳間的距離就是圓半徑。 3.教師指導學生使用圓規畫出指定線段的長。	4	【海洋教育】 海 E1	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 14 週 05/18-05/24	第七單元乘法與除法	1.認識乘除法的互逆關係 2.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確	活動一：乘與除的關係 1.教師布題，指導學生觀察乘除互逆的關係，並進行解題。 2..教師布題，指導學生運用乘除的關係進行驗算。	4	【人權教育】 人 E5 【品德教育】 品 E3	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 15 週 05/25-05/31	第七單元乘法與除法	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題	活動二：被乘數或乘數未知的問題 1.教師布題，指導學生運用乘除互逆關係進行(被乘數)或(乘數)未知問題的解題。 活動三：被除數或除數未知的問題	4	【人權教育】 人 E5 【品德教育】 品 E3	上課發表、小組實作、隨堂測驗

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
		2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	1.教師布題，指導學生運用乘除互逆關係進行(被除數)或(除數)未知問題的解題。			
第 16 週 06/01-06/07	第八單元時間	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係 2.認識 24 時制並應用在生活中；認識時刻和時間	活動一：一日 24 小時 1.教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。 2.教師指導學生運用 24 時制與 12 時制表示時刻(含數字鐘表示法)。	4	【海洋教育】 海 E14	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第八單元時間	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係	活動二：時、分和秒 1.教師布題，複習時和分關係、時和分的化聚、時間的長短比較。 2. 教師布題，指導學生報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀、認識 1 秒的量感、知道 1 分鐘是 60 秒。 3.教師指導學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。	4	【海洋教育】 海 E14	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第八單元時間	1.能解決生活情境中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	活動三：時分的加減計算 1.教師布題，指導學生將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」、「分鐘」、「幾小時幾分鐘」的加減計算。 2.教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3.教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。 4.教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。	4	【海洋教育】 海 E14	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 19 週 06/22-06/28	第九單元統計表	1.能報讀生活中常見的一維表格 2.能報讀生活中常見的二維表格 3.能製作表格及應用。	活動一：報讀一維表格 1.教師以課本情境布題，引導學生報讀「早餐店價目表」、「展館票價表」等一維表格。 活動二：報讀二維表格 1.教師以課本情境布題，引導學生報讀「功課表」、「火車時刻表」「公車票價表」等二維表格。 活動三：製作統計表及應用 1.教師以課本情境布題引導學生將繁雜資料整理成表格，並回答問題。	4	【資訊教育】 資 E1	上課發表、小組實作、隨堂測驗
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(30)%、平時測驗(30)%、作業成績(30)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識 1 的等值分數，並做同分母分數的加、減法問題。
2. 能用除法直式運算二、三位數除以一位數的問題，並做加、減與除的兩步驟問題。
3. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律，並能做簡單的推理。
4. 報讀 1 公斤和 3 公斤的秤面，並估測 1 公斤以內重量，且能進行重量複名數加減計算。
5. 能進行一位小數的化聚、比大小、直式加減問題，並用小數表示毫米與公分的關係。
6. 認識圓及其構成要素；能使用圓規畫圓，及複製線段的長。
7. 認識乘除法的互逆關係並進行驗算及解出算式填充題。
8. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係，並計算時刻或時間量的加減問題。
9. 能報讀生活中常見的一維、二維表格，並製作表格加以應用。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
作業評量	字跡工整、答案八成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期社會領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	三年級
設計者	林育萱	教材來源	南一版
教學者	三年級學群	節數安排	21週，每週3節，共63節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　　生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　　防災教育(高年級AED教育)　　戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　環境教育　☑家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
領域學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 2c-Ⅱ-1 省思個人生活習慣與在群體中角色扮演，尊重人我差異，避免對他人有偏見 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。		
領域學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需在生活中學會做選擇。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		
學習目標	(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有		

	肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教材資源	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、HITEACH 系統

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	1-1 我的新學習	1. 透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2. 認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	1. 引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2. 說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3. 藉由自我介紹的活動，認識其他同學。	3	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	1-1 我的新學習	1. 透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2. 認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	1. 引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2. 說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3. 藉由自我介紹的活動，認識其他同學。	3	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 3 週 09/15-09/21	〈玩探究〉認識新同學，我可以追問……	1. 能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2. 能透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 4 週 09/22-09/28	1-2 主動學習	1. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	1. 學習的目的：認識自己、解決問題、探索世界。 2. 良好的態度與方法：主動預習、聆聽思考、完成作業、充足睡眠。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 5 週 09/29-10/05	1-2 主動學習	1. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	1. 學習的目的：認識自己、解決問題、探索世界。 2. 良好的態度與方法：主動預習、聆聽思考、完成作業、充足睡眠。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	1-3 善用方法	1. 學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習奠定良好基礎。 2. 善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習	1. 勤做筆記：筆記妙招、專心學習、掌握重點、加深印象。 2. 互相學習：聆聽、表達、提問。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
		資源。	3.使用資源：圖書館、網際網路、參觀訪問。		數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	2-1 家庭與我	理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	1.家庭的功能：陪伴、學習。 2.家庭活動的安排：時間、喜好；與家人討論。 3.豐富的家庭活動可以增進感情、提升向心力。 4.家庭的組成：親人、非親人；各種組成。	3	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 8 週 10/20-10/26	2-1 家庭與我	理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	1.家庭的功能：陪伴、學習。 2.家庭活動的安排：時間、喜好；與家人討論。 3.豐富的家庭活動可以增進感情、提升向心力。 4.家庭的組成：親人、非親人；各種組成。	3	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 9 週 10/27-11/02	2-2 居家安全	1.透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 2.知道可依需求、情境的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。 3.認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	1.依照不同的需求，選擇封閉性或開放式的問題，進行家庭旅遊的規畫。 2.熱線新聞：消防宣導重點。 3.家中暗藏的危險：危險行為、預防方法。	3	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	2-2 居家安全	認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	1.熱線新聞：消防宣導重點。 2.家中暗藏的危險：危險行為、預防方法。	3	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	3-1 校園與我	1.認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2.理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危	1.校園環境大探索：分辨危險情境、保護己的安全行為。 2.共同守護校園安全：	3	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
		險的機率。 3.對於傳染性疾病，能懂得自己應有的行為。 4.了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	分享受傷的經驗、容易發生危險的行為。 3.生病請假利人也利己：需要在家休息的原因、如何保護自己與他人。		的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第 12 週 11/17-11/23	3-1 校園與我	1.認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2.理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3.對於傳染性疾病，能懂得自己應有的行為。 4.了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	1.校園環境大探索：分辨危險情境、保護己的安全行為。 2.共同守護校園安全：分享受傷的經驗、容易發生危險的行為。 3.生病請假利人也利己：需要在家休息的原因、如何保護自己與他人。	3	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	3-2 班級自治	1.理解何謂班級自治，並透過解決班級事務的過程，學習民主精神。 2.熟悉開班會的流程，並學習每個角色在班會負責的不同任務。	為什麼要開班會：討論全班事務、重要且有效率。	3	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	〈玩探究〉解決班級事務，我可以問……	1.透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。 2.在實境的提問和討論中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。	學習在班級事務的討論過程中，運用「六何法」提問。	3	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 15 週 12/08-12/14	4-1 每個人都不一樣	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。 3.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	3	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 16 週 12/15-12/21	4-2 與同學相處	1.在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 2.探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。	主動建立良好關係：主動妙招、互相學習、以對方的角度思考。	3	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	〈玩探究〉建立好關係，我可以問……	1.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。 2.實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。	透過「問問題、找答案、解決問題」的過程，藉由善用課本、使用資源的方式，來進行探究，幫助自己建立良好的人際關係。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 18 週 12/29-01/04	4-3 走向共好	1.培養同理心，體會他人感受及情緒，進而與人達到更好的溝通與交流。 2.學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。	◆培養同理心：什麼是同理心、如何培養同理心。 ◆和諧的人際互動：解決誤會、禮貌的拒絕不合理的要求。	3	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	〈探究〉我可以學更多圖書館尋寶	認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 20 週 01/12-01/18	〈探究〉我可以學更多問問題、找答案	認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量 30%、平時測驗 30%、學單作品 30%、學習態度 10%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。**
2. **知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。**
3. **對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。**
4. **體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期社會領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	三年級
設計者	林育萱	教材來源	南一版
教學者	三年級學群	節數安排	20週，每週3節，共60節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　　生命教育(情緒教育、動物保育教育) 安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　　防災教育(高年級AED教育)　　☑戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　☑多元文化教育　國防教育 ☑原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		
學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可反映當地的歷史變遷。		

	Cb-II-2 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
學習目標	(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐素養 (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教材資源	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、HITEACH 系統

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	1-1 認識居住的地方	1.透過觀察門牌地址、戶口名簿及身分證的地址欄，學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求，同時認識自己居住地方的環境與生活的方式。	1.學生知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址欄等，正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.透過對環境與家人、鄰居的觀察與訪問，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。	3	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	1-2 認識居住地方的特色	1.能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2.能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	3	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	1-2 認識居住地方的特色	1.能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2.能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	3	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 4 週 03/09-03/15	1-3 認識居住地方的方法	1.能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2.學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3.透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位標及街道所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀	3	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
		更深刻了解居住的地方。	資料、訪問居民、實際觀察，更深刻認識自己居住的地方。		科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第 5 週 03/16-03/22	1-3 認識居住地方的方法	1. 能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2. 學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3. 透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	1. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2. 看懂地圖的圖名、方位標及街道所呈現的意義。 3. 透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、實際觀察，更深刻認識自己居住的地方。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	〈探究活動①〉 探究居住環境與生活	1. 透過觀察及記錄，發現居住環境和日常生活的密切關係。 2. 嘗試提出對居住地方的疑問，主動了解居住的地方。	透過簡單易懂的圖文引導，學習閱讀平面地圖，進而得知居住地的周遭環境，也可以透過眼、耳、鼻、口等感官的實際觀察，蒐集資料及訪問居民等，讓我們更深刻了解居住的地方。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	2-1 敦親睦鄰	省思個人生活習慣和方式的選擇，澄清自己的角色與權利對地方生活的影響，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。	1. 做個好鄰居從自己開始。 2. 學習如何和鄰居做友善溝通。	3	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 8 週 04/06-04/12	2-2 為民服務	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	認識為社區居民服務的人與團體。	3	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	2-2 為民服務	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	認識為社區居民服務的人與團體。	3	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	〈探究活動②〉聚焦討論社區問題	1. 透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2. 採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。	1. 透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2. 採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。 3. 從課本的案例抽取出原理原則，應用於自己居住的社區。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 11 週 04/27-05/03	3-1 理性消費你我他	1. 能知道需要與想要的意思，並學會如何判斷。 2. 能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。	1.透過情境、動動腦提問，讓學生反思與了解使用金錢的重要。 2.透過情境與提問，讓學生分辨什麼是需要，什麼是想要。 3.藉由分辨需要與想要，反思自身的消費習慣。	3	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	3-2 儲蓄為理財之本	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷他人的方式與精神。	1.了解儲蓄的好處。 2.了解透過記帳表，可以清楚知道自己的花費，並管理好自己的金錢。 3.透過情境提醒學生，理財是生活中重要的一部分，理財既然是理性的行為，就需要具體的行動，而非盲目的日常生活。 4.透過情境提醒學生，儲蓄除了能夠購買到想要的物品外，可以捐出來幫助更有需要的人。 5.認識生活中常見的捐獻方式。	3	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 13 週 05/11-05/17	〈探究活動③〉 理財高手 123	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷他人的方式與精神。 3.透過規劃自己的用錢計畫，了解理財的重要性。 4.養成記帳習慣後，嘗試找出自己理財方式的優缺點。	1.讓學生知道金錢不僅在滿足自己的需求，更可以造福其他人。 2.引導學生觀察情境，引起探究動機。 3.引導學生實際進行探究練習。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 14 週 05/18-05/24	4-1 居住地方地名的由來	1.知道居住地方地名的由來會與當地的特色有關。 2.認識受當地自然環境影響而產生的地名。 3.認識受當地人文歷史影響而產生的地名。 4.認識不同的地名由來後，嘗試找出更多課本範例以外的地名，加深學習效果。	1.藉由「說故事」的方式，引導學童知道與自然環境有關的地名、與動物相關的地名、與植物相關的地名之由來。 2.探究問題能力的培養 (1)想探究地方的地名名稱是什麼。 (2)探究這些地名的由來是什麼。 (3)探究地名與生活的關聯。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 15 週 05/25-05/31	4-2 探索居住地方的地名	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	1.了解地名與生活的關聯性。 2.進行探究活動的實際行動： (1)思考決定探究的地名的動機是什麼。 (2)找尋相關地名資料。 (3)歸納整理，並加以	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
			撰寫。			
第 16 週 06/01-06/07	4-2 探索居住地方的地名	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	1.了解地名與生活的關聯性。 2.進行探究活動的實際行動： (1)思考決定探究的地名的動機是什麼。 (2)找尋相關地名資料。 (3)歸納整理，並加以撰寫。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	4-3 居住地方的故事	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 3.認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。	1.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動 後產生的變遷現象。 2.能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。 3.能理解居住地方的居民如何因應環境的變遷而產生改變。	3	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	4-3 居住地方的故事	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 3.認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。 4.能透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖方式實際呈現。 5.能學會如何繪製概念圖，並嘗試以同樣的步驟，探究居住地方的故事。	1.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動 後產生的變遷現象。 2.能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。 3.能理解居住地方的居民如何因應環境的變遷而產生改變。	3	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 19 週 06/22-06/28	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，構思改善方法。	以「流浪狗問題」的探究實例，說明「探究方法 123」的步驟 1 問題發想，與步驟 2 資訊統整及步驟 3 行動分享的操作方法和重點。	3		口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123 休業式	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。 休業式	以「流浪狗問題」的探究實例，說明「探究方法 123」的步驟 1 問題發想，與步驟 2 資訊統整及步驟 3 行動分享的操作方法和重點。 休業式	3	休業式	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量 30%、平時測驗 30%、學單作品 30%、學習態度 10%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **認識居住地有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。**
2. **省思個人生活方式、角色與權利對地方生活的影響，學會尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。**
3. **明白儲蓄、記帳與理財的好處及重要性，找出自己理財方式的優缺點，同時學會關懷他人方式與精神。**
4. **利用不同工具查詢地名相關資料，並透過探索地名的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 自然 領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	三年級
設計者	領域教師	教材來源	康軒
教學者	領域教師	節數安排	21週，每週(3)節，共(63)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　■能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
領域學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。		
領域學習	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。		

內容	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
學習目標	1. 知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2. 知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 3. 認識植物葉子的特徵。 4. 植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。 5. 認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 6. 認識木本莖、草本莖和藤本莖。 7. 知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 8. 藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。 9. 知道不同季節會開不同的花。 10. 認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 11. 知道花朵的功能。 12. 知道果實裡面有種子。 13. 知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 14. 了解植物與我們的生活關係密切。
教材資源/設備	課本及習作、電子教科書及所附動畫、影片;課本所列實驗器材、電子白板

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	1-1 植物是什麼	了解自然環境由生物與非生物組成。	認識生物與非生物的差異，區分動物與植物。接著，透過觀察認識植物外形的多樣性，並了解植物雖形態各異，但多數由根、莖、葉、花、果實、種子等基本構造組成。	3	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2、環 E3。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E1、戶 E2、戶 E3。	口頭評量 習作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	1-2 植物如何獲取陽光和水	了解植物葉子的特徵與生長方式；並學習莖的不同形態。	認識植物葉子的多樣特徵（大小、形狀、葉緣、葉脈、葉序），理解其爭取陽光的功能。同時，學生也將學習莖的支撐作用，並觀察其向陽生長特性。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 3 週 09/15-09/21	1-2 植物如何獲取陽光和水	認識莖的形態及其支撐與攀爬功能以獲取陽光。	1.認識植物莖的三種主要類型（木本、草本、藤本）及其向陽生長策略。接著，透過觀察與實驗，學習植物根的兩大分類（軸根、鬚根）及其固著與吸水功能，並驗證水分由根部吸收。 2. 進行「怎麼知道植物的根會吸水」實驗，引導澆水要澆在土壤上，藉此討論水分是由根部吸收。討論植物生長所需的水分是從根部吸收。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 4 週 09/22-09/28	1-3 花、果實和種子有什麼功能	認識花卉季節性、基本構造與功能，了解果實含種子及多樣外形利於種子傳播。	認識植物花朵的基本構造（花瓣、花萼、雄蕊、雌蕊）及其吸引動物協助繁衍的功能。同時，學生也將學習果實和種子的形成與關係，理解它們在植物生命週期中的角色。	3		口頭評量 習作評量
第 5 週 09/29-10/05	1-3 花、果實和種子有什麼功能	認識果實種子與植物傳播，理解植物與生活關係，並探索力的作用與影響。	1.知道植物在食衣住行育樂方面與人類生活的緊密關係。同時，學生也將學習植物莖的特殊形態與功能，並透過實驗認識物體受力後形狀的變化，辨別可恢復與不可恢復的差異。 2. 進行「物體受力形狀的變化」實驗，引導踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？討論有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。	3	【性別平等教育】 性 E3。 【環境教育】 環 E2、環 E3。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12 。 【戶外教育】 戶 E1、戶 E2、戶 E3。 【科技教育】 科 E9。 【生涯規劃教育】 涯 E12。	口頭評量 實作評量 習作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	2-1 力的現象有哪些	理解其對物體形狀、運動的影響，並認識力的要素與表示。	探索力的多樣現象。首先，透過踢足球等生活範例，觀察物體受力後運動狀態的改變（變快、變慢、停止）。接著，學習如何用符號表示力的大小和方向，並理解力的作用點、方向、大小如何影響物體的形狀或運動狀態，進而預測其變化。	3	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問	口頭評量 實作評量 習作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	2-2 磁力有什麼特性	認識磁鐵和鐵製品的特性，了解磁力強弱集中於兩端磁極，並理解異	1.學習哪些物品能被磁鐵吸引，並透過實驗比較磁鐵不同部位的磁力強弱，最終認識磁鐵兩端磁力最強的部位稱為磁極（N 極和 S 極）。 2. 進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗，	3		口頭評量 實作評量 習作

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		極相吸、同極相斥的原理。	引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱是否相同。 討論磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。		題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	評量
第 8 週 10/20-10/26	2-2 磁力有什麼特性	認識磁力強弱與兩極特性及隔物吸引，了解磁鐵生活應用。	1.知道磁極間的相吸相斥現象，理解磁力特性，並學習磁鐵在日常生活中的妙用。接著，學生將認識彈力、風力、浮力等不同形式的力，並分享其在生活中的應用實例。 2. 進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗，引導學生思考將兩個磁鐵的不同極吸引在一起後，磁力是否會增加。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 9 週 10/27-11/02	2-3 還有什麼不一樣的力	學習生活中的多種力（含浮力、水動力），理解浮力受物體形狀影響，並認識水傳送動力。	1.知道探索浮力，透過實驗了解物體浮沉與材質、形狀的關係。接著，學生將認識水傳送動力的原理，以水車為例，並探討其他應用。最後，透過科學閱讀，學生會發現磁鐵在日常物品中的隱藏應用，如金融卡和防盜磁扣。 2. 進行「觀察膠泥的浮沉」實驗，引導學生觀察水車轉動時，力的傳送過程。 討論小磁鐵大妙用，認識生活中感覺不到吸力，但也含有磁鐵的物品，例如金融卡、車票等。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	3-1 空氣在哪裡	理解空氣無所不在，即使看不見、摸不著，仍充滿周遭環境。	1.知道空氣的存在與無所不在。透過觀察地球上的物質，學生將思考空氣的普遍性。接著，藉由塑膠袋實驗（鼓起、吹風、水中氣泡），學生會具體感知空氣，並進一步透過海綿、粉筆實驗確認空氣充滿縫隙的特性。 2. 進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。引導空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。	3	【環境教育】 環 E4。 【科技教育】 科 E4、科 E9。 【能源教育】 能 E8。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E2、戶 E3、戶 E4。	口頭評量 實作評量 習作評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	3-1 空氣在哪裡	理解空氣佔有空間且無固定形狀，並察覺空氣流動會形成風，且能判斷風速大小。	1.知道空氣的特性。首先，透過「紙團溼了嗎」實驗證明空氣占有空間且沒有固定形狀。接著，學生將透過「空氣流動了」實驗，理解空氣流動會形成風的原理，並觀察生活中的相關現象。 2. 進行「紙團溼了嗎」實驗， 引導學生推測空氣是否占有空間， 討論很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如餅乾包裝、氣泡袋等物品。	3	【環境教育】 環 E4。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E2、戶 E3、戶 E4。	口頭評量 實作評量 習作評量
第 12 週 11/17-11/23	3-2 空氣還有什麼特性	理解空氣流動成風及空氣可被壓縮的特性。	1.知道學生探索空氣的特性。首先，學生將學習如何判斷風速大小（空氣流動的快慢）。接著，透過注射筒實驗，學生會觀察到空氣可以被壓縮的現象，並理解其佔有空間且能被擠壓的特性。 2. 進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗，引導怎樣知道風有多大呢？ 討論空氣占有空間，可以被壓縮。	3	【環境教育】 環 E4。 【科技教育】 科 E4、科 E9。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	口頭評量 實作評量 習作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	3-3 乾淨空氣重要嗎	認識空氣重要性、汙染與保護，並理解吸盤原理。	1.知道空氣的應用，透過空氣槍玩具理解空氣傳送動力的特性，並發揮創意設計相關玩具。接著，認識空氣對生物的重要性及多種用途，探討空氣汙染的危害與來源，學習空氣品質指標，並討論維護空氣清新的方法。 2.引導思可以以怎麼簡化空氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 討論應用空氣的特性，還可以設計什麼玩具，例如風車、噴氣飛機等。	3	【安全教育】 安 E1、安 E4。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E2、戶 E3、戶 E4。	口頭評量 實作評量 習作評量
第 14 週 12/01-12/07	4-1 如何辨認廚房中的材料	了解不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。	1.知道學生透過感官觀察（看、摸、聞），辨識廚房中常見的調味品與粉末材料。學生將記錄並討論這些物質的不同特性，學習如何利用感官初步區分它們。 2. 進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗， 引導辨認廚房中的材料，討論(1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？(2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？	3	【性別平等教育】 性 E3。 【科技教育】 科 E9。 【法治教育】 法 E4。 【資訊教育】 資 E9、資 E11。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【生涯規劃教育】 涯 E12。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。	口頭評量 實作評量 習作評量
第 15 週 12/08-12/14	4-1 如何辨認廚房中的材料	了解物質特性還包括溶解度；溶解是均勻混合非消失；可利用溶解來分離物質。	1.知道廚房中調味品和粉末材料在水中的溶解情形。學生將學習「溶解」的定義，觀察不同物質的溶解度差異，了解攪拌如何加速溶解，並認識溶解在生活中的應用及如何利用溶解來分離物質。 2. 進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗，引導學生回憶生活經驗，討論(1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？(2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒）(3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失）。	3	【性別平等教育】 性 E3。 【科技教育】 科 E9。 【法治教育】 法 E4。 【資訊教育】 資 E9。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。	口頭評量 實作評量 習作評量
第 16 週 12/15-12/21	4-1 如何辨認廚房中的材料	了解物質溶解於水中的量有限，但提高水溫能增加其溶解量。	1.知道溫度對物質溶解量的影響。學生將透過「砂糖溶解的量」實驗，發現溶解有極限。接著，藉由「提高水溫對溶解的影響」實驗，學習溫度能增加溶解量，並區分其與攪拌僅加速溶解速度的差異。 2. 進行「砂糖溶解的量」實驗， 引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。討論同一種物質的溶解量會因溫度而變化。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 17 週 12/22-12/28	4-2 怎麼辨認水溶液的酸鹼	了解水溶液分為酸性、中性、鹼性，但感官無法準確	1.知道廚房材料水溶液的酸鹼性，透過紫色高麗菜汁實驗，學生將觀察到指示劑隨酸鹼性變色的現象，學習利用顏色變化來判斷水溶液的酸鹼性。	3		口頭評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		判斷。	2. 進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗， 引導(1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？討論將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。			習作評量
第 18 週 12/29-01/04	4-2 怎麼辨認水溶液的酸鹼	了解觀察紫色高麗菜汁變色，判斷水溶液酸鹼性。	知道酸鹼指示劑原理的理解，透過紫色高麗菜汁及其他植物汁液的變色現象，學習判斷水溶液的酸鹼性。接著，引導學生運用所學的材料特性（感官、溶解度、酸鹼性），辨識並區分食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉等廚房常見材料。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	4-3 如何利用材料特性辨識材料	了解並運用感官、溶解度、酸鹼測試，解決物質辨識問題。	1.知道應用所學材料特性（感官、溶解度、酸鹼性），設計並執行實驗，辨識未知白色粉末。學生將透過多重測試，逐步排除並確認各材料成分，體會科學方法在解決問題上的疊加運用。 2. 進行「辨識調味品和粉末材料」實驗，引導學生利用不同的物質、不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。	3		口頭評量 實作評量 習作評量
第 20 週 01/12-01/18	4-3 如何利用材料特性辨識材料	了解水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	知道水無法溶解所有髒污，進而介紹肥皂、洗碗精等清潔劑的去污原理。同時，也點出小蘇打粉與檸檬酸溶於水後對清潔的助益。	3	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	口頭評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(15)%、實作評量繳交(25)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識並分辨生活中常見植物的構造與功能。
2. 認識力的作用、表示方式及不同種類蒞的運用。
3. 了解空氣的特性與重要性，以及生活中空氣的應用。
4. 試著利用感官與植物汁液觀察並檢測水溶液，辨別不同性質的粉末材料。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
歸納分類評量 學生能否將觀察到的不同事物，依據它們的共同特點進行分組（分類），或是從多個現象中找出共同的規律（歸納）。	能依據多種共同屬性對事物進行歸納與分類，並能提出分類依據的合理性；能整理資料，提出具邏輯性的分類方式。	能依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能整理資料，提出基本的分類方式。	能在引導下依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能在協助下整理資料進行分類。	歸納與分類能力有待提升，需教師個別協助。
提問推論評量 學生是否能針對觀察到的現象，主動提出有意義的科學問題，並根據已學的知識或手上有的資料，嘗試對問題提出可能的答案或解釋（推論）	能主動針對觀察現象提出明確的探究問題，並能依據已知知識或資料提出合理的假設與推論。	能在引導下針對觀察現象提出探究問題，並能提出基本的假設與推論。	能在教師協助下提出探究問題，並能簡單回答問題。	提出問題與推論能力有待提升，需教師個別協助。
分析解釋評量 學生是否能理解實驗或觀察後得到的數據、圖表或結果，並能清楚說明這些結果代表什麼，為什麼會發生，進而得出一個有根據的結論。	能有效地分析實驗數據與觀察結果，並能清楚解釋現象發生的原因與原理；能提出具證據支持的結論。	能分析實驗數據與觀察結果，並能解釋現象	能在引導下分析實驗數據與觀察結果，並需協助解釋現象。	分析與解釋能力有待提升，需教師個別協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期自然領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	三年級
設計者	領域教師	教材來源	康軒
教學者	領域教師	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　■能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		

	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因，依據習得的知識，說明自己的想法。
學習內容	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物外部形態主要分為頭、軀幹和肢，不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也有所不同。氣象報告讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。
學習目標	1. 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2. 藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3. 藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。 4. 藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。

教材資源	課本及習作、電子教科書及所附動畫、影片;課本所列實驗器材、電子白板

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元田園樂	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並知道蔬菜是食用植物的哪個部位。 2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	1.知道常見蔬菜，連結植物部位知識，辨識食用部分（根、莖、葉、花、果實）。接著，2.蒐集種菜資料，了解蔬菜種植條件與生長資訊，並選擇適合當季種植的蔬菜。	3	【品德教育】 品 EJU1。 【環境教育】 環 E2、環 E16。 【科技教育】 科 E9。 【資訊教育】 資 E2、資 E11。 【閱讀素養】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E1。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	1-1 蔬菜是從哪裡來的	觀察學校種植環境，提出並分工完成種菜前的準備工作。了解正確的播種步驟，並能設計紀錄表來記錄所種植蔬菜的種子。	知道根據蔬菜生長條件討論適宜環境，並準備種植器材（含回收利用）。接著，透過觀察種子與設計紀錄表，學生將學習播種注意事項及多種播種方式，動手實踐種菜。	3	【品德教育】 品 EJU1、品 E4。 【環境教育】 環 E2、環 E16。 【科技教育】 科 E9。 【資訊教育】 資 E2、資 E11。 【閱讀素養】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E1。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	1-2 哪些因素會影響蔬菜生長	學習設計紀錄表、觀察蔬菜成長，並探討種植問題及澆水注意事項。	知道種子發芽與蔬菜幼苗成長，學習記錄蔬菜各部位特徵及高度，並討論種植問題與解決方法。學生將學習正確的澆水時機與技巧，確保蔬菜健康成長。	3	【品德教育】 品 EJU1、品 E4。 【環境教育】 環 E2、環 E16。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量
第 4 週 03/09-03/15	1-2 哪些因素會影響蔬菜生長	了解蔬菜成長變化，學習解決種植問題，探索植物向光性。	1.知道陽光對蔬菜生長的影響，透過設計實驗驗證植物向光性。接著，學生將學習如何解決蔬菜生長問題，包括間拔密植以提供生長空間、移除病蟲害，以及施肥補充養分。 2.進行「田園樂-蔬菜種植」活動， 引導引導學生回憶自己的經驗或學過的概念，帶領學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 討論植物有向著陽光生長的現象。	3		課堂問答 小組討論 口頭報告
第 5 週 03/16-03/22	1-3 蔬菜生	學習正確採收蔬菜，統整生長週期，培養愛護生	知道判斷蔬菜生長狀況與採收時機，並學習正確採收方式。接著，學生將整理蔬菜生長紀錄，	3		課堂問答 小組討論 習作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
	長會經歷哪些變化	命與科學興趣，認識生活中物質變化現象。	了解蔬菜生命週期（種子至枯死，可再繁衍），並判斷其所處階段。科學閱讀部分則介紹胡蘿蔔與蘿蔔的差異，以及花椰菜和青花菜的區別。			
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二單元溫度變化對物質的影響	了解物質變化受空氣、水、溫度影響，察覺變化速度差異，並認識熱能提升溫度。	知道物質變化的原因，透過提問和資料查詢，思考並討論日常生活中物質受空氣、水、溫度影響而產生的變化。接著，回顧生活經驗，理解熱能使溫度升高，進而使身體變暖和。	3	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	2-1 什麼因素會影響物質變化	了解冰的融化，並透過實驗察覺溫度越高冰融化越快。	1.知道冰塊受熱融化成水的現象。透過生活實例與實驗，學生將探究並確認溫度越高，冰塊融化速度越快。 2.進行「溫度變化對物質的影響」實驗，引導冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。， 討論討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。。	3		實驗操作 小組討論 口頭報告 習作評量
第 8 週 04/06-04/12	2-2 溫度改變對水有哪些變化	了解水蒸發與凝結，理解其影響因素，學習水變冰與測量水溫。	1.知道水的蒸發現象，了解液態水如何變成看不見的水蒸氣，並且加快蒸發速度的方法。 知道正確使用溫度計，並透過實驗觀察水溫降至 0℃以下後凝固成冰的現象，認識凝固的科學定義。 2.進行「溫度變化對物質的影響」實驗，引導以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了， 討論察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。。	3		課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量
第 9 週 04/13-04/19	2-3 溫度改變對其他物質有什麼影響	了解水蒸氣凝結成水。學習液態水、氣態水和固態冰定義，理解溫度如何影響水的形態變化。冰融化成水後，重量不變。	知道冰飲料瓶表面小水珠現象，並理解凝結作用，即空氣中看不見的水蒸氣遇冷凝結成液態水。知道水的三種形態特徵（固態、液態、氣態）及其由溫度變化引起。教師會引入物質由微小粒子組成的初步概念，並透過觀察與操作，讓學生比較冰與水的形態差異，理解固體有固定形狀而液體沒有。此外，學生將了解到形態變化不影響物質重量，且水和冰（以及空氣）都佔有空間且具有重量。	3	【環境教育】環 E16。 【海洋教育】海 E10。 【科技教育】科 E9。 【生涯規劃】涯 E12。 【閱讀素養】閱 E1。	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	2-3 溫度改變對其他物質有什麼影響	了解物質受熱後可能產生無法復原的形態或性質變化，並透過觀察與討論，察覺溫度對不同物質的影響各異。	知道溫度對物質的影響，包含形態、顏色變化及恢復性。透過觀察巧克力、蠟、玉米粒、木炭等，認識燃燒、生鏽、發酵，並延伸至擦擦筆的應用。	3	【環境教育】環 E16。 【海洋教育】海 E10。 【科技教育】科 E9。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【生涯規劃】涯 E12。 【閱讀素養】閱 E1、閱 E4、閱 E12	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 11 週 04/27-05/03	第三單元我是動物解說員	了解多樣動物外形特徵及其棲息地差異，觀察並描述動物外形，認識動物身體的不同部位。	知道動物外形特徵，認識頭、軀幹、肢等身體構造。透過實地觀察與多媒體，探索不同動物的身體構造差異與歸納。	3	【環境教育】 環 E1、環 E2、環 E5。 【科技教育】科 E9。 【品德教育】品 EJU1。 【生命教育】生 E4。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【閱讀素養】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】 戶 E1、戶 E2、戶 E3、戶 E4。	口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 習作評量
第 12 週 05/04-05/10	3-1 動物身體構造和功能有關嗎	了解動物構造與功能配合，並察覺不同構造特徵如何適應生活環境，同時學習善用望遠鏡和放大鏡進行戶外觀察。	知道動物身體構造與功能（如翅膀、蹼），理解其如何適應環境。透過觀察校園動物與推測生活環境，強化學生對動物構造與環境適應性的認知。	3	【環境教育】 環 E1、環 E2。 【科技教育】科 E9。 【品德教育】品 EJU1。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【戶外教育】 戶 E1、戶 E2、戶 E3、戶 E4。	課堂問答 小組討論 習作評量
第 13 週 05/11-05/17	3-2 動物身體構造和適應環境有關嗎	了解動物食物差異，瞳孔對光反應與皮膚溫度感受，及外界刺激的適應與保護。	1.認識動物生存需食物及環境要素。透過探究視覺與溫度適應實驗，理解動物（含人類）如何察覺環境變化並做出反應。 2. 進行「瞳孔對光的變化」實驗， 引導動物如何察覺生活環境的改變，以及眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，討論人和動物可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。	3	【科技教育】科 E9。 【安全教育】 安 E1、安 E4。 【戶外教育】戶 E3。	實驗操作 小組討論 習作評量
第 14 週 05/18-05/24	3-3 動物有什麼生存法寶	了解動物對環境變化的反應，理解保護色/警戒色，並將愛護動物落實於生活。	知道動物對環境變化的反應，探討保護策略（偽裝、警戒）。並培養愛護動植物意識，延伸介紹龜類差異、樹懶習性與動物飼育員工作。	3	【環境教育】 環 E2、環 E5。 【科技教育】科 E9。 【品德教育】品 EJU1。 【生命教育】生 E4。 【閱讀素養】 閱 E1、閱 E4、閱 E12。 【戶外教育】戶 E4。	課堂問答 小組討論 習作評量
第 15 週 05/25-05/31	第四單元天氣變變	了解天氣要素，學習因應與穿著，並正確使用氣溫計。	知道天氣狀況（冷熱、雲、日照、潮濕），理解天氣如何影響日常生活、周遭環境及地球生物。接著，學生將分享對天氣冷熱的感覺，並學習正確使用氣溫計。	3	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	課堂問答 口頭報告 習作評量
第 16 週 06/01-06/07	4-1 天氣對生活有何影響變	了解氣溫變化並記錄（中午最高），觀察雲量與天氣關係，學習測量雨量。	知道如何測量氣溫（含注意事項與溫標），並比較氣溫變化。同時，觀察雲量與天氣關係，並探討雨量測量方法。	3	【環境教育】環 E8。 【科技教育】科 E9。 【閱讀素養】閱 E1。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	4-2 如何觀測天氣	學習測量雨量（毫米）與風向風力（八方位），並能設計風向風力計。	知道雨量測量方法（地點、儀器），並理解平底直筒容器的適用性。接著，學生將討論風的產生、方向與大小，並學習八方位風向表示法。	3	【環境教育】環 E8。 【科技教育】科 E9。 【閱讀素養】閱 E1。 【戶外教育】戶 E1。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量
第 18 週 06/15-06/21	4-3 如何應用氣象資訊	了解測量風向風力，設計並發表天氣紀錄，並運	知道如何設計製作風向風力計、學習指北針與測量記錄。接著，訓練學生彙整天氣資料、製作氣	3	【環境教育】環 E8。 【品德教育】品 E3。 【資訊教育】	課堂問答 小組討論 觀察紀錄

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量		用傳播設備獲取氣象資訊。	象報告。最後，探索天氣預報管道與應用。		資 E2、資 E9。 【性別平等】性 E3。 【科技教育】科 E9。	資料蒐集 口頭報告 習作評量
第 19 週 06/22-06/28	4-3 如何應用氣象資訊	了解天氣預報，分析其適用性；討論分享四季天氣特徵與差異。	知道解讀不同類型天氣預報，學習依需求查詢氣象資訊。接著，討論四季天氣特徵及其對生活的影響。	3	【資訊教育】 資 E2、資 E9。 【性別平等】性 E3。 【科技教育】科 E9。 【閱讀素養】 閱 E1、閱 E4。 【國際教育】國 E4。	課堂問答 小組討論 資料蒐集 習作評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(15)%、實作評量繳交(25)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 蔬菜是從哪裡來的、哪些因素會影響蔬菜生長、蔬菜生長會經歷哪些變化。
2. 溫度變化對物質的影響:什麼因素會影響物質變化、溫度改變對水有哪些變化、溫度改變對其他物質有什麼影響。
3. 我是動物解說員:動物身體構造和功能有關嗎?和適應環境的關連。以及動物的生存法寶。
4. 天氣的變化:天氣對生活有何影響?如何觀測天氣，以及學習如何應用氣象資訊。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
歸納分類評量 學生能否將觀察到的不同事物，依據它們的共同特點進行分組（分類），或是從多個現象中找出共同的規律（歸納）。	能依據多種共同屬性對事物進行歸納與分類，並能提出分類依據的合理性；能整理資料，提出具邏輯性的分類方式。	能依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能整理資料，提出基本的分類方式。	能在引導下依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能在協助下整理資料進行分類。	歸納與分類能力有待提升，需教師個別協助。
提問推論評量 學生是否能針對觀察到的現象，主動提出有意義的科學問題，並根據已學的知識或手上有的資料，嘗試對問題提出可能的答案或解釋（推論）	能主動針對觀察現象提出明確的探究問題，並能依據已知知識或資料提出合理的假設與推論。	能在引導下針對觀察現象提出探究問題，並能提出基本的假設與推論。	能在教師協助下提出探究問題，並能簡單回答問題。	提出問題與推論能力有待提升，需教師個別協助。
分析解釋評量 學生是否能理解實驗或觀察後得到的數據、圖表或結果，並能清楚說明這些結果代表什麼，為什麼會發生，進而得出一個有根據的結論。	能有效地分析實驗數據與觀察結果，並能清楚解釋現象發生的原因與原理；能提出具證據支持的結論。	能分析實驗數據與觀察結果，並能解釋現象	能在引導下分析實驗數據與觀察結果，並需協助解釋現象。	分析與解釋能力有待提升，需教師個別協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期藝術音樂領域課程計畫

課程名稱	藝術(音樂)	實施年級	三年級
設計者	蔣友華	教材來源	翰林出版社
教學者	蔣友華	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　☑多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
領域學習表現	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		
領域學習內容	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。		
學習目標	1 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 2 能認識五線譜的記譜法。 3 能認識高音譜號。 4 能認識小節線、終止線、換氣記號。 5 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 6 能認識 4/4 拍的拍號 7 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 8 能即興演唱。		

	9 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 10 能欣賞〈玩具交響曲〉。 11 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 12 能認識八分音符，並打出正確節奏。 13 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 14 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 15 能吹奏直笛 B,A 音。 16 能認識全音符並打出正確節奏。 17 能嘗試簡易的即興節奏。 18 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 19 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 20 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 21 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 22 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 23 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 24 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 25 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 26 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 27 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 28 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 29 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 30 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 31 能完成曲調模仿、接力、接龍。
教材資源	教學電子書、電子白板、投影機、音響、鋼琴

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	一、線譜上的音樂	1 能說出音樂的功能、對人類生活的重要性。 2 能認識音樂的記譜法 3 能說出各種記譜法不同的音樂元素 4 能依據提示，唱出音高、長短的旋律。	1 音樂與我們生活的關係：引導學生聆聽周昭環境的聲音與音樂，音樂如何存在我們的生活，思考並分享音樂功能、對人類的重要性。 2.讓學生分享家中聽音樂的經驗，進一步引導「家庭是一個應該讓人感到安心的地方」，並引導學生認識「**家庭中有時候也可能出現讓人不舒服的聲音或情境**」，再簡介「求助資源」與「信任的大人」。 3.音樂線索與音樂記錄的關聯；音樂紀錄的方式：(1)音樂元素包含：弦律高低、長短。(2)從歌詞與弦律結合呈現、弦律節奏線條呈現、數位音樂呈現。 3 音樂紀錄的原音重現：由不同的紀錄方式視唱弦律、體會各種音樂紀錄的特點和限制。	1	**【人權教育】** 人 **E4** 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 **E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 **【家暴防治】** 家 **1**：認識家庭中應有的互動與關係；家 **2**：辨識暴力行為與求助方法	口頭評量:回答與分享。
第 2 週	一	1 能認識五線譜上的	1 學習五線譜的功能：	1		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
09/08-09/14 09/10 學校日	、線譜上的音樂	部位名稱：線音符、間音符，以及五線譜上位置。 2 能認識高音譜記號，以及高音譜表上的唱名：下一線 do、下一間 re、第一線 mi。 3 能演唱樂曲〈五線譜〉。 4 能認識五線譜上的記號：換氣、小節、終止線。	■表示音的高低，加上音符長短及表情記號，可以將音樂做成通用、公認的圖像。 2 五線譜的部位 ■「間音符」，分為第一到第四間。 ■「線音符」，分為第一線到第五線。 ■可以上下加線、增加間和線。 3 高音譜記號 ■高音譜表：下一線、下一間、第一線。 ■高音譜號的畫法。 4 演唱歌曲〈五線譜〉 ■歌詞內容：學習五線譜的提示。 ■認識音樂符號:小節線、終止線、換氣記號			**實作評量:** 演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 **紙筆評量:** 畫出高音譜號
第 3 週 09/15-09/21	一、線譜上的音樂	1 能認識四分音符及休止符 2 能以正確記法、念法與拍手手勢唱奏由黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符）組合的節奏。 3 能認識拍號四四拍 4 能正確念出〈瑪莉有隻小綿羊〉的節奏與說白節奏。 5 能正確演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉歌曲，以及唱名。	1 學習何謂節奏： ■分享生活中的節奏 ■節奏是有聲和無聲、長和短的排列。 ■四分音符、休止符的符號、念法與記法。 2 音階歌曲〈瑪莉有隻小綿羊〉 ■學習四四拍、八小節，四分音符、休止符 ■學習唱名：下一線、下一間、第一線 3 拍念節奏 ■練習四四拍，一小節含有四分音符、休止符的拍念節奏。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	**口頭評量:** 回答與分享。 **實作評量:** 演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 **紙筆評量:** 完成節奏和曲調的填寫。
第 4 週 09/22-09/28	一、線譜上的音樂	1 能認二分音符 2 能正確拍念節奏。 3 能視唱〈小蜜蜂〉樂譜的旋律以及節奏說白。 5 能演唱樂曲〈小蜜蜂〉的唱名與歌詞。	1 學習白頭音符（二分音符） ■符號、長度、念法與記法。 ■拍念節奏與旋律視唱。 2 演唱歌曲〈小蜜蜂〉 ■介紹蜜蜂的習性及遇到蜜蜂的注意事項 ■四四拍、16 小節，四句歌詞。 ■認出四分音符、四分休止符、二分音符。 ■以唱名 do、re、mi、fa、sol 演唱歌曲。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	**口頭評量:** 回答與分享。 **實作評量:** 演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。
第 5 週 09/29-10/05	一、線譜上的音	1 能聽四四拍音樂拍拍子。 2 能以 ♩、𝄽、𝅗𝅥 即興演奏。 3 能以正確節奏視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音	1 聆聽教師播放的音樂拍出四拍的拍子。 2 能以 ♩、𝄽、𝅗𝅥 即興演奏。 3 歌曲〈歡笑之歌〉，四四拍、8 個小節，含 do、re、mi、fa、sol 五個音；在樂曲〈歡笑之歌〉空格處填入不同的音高。	1		**實作評量:** 演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	樂	高再演唱出來。				曲。 **紙筆評量:** 完成節奏和曲調的填寫。
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	豐富多樣的聲音	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。	1 學習音色 ■每個人有不同的音色。 ■介紹周深(美聲)－達拉崩八 ■每個品、每種樂器有不同的音色。 2 欣賞〈玩具交響曲〉 ■樂曲創作由來。 ■曲中有不同的玩具樂器音色。	1	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【生命教育】** 生 E15 愛自己與愛他人的能力。	**口頭評量:** 回答與分享。 實作評量: 打出節奏。 態度評量。
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5** **學力檢測**	豐富多樣的聲音	1 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句正確的節奏組合。 2 能認識八分音符，並打出正確節奏。 3 能以四分、八分音符創作節奏，並正確打出節奏。	1 學習演唱〈玩具的歌〉 2 節奏排列－以一小節為單位，將音符的節奏長短特性排列出來。 3 學習黑頭長尾音符：四分音符	1		實作評量: 演唱樂曲的曲調。 拍出正確節奏。
第 8 週 10/20-10/26	豐富多樣的聲音	1 能認識直笛。 2 能用笛頭吹奏出正確的節奏。 3 能正確吹奏平穩均勻的氣流。 4 能以正確方式運舌。	1 認識直笛 2 笛頭吹奏 3 運氣方式 4 直笛運舌 5.吹直笛的注意事項 ■不在別人耳朵邊吹奏直笛 ■用力吹爆音會造成耳朵聽力受傷	1	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。	實作評量: 正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。
第 9 週 10/27-11/02	豐富多樣的聲音	1 能認識直笛的部位。 2 能以正確方式持笛，以正確的指法按在洞孔上。 3 能認識全音符並打出正確節奏。 4 能吹奏直笛 Si 和 La 音。	1.直笛演奏姿勢 2.吹奏直笛 si 3.認識全音符 4.吹奏直笛 la	1		實作評量: 正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05** **期中評量**	豐富多樣的聲音	1 能演唱〈如果高興就拍拍手〉。 2 能以學過的音符即興節奏。 3 能專心聆賞樂曲，並判斷樂曲中的音色是何種聲響。	演唱〈如果高興就拍拍手〉 ■四四拍，速度輕快，美國民謠。 ■4 小節為一句，共 8 小節旋律。 ■演唱音域為 C4~D5；含有四分音符、四分休止符。 小試身手 ■即興節奏。 ■聆聽樂曲中的音色判斷聲響與曲名。	1	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實作評量: 正確演唱歌曲、拍出正確節奏。
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評**	三・傾	1 能聽辨〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉樂曲中長笛與雙簧	1 欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉 ■長笛、雙簧管與管絃樂合奏的曲子。 ■音樂描述非洲撒哈拉沙漠旭日初昇的	1	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷	**口頭評量:** 回答與分享。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
量	聽大自然	管的音色。 2 能聆聽音樂〈清晨〉中旋律音型的走向。 3 能根據〈清晨〉樂句做出相對應的韻律動作。	景象 2 木管樂器音色 ■長笛、雙簧管 3 音型 ■上與下 ■長與短		動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文化特質。	**實作評量:** 音樂律動。演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。
第 12 週 11/17-11/23	三、傾聽大自然	1 能演唱〈拜訪森林〉。 2.能認識拍號二四拍、四四拍，並做出不同的律動。 3 能做出二四拍的律動。	1 演唱〈拜訪森林〉 ■二四拍，四句，共 14 小節。 ■含有四分音符、四分休止符、八分音符。 2 拍號 ■二四拍 ■四四拍 ■體驗第一拍重拍的韻律	1		**實作評量:** 正確演唱歌曲、音樂律動。
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三・傾聽大自然	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能以木魚和響板為樂曲配唱。	1 演唱〈湊熱鬧〉 ■探索熱鬧的環境有哪些地方。 ■歌詞為福佬語，形容及模仿環境的聲音。 2 木魚和響板 ■外型特徵與演奏方式。 ■為樂曲配上伴奏。 3 拍號 ■判斷拍號與正確配樂	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命	**實作評量:** 演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。
第 14 週 12/01-12/07	三・傾聽大自然	1 熟練直笛 si、la、sol 三個音，並吹奏樂曲。 2 能吹奏直笛樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	直笛指法 si、la、sol ■指法 01、012、0123 ■運舌 ■換氣 樂曲〈月光〉、〈雨滴〉 ■音域 G、A、B。 ■二分音符、四分音符、四分休止符。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	**實作評量:** 直笛吹奏。
第 15 週 12/08-12/14	三・傾聽大自然樂	1 能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉。 2 根據樂譜上的音符起伏畫出曲調的線條。 3 能想像自己在海邊的情景，並用音符譜寫海的曲調線條。	1 欣賞韋瓦第長笛協奏曲 F 大調「海上暴風雨」 2.音樂情境為海上暴風，延伸介紹我國海洋國土的國防戰略地位，例如：海巡、海軍的任務；也可引導學生創作「保護我們的海」主題節奏。 3 韋瓦第以長笛使用 16 分音符的上升音階與下降音階，以及反復分散和弦，描繪出威尼斯海上暴風雨的情景。 4.引導學生在音梯圖上畫出海的曲調線條。	1	【海洋教育】 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。 【全民國防教育】 國防 5：國土保衛、災害應變；國防 7：全民防衛意識	**口頭評量:** 回答與分享海洋的情景。 實作評量: 畫出曲調線條。
第 16 週 12/15-12/21	四・歡欣鼓舞的音	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏。	1 說白節奏 ■依照四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念出字詞。 ■依照字詞填入適當臺詞和節奏。 2 加油與歡呼 ■依照節奏念出加油與歡呼。 ■完成加油歡呼概念圖。 ■思考一句完整的歡呼，並填上節奏。	1	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人	**口頭評量:** 回答與分享。 **實作評量:** 演唱樂曲的曲調。拍念出正確節奏。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	樂				需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第 17 週 12/22-12/28	四・歡欣鼓舞的音樂	1 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 2 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。	1 演唱〈伊比呀呀〉 ■四個小樂句，共八個小節。 ■演唱音域 B3~D5。 ■含有四分音符、八分音符、二分音符。 2 吹奏直笛 ■ㄒㄧ（01）、ㄌㄚ（012）、ㄙㄛ（0123） ■搭配歌曲〈伊比呀呀〉 3 肢體樂器 ■拍擊身體的不同的部位不同的聲響 ■〈伊比呀呀〉合作合奏、肢體創作 著重在「團隊合作」、「溝通與理解」之教學延伸，引導學生思考「當我和人意見不同怎麼辦？」「如何用和平的方式處理衝突？」		【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【家庭暴力防治】 家 4：建立非暴力溝通與情緒表達方式	口頭評量: 回答與分享。 實作評量: 演唱樂曲的曲調、吹奏直笛。拍念出正確節奏。
第 18 週 12/29-01/04	四・歡欣鼓舞的音樂	1 能演唱〈音階歌〉。 2 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。	1 演唱〈音階歌〉 ■四四拍，四個樂句，共 16 小節。 ■音域 C4~C5。 ■含有四分音符、二分音符、二分音符、四分休止符。 2 音樂行進 ■上行 ■下行 ■同音反覆 3 聆聽音樂判斷上下行	1		口頭評量: 回答與分享。 實作評量: 演唱樂曲的曲調。
第 19 週 01/05-01/11 01/08-01/09 期末評量	期末考	1 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 2 能完成曲調接力。 3 能完成調接龍。 4.能完成聽力小試身手。	1 演唱〈Bingo〉 ■四四拍，16 個小節。 ■含有四分音符與八分音符。 ■肢體樂器創作、合作節奏、〈Bingo〉遊戲 運用遊戲互動中加入「尊重身體界線」提醒，如：拍手遊戲須事先徵求同意；或在合作音樂活動後帶入「如何說不」的情境劇。 2 曲調 ■模仿、接力、接龍 3.聽力 ■節奏題、曲調題	1	【性侵害犯罪防治】性 2：尊重身體自主與他人界線；性 11：情感表達與拒絕練習 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	口頭評量: 回答與分享。 實作評量: 演唱的曲調。拍念出正確節奏。判斷節奏與曲調。
第 20 週 01/12-01/18	同樂會	1.能安靜專心欣賞同學們的表演 2.能以從容態度表演，不緊張	1.舉辦小小音樂成果發表會「透過欣賞同儕演出，學習尊重每位表演者的努力與獨特性（人權教育）」 「在欣賞過程中養成給予正向回饋的習慣，培養尊重與合作的品格（品德教育）」 2.可以唱歌或表演自己的樂器	1	【人權教育】人 E5：欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】品 E3：溝通合作與和諧人際關係。	
第 21 週	休	休業式	休業式		休業式	休業式

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節 數	議題 融入	評量 方式
01/19-01/20 01/20 休業式	業 式					

多元評量 （包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **唱歌時能整握正確呼吸及發聲技巧。**
2. **節奏拍念正確並能簡單創作**
3. **能掌握直笛基本指法與音高**
4. **展現積極練習態度與自我挑戰精神**
5. **能與同儕合作，共同完成音樂表演或創作任務**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
歌唱與演奏技巧（對應學習內容：音 E-II-1, E-II-2）	能正確使用呼吸及發聲技巧演唱歌曲，並能穩定吹奏直笛三音以上旋律。	能正確演唱歌曲，並能吹奏直笛 B、A 音，節奏準確。	能跟唱歌曲旋律，直笛能吹出部分音高，有節奏錯誤需提醒。	需提示才能唱出旋律或完成直笛基本指法與運氣。
節奏理解與創作能力（對應學習內容：音 E-II-3, E-II-5）	能創作完整一小節以上節奏，並能正確拍念演出多種音符組合。	能依提示創作節奏，拍念基本音符正確，能與同儕協作完成任務。	能理解節奏長短但常出錯，節奏創作需依範例模仿完成。	對音符長短與節奏創作仍無法掌握，需多次協助。
音樂欣賞與回應表現（對應學習內容：音 A-II-1, A-II-3）	能具體描述樂曲特色，並運用肢體或語言自然回應音樂情緒與內容。	能說出部分樂曲特色，並用簡單動作或語詞表達聆聽感受。	能聆聽樂曲但表達不夠完整，回應較被動或模糊。	對音樂聆賞缺乏專注，表達與回應內容不足或偏離主題。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**藝術音樂**領域課程計畫

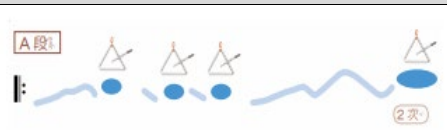
課程名稱	藝術(音樂)	實施年級	三年級
設計者	蔣友華	教材來源	翰林版國小藝術3下教材
教學者	蔣友華	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
學習表現	1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		
學習內容	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。		
學習目標	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。		

學習目標	10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏ㄒ、ㄌ、ㄜ 曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴 35 複習直笛ㄜ、ㄌ、ㄒ、高音ㄜ 指法。 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 39 創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。 48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。
教材資源	翰林電子書、電子白板、投影機、音響、鋼琴、節奏卡

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	1.歡愉的音樂	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動 暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。	1 暖身活動--邊演唱邊律動暖身。 2.認識與學習生日祝福語。分享更多種類的祝福語，以及對於不同年齡性別可用的祝福語 3.認識一般節奏及說白節奏：引導學生用四四拍進行基本節奏練習。 4.說白節奏創作。用創作的說白節奏內容祝福對方	1	【性別平等】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	表演評量 口頭評量 創作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	1.歡愉的音樂	1.能演唱歌曲〈生日快樂〉。 2.能認識 C 大調音階。 3.能聽與唱 C 大調音階曲調。 4.能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。	1.歌曲教唱：〈生日快樂〉。 2.曲調練習：聽音樂指出音樂的線條，感受高高低低的音高與優美旋律。 3.樂理教學——認識 C 大調音階。 4.聽與唱 C 大調音階曲調。 5.認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。（延伸活動——跳格子遊戲）。 6.認識唱名：進行「唱名的練習與遊戲」。	1		1.歡愉的音樂
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	1.歡愉的音樂	1.能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 2 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 3 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	1.欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小喇叭顫音和長號滑音的對比。 2. 介紹小喇叭的外形。 3.討論與總結 歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。 4 大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。		【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1.歡愉的音樂
第 4 週 03/09-03/15	1.歡愉的音樂	1..能演唱歌曲〈F〉。 2.能認識十六分音符。 3.能拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏。	1.〈大寶和小寶〉導入活動與創作背景介紹。 2 .〈大寶和小寶〉歌曲教唱。 3.播放音樂 CD，學生視譜或寫譜，並聆聽歌曲曲調。 4.彈奏〈大寶和小寶〉，學生用唱名視唱曲譜唱出，並注意十六分音符的奏。 5.教師補充說明〈大寶和小寶〉的歌詞內涵。 6.說出♩、♫、𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯三種節奏拍值相似或相異之處。 7. 教師鼓勵學生依♩、♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯創作 4 拍節奏。			1.歡愉的音樂
第 5 週 03/16-03/22	1.歡愉的音樂	1 能演唱歌曲〈〉。 2 能藉由歌曲認識 3/4 拍。 3 能藉由肢體律動感應 3/4 拍的拍感。	1.暖身活動---教師依音樂歌詞情境唱跳一小段，並請學生說出或感受重音的位置。 2.歌曲教學──〈34 拍〉 3. 3 拍子節拍練習。 4. 3 拍子律動。 5. 討論並運用肢體動作拍打三拍子的規律強、弱拍。		【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1.歡愉的音樂

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 6 週 02/23-03/29 **03/28 體表會**	1.歡愉的音樂	1.複習直笛並練習高音 DO 之指法。 2.能用直笛吹奏曲調。 3 能用直笛吹奏第三間的高音。	1.以 ♩♫♩♫ 節奏，複習 ㄒ、ㄜ、ㄛ 指法吹奏。 2.吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜。 3.高音 Do 指法教學。 4.分享與表演—學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。		**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	表演評量 口頭評量 態度評量
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節 暨民族掃墓連假**	1.歡愉的音樂	1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 能展現創作並運用於生活之中。	1.完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 2.能將音樂學習與生活情境相連結。例如〈小老鼠〉念謠，能藉由念謠的語韻寫出此唸謠節奏，並與習過之舊經驗 (♩、♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯) 結合。		**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量 口頭評量
第 8 週 04/06-04/12	2.歌詠春天	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。	1. 導入活動 ~~ 引起動機與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2.歌曲教學──〈春姑娘〉 3.教師說明：〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽。 4.教師依歌曲節奏特性分成三組，由這三組節奏輪流接唱。 5.認識附點四分音符。 6.教師利用課本音符與附點音符的線條圖，讓學生比較 2 者之間的不同，並請學生試著說出不同之處為何。 7.教師延續導入活動之問題，教師提問：「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。		**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	表演評量 說白節奏
第 9 週 04/13-04/19	2.歌詠春天	1.認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 2.利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。	1 引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 2.學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 3.鈴鼓認識與練習。 4.三角鐵的認識與練習。 5.延伸活動 (1) 發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 (2) 發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 (3) 拍打擊樂器時，應該注意那些事情。 (4) 生活中哪有哪物品可代替鈴鼓或三角鐵。		**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	表演評量 口頭評量 態度評量
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	2.歌詠春天	1 認識頑固節奏。 2 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 3 認識全休止符與二分休止符。	1 教師講解「頑固節奏」的概念。 2 頑固節奏練習。 3 頑固節奏發展活動： (1) 可分組，以不同動作或樂器做合奏。 (2) 可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。 4.認識 2 分休止符與全休止符。			表演評量 口頭評量 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			5.習唱「休止符」歌曲。 6.「休止符」律動。			
第 11 週 04/27-05/03	2‧ 歌詠 春天	1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2.欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 3.認識作曲家孟德爾頌。 4.認識鋼琴。	1.引導活動—引導閱讀課本補充教材「音樂家的故事」介紹音樂家孟德爾頌與介紹春之歌創作背景。 2. 樂曲欣賞—〈春之歌〉 3. 討論與總結 (1) 欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素，請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4 介紹鋼琴的外觀（分直立式、平臺式），基本構造（每組有五個黑鍵、七個白鍵所組成，共 88 鍵）、踏板等。 5 教師將鋼琴外殼打開，展示與介紹內部結構。 6 教師介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 7.一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 8. 討論與總結。		【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	表演評量 口頭評量 態度評量 學習態度
第 12 週 05/04-05/10	2‧ 歌詠 春天	1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 能展現創作並運用於生活之中。	1.完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 2. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如〈春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風等〉，能藉由生活中對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	表演評量 實際演練 態度評量 口頭評量
第 13 週 05/11-05/17	2‧ 歌詠 春天	1. 複習直笛ㄜ、ㄖ、ㄒ。 2.用直笛吹奏ㄜ、ㄖ、ㄒ曲調。 3.高音直笛教學:第三間高音 指法。	1.複習直笛ㄜ、ㄖ、ㄒ、高音 指法。 2.教師引導學生吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜，吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。 3.分享與表演。		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	表演評量 實際演練 態度評量
第 14 週 05/18-05/24	3.山 魔王 的宮 殿	1.能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。	1.暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 2.音樂欣賞—葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3.統整與發表—欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器－－－－等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導 與總結。		【性別平等】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實際演練 態度評量 口頭評量
第 15 週 05/25-05/31	3.山 魔王 的宮	1.能對照音樂地圖欣賞音樂。 2 能依照音樂地	1.暖身活動－音樂地圖導聆。		【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛	表演評量 實際演練 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	殿	圖做簡易樂器合奏。	 2.用鈴鼓、三角鐵、木魚跟著音樂地圖敲奏節奏。 3. 統整與分享：敲擊樂器合奏時，應該注意哪些事項？（敲奏在正確位置點、要配合音樂的節拍、要注意與他人合奏是否整齊）等。		人。 **【生涯規劃】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第 16 週 06/01-06/07	3.山魔王的宮殿	1.〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。 2. 完成「小試身手」。	1.暖身活動：教師拍打數種節奏型，請學生跟隨拍打。 2.創作——我的歌詞我來唱 （1）學生試著創作填入歌詞。 （2）教師將各組創作的歌詞展示在黑板，作接唱發表 （3）全班分組自由表演，並互相觀摩與欣賞，並發表 各組優點與感受或意見。 3.小組互評表—從動作、創意、節拍、速度、音量和歌詞的創作中，最特別或最令人驚艷之處去發想。 4.分享自己在「歌詞創作」或「律動創作」過程中最好玩、最困難、最有成就感之處。		**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10** **畢業考**	3.山魔王的宮殿	1 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 2 能找出 44 拍的節奏。 3 能用直笛吹奏第四線的高音。 4 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。	1. 直笛暖身練習。 2. 第四線高音 RE 指法練習。 3.吹奏歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 4.〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組成型式皆為：a、a'。 5.分辨與音樂段落跟段落間的差異處或相似之處。 6.節奏節奏迷宮。 （1）拍打「節奏迷宮」中的各節奏型。 （2）找出 44 拍的節奏並完成節奏迷宮。			表演評量 實際演練 態度評量 節奏評量
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典(暫)** **06/18-06/19** **期末評量**	3.山魔王的宮殿	1.演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加 2 間低音 SI。	1.歌曲教學—〈魔法音樂家〉 2.歌曲律動。 3.認識下加 2 間低音 Si 4.低音 Si 視唱練習。			表演評量 實作演練 態度評量 創作評量
第 19 週 06/22-06/28	3.山魔王的宮殿	1.能欣賞德國音樂家舒曼的樂曲〈騎兵之歌〉與〈迷孃〉。 2.能簡易創作旋律曲調。	1.聆聽 2 首舒曼鋼琴作品〈兒童鋼琴曲集/〈騎兵之歌〉/〈迷孃〉〉，勾選其音樂特質。 2..小小作曲家—以 2 個雙八分音符做簡易創作旋律曲調。		**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作演練 態度評量
第 20 週 06/29-06/30 **06/30 結業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能正確使用呼吸與發聲方法進行歌唱**
2. **能正確辨識並拍念基本節奏**
3. **能專注聆賞音樂並與同儕合作進行表演**
4. **上課能專心參與、勇於發表與分享。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
歌唱與演奏技巧表現	能正確演唱完整旋律，表情自然，直笛演奏音準穩定並熟練切換音高。	能完整演唱與吹奏，音準與節奏基本正確，有良好表現力。	能跟唱旋律與吹奏大部分音高，偶有節奏錯誤。	歌唱或直笛表現不穩，節奏與音高需明顯協助。
節奏與創作表現	能獨立創作節奏句，並準確拍念多種節奏型，創意表達完整。	能依引導創作節奏句，拍念正確，能簡單應用於律動或樂器。	能辨識與模仿節奏型，創作內容需參考範例完成。	節奏理解與創作表現不足，拍念與實作不穩
欣賞與理解能力	能主動描述樂曲特色，並提出個人感受與具體回應方式。	能指出部分樂曲特徵，並用簡單方式回應音樂內容	能基本聆聽理解樂曲，回應內容較簡略	聆賞態度散漫，難以說明或回應樂曲內容。
學習態度與合作表現	課堂積極參與，常主動分享並鼓勵同儕，能獨立完成任務並幫助他人。	能專心完成學習任務，與同儕良好互動與合作。	學習態度穩定，但偶需提醒，合作參與度中等。	常需提醒專注，合作與參與意願不足。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 **藝術** 領域課程計畫

課程名稱	藝術(藝美)	實施年級	三年級
設計者	三年級藝術領域教師	教材來源	翰林版
教學者	三年級藝術領域教師	節數安排	每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	A1 身心素質與自我精進　A2 系統思考與解決問題　A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達　B3 藝術涵養與美感素養　C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	學習內容	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
學習目標	1.設計出不同的形狀。 2.利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3.欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4.用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5.設計出不同的形狀。 6.利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7.欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8.用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9.觀察校園樹的光線變化。 10.畫樹與校園。 11.欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12.創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。		
教材資源	電子書、課本，剪刀、膠水、色紙、著色工具、多元媒材。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週	色彩大發現	1.能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2.能說得出色彩的名稱。 3.能找出圖片中的顏色。 4.了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。	1.能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2.能說得出色彩的名稱。 3.能找出圖片中的顏色。 4.能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣，嘗試調色練習。 5.知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。	2		口語評量 態度評量
第 2 週	色彩大發現	1.了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2.學會調色，並會用色彩創作。 3.知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 4.能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	1.能利用不同的工具調色，調出不同的色彩。 2.能調出圖片中所看到的顏色。 3.能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 4.能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	2		口語評量 態度評量 作品評量
第 3 週	色彩大發現	1.能學會調色，並會用色彩創作。 2.知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 3.能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	1.能調出圖片中所看到的顏色。 2.能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	2	**【性別平等】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	態度評量 作品評量
第 4 週	色彩大發現	1.能發表自己對於色彩感知的經驗。 2.能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 3.能針對畫作分享自己的看法。	1.能發表自己對於色彩感知的經驗。發下紙張請學生就自己想要畫的內容構圖。 2.教師提問：「你想要用哪些顏色來畫？」 3.引導學生從彩繪用具中找出顏色。 4.學生創作，用色彩來表達自的想法。。	2		口語評量 態度評量 作品評量
第 5 週	色彩大發現	1.能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2.能針對畫作分享自己的看法。	1.學生用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自的想法。	2		態度評量 作品評量
第 6 週	形狀大師	1.能探索課本的圖片中有什麼物體。 2.能認識形狀的意涵與分類。 3.能設計出不同的形狀。 4.利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1.能探索課本的圖片中有什麼物體。 2.能認識形狀的意涵與分類。 3.能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4.能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	2	**【安全教育】** **E4 探討日常生活應該注意的安全** **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	態度評量 作品評量
第 7 週	形狀大師	1.欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。 2.設計出不同的形狀。 3.利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1.探索藝術家運用形狀的目的。 2.能了解藝術沒有像不像的問題。 3.能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4.學生進行創作。 5.能利用形狀，拼貼出創意作品。	2		口語評量 態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
第8週	形狀大師	1.設計出不同的形狀。 2.利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1.能利用形狀剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	2	**【安全教育】** **E4 探討日常生活應該注意的安全**	態度評量 作品評量
第9週	形狀大師	1.欣賞阿爾欽博多與網路的作品。 2.探索形狀的各種創作方式。 3.用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1.從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2.能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	2	**【品德教育】** **E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	口語評量 態度評量 作品評量
第10週	形狀大師	1.探索形狀的各種創作方式。 2.用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1.能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	2	**【品德教育】** **E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【環境教育】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	口語評量 態度評量 作品評量
第11週	光的魔法	1.觀察校園景物的光線變化，能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2.觀察校園樹的光線變化。 3.能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	1.觀察光線穿越雲層，了解有那些色彩變化。 2.能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 3.能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 4.了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光，會產生複雜變化的色彩。 3.透過觀察畫出一棵樹，選擇上色工具進行創作。	2	**【戶外教育】** **戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。**	口語評量 態度評量 作品評量
第12週	光的魔法	1.觀察校園樹的光線變化。 2.能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	1.了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光，會產生複雜變化的色彩。 2.透過觀察畫出一棵樹，進行創作。 3.學生進行作品發表與欣賞。	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境（自然或人為）。** **戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。**	口語評量 態度評量 作品評量
第13週	光的魔法	1.能探索藝術家表現光與色的方法。 2.能了解藝術家在創作中如何表現光與色。 3.能決定想要畫校園裡的哪個角落。 4.能將色彩與光影表現在作品上。 5.能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	1.欣賞課本圖例，了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩，藝術家如何將這些變化表現在作品上。 2.觀察校園，決定想要畫校園裡的哪個角落。 3.利用色彩將光影變化表現在作品上，加上一點想像力，畫出校園之美。 4.學生進行創作。	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境（自然或人為）。**	態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題 融入	評量 方式
第 14 週	光的魔法	1.能將色彩與光影表現在作品上。 2.能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	1.利用色彩將光影變化表現在作品上，畫出校園之美。 2.學生進行創作。 3.完成作品，共同欣賞	2		口語評量 態度評量 作品評量
第 15 週	光的魔法	1.能說出對煙火的感受。 2.能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4.能進行五彩繽紛的夜晚創作。	1.能說出對煙火的感受。 2.能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4.能進行五彩繽紛的夜晚創作。	2		態度評量 作品評量
第 16 週	光的魔法	創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	1.進行創作，完成刮畫作品。 2.請學生進行畫作的介紹與分享。	2		口語評量 態度評量 作品評量
第 17 週	書法之美	1.認識書法用具。 2.嘗試用毛筆練習基本運筆及字型。 3.學習用具清洗收納方法 4.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。	1.用具介紹及擺放：潤筆、用具擺放。 2.用具清洗與收納複習 3.基本運筆練習 4.依據教育局所發教材進行基本筆畫及簡易字體練習 5.用具清洗與收納指導	2		態度評量 作品評量
第 18 週	書法之美	1.嘗試用毛筆練習基本運筆及字型。 2.學習用具清洗收納方法 3.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。 4.和同學分享自己的習作歷程與心得。	1.用具介紹及擺放：潤筆、用具擺放。 2.用具清洗與收納複習 3.基本運筆練習 4.依據教育局所發教材進行基本筆畫及簡易字體練習 5.用具清洗與收納指導	2		態度評量 作品評量
第 19 週	年末揮毫	1.能用毛筆練習寫春聯 2.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。	1.請學生介紹事先挑選之對聯 2.教師補充並提醒寫春聯注意事項 3.各組推派代表上臺，說明作品內容。 4.習寫春聯。	2	**【生命教育】E6 從日常生活中培養道德感及美感**	口語評量 態度評量 作品評量
第 20 週	年末揮毫	1.能用毛筆練習寫小斗方 2.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。	1.學生進行小斗方春聯創作。 2.推派代表上臺，說明作品的習作內容。 3.全班共同討論分析及比較哪一些比較好看？為什麼？ 4.教師總結。	2	**【生命教育】E6 從日常生活中培養道德感及美感**	口語評量 態度評量 作品評量
21 週		休業式	休業式		休業式	休業式

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期藝術領域課程計畫

課程名稱	藝術(藝美)	實施年級	三年級
設計者	三年級藝術領域教師	教材來源	翰林版
教學者	三年級藝術領域教師	節數安排	每週(2)節，共(20)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	A1 身心素質與自我精進　A2 系統思考與解決問題　A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達　B3 藝術涵養與美感素養　C2 人際關係與團隊合作		
學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的美感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活關係 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
學習目標	**1.能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。** **2.能探索生活中具有對稱元素景物，欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品，發表個人觀點。** 3.能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 4.能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 5.能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 6.能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 7.能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 8.能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 9.能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 10.能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 11.能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 12.能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 13.能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 14.能探索漸層加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 15.能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。		
教材資源	電子書、課本例圖，各色印臺、著色工具、多元媒材。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題 融入	評量 方式
第1週	左左右右長一樣	1.能探生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2.能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。	1.探索與欣賞--發現插圖中呈現的美感。 2.探索生活物品中美的原則。 3.探索與欣賞--發現對稱之美。 4.尋找身邊的對稱物。 5.發現校園中的對稱物。 6.能分享個人關於對稱之美的認知。	2	**【戶外教育】** **戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	口語評量 態度評量
第2週	左左右右長一樣	1.能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 2.能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1.探索藝術創作中的對稱之美。 2.認識對折轉印、對折剪紙及葉拓等不同媒材和技法所表現的對稱之美。 3.學生學習規劃個人創作內容、執行並分享其創作出具有對稱之美的作品。 4.練習對折剪紙。	2	**【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全**	態度評量 作品評量
第3週	左左右右長一樣	1.能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1.能運用剪貼方式表現出對稱原則的美感認知。 2.嘗試色紙剪貼與多元媒材之搭配。 3.組織拼貼出具有對稱之美的作品。	2	**【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全**	態度評量 作品評量
第4週	左左右右長一樣	1.能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	1.練習人形對稱平衡玩具的簡易做法。 2.設計並製作出具對稱特性的平衡玩具。 3.完成具有創意的玩具並和同學分享。	2	**【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	口語評量 態度評量 作品評量
第5週	反反覆覆排著隊	1.能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。	1.發現反覆圖紋之美。 2.欣賞反覆圖紋在各種景物上的應用。 3.探索校園中的反覆圖案。 4.記錄校園中的反覆圖案並分享小組實地勘察的結果。	2	**【戶外教育】** **戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	口語評量 態度評量
口語評量 態度評量 作品評量	反反覆覆排著隊	1.能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。	1.欣賞生活中的窗花實例。 2.利用附件和色紙，探索如何剪窗花。 3.剪窗花--窗花習作的拆解與重組。	2	**【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全**	態度評量 作品評量
第7週	反反覆覆排著隊	1.能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 2.能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	1.探索藝術作品中的反覆圖案。 2.探索生活物件中的反覆之美。 3.嘗試發明各種反覆圖案的不同組合樣式。 4.能利用容易取得的現成物蓋印圖案。 5.能運用蓋印的方式自製包裝紙。 6.學習簡易包裝法。	2		態度評量 作品評量
第8週	反反覆覆排著隊	1.能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2.能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享	1.利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2.運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3.分享自己將如何把蓋印畫作品運用於生活中。	2	**【生命教育】** **生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值不同。**	口語評量 態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節 數	議題 融入	評量 方式
		個人創意並加以實踐。			**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第 9 週	由小到大變變變	1.能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2.能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。	1.探索與欣賞--漸層之美與漸層色。 2.探索生活景物中的漸層色。 3.排出各色系漸層色的練習活動。	2		態度評量 作品評量
第 10 週	由小到大變變變	1.能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2.能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1.探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 2.利用水墨表現花卉的漸層色之美。 3.利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境（自然或人為）。**	態度評量 作品評量
第 11 週	由小到大變變變	能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1.利用水墨表現花卉的漸層色之美。 2.利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	2		態度評量 作品評量
第 12 週	由小到大變變變	1.能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2.能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	1.透過課本例圖探索形狀漸層之美。2.利用直尺、圓規等用具設計漸層圖案。 3.依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。	2		口語評量 作品評量
第 13 週	由小到大變變變	1.能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 2.能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中	1.利用長紙條探索各種漸層變化的幾何形。 2.將練習品串成吊飾。 3.探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法。	2		態度評量 作品評量
第 14 週	由小到大變變變	1.能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 2.能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中	1.利用長紙條探索各種漸層變化的幾何形。 2.將練習品串成吊飾。 3.探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法。	2		態度評量 作品評量
第 15 週	無所不在的美感	1.能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2.能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。	1.分辨「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別。 2.觀察，課文中靜態畫中對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3.能設計製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。	2		態度評量 作品評量
第 16 週	無所不在	1.能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2.能結合對稱造形要素的	1.設計製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。	2		態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入	評量方式
	的美感	特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。				
第17週	書法之美	1.嘗試用毛筆練習基本運筆及字型。 2.學習用具清洗收納方法 3.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。	1.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法橫畫，豎畫。 2.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法右點，左點。 3.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法撇點，直點。	2		態度評量 作品評量
第18週	書法之美	1.嘗試用毛筆練習基本運筆及字型。 2.學習用具清洗收納方法 3.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。	1.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法橫畫，豎畫。 2.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法右點，左點。 3.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法撇點，直點。	2		態度評量 作品評量
第19週	書法之美	1.嘗試用毛筆練習基本運筆及字型。 2.學習用具清洗收納方法 3.欣賞不同人寫的作品，並比較不同之處。	1.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法橫折，橫鉤。 2.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法數撇，斜撇。 3.書法基礎筆畫教學與習寫楷書基本法墅鉤，橫折鉤。	2		態度評量 作品評量
20週		休業式	休業式		休業式	休業式

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期綜合領域課程計畫

課程名稱	綜合	實施年級	三年級
設計者	林育萱	教材來源	康軒版
教學者	三年級學群	節數安排	21週，每週2節，共42節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　▯生命教育(情緒教育、動物保育教育) ▯安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ▯生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
領域學習表現	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
領域學習內容	Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
學習目標	1.單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2.單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3.單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。		
教材資源/設備	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、HITEACH系統、康軒雲平台		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	1-1 認識你我他	記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	1.學生思考：上小學後，我會做的事更多了。我會做那些事呢？我發現我有什麼能力和特質呢？ 2.教師發下白紙，讓學生將答案記下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。 3.分享時刻、統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	口語評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	1-1 認識你我他	經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	1.請學生找到最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。 2.教師觀察並適時給予學生回饋。 3.統整與反思 4.教師發下白紙，請學生將紙張對摺，在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣。在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難。 5.教師帶領學生思考、統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	口語評量
第 3 週 09/15-09/21	1-2 發現自我	透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	1.教師引導學生進行興趣活動，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 2.教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。 3.教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。 4.統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	口語評量 實作評量
第 4 週 09/22-09/28	1-2 發現自我	選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項。	1.教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海報、時間規畫表、插圖等方式呈現。 2.教師請學生上臺分享興趣探索計畫。 3.統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	口語評量 實作評量
第 5 週 09/29-10/05	1-3 探索與展現	展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受。	1.教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到嗎？執行的成效如何？是否需要調整？修正計畫後，請學生上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。 2.統整與反思 3.教師引導學生思考分享時的場地、設備、展現內容、展現方式。 4.統整與反思 5.教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下自己在成果展的表現、過程中遇到的困難，以及訂定一個長期的目標與計畫。 6.統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	實踐評量 自我評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	1-3 探索與展現	透過探索感興趣的事的歷程，省思並分享成長與收穫。	1.教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？ 2.教師協助學生找到興趣發展的方向 3.統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	實踐評量 自我評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	2-1 情緒調色盤	認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	1.教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。 2.教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。 3.教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並上臺分享事件原委與當下的情緒。 4.統整與反思 5.教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？ 6.學生 3～5 個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。 7.統整與反思	2	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	實踐評量 自我評量
第 8 週 10/20-10/26	2-1 情緒調色盤	1. 從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2. 覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	1.教師請學生觀察課本第 38 頁的圖片，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。教師說明辨識情緒可從看、聽、表達切入。 2.教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。 3.教師將全班分組，演練第 39 頁四個情境，讓學生猜一猜他們的情緒。 4.教師請學生觀察課本第 40 頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。	2	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	實踐評量 自我評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
			5.教師引導學生思考並發表，可以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易找出對應的情緒。 6.教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響的人說的話寫下來或畫下來。 7.統整與反思			
第 9 週 10/27-11/02	2-1 情緒調色盤	覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	1.教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 2.統整與反思 3.完成學習單上半部後，在組內和同學分享。教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。經由同學的分享，省思自己有哪些情緒表達不適當，可以如何改善，將做法寫在學習單中。 4.統整與反思 5.教師請學生拿出一週情緒紀錄，並在組內分享。 6.請學生自我省思，情緒記錄表中記錄了哪些事件和情緒？哪些情緒的表達不適當？ 7.教師引導學生分析情緒紀錄：表中事件帶給別人哪些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 8.統整與反思	2	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	實踐評量 自我評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	2-2 我的壓力	1. 發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2. 分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響。	1.教師引導學生思考：你最近有沒有反常或比較負向的情緒呢？很有可能是因為壓力而造成的呵！試著仔細思考，找出你的生活中的壓力，哪些是你沒有察覺的呢？ 2.教師發下回收紙，請學生將紙捲成大聲公狀。學生依序上臺，拿著大聲公，對著臺下說出自己的壓力。 3.統整與反思 4.教師引導全班進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。 5.統整與反思	2	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	自我評量 實作評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	2-2 我的壓力	1. 探索面對壓力時的處理方法。 2. 透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	1.教師帶著學生做「放鬆操」 2.學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。教師統整、分類學生的處理方法。 3.教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的方法。 4.教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。 5.教師引導學生閱讀小威的故事，以及可以怎樣的角度思考故事裡主角的處境。 6.教師進一步提問：如果是你遇到這樣的轉變，你會怎樣面對？教師可具體舉例，引導學生思考處理方法。 7.教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生找出生活中正向思考的人，並以訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。教師宜提醒學生注意訪問時的禮節。 8.教師請學生上臺分享正向思考記錄表。	2	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	自我評量 實作評量
第 12 週 11/17-11/23	2-2 我的壓力	透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	1.教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境。各組以抽到的情境為題，討論以正向思考解決可以怎麼想，演出 3 分鐘小短劇。 2.學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。 3.教師說明「我的正向思考金句」活動規則 4.教師引導全班閱讀金句，請學生分享哪句金句讓自己有特別的感受，以及產生觸動的原因，也可以鼓勵寫下金句的學生分享寫下金句的原因。 5.回饋與統整	2	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	自我評量 實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	2-3 溝通再溝通	1. 覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2. 演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	1.教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？ 2.將全班分成四組，發下一組一張海報紙。教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下。各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 3.統整與反思 4.請利用角色扮演的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。 5.統整與反思 6.教師發下一人一張便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。教師念給全班聽，並進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。	2	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	自我評量 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	2-3 溝通再溝通	意見不同時，以理性態度尋求共識，展現	1.教師將全班分成 3 組，引導學生分組討論學校生活中需要溝通的事。分組報告討論的結果。 2.統整與反思	2	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	自我評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
		合宜的溝通態度與技巧。	3.請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通紀錄」學習單。一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做到適切的溝通。 4.統整與反思		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第 15 週 12/08-12/14	3-1 危機在哪裡	從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。 2.教師請學生觀察課本第 71 頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。 3.統整與反思 4.教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集的在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。 5.教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 6.統整與反思	2	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	實作評量
第 16 週 12/15-12/21	3-1 危機在哪裡	從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2.請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 3 各組分享觀察的結果。統整與反思 4.教師請學生分享曾發生在自己身上或親眼目睹的交通事故。教師請學生閱讀課本第 79 頁情境，找出潛藏的交通危機。 5.回饋與統整	2	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	實作評量
第 17 週 12/22-12/28	3-2 發現危機有方法	透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	1.教師分享三隻小猴子的危機故事。 2.學生觀察課本第 80～81 頁，說說看圖中人物運用哪些方法辨識危機，並解決危機。請學生發表辨識危機的方法。 3.統整與反思 4.師生討論學生想要了解的校園傷病問題。教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論 5.請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 6.統整與反思	2	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E10 關注校園安全的事件。	實作評量 高層次紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	3-2 發現危機有方法	透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	1.教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。 2.教師帶領學生閱讀課本第 84～85 頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識 3.老師將學生 3～5 人一組，並每組發下一張海報紙。分組討論蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來 4.回饋與統整	2	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E10 關注校園安全的事件。	實作評量 高層次紙筆評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	3-3 行動減危機	規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	1.教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。 2.師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，實際進行正確活動的演練。 3.統整與反思 4.學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機發生的方法。 5.教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。 6.統整與反思	2	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。	實踐評量
第 20 週 01/12-01/18	3-3 行動減危機	1. 規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。 2. 透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。	1.教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。 2.統整與反思 3.學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 4.統整與反思	2	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。	實踐評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	3-3 行動減危機 休業式	擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。 休業式	1.教師帶領學生閱讀課本情境，思考自己遇到這些交通安全事件時會怎麼做。 2.全班分為數組，發下每組一張白紙。教師分享事先蒐集的新聞影片或報導，引導各組討論，並將結果記錄在白紙上。教師請各組代表上臺發表討論結果，並引導臺下學生與發表者互動或補充說明。 3.教師引導學生思考撥打緊急求救電話通報時的做法與注意事項。 4.回饋與統整	2	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。 休業式	實踐評量 休業式

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題 融入	評量 方式
			5.學生將所學綜合整理，提出適當的方法，避免危險發生在自己身上，將提出的方法整理成小標語。教師請學生上臺分享。 6.請學生找出一件在自己日常生活中可以做得到，來提醒自己或他人避免危險的事情。 7.請學生在本週完成這件事，並與同學分享實踐過程。 休業式			

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量 40%、實作評量 20%、學單作品 20%、學習態度 20%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。

2. 認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。

3. 覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期綜合領域課程計畫

課程名稱	綜合	實施年級	三年級
設計者	林育萱	教材來源	康軒版
教學者	三年級學群	節數安排	20週，每週2節，共40節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
學習表現	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
學習內容	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
學習目標	1.單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2.單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3.單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。		
教材資源/設備	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、HITEACH系統、康軒雲平台		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	活動 1 學習有 經驗	覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。	1.你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。 2.小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響。 3.學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。 4.小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。	2	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	自我 評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	活動 1 學習有 經驗	透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。	1.教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。 2.教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納整理。 3.教師總結	2	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	自我 評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	活動 2 學習好 方法	透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	1.教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第 12～13 頁的 4 個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整理在黑板上。 2.學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。 3.統整與反思	2	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	自我 評量 實踐 評量
第 4 週 03/09-03/15	活動 2 學習好 方法	透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	1.學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他人的學習方法。 2.學生思考想要訪問的原因，以便在訪問時能順利進行。訪問同學後，學生分組進行訪問師長，了解師長的學習方法。 3.學生拿出一張白紙，思考並整理歸納自己如何學習各領域的課程，選擇一個擅長的學校課業領域，將自己的學習方法寫在第一張白紙正面。 4.教師把擅長同一領域的學生分在同一組，每個小組的人數可不固定，組內分享該領域的學習方法。 5.統整與反思	2	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	自我 評量 實踐 評量
第 5 週 03/16-03/22	活動 2 學習好 方法	透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	1.學生思考：從分享和訪問中，我學習到很多方法，但我該如何做，才能知道什麼學習方法適合自己呢？ 2.各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法。 3.教師發下每人一張「學習方法體檢」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。 4.實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效，教師鼓勵學生，若所選擇的學習方法成效不彰，則可再試試其他的，持續嘗試找到適合自己的學習方法。	2	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	自我 評量 實踐 評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	活動 2 學習好 方法	落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。	1.學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務，學習任務除了包含學校的課業或活動，也可以是自己的興趣，或是生活中想學習的事。 2.學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。 3.學生分享自己的想法，小組其他組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。 4.學生上臺發表自己想達成的學習任務、學習方法與學習態度。 5.統整與反思	2	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	自我 評量 實踐 評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	活動 3 學習樂 行動	實踐個人學習行動計畫，分析學習行動並修正。	1.教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1 分代表最不滿意，10 分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？ 2.教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。 3.學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。 4.教師總結	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	高層次紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入	評量 方式
第 8 週 04/06-04/12	活動 1 海洋生病了	1.閱讀海龜故事，覺察海洋汙染的現象。 2.發現海洋汙染的原因，了解汙染對人類的影響。	1.學生閱讀課本《海龜蜜蜜》，學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。 2.教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。 3.全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」。 4.教師引導學生以環境觀察員的角度探討汙染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。 5.學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。 6.學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	口語評量
第 9 週 04/13-04/19	活動 2 環境問題知多少	觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	1.教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題。 2.學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料。教師可補充說明「二手菸」及其對健康可能產生的危害。 3.每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因。 4.學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。 5.學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。 6.統整與反思	2	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	活動 2 環境問題知多少	觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	1.學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。討論噪音汙染的原因與影響。 2.學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。 3.學生分享課前蒐集減少噪音汙染的報導或研究資料，了解減少噪音汙染的方式。 4.討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。 5.小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。	2	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	實作評量
第 11 週 04/27-05/03	活動 3 愛護地球我來做	理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	1.教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。 2.學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。 3.學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。 4.教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。	2	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	實作評量 自我評量
第 12 週 05/04-05/10	活動 3 愛護地球我來做	理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	1.教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。 2.小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。學生分享觀察到的環保行為。學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。 3.教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。 4.填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。組內分享每題答案勾選的原因。 5.教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。 6.統整與反思	2	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	實作評量 自我評量
第 13 週 05/11-05/17	活動 3 愛護地球我來做	進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	1.教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。 2.學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論問題 3.學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。 4.統整與反思 5.學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行	2	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的	實踐評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入	評量 方式
			為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。		覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第 14 週 05/18-05/24	活動 3 愛護地球我來做	進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	1.教師發下每人一張「我的環境友善行動紀錄」學習單。 2.小組分享，每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果，學習各種愛護環境的方式。 3.學生討論大型的團體環保行動。教師請班上參與過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時的感受。 4.學生討論未來可以繼續採取什麼行動，來保護海洋生物。 5.教師總結	2	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	實踐 評量
第 15 週 05/25-05/31	活動 1 資源點點名	認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	1.教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。 2.學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源。 3.學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。 4.統整與反思 5.教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。 6.教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。 7.統整與反思	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	口語 評量 實踐 評量
第 16 週 06/01-06/07	活動 1 資源點點名	認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	1.學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助，他們幫助了自己哪些事？整理後上臺分享。 2.教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡，黏貼在黑板上，請學生舉手判斷哪些是資源。 3.教師整理學生的回答定義資源，並引導學生進行資源分類。分類方式不拘，只要清楚呈現即可。 4.小組根據課本示例討論。學生覺察沒有資源為生活帶來的不便，體察資源的可貴。 5.教師發下每人一張「資源分類表」學習單。學生用熟悉的分類方式，將日常生活中接觸到的場所或機構資源，分為使用過和未使用過。 6.學生家中若有長者需要照顧，長期照顧機構和社區關懷協會也是可能提及的資源。 7.教師鼓勵學生請家人協助或陪同，一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性，了解缺少資源對生活的影響。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	口語 評量 實踐 評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	活動 2 資源探索趣	學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。	1.全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。 2.各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。 3.教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。 4.學生模擬情境題，實際體驗資源解決問題，學習區辨與選用適合自己的資源。	2	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	高層次紙筆評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	活動 2 資源探索趣	調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。	1.教師打開 Google 地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。 2.教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考 Google 地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，完成後，小組參考地圖進行行前準備，討論問題。 3.學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表。 4.小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。 5.小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。	2	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	高層次紙筆評量
第 19 週 06/22-06/28	活動 3 資源行動讚	了解使用各類資源的注意事項。	1.學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。	2	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同	實作 評量 自我

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入	評量 方式
			2.教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。 3.教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。 4.教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。 5.統整與反思		理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	活動 3 資源行動讚 休業式	進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。 休業式	1.全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 2.全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。 3.教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 4.統整與反思 休業式	2	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 休業式	實作評量 自我評量 休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量 40%、實作評量 20%、學單作品 20%、學習態度 20%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。

2. 了解生活中的環境問題，實踐環保生活。

3. 認識社會資源，運用資源解決生活問題。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　健康　領域課程計畫

課程名稱	健康與體育(健康)	實施年級	三年級
設計者	三年級學群	教材來源	康軒版第一冊
教學者	三年級學群	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　☑家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
領域學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。		
領域學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。		

	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。
學習目標	1. 了解影響飲食選擇的因素，認識健康餐盤原則，攝取適當分量的六大類食物。 2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段的特徵。 3. 注意環境汙染對健康的危害，改善社區汙染環境。 4. 正確使用藥物，了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法 5. 適當處理廢棄藥物。
教材資源	電子白板、學習單、小白板、白板筆、課本、電子書、IRS 系統、Hiteach

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	第一單元飲食聰明選第一課吃出健	1. 能認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 1》健康比一比 1.教師運用六大類食物圖卡帶領學生複習分類六大類食物。 2.教師請學生觀察課本第 6 頁，並提問：比較小柚和姐姐餐盤中的食物，有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？ 《活動 2》健康餐盤原則 1.教師帶領學生閱讀課本第 7 頁並配合影片，說明健康餐盤原則，了解六大類食物適當攝取量。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	第一單元飲食聰明選第一課吃出健	1. 能覺察個人生活中的飲食是否符合健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 3》小柚的一日三餐 1.教師帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？ 《活動 4》我的一日三餐 1.教師請學生計算「我的飲食紀錄（一）」學習單的食物攝取量，將一日三餐的各類食物攝取量填入「我的飲食紀錄（二）」學習單，檢查個人的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題，並說明改進的方法。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作
第 3 週 09/15-09/21	第一單元飲食聰明選第一課吃出健	1. 願意改善個人飲食習慣。 2. 運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 3. 在生活中落實健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 5》改善飲食習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第 10-11 頁，引導學生運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 2.教師請學生選擇一項需改進的飲食習慣、制定改變的目標，分組討論執行計畫，並設定達成獎勵，完成「健康飲食管理（一）」學習單。 《活動 6》簽訂契約 1.教師請學生針對個人計畫內容，做出健康約定，並於課後記錄執行情形，完成「健康飲食管理（二）」學習單。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作
第 4 週 09/22-09/28	第一單元飲食聰明選第二課飲食學問大	1. 能覺察影響個人飲食選擇的因素。 2. 覺察不同的家庭飲食型態。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 1》飲食萬花筒 1.教師配合課本第 14-17 頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響。 2.教師引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 5 週 09/29-10/05	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大	1.能覺察影響個人飲食選擇的因素。 2.能覺察個人飲食習慣是否健康。 3.能運用生活技能「做決定」，做出健康飲食的選擇。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 2》飲食習慣與健康 1.教師帶領學生閱讀課本第 18 頁，想一想，你的飲食習慣對健康有益嗎？不良的飲食習慣可能會造成什麼健康問題？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 19 頁，引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康飲食選擇。 (5)評價決定：這是一個健康的好決定嗎？為什麼？ 3.教師請學生以生活中的飲食選擇，演練生活技能「做決定」。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 演練
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大	1.能運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 3》批判性思考 1.教師提問：你看過哪些食品廣告？廣告的內容是什麼？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 20-21 頁，引導學生運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。 (1)產生疑問：看到這個廣告，你有什麼想法？你相信廣告內容嗎？ (2)思考一下：廣告的內容有什麼不合理的地方呢？ (3)詢問師長。 (4)形成自己的想法：釐清迷思後，你會購買這個廣告中的商品嗎？ 3.教師帶領學生閱讀課本第 21 頁生活行動家的食品廣告情境，請學生運用生活技能「批判性思考」分析、判斷食品廣告內容，完成「廣告停看聽」學習單。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作 總結性評量
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲	1.能認識生命的開始和誕生。 2.能覺察身體的特徵是遺傳的結果。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 1》生命誕生 1.教師帶領學生閱讀課本第 26-27 頁懷孕的過程，並配合影片和繪本說明生命誕生的過程。 《活動 2》我像誰 1.教師說明：孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	發表
第 8 週 10/20-10/26	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲	1.能認識生長發育的變化與意義。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 3》身體大躍進 1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片。 2.教師提問：和以前比起來，現在的你有哪些成長的變化？ 3.教師統整說明生長發育的意義： (1)外型的成長：身高增加、體重增加、頭圍變大、手掌和腳掌變大。 (2)能力的增長：能做更複雜的事，例如：更容易學會新的運動項目；力氣變大，能輕鬆拿起重物；認識的國字變多，閱讀更輕鬆。 4.教師強調：成長過程中，骨骼和肌肉會持續生長，因此你不斷的長高，體重也隨之增加。此外，能力的增強代表身體各部位發育更完全，能完成更複雜的事。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	發表 實作
第 9 週 10/27-11/02	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲	1.了解促進生長發育的健康行動。 2.了解良好的衛生習慣。 3.運用生活	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 4》促進生長的健康行動 1.教師帶領學生閱讀課本第 30 頁，說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息，並養成良好的衛生習慣，有助於生長發育。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	發表 實作

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		技能「解決問題」，解決健康行動未達成的問題。 4. 透過實踐紀錄，支持自己促進生長發育的立場。	2.教師請學生課後檢核自己是否在生活中做到促進生長的健康行動，完成「促進生長的健康行動」學習單。 3.進入青春期後，身體曲線更加明顯，無論男女都要學會保護自己，對於不喜歡的觸碰，應勇敢說不。 《活動 5》解決健康行動未達成問題 1.教師提問：你有哪些健康行動未達成？教師帶領學生閱讀課本第 31 頁，引導學生運用生活技能「解決問題」，解決健康行動未達成的問題。 2.教師請學生選擇一項未達成的健康行動，分組討論完成「解決健康問題（一）」學習單 1，並於課後記錄執行結果，檢討並想出補救的方式，完成「解決健康問題（二）」學習單。			
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲	1. 覺察每個人生長發育的速度不同。 2. 運用生活技能「同理心」和「人際溝通」，演練與朋友溝通的情境。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 6》發揮同理心 1.教師帶領學生閱讀課本第 32 頁，說明：每個人生長發育狀況不同，有人長得快，有人長得慢，一般來說都會持續成長。 2.教師說明：發現別人與自己不一樣，須站在對方的立場思考，試著欣賞別人的特點。 3.教師帶領學生運用生活技能「同理心」、「人際溝通」，演練課本第 33 頁情境。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	演練
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	第第二單元生命的樂章 二課人生進行曲	1. 認識人生各階段的特徵。 2. 分辨家人所處的人生階段。 3. 透過行動對家人表達愛。 4. 運用生活技能「人際溝通」，演練與家人溝通的情境。	第二單元生命的樂章 第 2 課人生進行曲 《活動 1》人生各階段 1.教師說明各人生階段的特徵。 2.教師請學生完成「我和我的家人」學習單並上臺進行分享。 《活動 2》愛家人行動 1.教師請學生發表愛家人的行動，以及家人對你的回應，記錄在課本上。 《活動 3》化解衝突 1.教師與學生討論：當與家人發生不愉快時，如何解決？ 2.當衝突演變為家庭暴力行為，你該如何化解危機，保護自己？	1	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	發表 實作 演練 總結性評量
第 12 週 11/17-11/23	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	1. 認識社區健康活動。 2. 參與社區健康活動。	第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗 《活動 1》認識社區 1.教師說明社區的定義。說明每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。社區會舉辦各種不同的類型活動，凝聚居民的向心力，促進感情。 遠親不如近鄰，居民越有向心力，「關懷一起來」，越能杜絕兒虐事件發生。 《活動 2》社區健康活動 1.教師帶說明不同的社區健康活動，鼓勵學生課後與家人一同參與。 《活動 3》社區小記者 1.教師請學生討論後寫下自己居住社區的優點和缺點，完成「社區報報」學習單第二部分。 2.教師說明：每位社區居民都應該團結一心，讓自己居住的社區越來越優質。例如社區巡守隊，平時可維護社區安全，戰時能成為民間防禦力量，就是全民國防重要的一環。	1	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	發表 實作
第 13 週	第三單	1. 認識社區	第三單元快樂的社區	1	【環境教育】	發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
11/24-11/30 **11/26-11/28** **G6 畢業旅行**	元快樂的社區 第二課社區環保	環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。 3.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第 2 課社區環保 《活動 1》教師帶領學生了解病媒對健康的危害 《活動 2》教師帶領學生分組討論後上臺分享垃圾減量並邀請邀請家人一起實踐，完成「垃圾減量」學習單。		環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	實作
第 14 週 12/01-12/07	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	1.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 3》教師說明垃圾以及資源回收分類方法，並配合影片說明資源回收的重要性。 《活動 4》教師請學生完成課本第 55 頁「垃圾分類連連看」，進行垃圾分類練習。	1	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	發表 實作
第 15 週 12/08-12/14	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 6》 1.教師配合影片說明空氣汙染對健康的危害 台灣有許多空氣汙染源，屬於境外移入，若於戰時即可能成為生化武器的樣態。平時對於空汙要有防範意識，提高警覺。 2.教師請學生完成課本第 56 頁生活行動家紀錄。 《活動 7》教師配合課本指導學生認識空氣品質旗幟，。並指導學生保護自己。	1	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	實作
第 16 週 12/15-12/21	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。 3.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 8》教師帶領學生閱讀課本，了解保護河川的重要性。 《活動 9》教師請學生分組討論後，完成「關心社區環境」學習單第二部分，並上臺分享。	1	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	實作
第 17 週 12/22-12/28	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	1.了解並遵守安全用藥原則。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 1》正確用藥五大核心能力 1.教師帶領學生閱讀課本第 60 頁，並提問： (1)外婆在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會影響身體健康嗎？ (2)沒經過醫師診斷就自己買藥吃，可能會有哪些後果呢？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 61 頁，說明：食用來路不明的藥品會傷害身體，用藥時應遵守正確用藥五大核心能力。 (1)能力一：做身體的主人，堅持用藥五不原則（不聽、不信、不吃、不推薦、不買）。 (2)能力二：清楚的表達自己的身體健康狀況。 (3)能力三：看清楚藥品標示（例如：領藥時核對自己的姓名、年齡，和藥品名稱、藥品用法和用量），如果有疑問，一定要問清楚。 (4)能力四：清楚用藥方法與時間。 (5)能力五：與醫師、藥師做朋友。 3.教師請學生完成「用藥安全」學習單第一部分，寫出用藥五不原則的口訣。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	發表 實作

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節 數	議題 融入	評量 方式
第 18 週 12/29-01/04	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	1.了解並遵守安全用藥原則。 2.認識衛生所服務。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 3》用藥注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第 62 頁，說明：在光線昏暗的地方吃藥，容易吃錯藥，危害身體健康。想一想，吃藥前要注意什麼，才不會吃錯藥？ 2.教師請學生完成「用藥安全」學習單第二部分，寫出用藥的注意事項。 是藥三分毒，坊間許多迷幻藥物，容易淪為不法分子迷姦青少女的毒物。出門在外要小心飲食，以免落入陷阱。 《活動 4》教師帶領學生閱讀課本，認識社區醫療資源，並說明其提供的服務。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09** **期末評量**	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	1.了解藥物的保存方法。 2.了解並演練過期藥品處理原則。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 4》藥物保存 1.教師帶領學生閱讀課本第 64 頁，並提問：外婆保存藥物的方式有什麼問題？ 2.教師統整學生的回答，並說明正確的藥物保存方式。 3.教師請學生分享家中保存藥物的方式，並提出改善的方法。 《活動 5》教師說明過期藥品處理原則，並請學生分組演練。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	發表 演練
第 20 週 01/12-01/18	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	1.了解中藥用藥安全原則。 2.認識社區藥局服務。 3.在生活中運用社區藥局服務。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 6》中藥用藥安全五撇步 1.教師配合中藥用藥安全影片說明：中醫是我國傳統的醫療保健，給人「藥性溫和」、「有病治病、沒病補身」的印象，所以許多人常在沒有中醫藥醫療專業人員旳指示，自行服用來路不明的中藥，而傷害身體健康。 2.教師說明：中藥用藥安全五撇步。 《活動 7》教師帶領學生閱讀課本，並配合影片說明社區藥局服務內容，請學生適時運用。		【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	發表 實作
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.了解影響飲食選擇的因素，認識健康餐盤原則，攝取適當分量的六大類食物。

2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段的特徵。

3. 注意環境汙染對健康的危害，改善社區汙染環境。

4. 正確使用藥物，了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法

5. 適當處理廢棄藥物。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 **學習表現**	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表 學生能針對教師問，思索後以完整流暢的敘述，表達心中想法。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
演練 學生能模擬情境，以動作、口與實際演演出正確反應。	能上台口語清晰、聲音宏亮、肢體動作大方的演練出符合情境的正確反應。	能上台口語清晰、聲音宏亮的演練出符合情境的正確反應。	能上台口語清晰的演練出符合情境的正確反應。	能上台演練出符合情境的正確反應。
實作 學生能配合課本、學習單紀錄生活中的實踐過程，並省思過程得失。	應能在規定時限內，依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐，並確實記錄實作結果，據此進行省思與發表。	應能在規定時限內，依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐，並確實記錄實作結果。	應能在規定時限內，依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐。	應能依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期　健康　領域課程計畫

課程名稱	健康與體育(健康)	實施年級	三年級
設計者	三年級學群	教材來源	康軒版第一冊
教學者	三年級學群	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習表現	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。		
學習內容	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。		

學習目標	1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。
教材資源	電子白板、學習單、小白板、白板筆、課本、電子書、IRS 系統、Hiteach

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元流感我不怕 第一課認識流感	1.認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2.注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3.透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。	第一單元流感我不怕 第 1 課認識流感 《活動 1》流感的症狀 1.教師詢問學生：你曾經得過流行性感冒嗎？當時出現哪些症狀呢？ 2.教師播放影片《冬天到，流感知多少》。 3.教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：發燒、頭痛、流鼻水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。 《活動 2》流感的傳染方式 1.教師請學生觀察課本第 7 頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？ 2.教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？ 3.教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。 4.教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流感。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	第一單元流感我不怕 第一課認識流感	1.了解流行性感冒的自我照護方法。 2.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	第一單元流感我不怕 第 1 課認識流感 《活動 3》得流感的自我照護 1.教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？ 2.教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。 3.教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免傳染他人。 4.教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。 5.4 人一組，在小白板寫下 4 項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。 6.教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 演練

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 3 週 03/02- 03/08 03/07 學校 日	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感	1.了解預防流行性感冒的方法。 2.展現預防流行性感冒的方法。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 1》預防流感的方法 1.教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2.教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第 10-11 頁繪製）。 3.教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。 4.教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下來並盡力落實預防流感行動。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作
第 4 週 03/09-03/15	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感	1.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原 則。 2.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 2》落實健康行為 1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。 2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。 4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。 5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作
第 5 週 03/16-03/22	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感	1.了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 3》口罩聰明選 1.教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。 2 教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。 3.教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第 15 頁生活行動家。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 6 週 02/23- 03/29 **03/28 體表會**	第一單元流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰	1. 認 識 傳 染 病。 2.建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5.傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。 6.正向面對傳染病流行對生活的改變。 7.反省並表現促進健康的行為。	第一單元流感我不怕 第 3 課預防傳染病大作戰 《活動 1》防疫行動原則 1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？ 2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？ 3.教師配合課本第 16 頁說明防疫行動原則。 《活動 2》落實學校防疫行動 1.教師詢問：想一想，學校有哪些防疫規定？ 2.教師配合課本第 17 頁說明學校的防疫行動。 《活動 3》落實家庭防疫行動 教師配合課本第 18-19 頁說明家庭的防疫行動。 《活動 4》配合政府的防疫行動 1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防疫？ 2 教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？ 《活動 3》安心防疫生活 1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第 22 頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。 2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。越是疫情升溫，越應該理智防疫，不能聽信網路謠言，隨便散播疫情假消息，以免落入敵軍認知作戰的陷阱。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作 自評 總結性評量
第 7 週 03/30- 04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來	1.認識假性近視的成因。 2.認識近視的成因。 3.覺察造成近視的行為，以及近視對生活的影響。	第二單元愛護眼耳口 第 1 課近視不要來 《活動 1》近視的原因 1.教師配合影片說明假性近視的原因。 2.教師拿出眼睛構造圖，並說明：看近物時，睫狀肌須收縮，如果長時間、近距離用眼，或沒有按時點散瞳劑，睫狀肌會過度收縮，造成看遠時無法放鬆，看東西時就無法聚焦。久而久之，就會導致永久的近視。 3.教師說明為了避免睫狀肌過度收縮，必須適時放鬆，放鬆睫狀肌的方法。 《活動 2》可能造成近視的行為 1.教師調查班上學生的視力檢查結果，請學生分享自己一年級至三年級的視力變化。 2.教師請學生在課本第 30 頁選擇個人生活中可能造成近視的行為，並上臺分享。 3.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。剛開始近視時，若適當休息、運動並在醫師的指示下使用眼藥水，可能可以幫助恢復正常視力。 《活動 3》戴眼鏡對生活的影響 教師提問並請學生分享：你或是身邊的人有戴眼鏡嗎？戴眼鏡有什麼感受？對生活有哪些影響呢？	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 8 週 04/06-04/12	第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來	1.了解保健眼睛的方法。 2.願意改進錯誤用眼習慣。 3.在生活中展現保健眼睛的行為。	第二單元愛護眼耳口 第 1 課近視不要來 《活動 4》小安的護眼行動 1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與保健，避免視力惡化。 2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡視力篇》、《學童視力保健宣導影片》說明視力保健方法。 《活動 5》小平的護眼行動 1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？ 2.教師請學生完成課本第 33 頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。 3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，才能避免近視。 4.教師發下「護眼行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表實作
第 9 週 04/13-04/19	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力	1.認識中耳炎的症狀。 2.認識中耳炎的預防方法。 3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。	第二單元愛護眼耳口 第 2 課健康好聽力 《活動 1》認識中耳炎 1.教師帶領學生閱讀課本第 34 頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。 2.教師配合影片、耳朵構造圖介紹中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。 3.教師說明中耳炎的症狀：突然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。 《活動 2》與醫師溝通的注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第 35 頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。 2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問題。 3.教師發下「認識中耳炎」學習單，請學生將中耳炎相關注意事項記錄下來。 4.教師請學生 2 人一組，分別扮演醫師和病患，練習看	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	演練實作
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力	1.覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。 2.了解保健耳朵的方法。 3.在生活中展現保健耳朵的行為。	第二單元愛護眼耳口 第 2 課健康好聽力 《活動 3》可能損傷聽力的行為 1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第 36 頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。 3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第 36 頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。 《活動 4》護耳行動 1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第 37 頁說明保健耳朵的方法。 3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第 37 頁的行動紀錄，並寫下改進方法。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 11 週 04/27- 05/03	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	1.認識乳齒和恆齒。 2.認識不同種類牙齒的名稱和功能。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 1》乳齒與恆齒 1.教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 38 頁情境，說明乳齒、恆齒。 3.教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫 3 分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。 《活動 2》牙齒的種類 1.教師配合課本第 39 頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和臼齒，形狀和大小都不一樣，它們各自有什麼功能呢？ 2.教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和臼齒的位置。 3.教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和臼齒的位置和功能。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表實作
第 12 週 05/04-05/10	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	1.了解牙線的使用方法。 2.演練使用牙線潔牙。 3.在生活中使用牙線保健牙齒。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 3》牙線使用方法(一) 1.教師說明：刷牙沒辦法把齒縫的食物殘渣清潔乾淨，還要配合使用牙線潔牙，才能避免引發齲齒。 2.教師配合課本第 40-41 頁說明牙線使用原則與基本動作。 《活動 4》牙線使用方法(二) 1.教師配合課本第 42-44 頁說明使用牙線清潔口腔中各區牙齒的動作重點。 2.教師發下「牙線潔牙好習慣」學習單，鼓勵學生每天使用牙線潔牙，並將實踐情形記錄下來。 眼、耳、口是身體重要器官，如果生病了一定要及早治療。在未成年前，監護人有教養兒女的義務，如果監護人疏於照顧、冷漠鄙視，就屬於家庭暴力中的「心理虐待」，小朋友要勇敢求助。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	演練實作
第 13 週 05/11-05/17	第三單元安心又安全 第一課安心校園	1.認識霸凌的定義和類型。 2.覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。	第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 1》認識霸凌(一) 1.教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行為。 2.教師說明霸凌的定義：個人或集體持續以不當的言語或行為傷害他人，稱為「霸凌」。 3.教師配合課本第 50-51 頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 《活動 2》認識霸凌(二) 1.教師配合課本第 52-53 和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 2.教師補充說明另外兩種霸凌類。 3.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。 面對霸凌需要勇敢站出來，讓弱者免於受害。尤其性霸凌若置之不理，很有可能演變為性侵害，留下一輩子的後遺症。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表總結性評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 14 週 05/18-05/24	第三單元安心又安全 第一課安心校園	1.認識霸凌的定義和類型。 2.覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。	第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 3》情緒調適 1.教師帶領學生閱讀課本第 54 頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。 2.教師請學生完成課本第 54 頁，輪流上臺發表。 《活動 4》面對霸凌的做法 1.教師播放影片《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？ 2.教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。 3.教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。 4.教師播放影片《教育部反霸凌宣導卡通─防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？ 5.教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感受，主動向師長求助。 6.教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。	1	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	發表
第 15 週 05/25-05/31	第三單元安心又安全 第一課安心校園	1.了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。 2.透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 1》過馬路要注意(一) 1.教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。 2.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單，並配合課本第 56-57 頁詢問：你過馬路時曾經做出以下這些危險行為嗎？怎樣能避免危險發生呢？ 《活動 2》過馬路要注意(二) 1.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單，並配合課本第 58-59 頁說明過馬路的危險情境。 2.教師補充說明「內輪差」的概念。	1	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	演練實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 16 週 06/01-06/07	第三單元安心又安全 第二課安全向前行	1.了解過馬路的安全注意事項。 2.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 3.演練安全過馬路的方法。 4.過馬路時遵守交通安全守則。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 3》行人安全過馬路原則 1.教師帶領學生閱讀課本第 60-61 頁情境，並配合影片說明行人安全過馬路原則。 2.教師引導學生思考過馬路時應注意的事項，並上臺分享。 3.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路原則，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。 馬路有交通紅綠燈，預防性侵有「身體紅綠燈」，那些被觸碰會覺得不舒服的地方，就是你身體的紅燈區，就算是親近的親友，也不應該觸碰。 4.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生自我檢視安全過馬路原則，並在生活中實踐後請家長簽名。 《活動 4》行人穿越馬路的設施 1.教師配合課本第 62 頁和影片說明行人穿越馬路的設施。 《活動 5》遵守過馬路安全守則 1.教師說明課本第 63 頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走①、②還是③的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？ 2.教師播放影片《馬路這樣過，安全 READYGO！》5 分 50 秒-8 分 46 秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。	1	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	發表 自評
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元安心又安全 第二課安全向前行	1.了解乘坐機車的安全注意事項。 2.了解搭乘公車的安全注意事項。 3.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 4.乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 5》安全坐機車 1.教師帶領學生閱讀課本第 64 頁情境，並說明：穿著過長的雨衣乘坐機車，雨衣容易捲入後輪，而造成意外，應選擇大小適合自己的雨衣。 2.教師提問：乘坐機車時，還要注意哪些安全事項呢？並引導學生記錄在「安全搭乘交通工具」學習單。 3.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 《活動 6》安全搭公車 1.教師帶領學生閱讀課本第 65 頁情境，並說明：公車還沒靠站停好就起身走向車門，容易因公車煞車而跌倒受傷，到站前應先按下車鈴，等公車到站停妥再起身。 2.教師提問：搭乘公車時，還要注意哪些安全事項呢？並引導學生記錄在「安全搭乘交通工具」學習單。 3.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。	1	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	發表 演練 自評

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典 (暫) 06/18-06/19 期末評量	第三單元安心又安全 第三課戶外安全	1.了解預防中暑的方法。 2.了解預防蚊蟲叮咬的方法。 3.了解避免被蜂螫的方法。 4.了解避免被時咬的方法。 5.了解不能隨意食用野生菇類。 6.了解土石流可能造成的災害。 7.了解避免被雷擊的方法。 8.注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。 9.願意遵守居家與戶外安全守則。	第三單元安心又安全 第 3 課戶外安全 《活動 1》預防中暑 1.教師說明中暑的定義與症狀。 2.教師提醒中暑時如何緊急處理與預防中暑的方法。 《活動 2》預防蚊蟲叮咬 教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。 《活動 3》小心蜂窩 1.教師帶領學生閱讀課本第 69 頁情境，並說明：一般蜂類不會主動攻擊人，發現蜂窩時，切勿招惹蜂群，也不要尖叫逃跑或揮舞衣物，應用淺色外套蓋住頭部和身體，慢慢離開。 2.教師請學生上臺演練遇到蜂窩或蜂群的處理方法。 《活動 4》小心蛇出沒 教師帶領學生閱讀課本第 69 頁情境，並說明：一般來說，蛇不會主動攻擊人，發現蛇出沒時，要保持鎮定，快步離開。 《活動 5》野菇不要採 1.教師說明：一般來說，菇類不容易從外表判斷是否有毒，最好的防範中毒方法，就是一律不採、不吃。 2.教師透過圖片補充說明常被誤食的野生毒菇。 《活動 6》小心土石流 教師配合影片說明土石流的形成要素與可能造成的災害。 《活動 7》避免被雷擊 1.教師帶領學生閱讀課本第 53 頁情境，並說明：臺灣夏季午後常有雷陣雨，下雷雨時要提高警覺，避免被雷擊中。教師舉例避免雷擊的方法。	1	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	發表 實作 自評
第 19 週 06/22- 06/28	第三單元安心又安全 第四課居家安全	1.了解居家安全的注意事項。 2.注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。	第三單元安心又安全 第 4 課居家安全 《活動 1》浴室安全 1.教師帶領學生閱讀課本第 72 頁情境，並說明浴室中可能潛藏的危機與導致的後果。 2.教師配合影片，引導學生討論預防浴室發生危險事故的方法，並記錄在「居家安全小偵探」學習單。 《活動 2》廚房安全 1.教師帶領學生閱讀課本第 73 頁情境，並說明廚房裡可能潛藏的危機與導致的後果。 2.教師配合影片，引導學生討論預防廚房發生危險事故的方法，並記錄在「居家安全小偵探」學習單。 3.教師提醒：廚房是用火的主要場所，應加裝火災警報器並放置滅火器。 《活動 3》居家安全防護 1.教師詢問：除了浴室和廚房，家中還有哪些地方可能潛藏危機，容易導致意外事故？該如何避免呢？ 2.教師配合課本第 74 頁說明居家安全防護原則。 2.教師請學生課後與家人一起檢核家中的居家安全，找出待改善之處，並完成課本第 75 頁「居家安全檢核表」。 家，應該是最安全的避風港，但如果不幸在家中遇到「家庭暴力」甚至「近親性侵」事件，這決不是受害者的錯，請勇敢向你信任的大人求助。	1	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	演練 發表 實作
第 20 週 06/30 結業式		休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。

2.學習預防近視、中耳炎。

3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。

4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。

5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。

6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 **學習表現**	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表 學生能針對教師問，思索後以完整流暢的敘述，表達心中想法。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
演練 學生能模擬情境，以動作、口與實際演演出正確反應。	能上台口語清晰、聲音宏亮、肢體動作大方的演練出符合情境的正確反應。	能上台口語清晰、聲音宏亮的演練出符合情境的正確反應。	能上台口語清晰的演練出符合情境的正確反應。	能上台演練出符合情境的正確反應。
實作 學生能配合課本、學習單紀錄生活中的實踐過程，並省思過程得失。	應能在規定時限內，依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐，並確實記錄實作結果，據此進行省思與發表。	應能在規定時限內，依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐，並確實記錄實作結果。	應能在規定時限內，依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐。	應能依照課本、學習單的實作內容，進行生活實踐。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	三年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	三年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 □環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 □生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2		
領域學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		
領域學習內容	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。		
學習目標	1.認識擊球的動作要領，透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 2.運用合作與競爭策略完成排球活動。 3.認識滾球、拋球、擲球的動作要領，運用合作與競爭策略完成標的性球類活動。 4.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋、單腳跳繩的動作概念，及練習策略。 5.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋、單腳跳繩的動作，及單腳跳繩的串接動作。 6.課後參與跳繩活動，增進體適能。 7.認識不同高度的飛盤接盤動作要領，透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。 8.認識暖身、伸展的動作原則和重要性，並表現各式暖身、伸展動作。 9.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領，透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 10.運用跑步的練習策略，課後持續練習，增進跑步動作的熟練度，並描述參與跑步活動的感覺。 11.認識接力跑的概念，表現跑步傳物的動作，並運用合作策略完成接力活動。 12.認識踢腿、蹬腿的動作概念以及武術的動作練習策略。 13.表現踢腿、蹬腿、踢腿後站獨立式的動作。 14.運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。 15.認識滾翻的動作概念和練習策略。。 16.表現圓背團身、圓背前後搖、圓背前撐起身、後點地動作。 17.表現前滾翻、後滾翻動作以及連續滾翻的聯合技能，並分享滾翻動作在生活中的應用。 18.在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍動作。 19.與同學合作完成兔子舞。 20.認識聖誕鈴聲土風舞的基本舞步，並與同學合作完成舞步 21.參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。 22.願意遵守活動規則，在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 23.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。		

教材資源	學校體育器材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	與繩球同行	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	第四單元與繩球同行 第 1 課隔繩對戰 《活動 1》用手擊球 1.教師說明並示範「用手擊球」的動作要領。 《活動 2》擊球接龍 1.教師說明「擊球接龍」活動規則。 《活動 3》轉傳高手 1.教師說明「轉傳高手」活動規則。 《活動 4》擊球九宮格 1.教師說明「擊球九宮格」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你擊中心中的目標數字了嗎？再擊一次你會怎麼調整？ **《活動 5》合作九宮格** **1.教師說明「合作九宮格」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝的策略。** **《活動 6》喊號碼接球** **1.教師說明「喊號碼接球」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以讓對方不容易接到球呢？**	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	操作 發表
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	與繩球同行	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	第四單元與繩球同行 第 1 課隔繩對戰 **《活動 7》擊球越人牆** **1.教師說明「擊球越人牆」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守組時，你有哪些阻擋對方成功傳球的方法呢？** **《活動 8》轉移陣地** **1.教師說明「轉移陣地」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是擊球組時，你有哪些得分的方法？** **《活動 9》排球小高手** 1.教師說明「排球小高手」活動規則： (1)6 人一組，一次兩組上場。兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。 (2)發球時，以拋球或擊球的方式，將球發到對面，另一方接到球後，再將球擊回對面場地中。 (3)球在一隊的場地中落地，另一隊就得 1 分。 (4)先獲得 6 分的組別獲勝。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	操作 發表
第 3 週 09/15-09/21	與繩球同行	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現滾球、拋球、擲球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成標的性球類活動。	第四單元與繩球同行 第 2 課玩球完勝 《活動 1》一起進紅心 1.教師說明「一起進紅心」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你滿意你們的得分嗎？想一想，剛剛的活動中，有哪些可以改進的地方呢？ 《活動 2》球兒滾滾樂 1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你的命中情形如何？最有把握滾中幾分的欄架呢？ 《活動 3》滾球積分樂 1.教師說明「滾球積分樂」活動規則。 《活動 4》穿過圓圈輕鬆滾 1.教師說明「穿過圓圈輕鬆滾」活動規則。 《活動 5》穿過圓圈大挑戰 1.教師說明「穿過圓圈大挑戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：從剛剛練習的經驗中，你覺得什麼時候把球滾出最適當呢？	2		操作 發表
第 4 週 09/22-09/28	與繩球同行	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現滾球、拋球、擲球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成標的性球	第四單元與繩球同行 第 2 課玩球完勝 《活動 6》穿過圓圈闖關賽 1.教師說明「穿過圓圈闖關賽」活動規則：8 人一組，依序完成各關卡，每人每關有 3 次挑戰機會，一人完成一關一次得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。其他組學生協助持呼拉圈設置障礙。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)每個關卡你都挑戰成功了嗎？和同學分享你成功的滾球、拋球、擲球技巧和策略。 (2)想一想，沒有挑戰成功的關卡，你可以如何改進？ 《活動 7》步步高升	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作 發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		類活動。	1.教師說明「步步高升」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：不同高度的標的，你分別將球以什麼方式出手？說一說，你選擇滾球、拋球或擲球的原因。 《活動 8》一人一目標 1.教師說明「一人一目標」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你們這組如何分配每個人的目標呢？每個人都擊中目標了嗎？可以如何改進呢？ 《活動 9》水果拼字任務 1.教師運用水果任務卡帶領學生複習英語課所學的水果單字。 2.教師說明「水果拼字任務」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)目標的高度和位置不同時，你會選擇用什麼方式投擲球？ (2)說一說，你們這組運用了哪些活動策略？			
第 5 週 09/29-10/05	與繩球同行	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現單腳跳繩的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。	第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化 《活動 1》兩跳一迴旋 1.教師說明並示範「兩跳一迴旋」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習兩跳一迴旋。 《活動 2》一跳一迴旋 1.教師說明並示範「一跳一迴旋」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習一跳一迴旋。 《活動 3》討論與分享 1.教師提問以下問題，請學生分組討論與分享，完成「雙腳跳繩我最行」學習單。 (1)練習時口號和動作是否互相配合？ (2)兩跳一迴旋最多可以連續跳幾下？ (3)一跳一迴旋最多可以連續跳幾下？ (4)你比較擅長哪一種跳繩方式？ (5)練習時遇到什麼困難？可以如何解決呢？	2		操作 實作 發表
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	與繩球同行	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現單腳跳繩的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。	第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化 《活動 4》單腳跳一跳 1.教師示範並說明「單腳跳一跳」動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習一腳伸直單腳跳、一腳提膝單腳跳、一腳後勾單腳跳。 《活動 5》單腳左右 5＋5 1.教師說明「單腳左右 5＋5」活動規則。 2.教師請學生課後練習跳繩動作。	2		操作 實作
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	跑接樂悠遊	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。	第五單元跑接樂悠遊 第 1 課飛盤擲接樂 《活動 1》上中下接飛盤 1.教師說明：飛盤擲接時，接盤者可以依據飛盤的高度，採取不同的接盤方式。 2.教師說明並示範「上中下接飛盤」的動作要領。 《活動 2》雙人擲接飛盤 1.教師帶領學生複習反手擲盤動作要領。 2.教師說明「雙人擲接飛盤」活動規則：2 人一組相距約 5 公尺，練習飛盤擲接，擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤。 《活動 3》三人擲接飛盤 1.教師說明「三人擲接飛盤」活動規則：3 人一組呈三角形站立，各相距約 5 公尺。擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤，逆時針方向擲接。 《活動 4》多人擲接飛盤 1.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則。 2.教師可視學生練習情況，加大擲接距離，請學生再次挑戰。	2		操作
第 8 週 10/20-10/26	跑接樂悠	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試	第五單元跑接樂悠遊 第 1 課飛盤擲接樂 《活動 5》攻占九宮格 1.教師說明「攻占九宮格」活動規則。 2.活動進行前教師請學生決定擲盤手並分配每人負責的格子以及接盤順	2		操作 實作 發

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	遊	的學習態度。 3.透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。	序。 3.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：選擇擲盤穩定者擔任擲盤手；先占領中間的格子增加連線機會；依據飛盤的高度接盤，接盤穩定不落地。 4.教師請學生記錄活動情形並思考活動改進策略。			表
第 9 週 10/27-11/02	跑接樂悠遊	**1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。** 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	第五單元跑接樂悠遊 第 2 課伸展跑步趣 《活動 1》原地伸展 **1.教師提問：運動前你會暖身、伸展嗎？運動前暖身、伸展對身體有什麼好處？** **2.教師整理學生的回答，並說明：運動前暖身、伸展可以預防運動時受傷，還能增進運動表現。** 3.教師說明並示範「原地伸展」的動作要領。 《活動 2》前進伸展 1.教師說明並示範「前進伸展」的動作要領。 《活動 3》擺臂體驗 1 教師帶領學生體驗用不同的擺臂方式向前跑。 2.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，能讓你跑得更順暢？ 《活動 4》正確擺臂姿勢 1.教師說明並示範「正確擺臂姿勢」的動作要領。 《活動 5》寶特瓶練擺臂 1.教師說明「寶特瓶練擺臂」活動規則：2 人一組，每人雙手各持一個寶特瓶，分別練習坐著擺臂、雙腿併攏站立擺臂、雙腳前後站立擺臂，每個動作擺臂 20 次。 《活動 6》擺臂對對碰 1.教師說明「擺臂對對碰」活動規則。	2	**【安全教育】** **安 E7 探究運動基本的保健。**	操作 **發表**
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	跑接樂悠遊	**1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。** 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 **6.描述參與跑步活動的感覺。** 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	第五單元跑接樂悠遊 第 2 課伸展跑步趣 《活動 7》改變步伐跑線梯 1.教師將全班分成 4 組，在線梯場地說明並示範各種跑步姿勢，請各組分別練習。 《活動 8》線梯變換跑 1.教師說明「線梯變換跑」活動規則。 2.**活動結束後，教師請學生分享以不同跑步姿勢在不同大小的線梯格中跑步的感覺。** 《活動 9》線梯跑跳練習組合 1.**教師說明：運用線梯場地練習，可以幫助你提升跑步的速度、敏捷性和協調性。** 2.教師說明「線梯跑跳練習組合」活動規則：各組分別在線梯連續做出 4 個動作的組合，每個動作來回做一次後，再換下一個動作。 《活動 10》線梯跑跳接力闖關 1.教師運用顏色卡帶領學生複習英語課所學的顏色單字。 2.教師說明「線梯跑跳接力闖關」活動規則。 《活動 11》忽快忽慢 1.教師說明「忽快忽慢」活動規則。 2.**活動結束後，教師帶領學生討論：體驗以不同速度前進後，你們有什麼發現？** 《活動 12》站立式起跑 1.教師說明並示範「站立式起跑」的動作要領。 《活動 13》快速跑競賽 1.教師說明「快速跑競賽」活動規則：6 人一組，各組每次派一人進行 30 公尺快跑，6 人都跑完一次後，累積秒數最少的組別獲勝。 2.**活動結束後，教師帶領學生討論：快速跑時，同學有哪些動作需要調整？** 《活動 14》運動後伸展 1.**教師說明：運動後伸展可以舒緩肌肉的痠痛，還能幫助身體放鬆。** 2.**教師說明並示範「伸展動作」。**	2	**【安全教育】** **安 E7 探究運動基本的保健。** **【戶外教育】** **戶 E5 理解他人對環 境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	**操作發表**
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	跑接樂悠遊	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.**運用合作策略完成接力活動。**	第五單元跑接樂悠遊 第 3 課跑步接力傳寶 **《活動 1》紅球接力跑** 1.教師說明「紅球接力跑」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)前一顆球放入終點呼啦圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)以此類推，傳完 5 顆球即完成活動。	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作** 發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			《活動 2》藍球接力跑 1.教師說明「藍球接力跑」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)前一顆球放入終點呼啦圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)以此類推，傳完 5 顆球即完成活動。			
第 12 週 11/17-11/23	跑接樂悠遊	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.**運用合作策略完成接力活動**。	第五單元跑接樂悠遊 第 3 課跑步接力傳寶 **《活動 3》紅藍球接力賽** 1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則。 (1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)紅球代表 1 分，藍球代表 2 分。 (3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。 (4)時間結束後，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。 2.**活動進行前，教師請學生討論各組的得分策略，**例如：因藍球分數高，先傳完藍球再傳紅球；或是因紅球傳接路線短速度快，可以短時間累積得分，所以先傳完紅球再傳藍球。	2	**【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作發表**
第 13 週 11/24-11/30 **11/26-11/28 G6 畢業旅行**	跑接樂悠遊	1.認識接力跑的概念。 2.**團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** 3.表現跑步傳物的動作。 4.運用合作策略完成接力活動。	第五單元跑接樂悠遊 第 3 課跑步接力傳寶 **《活動 4》九宮格連線** 1.教師說明「九宮格連線」活動規則： (1)4 人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。 (2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。 (3)第一人到九宮格放置寶物後，到隊伍後方排隊。 (4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。 2.**活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，**例如：占領中心位置比較容易和旁邊的格子連線，要派跑最快的人搶中心位置；接力時要小心，避免圓盤掉落，撿起圓盤會浪費時間。	2	**【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作發表**
第 14 週 12/01-12/07	滾翻躍動舞歡樂	1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2.認識武術的動作練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現踢腿、蹬腿動作。 5.表現踢腿後站獨立式的動作。 6.運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 1 課拳腳見功夫 《活動 1》踢蹬體驗 1.教師說明並示範「踢腿」、「蹬腿」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，將樹人樁作為標的，練習踢腿、蹬腿。 《活動 2》踢腿後站獨立式 1.教師帶領學生複習獨立式的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，練習踢腿後站獨立式。 《活動 3》踢高練習 1.教師將全班分成 4 人一組，練習踢向高處的目標，一人踢 10 次。 《活動 4》弓步衝拳 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習弓步衝拳招式。 《活動 5》弓步衝拳踢腿 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳踢腿」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習弓步衝拳踢腿招式。	2		操作發表
第 15 週 12/08-12/14	滾翻躍動舞歡樂	1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2.認識武術的動作練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現踢腿、蹬腿動作。 5.表現踢腿後站獨立式的動作。 6.運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 1 課拳腳見功夫 《活動 6》左轉衝踢劈 1.教師帶領學生配合口令，練習「左轉衝踢劈」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習左轉衝踢劈招式。 《活動 7》右轉衝踢劈 1.教師帶領學生配合口令，練習「右轉衝踢劈」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習右轉衝踢劈招式。	2		操作發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容/活動歷程 （**重點摘錄**）	節 數	議題 融入	評量 方式
		式。				
第 16 週 12/15-12/21	滾翻躍動舞歡樂	1.認識滾翻的動作概念。 2.認識滾翻動作的練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5.表現圓背前撐起身、後點地動作。 6.表現前滾翻、後滾翻動作。 7.表現連續滾翻的聯合技能。 8.分享滾翻動作在生活中的應用。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 2 課搖滾翻轉樂 《活動 1》圓背團身 1.教師說明並示範「圓背團身」的動作要領。 《活動 2》圓背前後搖 1.教師說明並示範「圓背前後搖」的動作要領。 《活動 3》圓背前撐起身 1.教師說明並示範「圓背前撐起身」的動作要領。 《活動 4》圓背後點地 1.教師說明並示範「圓背後點地」的動作要領。 《活動 5》斜坡前滾翻 1.教師說明並示範「斜坡前滾翻」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 人一組，請學生在斜坡場地分組練習前滾翻。 《活動 6》前滾翻 1.教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習前滾翻。 2.**教師帶領學生練習下巴夾住手帕，輔助緊縮下巴、順利滾翻。**	2	**【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。**	**操作** 發表
第 17 週 12/22-12/28	滾翻躍動舞歡樂	1.認識滾翻的動作概念。 2.認識滾翻動作的練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5.表現圓背前撐起身、後點地動作。 6.表現前滾翻、後滾翻動作。 7.表現連續滾翻的聯合技能。 8.分享滾翻動作在生活中的應用。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 2 課搖滾翻轉樂 《活動 7》斜坡後滾翻 1.教師說明並示範「後滾翻」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 人一組，請學生在斜坡場地分組練習後滾翻。 《活動 8》後滾翻 1.教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習後滾翻。 《活動 9》前滾翻接後滾翻 1.教師說明並示範「前滾翻接後滾翻」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習前滾翻接後滾翻。 3.**教師提問：練習時，你發生了什麼困難？請和同學討論解決的方法。** 《活動 10》應用與分享 1.**教師提問：你曾經看過有人使用滾翻動作保護自己嗎？他是怎麼做的呢？** **2.教師請學生分享學習滾翻活動的心得。**	2	**【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。**	操作 **發表**
第 18 週 12/29-01/04	滾翻躍動舞歡樂	1.在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.與同學合作完成兔子舞。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 3 課歡欣土風舞 《活動 1》跳向四方 1.教師說明「跳向四方」活動規則：學生依據教師指示的方向，雙腳併腿跳躍，例如：方向指令「前、前、後、後」，學生須做出雙腳併腿向前跳躍兩次，再向後跳躍兩次。 《活動 2》小白兔愛跳舞 1.教師播放兔子舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師說明並示範兔子舞舞序。 3.教師將舞序最後 4 拍動作改為「往前跳 2 次再轉身跳」，帶領學生練習。 **《活動 3》伴遊舞姿與交換舞伴** 1.教師說明並示範「伴遊舞姿」的動作要領。 2.教師帶領學生運用伴遊舞姿跳兔子舞。 **《活動 4》表演與欣賞** **1.教師將全班分成 8 人一組，分組上臺運用伴遊舞姿表演兔子舞並相互觀摩。** **2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得。**	2	**【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	**操作 發表**
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	滾翻躍動舞歡樂	1.認識聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 2.表現聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 3.與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。 4.參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 3 課歡欣土風舞 《活動 5》聖誕鈴聲 1.教師配合聖誕鈴聲土風舞教學影片，說明並示範「聖誕鈴聲土風舞基本舞步」。 2.**教師將全班分成 4 人一組練習基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確？怎麼調整？** 《活動 6》聖誕鈴聲土風舞舞序 **1.教師播放聖誕鈴聲土風舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。** **2.教師將全班分成 8 人一組圍成單圈，牽手低垂，面朝圓心，一同喊出節奏，跳聖誕鈴聲土風舞。**	2	**【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	**操作 發表**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節 數	議題 融入	評量 方式
第 20 週 01/12-01/18	滾翻躍動舞歡樂	1.與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。 2.參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 3 課歡欣土風舞 《活動 7》表演與欣賞 **1.教師請學生分組上臺表演聖誕鈴聲土風舞並相互觀摩。** **2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得。** 《活動 8》討論與創作 1.教師播放聖誕節主題相關音樂，並提問：提到聖誕節，你會聯想到哪些角色和物品呢？ 2.**教師將全班分成 8 人一組，運用肢體模仿聖誕節主題的相關角色或物品。** **3.教師請學生將聖誕節主題肢體創作改編至聖誕鈴聲土風舞最後 8 拍，裝扮後進行表演並相互觀摩。**	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【生命教育】** **生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	**操作發表**
第 21 週 01/20 休業式		休業式	休業式		休業式	

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能做出反手擲盤擊中短距離的目標物，且能依據飛盤高度，採取不同的接盤方式。
2. 能做出單手擊球過網，並落在指定位置。。
3. 能了解正確起跑、跑步和傳接棒的動作要訣，認識競賽規則，並和同儕合作完成大隊接力。
4. 能做出兩跳一迴旋、一跳一迴旋、單腳跳繩的動作，及單腳跳繩的串接動作。
5. 能遵守上課秩序，理解活動規則，公平競爭，同理他人感受，並和同儕合作完成活動與展演。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	三年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	三年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　☑國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1　健體-E-A2　健體-E-B1　健體-E-B3　健體-E-C2		
學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		
學習內容	Ab-II-1 體適能活動。 Bd-II-1 武術基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。		
學習目標	1.認識拍擊球的動作要領，並表現拍擊球動作。 2.描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 3.願意遵守活動規則，運用合作與競爭策略完成活動。 4.認識桌球拍的種類與持拍方式。 5.表現桌球持拍帶球移動和擊球動作。 6.認識躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球、閃躲和攻擊動作要領，並表現其動作。 7.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 8.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度，並運用躲避球攻擊策略完成活動。 9.表現傳接球後跑動踩壘的動作，運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 10.認識增進體適能的動作，課後持續練習，並透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 11.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，運用各種跳躍練習策略，探索跳躍能力起跳位置。 12.了解個人的跳躍能力，運用合作策略完成跳躍活動。 13.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳，課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。 14.認識及表現雙手支撐、正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作要領。 15.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。		

	16.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 17.認識模仿鴨子的動作，與同學合作完成鴨子舞。 18.認識拔河運動安全規則。 19.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 20.合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。 21.認識及表現各式基本步椿和步椿轉換的動作概念。 22.運用步椿轉換的技巧，演練連環招式。 23.演練連環招式擊標靶。 24.完成練武計畫，分享練武的好處。 25.表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。 26.認識及內踢、外拐的動作要領。 27.表現踢毽、拋接毽的串接動作。 28.認識及表現水舞基本舞步。 29.與同學合作完成水舞與發揮創意改編水舞。。 30.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 31.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
教材資源	學校體育器材

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	武現韻律風	1.認識模仿鴨子的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現模仿鴨子的動作。 4.與同學合作完成鴨子舞。	第六單元武現韻律風 **第 1 課學校運動會** **《活動 1》鴨子動一動** **1.教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？** **2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。** **3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？** 4.教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。 《活動 2》猜拳跟我走 1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。 2 教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。 《活動 3》鴨子舞舞序 1.教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 6 人一組，3 人圍圓在內圈，另 3 人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。 《活動 4》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。 2.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。**	操作 **觀察** **發表**
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	武現韻律風	1.**認識拔河運動安全規則。** 2.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 3.**合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度**。	第六單元武現韻律風 第 1 課學校運動會 《活動 5》拔河安全規則 1.**教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i 運動—高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。** **2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？** 《活動 6》熱情啦啦隊 1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加油、鼓舞士氣。 **2.教師將學生分為 5 人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持道具演練。** **3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。** 《活動 7》趣味運動競賽發想 1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。 2 **全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。** 3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。	2	**【戶外教育】** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。** **【安全教育】** **安 E1 了解安全教育。** **安 E9 學習相互尊重的精神。**	**操作** **發表**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	球力全開	1.認識拍擊球的動作要領。 2.描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 3.願意遵守活動規則。 4.表現拍擊球動作。 5.運用合作與競爭策略完成活動。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 1》對牆拍擊球 1.教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。 2.教師說明「對牆拍擊球」活動規則。 《活動 2》拍擊球接力 1.教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 3》來回擊球 1.教師說明「來回擊球」活動規則。 《活動 4》彈力球對抗 1.教師說明「彈力球對抗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	操作 發表
第 4 週 03/09-03/15	球力全開	1.認識桌球拍的種類與持拍方式。 2.主動參與、樂於嘗試活動。 3.表現桌球持拍帶球移動。 4.表現桌球持拍擊球動作。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 5》桌球的球拍種類與持拍 1.教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。 2.教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動 6》持拍向上擊球 1.教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。 2.教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。 《活動 7》持拍玩球闖五關 1.教師說明「持拍玩球闖五關」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。	2		操作 發表
第 5 週 03/16-03/22	球力全開	1.願意遵守活動規則。 2.表現桌球持拍擊球動作。 3.運用合作與競爭策略完成活動。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 8》擊球接力賽 1.活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。 2.教師說明「擊球接力賽」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 9》地板擊球樂 1.教師說明「地板擊球樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 3.應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	操作 發表
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	球力全開	1.認識躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 1》快閃通行 1.教師說明並示範三種傳球動作要領。 2.教師說明「快閃通行」活動規則。 《活動 2》突破雙重神祕空間 1.教師說明「突破雙重神祕空間」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生練習不同的閃躲動作；接著討論如何躲開神祕空間中的攻擊。	2		操作 發表
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	球力全開	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球和攻擊的動作。 3.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 4.運用躲避球攻擊策略完成活動。	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 3》閃躲或接球 1.教師說明「閃躲或接球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？ 《活動 4》方陣躲避球 1.教師說明「方陣躲避球」活動規則。 2.活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？ 3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情	操作 發表 觀察

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
					意與態度。	
第 8 週 04/06-04/12	球力全開	1.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 2.運用躲避球攻擊策略完成活動。 3.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 5》護旗防衛戰 1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。 **2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。**	2	**【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	
第 9 週 04/13-04/19	球力全開	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 1》傳球就跑 1.教師說明「傳球就跑」活動規則。 《活動 2》傳球連續跑壘 1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。 《活動 3》上壘達人 1.教師說明「上壘達人」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作發表
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	球力全開	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.**運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。** 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 4》分秒必爭 1.教師說明「分秒必爭」活動規則。 2.**活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？ (2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？**	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	操作發表觀察
第 11 週 04/27-05/03	球力全開	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.**運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。** 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 5》三人齊跑壘 1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及**三人一起跑壘的合作方法。** 3.教師可視學生練習情況，**帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的數字順序傳球，最後傳給接捕手」。**	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	**操作** 發表
第 12 週 05/04-05/10	蹦跳好體能	1.認識增進體適能的動作。 2.**團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** 3.透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4.課後持續練習，增進個人體適能。	第五單元蹦跳好體能 第 1 課活力體適能 《活動 1》螃蟹任務 1.教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。 2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。 **3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。** 《活動 2》螃蟹夾球 1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。 **2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。** 《活動 3》空中踩腳踏車 1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。 2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時 1 分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？ 《活動 4》雙腳空中傳接球 1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。 2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。 **3.活動結束後，教師帶領學生討論：**	2	**【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。**	操作 **觀察** **發表**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			(1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？ **(2)接球時，你會注意什麼？**			
第 13 週 05/11-05/17	蹦跳好體能	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.運用合作策略完成跳躍活動。	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 1》跳躍體驗 1.教師說明「跳躍體驗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？ 《活動 2》跳越箱子 1.教師說明「跳越箱子」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？ (2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？ (3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？ 《活動 3》跳越積木 1.教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？ 2.活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。 《活動 4》挑戰巨獸腳印 1.教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。 2.活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。	2		操作發表
第 14 週 05/18-05/24	蹦跳好體能	1.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 **2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 **5.運用合作策略完成跳躍活動。**	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 5》創意跳越金銀河 1.教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。 2.教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。 《活動 6》探索起跳位置 1.教師說明「探索起跳位置」活動規則。 2.活動結束後，教師提出以下問題： (1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？ (2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？ **《活動 7》摘水果任務** **1.教師說明活動情境：3 人一組摘水果（碰圖卡），有 3 種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。** **2.活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。**	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作發表**
第 15 週 05/25-05/31	蹦跳好體能	1.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 2.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 8》走 5 步向上跳 1.教師說明「走 5 步向上跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學做到以下事項： (1)找到 5 步出發點，圓盤放在慣用腳旁。 (2)出發向圓圈時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。 3.教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？ 《活動 9》走 7 步向前跳 1.教師說明「走 7 步向前跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走 7 步向前跳」學習單。 (1)找到 7 步出發點。 (2)出發向起跳處時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。	2		操作觀察實作發表
第 16 週 06/01-06/07	蹦跳好體	1.認識雙手支撐的動作要領。 2.認識正握單槓支撐的動作要領。 3.認識正握單槓擺盪的動作要領。	第五單元蹦跳好體能 第 3 課看我好身手 《活動 1》斜體支撐 1.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐 5－8 秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 2.**教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和**	2	**【品德教育】** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** **【生命教育】**	**操作發表**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	能	4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現雙手支撐的動作。 6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。 7.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 8.表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。	**同學分享。** 《活動 2》撐木跳 1.教師說明「撐木跳」活動規則：4 人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？ 2.**教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。** 《活動 3》腳比頭高 1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？ 2.**教師請學生 4 人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型。** 《活動 4》握單槓支撐造型 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。 2.教師將學生分為 2 組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。 《活動 5》握單槓擺盪 教師將學生分為 2 組練習握單槓擺盪。 《活動 6》擺盪列算式 1.**教師說明「擺盪列算式」活動規則：4 人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，**將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是 12 次。 2.教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。		**生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感， 練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10** **畢業考**	武現韻律風	1.認識各式基本步樁的動作概念。 2.認識步樁轉換的動作概念。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現各式基本步樁的動作。 5.表現步樁轉換的動作技巧。 6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7.演練連環招式擊標靶。 8.完成練武計畫，分享練武的好處。	第六單元武現韻律風 第 2 課大展武威 《活動 1》步樁動作連線 1.教師請學生完成課本第 144 頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。 《活動 2》前虛式與坐盤式 1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。 《活動 3》步樁木頭人 1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。教師從旁觀察並指導正確步樁動作。 《活動 4》步樁轉換 1.教師說明並示範「弓箭式、騎馬式步樁轉換」的動作要領。 2.教師提問：試試看，你會從騎馬式轉換成弓箭式嗎？ 3.教師提問：想一想，獨立式可以轉換成什麼步樁動作？**將學生分成 5 人一組，討論並演練步樁轉換。** 《活動 5》連環招式 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」或「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。 2.**教師將學生分成 3 人一組，討論並嘗試設計「連環招式」，輪流上臺進行演練。** 《活動 6》連環招式擊標靶 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」或「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。 《活動 7》練武計畫 1.教師將學生分為 3 人一組，一起練習 2 套「連環招式」，兩週後進行表演。教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫。	2	**【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**實作** **操作**
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典(暫)** **06/18-06/19** **期末評量**	武現韻律風	1.表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.認識內踢、外拐的動作要領。 4.表現內踢、外拐的動作。 5.表現踢毽、拋接毽的串接動作。	第六單元武現韻律風 第 3 課與毽子同樂 《活動 1》認識毽子 1.教師發下每人 1 個毽子，並提問：毽子的外觀是什麼樣子呢？ 2.教師請學生發表觀察結果。 《活動 2》拋接手中毽 1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。 2.教師請學生上臺表演創意接毽。 《活動 3》樂拍手中毽 1.教師說明並示範「拿板子拍接毽」。 2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毽和反拍毽連續自拍自接。 **《活動 4》雙人連續拍毽**	2	**【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**操作**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			1.教師說明「雙人連續拍毽」活動方式：2 人一組，拿板子合作連續拍毽，正拍毽或反拍毽皆可。 《活動 5》踢拐毽 1.教師說明並示範「用腳踢毽」的方式。 2.教師帶領學生練習內踢毽、外拐毽。 **《活動 6》跟我這樣做** 1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，規定接觸毽子的身體部位；另一人解題，用出題人規定的身體部位踢毽、拐毽或接毽。 2.教師請學生 2 人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毽、拐毽和拋接毽的動作。 **《活動 7》踢拐接串串樂** 1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規則。 2.教師請學生上臺表演各組踢拐接串串樂組合動作。			
第 19 週 06/22-06/28	武現韻律風	1.認識水舞基本舞步。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現水舞基本舞步。 4.與同學合作完成水舞。	第六單元武現韻律風 第 4 課水舞 《活動 1》水舞基本舞步 1.教師介紹「水舞」：水舞是中東傳統的土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。 2.教師說明並示範「水舞」基本舞步。 **3.教師將全班分成 4 人一組，搭配「水舞」教學影片練習「水舞」基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？** 《活動 2》水舞舞序 1.教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 4 人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。 3.教師帶領學生配合音樂練習「水舞」舞序。 **《活動 3》表演與欣賞** **1.教師請學生分組上臺表演「水舞」並互相觀摩。** **2.表演結束後，發表觀摩的心得。**	2	【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【生命教育】** **生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感， 練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	操作 **發表**
第 20 週 06/29-06/30 **06/30 結業式**	武現韻律風	1.與同學發揮創意改編水舞。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。	第六單元武現韻律風 第 4 課水舞 《活動 4》改編舞步 **1.教師說明：想像自己是水柱，向上噴再落下，與同學一起發揮創意來編舞。** 2.教師將全班分成 4 人一組站成一列，帶領學生模仿水柱，輪流站起再蹲下，練習改編水舞兩個 8 拍（改編水舞舞序 6.–11.）。 **3.教師請各組發揮創意改編舞步，並把改編的動作加入水舞，輪流上臺進行表演。** **4.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「水舞」學習單。**	2	【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【生命教育】** **生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感， 練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。**	操作 **發表**

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能與他人合作完成體育表演會競賽項目和舞蹈、武術展演，並遵守規範。
2.能找出起跳腳和出發點，完成助跑 5 步起跳的動作，表現出跳躍的能力，並觀察、欣賞同學的動作。
3. 能做出躲避球和樂樂棒球傳接球等動作，並認識場地與規則，並思考遊戲策略。
4.能用正反手持桌球拍連續向上擊球 8 下。
5. 能做出正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 國語文 領域課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">國語</td><td>實施年級</td><td>四年級</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td colspan="2">四年級學群</td><td>教材來源</td><td>翰林版</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td colspan="2">四年級導師</td><td>節數安排</td><td>21週，每週(5)節，共(105)節</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">★重大議題
■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)
■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)
■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育
★其他議題：
性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制
■生涯規劃教育　家政教育　法治教育　■多元文化教育　國防教育
■原住民族教育　能源教育　國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育)
■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="4">
<table>
<tr><td>第一課</td><td>第二課</td><td>第三課</td><td>第四課</td></tr>
<tr><td>B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識
C3 多元文化與國際理解</td><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td><td>A2 系統思考與解決問題
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識</td><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>第五課</td><td>第六課</td><td>第七課</td><td>第八課</td></tr>
<tr><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td><td>A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養
C2 人際關係與團隊合作</td><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td><td>A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>第九課</td><td>第十課</td><td>第十一課</td><td>第十二課</td></tr>
<tr><td>A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識</td><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識</td><td>A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>領域
學習表現</td><td colspan="2">1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</td><td colspan="2">4-II-5 利用字義推論詞義。
4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
5-II-2 理解各種標點符號的用法。
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。
6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</td></tr>
<tr><td>領域
學習內容</td><td colspan="2">Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。
Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-II-4 多音字及多義字。
Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。
Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。
Ac-II-1 各種標點符號的用法。
Ac-II-2 各種基本句型。
Ac-II-3 基礎複句的意義。
Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。
Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。
Ba-II-1 記敘文本的結構。
Ba-II-2 順敘與倒敘法。</td><td colspan="2">Bb-II-3 對物或自然的情懷。
Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
Be-II-4 應用文本的結構。
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好</td><td colspan="2">5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、</td></tr>
</table>

	品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。	尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。
教材資源	1.小白板　2.教用版課本、習作　3.電子教科書　4.大屏	

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01開學日	第一課 美麗島	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出主要的內容和大意。 四、能歸納相同部件的生字，知道筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。	活動一　概覽課文 1.介紹自己的家鄉，分享家鄉特色，思考「美麗島」的意思，比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」引導學生自學生字，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.學生分組討論重要語句以理解課文內容。 2.引導學生理解並整理段落大意。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「3 動態的描寫」、「4 讀懂詩句：堆疊語詞更生動、語詞重複有節奏」。 活動五　延伸活動 1.觀察、比較本課如何以詩歌方式傳達對家鄉濃厚的情感。	5	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，樂於分享自身經驗。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第2週 09/08-09/14 09/13學校日	第二課 請到我的家鄉來	一、交流互動時能把握重點，禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容及大意。 三、能歸納相同部件的生字，知道筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。	活動一　概覽課文 1.學生分享寫信和收信的經驗與心得。 2.學生預測內容，並比較與自己的想法差異。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」引導學生自學生字，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「3認識大字詞」、「4 語詞運用，引導學生認識大的四字詞，比較同義語詞用法。 2.指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文。 活動五　延伸活動 1.配合語文百寶箱「5 句子練習」：引導學生觀察、比較本課表述方式，並練習本課句型。	5	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第3週 09/15-09/21	第三課 鏡頭下的家	一、能專心聽出問題的重點。 二、能歸納相同部件的生字，知道筆順與字的空間結構。 三、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 五、能善用譬喻的手法，讓感受更深刻。 六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	活動一　概覽課文 1.分享拍照及看照片的經驗與感想。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」引導學生自學生字，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「4我會寫作：描寫照片細節，印象更深刻」，引導學生觀察圖片與對應語句。 2.配合語文百寶箱「5 句子練習：加上比喻，感受不一樣」，引導練習譬喻法描寫的句型。 活動五　延伸活動	5	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			1.觀察、比較本課表述方式，說出應用文主要結構，比較前兩課表述方式異同及不同的文章節奏感受。		觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第 4 週 09/22-09/28	統整活動一	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。	活動一　篇章閱讀：讀信與回信 1.回顧第二課課文並說出各段落大意。 2.引導學生理解書信是聯絡和溝通的方式。 活動二　篇章寫作：寫作步驟——審題和立意 1.引導學生發現寫作要先審閱題目語詞。 2.引導學生發現寫作時要在題目範圍內思考可能方向，設定主要的寫作重點。 活動三　語文應用：讀出詩句的情感 1.引導學生理解詩句中的情緒，並透過標點符號的運用，調整朗讀的速度和強度。	5	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 5 週 09/29-10/05	第四課 飛行夢	一、能聽出課文重點。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能說出課文的段落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。	活動一　概覽課文 1.分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛行的經驗。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.學生分段閱讀課文，理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4『想』字家族大集合」認識「想」的四字詞與應用例句。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：無論、不管換一換」、「6 我會寫作：改成問句更強調」，認識同義句型及反問法的強調特質。 活動五　延伸活動 1.觀察、比較描寫人物故事的記敘傳記類文章。	5	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第五課 月光下	一、能聽出課文重點。 二、會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的結構。 三、能說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	活動一　概覽課文 1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與聯想，。 2.引導學生預測內容，並比較文章與自己的想法差異。 活動二　字詞識寫 1.學生提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.配合語文百寶箱「1 我會寫字」，提醒書寫時易錯的細節。 3.配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.學生分段閱讀課文，理解並整理段落大意。 2.配合語文百寶箱「4 語詞搭配大不同」思考四字詞在形容聲音或動作的差異。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「5 用『只見』引起注意」、「6 句子比一比」，認識寫作時強調語句的方法。 活動五　延伸活動 1.引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.引導學生理解本課以作者到夢境中與古代詩人的對話，比較古人與現代人對月亮的不同觀點。	5		口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學	第六課 又遠又近的月亮	一、能聽出課文內容重點，培養聆聽態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容	活動一　概覽課文 1.學生能分享中秋節的傳說故事並想像課文內容與關聯。 2.預測課文內容，比較文章與自己的想法差異。 活動二　字詞識寫 1.朗讀課文，提出語詞並嘗試解說語詞意義。 2.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」、「3 音同義不同」，認識相似字及推想字義。	5	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
力檢測		及大意。 四、能探究句子的意思，體會課文內容的含意。 五、練習寫出假設語氣的句子。 六、區別記敘與說明的不同表達方式。	活動三　內容深究 1.學生依教師提問，討論重要語句以理解課文內容。 2.配合語文百寶箱「4 句子練習：運用假設來強調」認識在假設複句中表達比較強調的方法。 活動四　形式深究 1.引導學生觀察並認識說明表述中，文字與圖片說明表達的差異與功能。 活動五　延伸活動 1.學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.搭配語文百寶箱「5 我會寫作：認識記敘與說明的寫作方式」，讓學生認識「複合式文本」和之前學過的說明文本有所不同。		科技於日常生活之重要性。	
第 8 週 10/20-10/26	統整活動二	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。 三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。	活動一　篇章閱讀：用「六何法」來閱讀 1.引導學生讀懂如何以第五、六課為例來進行六何法提問。 活動二　篇章寫作：寫作步驟——選材 1.引導學生默讀第四課課文並找出發明家不怕失敗，不斷改進，最後實踐了飛行夢。 2.複習學過的寫作步驟：審題和立意，配合題目和立意，選出適當的材料做為寫作的主要重點。 活動三　語文應用：一起來讀報 1.指導學生細讀課本上的電子報，並鼓勵常讀報的學生思考和平常閱讀紙本報紙有何差別。 2.教師配合習作統整活動二，讀一讀新聞報導，回答問題。	5	【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 9 週 10/27-11/02	愛閱讀一：通信方式大不同	一、能快速默讀文章，標記重點。 二、能透過標題掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略。 四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。 五、能表達個人的發現與看法。 六、能體會文章意涵，表達個人感受。	活動一　整體概覽 1.學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2.依文章結構提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二　策略引導 1.學生分享重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，理解文章內容。 3.引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.討論上節習作表格內容及整理表格的方法，並說出感想。 2 引導學生完成習作 4-5 題。 3.學生回顧課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「覺察理解狀況及用表格摘要」的策略。	5	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第七課松鼠先生的麵包	一、學會歸納相同部件，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能讀懂文章內容、主要大意。 三、能用聲音的抑揚頓挫表現感受。 四、能發揮想像力仿作詞句。 五、能正視失敗的價值，從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	活動一　概覽課文 1.學生分享自己做一件事成功的經驗。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」、「3 音同義不同」，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.配合語文百寶箱「4 認識『如』的四字語詞」，認識「如」的四字詞與應用例句。 活動四　形式深究 1.觀察、比較本課表述方式，配合語文百寶箱「5 語詞運用：讀出心情的變化」對照本文內容，練習不同的語詞表現情緒轉折。 活動五　延伸活動 1.引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。	5		口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音	第八課平凡的	一、聽出文章內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空	活動一　概覽課文 1.分享看過的武俠故事及俠客行俠仗義的看法。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究	5	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
符號評量	大俠	間結構。 三、讀出作者特別安排的語句。 四、用倒敘法引起讀者好奇，並詳細描寫動作，呈現畫面感。 五、培養見義勇為的品德。	1.學生討論重要語句以理解課文內容，並整理段落大意。 2.配合語文百寶箱「3 語詞運用：相似詞」，認識寫句子時，可使用意思接近的語詞，讓句子有更多變化。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「4 我會寫作：由句成段，練習擴寫」，認識寫作時可以把事件分解，寫得更詳細，讓人印象更深刻。 活動五　延伸活動 1.提問引導學生整理課文大意，說出課文主旨。 2.學生觀察、比較本課與第七課表述方式，說出第七課是先寫開始的順敘法，第八課是先寫結果再回想的倒敘法。			
第 12 週 11/17-11/23	第九課 王子折箭	一、能聽出文章內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。	活動一　概覽課文 1.教師分享《小黑魚》繪本，引導學生說出故事角色面對問題的態度和行動。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.學生討論重要語句以理解課文內容並整理段落大意。 2.配合語文百寶箱「4 語詞運用：表示猜測的語詞」，認識與猜測相關的語詞，其中恐怕感覺更擔心。 活動四　形式深究 1.引導學生觀察角色臺詞，有字數為 7 或相同韻腳的特色，讓角色的臺詞念起來更有節奏感。 2.配合語文百寶箱「5 認識『不分』的四字語詞」，發現「不分」的是相反意思的字，以及四字語詞所運用對比的事物或觀念。 活動五　延伸活動 1.觀察、比較本單元 3 課不同的表述方式與單元主題的關係，並引導學生應用閱讀理解策略學到的表格式摘要。	5	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	統整活動三	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	活動一　篇章閱讀：認識啟事 1.學生能認識各種不同啟事，比較不同啟事異同。 2.觀察報紙廣告頁，找出不同啟事，說出啟事類型與內容重點。 活動二　篇章寫作：寫作步驟—組織 1.比較第七、八課的內容，理解「順敘法」「倒敘法」，依不同時間順序組織呈現會帶來不同效果。 2.了解寫作步驟的組織方法，除了「時間式」之外，之前還曾學習過「空間式」和「因果式」。 活動三　語文應用：讀懂劇本演好戲 1.能運用第九課課文，對比以前學過的《寄居蟹找新家》，說出這兩課都是「劇本」。 2.能認識劇本的結構有表情提示、對白、動作提示等，並知道演員的語氣與動作表演都要符合情。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 14 週 12/01-12/07	第十課 海中的熱帶雨林	一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文內容及大意。 四、能讀出條列式句	活動一　主題思考 1.教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後，請學生分享對珊瑚白化的看法。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.配合語文百寶箱「4 語詞運用：稱為」，認識指稱物品及介紹現象的方法。	5	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【安全教育】 安 E3 知道常見	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。 六、能重視海洋的保護工作。	活動四　形式深究 1.以條列式整理課文，認識文章說明表述中，文字、圖片與條列式說明表達的差異與功能。 2.配合語文百寶箱「5 句子練習：刪掉原因和舉例，縮寫句子」，認識閱讀時可以用「原因、結果」來整理因果關係，再刪去原因，縮短句子後呈現句子的重點。 活動五　延伸活動 1.討論「海洋活動規範」，思考規範合適性與生活的延伸應用。 3.學生運用說明文介紹方式，在日常生活中找到「條列式說明」的實例。		事故傷害。	
第 15 週 12/08-12/14	第十一課美食島	一、能培養聆聽的態度。 二、會歸納相同部件，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容及大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	活動一　單課概覽 1.教師分享海洋垃圾照片或影片，學生思考垃圾對海洋照成的傷害及解決問題的方法。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字及推想字義。 活動三　內容深究 1.學生討論重要語句以理解課文內容並整理段落大意。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「4 認識標點符號─破折號」、「5 我會寫作借個名字來表達」，認識破折號，及寫作時可借用形象相似的物品來介紹。 活動五　延伸活動 1.引導學生能說出作者以相似的垃圾想像成海洋生物的食物，引發讀者反思人類垃圾對海洋生物的危害。	5	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 16 週 12/15-12/21	第十二課寧靜的音樂會	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容及大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	活動一　主題思考 1.學生試說對於海洋的印象、自己親近海洋的經驗，包括旅遊休閒、公益淨灘等。 活動二　字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」，依部件組合練習自學生字。 活動三　內容深究 1.配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 音同義不同」，認識相似字及推想字義。 2.配合語文百寶箱「4 認識『無』的四字語詞」，引導學生使用「無」的四字語詞。 活動四　形式深究 1.配合語文百寶箱「5 讀懂詩句：運用語氣詞，情緒表達更明顯」，引導學生思考語氣詞使用之差別。 2.請學生分組朗讀童詩，各組發表練習成果及強調的重點。 活動五　延伸活動 1.引導學生討論、比較本課課文表述方式，說出本課以詩歌形式呈現海洋世界的豐富面貌。	5	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 17 週 12/22-12/28	統整活動四	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。	活動一　篇章閱讀：讀出故事的主旨 1.複習第十一課〈美食島〉課文，引導學生說出課文內容與重複強調的重點，故事轉折和結尾，找出作者想傳達的道理即為課文主旨。 2.教師引導學生說出詩歌中實際的狀況與詩歌背後的寓意。 活動二　篇章寫作：運用條列與因果來說明 1.複習學過的說明文，說出所知的說明文特點。 2.引導學生以「海洋活動規範」為例，說出條列式的說明優缺點；有「因此、所以、使」等表述原因和結果的因果說明。 活動三　語文應用：生活中的詩句	5	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			1.引導學生了解詩的自由與想像可以讓人暫時脫離現實環境。擷取詩句，裝飾在與詩意相呼應的地方，就能營造出有美感的生活環境。			
第 18 週 12/29-01/04	愛閱讀二：一起去看海	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，找出解決問題的方法。	活動一　整體概覽 1.引導學生依標題預測文章內容，複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 活動二　策略引導 1.引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 活動三　策略運用 1.引導學生運用表格整理文章重點，思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2.引導學生完成習作愛閱讀二第 4、5 題。 3.教導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察插圖、對照內容」的策略。	5	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	複習週	一、能熟練生字筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練課文內容及大意。 三、能熟練句型，造出通順的句子。 四、能辨別順敘法與倒敘法。 五、能理解說明文的條列說明與因果說明方法。	活動一　重述故事 1.引導學生說出第三、四單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」引導學生回顧各課故事內容。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 3.依各課重要句型引導學生口述造句。 活動三　複習標點符號、擴寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.複習學過的標點符號。 2.複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控閱讀策略方法。	5		口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 20 週 01/12-01/18	全冊總複習	一、能熟練本學期學習的生字，筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容及大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。 五、能掌握記敘文與說明文的特點。 六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛已助人、愛護海洋與大自然的情懷。	活動一　重述故事 1.引導學生說出第壹到肆單元各課大意、主題名稱及意識。 2.依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2.引導學生說出容易寫錯或覺得特別的生字及寫該生字注意事項。 3.學生依各生字說出破音字、相似字、字義、常用語詞和語詞的意思。 4.引導學生進行各課重要句型之口述造句。 活動三　複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1.配合課本複習習得的標點符號。 2.統整活動複習記敘文、說明文、應用文劇本的特色。 3.配合課本愛閱讀複習習得的閱讀理解策略。 4.引導學生回顧本節學習歷程。	5		口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
21 週 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單

二、作品、學習態度……等方式◊)

定期評量(50)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解，就文本的觀點，找出支持的理由
3. 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作，並適時使用連接詞，完成基本句型與文章寫作。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表及口頭評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
學單/作品評量 準確理解學單內容，並照提示要求，完成所有步驟。 思考邏輯清晰，解題過程回答有條理性和邏輯性，能用文字、圖表呈現答案。	獨立或分組討論後，能完成指定任務，表達內容合宜正確。	獨立或分組討論後，在少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	獨立或分組討論後，在些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	獨立或分組討論後，需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
小組互動 能配合老師的引導，積極參與課堂討論，完成學習任務。 對學習內容具有強烈的學習意願	分組成員能積極討論，各自都能提出想法，歸納整理後，完成指定任務，氣氛融洽。	分組成員願意討論，但無法各自提出想法，需要少量提示協助，才完成指定任務。	分組成員尚能討論，但對於指定任務需大量提示與調整，任務完成度不佳。	分組成員無法好好討論，各自表述爭吵，指定任務無法達成。
學習態度 能按時完成作業和學習任務，能從錯誤中學習，並不斷改進	作業和學習任務都能按時完成。對於學習錯誤，總能不斷主動改進	作業和學習任務大都能按時完成。對於學習錯誤，無法積極，須提醒改進。	作業和學習任務完成度不佳。對於學習錯誤，總是被動面對。	作業和學習任務完成度差。對於學習錯誤，總是不願意面對。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 國語文 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	翰林版
教學者	四年級導師	節數安排	20 週，每週(5)節，共(100)節

議題融入

★重大議題

■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)

■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)

■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育

★其他議題：

□性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制

□生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育

■原住民族教育　■能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育)

■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育

核心素養

第一課	第二課	第三課	第四課
A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
第五課	第六課	第七課	第八課
B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
第九課	第十課	第十一課	第十二課
A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解

學習表現

1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
4-II-5 利用字義推論詞義。
4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。
5-II-2 理解各種標點符號的用法。
5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。
5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-II-5 仿寫童詩。
6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
(*非課程學習目標)

學習內容

Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。
Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。
Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-II-4 多音字及多義字。
Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。
Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。
Ab-II-8 詞類的分辨。
Ac-II-1 各種標點符號的用法。
Ba-II-2 順敘與倒敘法。
Bb-II-2 人際交流的情感。
Bb-II-3 對物或自然的情懷。
Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
Be-II-4 應用文本的結構。

	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
學習目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。	4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教材資源	1.小白板　2.教用版課本、習作　3.電子教科書　4.大屏	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第1週 原2/11-2/13調至1/21-1/23	第一課 稻間鴨	一、能培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	活動一 主題思考 1.欣賞影片認識鴨耕農法，分享對自然農法的看法。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1我會寫字」、「2我會辨字」，認識相似字及推想字義。 活動三 內容深究 1.引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「3 動態描寫的短語」，感受文句中重覆出現的動詞帶來動態感，讓語句更生動，更有畫面感。 2.配合語文百寶箱「4 認識圖像詩」，觀察詩句排成詩意的圖像。 活動五 議題探究 1.引導學生說出以詩歌方式傳達稻間鴨在農田間走來走去有趣又和諧的感覺。	5	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第2週 02/23-03/01 2/23開學日 2/27和平紀念日補假	第二課 會呼吸的房子	一、能培養聆聽的態度。 二、能歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 三、能說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子。 六、能了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《你們說：這片草原美不美？》。 2.引導學生依課名預測內容分享想法。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字及推想字義。 活動三 內容深究 1.引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「4 加強語氣的語詞」，引導學生認識加強語氣的語詞。 活動五 議題探究 1.引導學生觀察應用文日記，透過觀察綠房子，認識節能建築特別之處，找到與自然共處的方法。	5	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第3週 03/02-03/08 03/07	第三課 石虎兄妹	一、能培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。	活動一 主題思考 1.分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪本》，學生分享聽完故事的感想與心得。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字及推想字義。	5	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
學校日		三、能說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解、尊重生物的生存權，保護自然生態。	活動三 內容深究 1.引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「4 意思相近的語詞」，認識意思相似的語詞。 2.配合語文百寶箱「5『我』看見了什麼」，認識文章語句會因主角身分改變而不同，帶領讀者從不同視角看世界。 活動五 議題探究 1.引導學生觀察、比較本課以石虎為第一人稱的記敘文，透過石虎的描述帶領讀者認識石虎的生活，感受到石虎與人都是大自然的一分子。		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第 4 週 03/09-03/15	統整活動一	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。	活動一 詩歌特色大集合 1.引導學生說出古今有各種不同形式與內容的詩歌作品。 2.學生說出不同詩歌或與圖像結合時，會有不同的特色。 活動二 描寫動物有方法 1.學生思考動物的動作或特徵。 2.配合描寫動物的方法，把自己想成那種動物來說話。 3.以擬人法將詩歌朗讀或表演出來。 活動三 從閱讀思考議題 1.學生讀報並報告閱讀內容重點。 2.複習第二課討論節能減碳的議題。 3.討論便利、環保兩者是否能兼顧。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 5 週 03/16-03/22	第四課 阿里棒棒	一、能欣賞詩歌特色。 二、能培養聆聽的態度。 三、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 四、能說出課文主要的大意。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、能依句型造出短語並應用之。 七、知道四字語詞的意思與用法。	活動一 主題思考 1.引導學生分享釣魚等類似經驗。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」，認識相似字及推想字義。 活動三 內容深究 1.引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「3 讀一讀，欣賞詩歌的特色」，思考用雅美族語的發音重覆念出呼喚飛魚的感覺，給人更貼近原本氣氛的節奏感。 活動五 議題探究 1.引導學生觀察本課以詩歌方式表述，先以雅美族語發音呼喚飛魚，請求天神賜予豐收並保護出海的族人，許諾會保護飛魚而不濫捕，求天神再賜予下次豐收的歡樂慶典精神。	5	【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第五課 快樂兒童日	一、能分享個人節慶經驗。 二、能培養聆聽的態度。 三、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 四、能理解說明文取材組織與結構特徵、提問效果。 五、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能舉例說明方法，具體練習說明	活動一 主題思考 1.分享對兒童節的看法與過節的相關經驗。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」，認識相似字及推想字義。 活動三 內容深究 1.引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「3 增加提問，吸引讀者注意」，思考在文章中加入提問語句吸引讀者注意；配合語文百寶箱「4.這樣說明更清楚」發現在文章段落中加入重點內容的細節描寫，可以更清楚的表達內容。 活動五 議題探究 1.觀察、比較本課說明文介紹不同國家兒童節特色。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		一般事物。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。				
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第六課 阿公的祕密	一、能培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 三、能說出課文主要的大意。 四、知道描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	活動一 主題思考 1.分享對祕密的看法及自己保有祕密的相關經驗。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」，提醒易錯的細節。 2.配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字，部件與發音的關聯。 活動三 內容深究 1.引導學生回答、理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「4 我會用量詞」，認識配合物品與文意選用適當量詞；「5 縮寫句子：找出動作的順序」把句中輔助的描寫或連接詞刪去，就能找到句子的重點；「6 描寫景物：遠看近看不一樣」認識景物有遠近不同，可透過不同描寫在文句中寫出遠景或近景。 活動五 議題探究 1.本課表述方式，以「祕密」吸引讀者注意，再由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞花、喝擂茶，呼應單元主題「歡樂好時節」是與家人共享的節慶。	5	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習、體驗，覺知自然環境的美。 【戶外教育】 戶 E2 豐富與環境的互動經驗，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，以及心靈對環境感受的能力。 【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 8 週 04/06-04/12	統整活動二	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	活動一 說明方式大集合 1.複習說明文定義及特點，理解其適合知識類的文章。 2.認識以標題、舉例、圖表等方式，讓說明的內容更清楚、客觀理性。 活動二 敘寫遊記有方法 1.分享自己旅遊經驗，試寫遊記作文。 活動三 從閱讀認識文化 1.配合課文及圖片介紹，說出蘭嶼達悟族飛魚祭。 2.比較、對照達悟族與漢人在相關祭典儀式及觀念上的異同，以正向觀點認識不同族群敬天愛人的價值觀。 3.觀察《快樂兒童日》、《阿公的祕密》，說出不同國家、族群文化或活動與自己族群生活異同之處，認識多元文化互為榜樣之處。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 9 週 04/13-04/19	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	一、能標記並掌握段篇重點。 二、能運用閱讀策略，釐清觀念。 三、能透過事例，讀出文本意義。 四、能主動查找資料，拓展知識。	活動一 整體概覽 1.依標題預測文章內容，學生概覽全文、略說內容。 3.教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二 策略引導 1.標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.完成愛閱讀習作。 活動三 策略運用 1.回顧本課習得的「標記以覺察理解狀況、思考標題與主題的關係、主動查找資料以理解文意、在表達各人感知過程中進一內化並實踐」的策略。	5	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索、獲得、整合資訊的數位閱讀能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	複習週一	一、能熟練生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 三、能正確造出通順的句子。	活動一 重述故事 1.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 2.導學生用自己的話重述各課故事內容。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.配合生字總表 1-6 課複習生字，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，。 2.學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 3.依重要句型練習口述造句。	5	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		四、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。 五、能思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。	活動三 複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。 1.配合課本統整記敘文、說明文、應用文日記的特點。 3.配合愛閱讀複習「理解監控、摘取重點」閱讀策略方法。			
第 11 週 04/27-05/03	第七課 棒球英雄夢	一、能培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 三、能運用推論與預測，理解課文內容。 四、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 五、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	活動一 主題思考 1.分享喜歡的運動及團隊運動比賽的相關經驗。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」，提醒學生易錯的細節，練習正確書寫。 2.配合語文百寶箱「2 我會辨字」，認識月部、肉部部首偏旁相似字及其應用；「3 詞語意思不一樣」同一語詞用於形容不同事物時語意不同，可用相似語詞替換。 活動三 內容深究 1.閱讀課文，理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「4 假設句型大集合」，思考假設句型用詞不同，語氣強烈程度也不同。 2.配合語文百寶箱「5 換個寫法更生動」，發現同一語句把事物擬人化描寫，讓文句更生動。 活動五 議題探究 1.引導學生預測課文後續可能發展。	5	【生命教育】 生 E7 發展同理心及主動愛的能力，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 12 週 05/04-05/10	第八課 夢幻全壘打	一、能朗讀出角色的情感。 二、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 三、能運用推論、預測，理解課文內容與主要的大意。 四、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。 五、能感受並體會投入運動過程的趣味。	活動一 回顧前課 1.分享前一課觀片棒球比賽影片，整理棒球比賽規則。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」，認識相似字部件與發音的關聯，推想字義。 活動三 內容深究 1.閱讀課文，理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「3 我會用俗語」，認識俗語在文句中帶來趣味的感覺。 2.配合語文百寶箱「4認識標點符號」，認識破折號有補充說明或轉折的意思，讓文句讀起來有完整或曲折層疊的感覺。 3.配合語文百寶箱「5 哪個比較精彩」，比較直接描寫和從旁描寫實況。 活動五 全文回顧 1.回想第七課和第八課內容，梳理大意，說出主旨，並檢測前課、後課故事發展的異同，及預測差異的原因。	5	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 13 週 05/11-05/17	第九課 單車遊日月潭	一、能培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 三、能說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	活動一 主題思考 1.分享騎單車出遊的相關經驗。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 讀起來不一樣」，認識一字多音及其字義與應用。 活動三 內容深究 1.複習說明文特點，討論重要語句，以理解課文內容。 活動四 形式深究 1.找出關於圖表、描述、舉例、數據等資料，審閱課文題目、取材與各段落組織，了解本課說明文形式。 2.配合語文百寶箱「3 有關景色的四字語詞」，認識描寫景色麗及欣賞美景後感受的四字語詞。 活動五 議題探究 1.學生完成習作第四大題，並以第四大題閱讀短文，複習	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			本課學得說明文圖文結合做延伸練習。			
第 14 週 05/18- 05/24	統整活動三	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	活動一 記敘重點大集合 1.複習記敘文特點，分別找出記「事、人、物、景」的課文，比較不同記敘文不同的寫作重點。 活動二 寫出精彩的一刻 1.複習第八課的內容呈現方式，整理出寫作精彩時刻，可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描寫。 活動三 生活實用的說明文本 1.引導學生說出第九課是以圖片聯結說明的說明文。 2.細讀統整活動三《動物園地圖》，嘗試閱讀地圖並運用圖例及方位或順序語詞，練習介紹動物園。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 15 週 05/25- 05/31	第十課悟空借芭蕉扇	一、學會歸納相同部件的生字，基本筆畫、筆順與結構。 二、能讀懂劇本並說出大意。 三、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 四、能知道古人說話的用詞，跟現代人不一樣 五、能學會分享與思考的能力。	活動一 主題思考 1.依標題預測文章內容，學生概覽全文、略說內容。 活動二 字詞識寫 1. 配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字、多音字及推想字義。 活動三 內容深究 1.閱讀課文，理解並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「4 學學古人說話」，發現古人與現代人說話的用語不一樣。 2.認識劇本中括號的功用，發現劇本的動作、表情等說明以括號呈現，可以透過括號裡的說明，發現角色的情緒。 活動五 議題探究 1.觀察比較劇本的文句以對話方式呈現，且以「幕」分段落，朗讀時以角色分讀，再加上動作與表情，如同演戲。	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 16 週 06/01- 06/07	第十一課最後一片葉子	一、能專注聆聽並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出主要大意。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	活動一 主題思考 1.分享幫助別人的相關經驗與助人時的感覺。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，認識相似字、多音字及推想字義。 活動三 內容深究 1.閱讀課文，理解並整理段落大意。 2.配合語文百寶箱「4 語詞意思不一樣」，發現語詞的不同含義，並學會分辨及使用。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「5 認識標點符號—間隔號、夾注號」，認識間隔號用於外國人名字與姓氏中間，夾注號為上下括號，內為補充說明，置於要說明的語詞後。 活動五 議題探究 1.觀察本課以對話方式表達角色情感及個性，以老畫家的作畫突顯助人的溫暖善良。	5	【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度
第 17 週 06/08- 06/14 06/09- 06/10 畢業考	第十二課閱讀課	一、能專注聆聽並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容、主要大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。	活動一 回顧前課 1.回顧前一課「最後一片葉子」的故事，依課名思考單元主題的關係。 活動二 字詞識寫 1.配合語文百寶箱「1 我會寫字」、「2 我會辨字」，認識相似字、多音字及推想字義，認識相似字，部件與發音的關聯。 活動三 內容深究 1.閱讀課文，理解內容，並整理段落大意。 活動四 形式深究 1.配合語文百寶箱「3 語詞類別不一樣」，比較發現同一語詞在不同語句中可能是名詞，可能是動詞，須依句子脈絡來辨別。 活動五 議題探究	5	【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	1.梳理第十一、十二課課文大意，說出課文主旨、課文內涵，與單元主題的關聯。			
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	統整活動四	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	活動一 如何挑選適合閱讀的書籍 1.複習《最後一片葉子》課文，引導學生發現課文標題下方介紹原著作者及改寫作者，知道本文有其原本書籍。 2.學生運用作者、書名等資料上網，或到圖書館搜尋原書來閱讀，比較原著與改寫課文的異同。 活動二 撰寫心得報告 1.學生分享讀完故事後感想或心得的經驗。 活動三 聽出切合主題的語句 1.教師分享小組討論的優缺點。 2.教師請學生先閱讀課文圖片與題目，並播放音檔，聆聽內容裡討論的重點，及討論方法是否合宜。	5	【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
第 19 週 06/22-06/28	愛閱讀二：拔一條河	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構與大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人思緒。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	活動一 整體概覽 1.依標題預測文章內容，學生概覽全文、略說內容。 活動二 策略引導 1.依篇名預測、推論內容等策略、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 活動三 策略運用 1.教師引導學生比較故事加入插敘和沒有插敘的方式，發現不同寫法的不同特色。	5	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展同理心及主動去愛的能力，察覺自己接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關文本閱讀策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動學習態度
20 週 06/29-06/30	休業式	休業式	06/30 結業式休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解，就文本的觀點，找出支持的理由
3. 能掌握要領分辨並書寫正確及工整的常用國字，且能分辨形近、音近字，並正確使用

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表及口頭評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
學單/作品評量 準確理解學單內容，並照提示要求，完成所有步驟。 思考邏輯清晰，解題過程回答有條理性和邏輯性，能用文字、圖表呈現答案。	獨立或分組討論後，能完成指定任務，表達內容合宜正確、字體工整。	獨立或分組討論後，在少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確、字體工整。	獨立或分組討論後，在些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	獨立或分組討論後，需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
小組互動 能配合老師的引導，積極參與課堂討論，完成學習任務。 對學習內容具有強烈的學習意願	分組成員能積極討論，各自都能提出想法，歸納整理後，完成指定任務，氣氛融洽。	分組成員願意討論，但無法各自提出想法，需要少量提示協助，才完成指定任務。	分組成員尚能討論，但對於指定任務需大量提示與調整，任務完成度不佳。	分組成員無法好好討論，各自表述爭吵，指定任務無法達成。
學習態度 能按時完成作業和學習任務，能從錯誤中學習，並不斷改進	作業和學習任務都能按時完成。對於學習錯誤，總能不斷主動改進	作業和學習任務大都能按時完成。對於學習錯誤，無法積極，須提醒改進。	作業和學習任務完成度不佳。對於學習錯誤，總是被動面對。	作業和學習任務完成度差。對於學習錯誤，總是不願意面對。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期本土語領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	四年級
設計者	閩南語任課老師	教材來源	康軒閩南語第七冊
教學者	閩南語任課老師	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☐環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☑能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育		
核心素養	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-B1		
領域學習表現	1-ll-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-ll-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-ll-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-ll-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-ll-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		
領域學習內容	◎Aa-ll-1 羅馬拼音。 ◎Aa-ll-2 漢字書寫。 ◎Ab-ll-1 語詞運用。 ◎Ab-ll-2 句型運用。 ◎Ab-ll-3 方音差異。 ◎Ac-ll-1 生活故事。 ◎Bg-ll-1 生活應對。 ◎Bg-ll-2 口語表達。 ◎Bh-ll-1 物產景觀。		
學習目標	1.能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2.能用閩南語說出餐具。 3.能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4.能學會各種感官的語詞說法。 5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元豐沛的暗頓 第一課 青菜	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	**第一課《青菜》** 1 活動一：課文 課文朗讀與理解 2.活動二：我會曉講 學習常見蔬菜的閩南語說法 3.唱課文歌、做律動	1	海洋教育 海 El3 認識生活中常見的水產品。	口頭評量 討論活動
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元豐沛的暗頓 第一課 青菜	1.正確說出蔬菜名。 2.正確替換句型語詞。 3.完成「相招來開講」練習	**第一課續** 1.活動一：做伙來造句 造句練習、語詞替換 2 活動二：相招來開講 圖片情境對話「相招來開講」 3.練習聽說辨識與作答	1		口頭評量 觀察評量 表演評量
第 3 週 09/15-09/21	第一單元豐沛的暗頓 第一課 青菜	1.正確說出單元複韻母。 2.正確分辨、拼讀 ai / au 的發音。 3.了解俗諺的意思。	**第一課續** 1.活動一：拼音學習 複韻母 ai/au 拼音練習 2.活動二：拼音練習 圖片語詞辨識 3.活動三：講俗語 學習俗語「食魚食肉，也著菜佮」	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 4 週 09/22-09/28	第一單元豐沛的暗頓 第二課 幸福的滋味	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	**第二課《幸福的滋味》** ㈠活動一：課文 1.餐具名稱學習 2.課文朗讀與討論餐具用途 ㈡活動二：我會曉講 遊戲加深語詞記憶	1	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 El1 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口頭評量 討論活動
第 5 週 09/29-10/05	第一單元豐沛的暗頓 第二課 幸福的滋味	1.正確說出本課餐具語詞。 2.正確替換句型語詞。 3.可以說出「相招來開講」的對話。	**第二課續** ㈠活動一：做伙來造句 餐具造句與語詞替換 ㈡活動二：相招來開講 圖片情境對話練習 ㈢活動三：來練習 語詞圈選練習	1	【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	口頭評量 觀察評量 表演評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第一單元豐沛的暗頓 第二課 幸福的滋味	1.正確說出單元複韻母。 2.正確分辨、拼讀 ia、io、iu 的發音。 3.了解俗諺的意思。	**第二課續** ㈠活動一：拼音學習 複韻母 ia/io/iu 拼音練習 ㈢活動三：講俗語	1	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 El1 養成良	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		4.聽懂俗諺故事。	學習俗語「食緊捋破碗」		好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第一單元豐沛的暗頓單元活動一	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	㈠活動一：練武功 1 1.先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 2.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 1 配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 2.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 3.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量
第 8 週 10/20-10/26	第二單元身體報你知第三課好鼻獅	1.能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.能回答與課文相關的關鍵提問。	第三課好鼻獅 ㈠活動一：課文 1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜 2.跟學生討論以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？ 3.解說新詞、句意及課文內容。 4.播放教學媒體，帶領學生朗讀課文。 ㈡活動二：我會曉講 1.展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 2.播放教學媒體領讀各語詞講法， 3.導讀「我會曉講例句」的句子。 4.利用課本「語詞圖卡」做認圖練習。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	*口頭評量* 討論活動
第 9 週 10/27-11/02	第二單元身體報你知第三課好鼻獅	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.正確的依指定句型替換語詞。 3.複誦依指定句型討論出來的新句子。 4..能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	第三課好鼻獅 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2.請學生讀出插圖裡的對話文字， 3.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 4.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 討論活動

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.透過教學媒體提升聆聽能力。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。 6.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第三課好鼻獅 ㈠活動一：來練習 1.完成"來練習"活動單元 2.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 4.教師播放教學媒體，引導學生作答。 5.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。 2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 4.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。	1	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第二單元身體報你知 第四課著傷	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。	第四課著傷 一、引起動機 ㈠活動一：課文 1.教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2.配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，	1	安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 觀察評量 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。			
第 12 週 11/17-11/23	第二單元身體報你知 第四課著傷	1.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2.了解所學受傷症狀的意思。 3.聽懂及正確說出「…煞…」的句型。 4.利用句型說出受傷的原因。 5.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	㈠活動一：做伙來造句 1.教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 2.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 ㈢活動三：來練習 1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 3.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。	1	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第二單元身體報你知 第四課著傷	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出單元複韻母。 3.聽辨單字中含那些單元複韻母。 4.正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。 5.透過「拼音練習」能認念音標符號。 6.能從語詞中找出學過的複韻母。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。 9.將所學俗諺運用在日常對話中。	㈠活動一：拼音學習 1.教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 ㈢活動三：講俗語 1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。 2.播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量
第 14 週 12/01-12/07	第二單元身體報你知	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說	㈠活動一：練武功 2 1.教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	單元活動二	出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	2.第一大題「選看覓」 3.第二大題「框看覓」 ㈡活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 4.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。			
第 15 週 12/08-12/14	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	第五課電器真利便 ㈠活動一：課文 1.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 3.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 4.教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 5.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？ ㈡活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點， 4.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 5.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 6.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。	1	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。	口頭評量 討論活動
第 16 週 12/15-12/21	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1.正確說出並聽懂本課電器語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3..進行「相招來開講」的對話內容。 4..用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	㈠活動一：做伙來造句 1.教師提問：「電火掷一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.教師帶領學生，再複習一遍課文。 3.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 ㈡活動二：相招來開講 1.指導學生練習「相招來開講」對話。。 2.教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事。	1	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	口頭評量 觀察評量 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 17 週 12/22-12/28	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1.能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2.正確發出聲調。 3.聽辨單字中聲調的不同。 4.正確比出聲調的手勢。	第五課電器真利便 ㈠活動一：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的情境圖 2.播放教學媒體，請學生將答案連到正確的位置。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母手勢做聲調符號的練習。 2.讓學生認讀「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？ 3.隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調	1	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	口頭評量 紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	第三單元現代的電器 單元活動三	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	㈠活動一：練武功 3 1.複習第五課課文和電器語詞。 2.完成三大題練習 ㈡活動二：鬥陣聽故事 3 1.播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文 2.請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 5.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事 3」，加深學生的學習印象。 6.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 紙筆評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	唸謠	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.聽懂一～七冊的「一課一字」並正確說出來。	㈠活動一：秀才騎馬弄弄來 1.教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 4.教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	口頭評量 表演評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 20 週 01/12-01/18	總複習	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.明白題幹語意，完成練習。	㈠活動一：鬥做伙 1.複習一～四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.播放題目音檔 ㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。 2.請學生挑選 5~10 個例字解說其意思。 3.用 5~10 個例字造短句。	1		口頭評量 實作評量 討論評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(40)%、平時測驗(40)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能正確使用本課學過的閩南語語詞，並能依課文句型造出符合情境的句子。**
2. **能聽懂教師或同學的閩南語發話，並能清楚、自然地以閩南語進行簡單日常對話或角色扮演。**
3. **能了解課文大意、掌握主要情節、並能說出課文中的文化特色**

三、評量標準**【欄位內容可修改調整】**

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
1. 語詞與句型應用能力 學生能否正確使用本課學過的閩南語語詞，並能依課文句型造出符合情境的句子	能完全正確地使用語詞與句型，表達自然流暢，並能進行延伸應用或創作。	能正確使用大多數語詞與句型，表達清楚，偶有小錯誤但不影響理解。	能使用部分語詞與句型，有些語言錯誤，需教師協助才能完成溝通	無法正確使用基本語詞或句型，語意表達不清，溝通困難。。
2. 閩南語聽說表達能力 學生能否聽懂教師或同學的閩南語發話，並能清楚、自然地以閩南語進行簡單日常對話或角色扮演。	能完全正確地使用語詞與句型，表達自然流暢，並能進行延伸應用或創作。	能正確使用大多數語詞與句型，表達清楚，偶有小錯誤但不影響理解。	能使用部分語詞與句型，有些語言錯誤，需教師協助才能完成溝通	無法正確使用基本語詞或句型，語意表達不清，溝通困難。
3. 課文與文化內容理解能力 學生是否能了解課文大意、掌握主要情節、並能說出課文中的文化特色（如蔬菜、餐具、電器、俗諺等生活應用）。	能完全正確地使用語詞與句型，表達自然流暢，並能進行延伸應用或創作。	能正確使用大多數語詞與句型，表達清楚，偶有小錯誤但不影響理解。	能使用部分語詞與句型，有些語言錯誤，需教師協助才能完成溝通	無法正確使用基本語詞或句型，語意表達不清，溝通困難。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期閩南語領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	四年級
設計者	閩南語任課老師	教材來源	康軒閩南語第八冊
教學者	閩南語任課老師	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☐性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育		
核心素養	閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C1		
學習表現	1-ll-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-ll-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-ll-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-ll-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-ll-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		
學習內容	◎Aa-ll-1 羅馬拼音。 ◎Aa-ll-2 漢字書寫。 ◎Ab-ll-1 語詞運用。 ◎Ab-ll-2 句型運用。 ◎Bc-ll-1 社區生活。 ◎Bd-ll-2 生態保育。 ◎Bg-ll-2 口語表達。 ◎Bh-ll-2 區域人文。		
學習目標	1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 4.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 5.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。 6.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 7.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 8.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元 迢迢買等路 第一課農場好迢迢	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數個戶外活動及地點。 3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	第一課農場好迢迢 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。 7.教師補充其他休閒場所的語詞。	1	【家庭教育】 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。	口頭評量 討論活動
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 迢迢買等路 第一課農場好迢迢	1.聽懂及正確說出「那…那…」的句型。 2.說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一課農場好迢迢 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。	1		口頭評量 觀察評量 表演評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元 迢迢買等路 第一課農場好迢迢	1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4.聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。	第一課農場好迢迢 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 4 週 03/09-03/15	第一單元 迢迢買等路 第二課舊街	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數個老街名稱及農特產。 4.說出「我會曉講例句」內的舊街及	第二課舊街 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。	1	【家庭教育】 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	口頭評量 討論活動

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		名產語詞。 5.簡單說出舊街及名產之生活語句。	4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5.教師補充其他各地名產的語詞。			
第 5 週 03/16-03/22	第一單元 迫迌買等路 第二課舊街	1.聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。 2.說出生活中想要去做的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第二課舊街 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。 2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。 3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？ 6.教師給予鼓勵及回饋。	1		口頭評量 觀察評量 表演評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第一單元 迫迌買等路 第二課舊街	1.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。 3.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 4.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5.聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。 6.了解激骨話「烏矸仔貯豆油－－－看袂出來」意思。	第二課舊街 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音教學 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (四)活動四：激骨話 1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？ 2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？ 3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。 4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。	1		實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第一單元 迫迌買等路 單元活動一	1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論。	單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。 4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。 5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口	1		口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ 6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7.教師統整答案並給予回饋。			
第 8 週 04/06-04/12	第二單元 尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3.能了解個性語詞的內涵。 4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5.能簡單說出個性語詞之生活語句。	第三課個性攏無仝 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。	1	【家庭教育】 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	口頭評量 討論活動
第 9 週 04/13-04/19	第二單元 尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三課個性攏無仝 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。 2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書……。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	1		口頭評量 觀察評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第二單元 尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1.能分辨個性展現於生活的樣貌。 2.能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。 4.教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：拼音教學 1.教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與 德行。	口頭評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「iam、ian」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。			
第 11 週 04/27-05/03	第二單元 尊重佮欣賞 單元活動二	1.能聽懂媒體音檔內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 5.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 6.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1.**教師問學生，你會講幾種語言？** **2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。** 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。	1	安全教育 安 E2 了解危機與安全。	口頭評量 討論活動
第 12 週 05/04-05/10	第三單元 臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	第四課長尾山娘 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。	1	【環境教育】 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口頭評量 觀察評量 表演評量
第 13 週 05/11-05/17	第三單元 臺灣咱的寶貝 第四課長	1.能聽懂及正確使用「……規……」的句型。 2.能說出生活中	第四課長尾山娘 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。	1		口頭評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	尾山娘	人、事、時、地、物的特色語句。 3.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	2.教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3.教師帶領學生，將圖意與句型「……規……」結合。 4.除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「……規……」，造出另外的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2.說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。			
第 14 週 05/18-05/24	第三單元 臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	第四課長尾山娘 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	1		口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量
第 15 週 05/25-05/31	第三單元 臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3.能聽得懂環保標語。 4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5.能知道環境的重要性並願意共同保護。	第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.**教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。** 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。 6.**教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。**	1	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	口頭評量 **討論活動**
第 16 週	第三單元 臺灣咱的	1.能看圖了解圖意並將正確的語詞填	第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：做伙來造句	1	生命教育	**口頭評量** 觀察評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
06/01-06/07	寶貝 第五課寄生仔緊大漢	入適當的地方。 2.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。 3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。 (4)螺仔殼莫提轉去。 (二)活動二：相招來開講 1.**教師播放快速時尚相關的影片。** **2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？** **3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。** **4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。** **5.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。** **6.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。** **7.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。**		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	表演評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元 臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：來練習 1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。	1		口頭評量 紙筆評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第三單元 臺灣咱的寶貝	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。	1		口頭評量 討論評量 觀察評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			6.教師統整答案並給予回饋。			
第 19 週 06/22-06/28	總複習	1.了解垃圾分類的方式及重要性。 2.了解並欣賞念謠的文意。	唸謠、總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學 CD 跟唱。 4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 (二)活動二：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。	1		觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、平時測驗(40)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能正確使用本課學過的閩南語語詞，並能依課文句型造出符合情境的句子。**
2. **能聽懂教師或同學的閩南語發話，並能清楚、自然地以閩南語進行簡單日常對話或角色扮演。**
3. **能了解課文大意、掌握主要情節、並能說出課文中的文化特色**

三、評量標準**【欄位內容可修改調整】**

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
1. 語詞與句型應用能力 學生能否正確使用本課學過的閩南語語詞，並能依課文句型造出符合情境的句子	能完全正確地使用語詞與句型，表達自然流暢，並能進行延伸應用或創作。	能正確使用大多數語詞與句型，表達清楚，偶有小錯誤但不影響理解。	能使用部分語詞與句型，有些語言錯誤，需教師協助才能完成溝通	無法正確使用基本語詞或句型，語意表達不清，溝通困難。。
2. 閩南語聽說表達能力 學生能否聽懂教師或同學的閩南語發話，並能清楚、自然地以閩南語進行簡單日常對話或角色扮演。	能完全正確地使用語詞與句型，表達自然流暢，並能進行延伸應用或創作。	能正確使用大多數語詞與句型，表達清楚，偶有小錯誤但不影響理解。	能使用部分語詞與句型，有些語言錯誤，需教師協助才能完成溝通	無法正確使用基本語詞或句型，語意表達不清，溝通困難。
3. 課文與文化內容理解能力 學生是否能了解課文大意、掌握主要情節、並能說出課文中的文化特色（如蔬菜、餐具、電器、俗諺等生活應用）。	能完全正確地使用語詞與句型，表達自然流暢，並能進行延伸應用或創作。	能正確使用大多數語詞與句型，表達清楚，偶有小錯誤但不影響理解。	能使用部分語詞與句型，有些語言錯誤，需教師協助才能完成溝通	無法正確使用基本語詞或句型，語意表達不清，溝通困難。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第一學期　英語　領域課程計畫

課程名稱	英語	實施年級	四年級
設計者	劉德昶	教材來源	Happy Campers 3
教學者	英語領域教師群	節數安排	21 週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)　■戶外教育　■品德教育 安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □防災教育(高年級 AED 教育) ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　■性侵害防制　■人權教育 ■生涯規劃教育　■家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)		
核心素養	英-E-A1　英-E-A2　英-E-B1　英-E-C2		
領域 學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		

	◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。
領域學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
學習目標	根據基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標： 一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。
教材資源	1.教學 PPT　2.單字(圖)卡(Flash Cards)　3.Happy Campers E-Book

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	Family and Numbers	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課的句型做適當的回答(配合本課單字做適當回答)。 3. 能吟唱本課歌謠 *Young and Old!*。	第一節課： Unit 1 Lesson 1 / 2 單字+句型一教學 第二節課 Sentence Pattern 1: 教學 15 分鐘 (S.B P.9) 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課歌曲、單字和句型，下周考 U1 Vocabulary。	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	Family and Numbers	1. 能聽辨並說出本課單字與句型。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。	**第三節課：Unit 1 S.B. P.10-P.11** **第四節課**：Unit 1 Lesson 3 & 4 故事教學 (S.B.P.12-P.13)	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治法】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 3 週 09/15-09/21	Family and Numbers	1. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。 2.能聽懂本課對話。 3. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課 Unit 1 Extra Practice Lesson 3 & 4 (S.B P.14-P.15)** **第六節課** Unit 1Exta Practice 閱讀教學 3. 教師開始解釋文章。結束之後，再播放一次 CD，請學生再次閱讀過短文。 **4. Extra practice 完成**	2	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 4 週 09/22-09/28	Family and Numbers	能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第七節課**: Unit 1 單元評量 **U2 第一節課**： Unit 2 Lesson 1 單字教學	2	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 5 週 09/29-10/05	Dates	1. 能聽辨並說出 Unit 2 單字。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Birthday Song!	**第一節課**：Unit 2 Lesson 1 單字教學 **第二節課**：Unit 2 Lesson 2 句型一 教學	2	【家政教育】 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治法】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	Dates	1. 能聽辨並說出本課單字與句型。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。 4. 能聽懂並跟讀本課閱讀短文。	**第三節課**：Unit 2 Extra Exercise 1 & 2 **第四節課**： **Lesson 4 Conversation Extra Practice Lesson 3- Lesson 4**	2	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治法】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	Dates	1 能聽懂本課對話。 2. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** Unit 2 Lesson 5 閱讀教學 **第六節課** Unit 2 It's our world	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。 【性別平等教育】	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
					性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第 8 週 10/20-10/26	Dates	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。	**第七節課:** Unit 2 單元評量 **第八節課:** Units 1-2 Review	2	【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 9 週 10/27-11/02	Family and Numbers & Dates	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。	Units 1-2 Review Units 1-2 Review Sheet	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05** **期中評量**	Midterm Exam					
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	Telling the Time	1. 能聽懂本課對話。 2. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型一的句型做適當的回答。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 4. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Let's Go!*	**U3 第一節課**: Unit 3 Lesson 1 / 2 單字+句型一教學 **第二節課** Unit 3 Lesson 2 句型 (1) 教學	2	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【家政教育】 4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己需求與情感。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 12 週 11/17-11/23	Telling the Time	1. 能聽辨並說出本課單字與句型。 2. 能以本課學過	**第三節課**：**Unit 3 S.B. P.34-P.35**	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		的單字及句型與他人進行溝通。	**第四節課**：Unit 3 Lesson 5 故事教學 (S.B.P.36-P.37)		字詞彙。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 13 週 11/24-11/30 **11/26-11/28 G6 畢業旅行**	Telling the Time	能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** Unit 3 It's our world & Review (S.B.P.38-P.39) **第六節課 Correction: S.B. P.42-P.43 (25 分鐘)**	2	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 14 週 12/01-12/07	U3Telling the Time & U4Sports	1. 能聽懂本課對話。 2. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型一 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 4. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Let's Play!*	**第七節課**: **單元評量 40 分鐘** **U4 第一節課**: Lesson 1 單字教學 (S.B. U4 P.44)	2	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 15 週 12/08-12/14	U4 Sports	1. 能聽懂本課對話。 2. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型二的句型做適當的回答。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	**第二節課**：**Unit 4 Lesson 2 句型一教學 (S.BU4P.45)** U4 第三節課: **第三節課**：**Unit 4 Extra Practice Lesson 1 & 2 (S.B U4 P.52-P.53)**	2	【家政教育】 4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己需求與情感。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 16 週 12/15-12/21	U4 Sports	1. 能聽懂本課對話。 2. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型二的句型做適當的回答。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	**第四節課**：Unit 4 Lesson 3 故事教學 **第五節課**: Unit 4 It's our world & Review (S.B.P.50-P.51)	2	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 17 週 12/22-12/28	U4 Sports	1. 能聽懂本課對話。 2. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型二的	**第六節課**: Unit 4 單元評量 **第七節課**：Units 3-4 Review	2	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		句型做適當的回答。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。			驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	與繳交狀況 6.學習態度
第 18 週 12/29-01/04	U3/U4 Review 2	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。	Units 3-4 Review Sheet	2	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感	1.口語練習 2.學習單 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	Final Exam					
第 20 週 01/12-01/18	Correct: Final Exam					
第 21 週 01/19-01/20	**01/20 休業式**					

多元評量
(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊)

定期評量(**60**)%、平時測驗(**10**)%、實作評量(**10**)%、學單作品(**10**)%、學習態度(**10**)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. The student understands familiar topics through listening and reading, and can express personal ideas using short sentences.
2. They actively participate in class activities, cooperate in group tasks, and demonstrate growing confidence in using English to communicate.
3. They can respond to classroom instructions and participate in simple English conversations.

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
Unit 1 School Club **課堂海報設計:** 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
Unit 2 Dream Jobs **小組討論與互動:** 學生分組討論單元劇情內	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期**英語**領域課程計畫

課程名稱	英語	實施年級	六年級
設計者	劉德昶	教材來源	Come On Everyone 4
教學者	劉德昶	節數安排	21 週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　■家庭暴力防治　■性侵害防制 ■生涯規劃教育　■家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	英-E-A1　英-E-A2　英-E-B1　英-E-B2　英-E-C2　英-E-C3		
學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		

	＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
學習內容	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程名稱	英語
設計者	劉德昶
學習目標	• Happy Campers 3 或與其同等的先備知識及英語能力複習 • Starter 單元的學習 • 問候語及教室用語複習 • 熟悉各單元各課 Lesson 1~Lesson 8 之課本內容 • 熟悉各單元之單字及句型結構 • 熟悉各單元之句型文法及歌曲 • 熟悉各單元之故事及聽力練習 • 熟悉各單元之故事及文法練習 • 各單元之閱讀 Reading 故事內容教學及聽力練習 • 各單元之手做 Wrap up! & Skill up 單元及同學配對互動練習 • 各單元內容整合 Review 系列 複習 • 各單元之單元練習卷
教材資源/設備	1. 教學 MP3 CD / CD player / DVD-ROM 2. 電子單字閃示卡 3. 手寫句型卡 4. Presentation 5. Chants and Songs 6. Story 7. Make Your Own Story 8. Tongue Twisters: Listen and say. 9. CLIL Reading 10. 單元學習單 11. 作業本 Workbook 單元測驗卷 Unit 5 Test

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	U5 Activities	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字及句型。 2. 能聽懂並以正確的語調說出的句型做適當回答。 3. 能吟唱本課歌謠 *In the Park*。	**第一節課**：Unit 5 Lesson 1 單字教學 (S.B. U5 P.56) **第二節課**：Unit 5 Lesson 2 句型教學(1)(S.B. U5 P.57)	2	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	U5 Activities	1. 能聽辨並說出本課單字與句型。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。	**第三節課**：Unit 5 Extra Practice Lesson 1-Lesson 2 (P.64-P.65) **第四節課**：Unit 5 Lesson 3 Dialogue (P.58-P.59)	2	【家庭暴力防治】 人 E9 認識生存權身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 3 週 03/02-03/08 **03/07 學校日**	U5 Activities	1 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。 2.能聽懂並跟讀本課閱讀短文。	**第五節課**：Unit 5 Lesson 4 Reading 教學(2) (U5 S.B.P.60-P.61) **第六節課**：Unit 5 S.B. P.66-P.67	2	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【生命教育】(動物保育教育) 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進 而保護重要棲地。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 4 週 03/09-03/15	U5 Activities	能聽懂並跟讀本課閱讀短文。	**第七節課**: Unit 5 It's our world & Review (S.B. U5 P.62-P.63) **第八節課**: Correct: S.B. P.66-P.67 Unit 5 單元評量 **30 分鐘**	2	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
					文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第 5 週 03/16-03/22	U6 Summer Fun	1. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型二 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	**第一節課**: Unit 6 Lesson 1 單字教學 (S.B. U6 P.68) **第二節課**: Unit 6 Lesson 2 句型教學(1) (S.B. U6 P.69)	2	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【國際素養】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境倫理】 環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 6 週 03/23-03/29 **03/28 體表會**	U6 Summer Fun	1. 能聽辨並說出 Unit 6 單字。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *My Clothes* 3. 能進行簡單的角色扮演。	**第三節課** Unit 6 Extra Practice S.B U6 P.76-P.77 **第四節課** Unit 6 Lesson 3 Conversation U6 S.B P.70-p.71	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	Spring Vacation					
第 8 週 04/06-04/12	U6 Summer Fun	能聽懂並跟讀本課閱讀短文。	**第五節課**: Unit 6 Lesson 5 閱讀教學 (S.B.P.72-P.73) **第六節課**: Unit 6 It's our world!	2	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【家庭暴力防治】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 9 週 04/13-04/19	U6 Summer Fun / U5-U6 Review	能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第七節課**: **Unit 6　單元評量** **第八節課**: **Units 5-6 Review**	2	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 10 週 04/20-04/26	**04/21、04/22 期中評量** Midterm Exam					
第 11 週 04/27-05/03	Unit 7 Food and Party	1. 能聽懂本課對話。 2. 能聽懂並辨識本課所學的單字與句型一	**第一節課**: Unit 7　Lesson 1 單字教學 (S.B. U7 P.80) **第二節課**: Unit 7　Lesson 2 句型教學(1) (S.B. U6 P.81)	2	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	1.口語練習 2.配對 3.上課表現
第 12 週 05/04-05/10	Unit 7 Food and Party	能聽懂並跟讀本課故事對話。能進行簡易的角色扮演。	**第三節課**: Unit 7　Extra Practice **S.B U7 P.88-P.89** **第四節課**: Unit 7 Lesson 3　Conversation U6 S.B P.82 -P.83	2	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現
第 13 週 05/11-05/17	Unit 7 Food and Party	能聽懂並跟讀本課短文閱讀	**第五節課**: Unit 7　Lesson 5 閱讀教學 (S.B.P.84-P.85) **第六節課**: U7 It's our world Unit 7 Health Party (S.B. P.86): Design Your Own Party	2	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現
第 14 週 05/18-05/24	Unit 7 Food and Party & U8 Abilities	能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字及句型。	**第七節課**: **Unit 7　單元評量** **U8　第一節課**: U8 S.B P.92 Vocabulary and Chants	2	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	1.口語練習 2.配對
第 15 週 05/25-05/31	U8 Abilities	1.能聽懂並辨識本課所學的單字與句型一 2.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	**U8　第二節課**:U8 S.B P.93 Sentence Pattern 1 **U8　第三節課**：U8 S.B.P.100-P.101	2	【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	1.作業書寫與繳交狀況 2.學習態度
第 16 週 06/01-06/07	U8 Abilities	1.能聽懂本課對話。 2.能聽懂並跟讀本課短文閱讀	**U8　第四節課**：U8 S.B. P.94-P.95 **U8　第五節課**：U8 S.B. P.96-P.97	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利	1.口語練習 2.配對
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10 畢業考**	U8 Abilities	Activities & Review	**U8　第六節課：It's our world (U8 S.B.P.98)** **U8　第七節課: Review(U8 S.B. P.99-P.03)**	2	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在 家庭中扮演的角色。	1.口語練習 2.配對 3. 作業書寫與繳交狀況

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 18 週 06/15-06/21	**06/18-06/19 期末評量** Final Exam					
第 19 週 06/22-06/28	Correct: Final Exam					
第 20 週 06/29-06/30	休業式	休業式	**06/30 結業式**休業式		休業式	休業式

多元評量
(包含評量方式、質性評量、評量標準.....等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)

定期評量(**60**)%、平時測驗(**10**)%、實作評量(**10**)%、學單作品(**10**)%、學習態度(**10**)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. The student understands familiar topics through listening and reading, and can express personal ideas using short sentences.
2. They actively participate in class activities, cooperate in group tasks, and demonstrate growing confidence in using English to communicate.
3. They can respond to classroom instructions and participate in simple English conversations.

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
Unit 1 School Club **課堂海報設計:** 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
Unit 2 Dream Jobs **小組討論與互動:** 學生分組討論單元劇情內	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　數學　領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	康軒
教學者	四年級導師	節數安排	每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育　防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	數-E-A1　數-E-A2　數-E-B1　數-E-C1　數-E-C2　數-E-C3		
領域學習表現	n-ll-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-ll-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-ll-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-ll-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-ll-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-ll-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-ll-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-ll-2 認識平面圖形全等的意義 s-ll-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-ll-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 d-ll-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。		
領域學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。		

學習目標	1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。能做一億以內數的加減直式計算。 2.能使用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能使用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能使用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能熟練乘法直式計算。 3.認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4.能使用除法直式解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。能使用除法直式解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。能使用除法直式解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。能使用除法直式解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。 5.認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係，並能做換算。經驗 1 公里的長度，並培養量感。能解決公里和公尺二階單位的加減計算問題。 6.認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。 7.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能做二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能用直式計算，解決二位小數的加減問題。 8.能用併式記錄生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。 9.認識真分數、假分數和帶分數的意義。能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。 10.能報讀生活中的統計圖。認識並能報讀長條圖。能整理生活中的資料，繪製成長條圖。認識並能報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。
教材資源	課本、習作、附件

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 一億以內的數	1.能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	第一單元一億以內的數 活動一：十萬以內的數 1.並透過定位板，認識十萬位的位值。 2.建立十萬以內數的概念與數詞序列。 3.透過操作進行十萬以內數的化聚活動，及不同位值的數字所代表的是多少。 活動二：一億以內的數 1.四位數畫線記錄，認識億位的位名及進行一億以內數的聽、說、讀、寫的活動 2.進行一億以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。	4	生命教育 透過認識大自然中的數字，培養學生對生命的敬畏之心。例如：地球上有多少種生物？人體有多少個細胞？ 安全教育 利用統計資料，分析交通事故發生率，探討交通安全的重要性。例如：近年來交通事故的發生率趨勢？哪些路段是交通事故的易發地段？ 戶外教育 透過戶外探究活動，估算自然景觀的尺寸。例如：某座山的高度是多少？某條河流的長度是多少？	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生小組合作，設計一份關於自然保育的宣傳海報，並利用統計圖表呈現相關數據。
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 一億以內的數	1.能做一億以內數量的大小比較。 2.熟練大數的加減直式計算。	第一單元一億以內的數 活動三：數的大小比較 1.並引導學生從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 活動四：大數的加減 1.指導學生解決億以內數的加法、減法應用問題，並能用直式計算。 生命教育 透過認識大自然中的數字，培養學生對生命的敬畏之心。 安全教育 利用統計資料，分析交通事故發生率，探討交通安全的重要性。 戶外教育 透過戶外探究活動，估算自然景觀的尺寸。	4		
第 3 週 09/15-09/21	第二單元 整數的乘法	1.能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2.能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3.能熟練乘法直式計算。	第二單元整數的乘法 活動一：四位數×一位數 1.解決整千乘以一位數的問題，並將乘式轉成直式記錄方式。 2.配合定位板，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。 3.學生能脫離定位板進行直式解題。 活動二：一、二位數×二位數 1.進行一位數乘以整十倍的解題活動。察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個 0，並能使用乘法直式紀錄。 2.學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。 3.察覺整十乘以整十，結果是十位數相乘後再補 2 個 0，並能使用乘法直式紀錄。 4.進行二位數乘以二位數、二位數乘以二位數及整十倍解題活動，並透過圖示理解直式紀錄的解題過程和結果。	4	安全教育 利用乘法計算，估算交通流量。例如：某路段一小時內通過的車輛數量是多少？	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生規劃一條上下學避免塞車的路線並分享。
第 4 週 09/22-09/28	第二單元 整數的乘法	1.能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位	第二單元整數的乘法 活動三：三、四位數×二位數 1.生進行三位數乘以二位數的解題活動，並用直式計算和發表。 2.進行三位數、四位數(十位或個位是 0)	4		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		數的問題。 2.能熟練乘法直式計算。	乘以二位數的活動，並用直式計算和發表。 3.學生進行四位數(中間有 0)乘以二位數的解題活動，並用直式計算和發表。			
第 5 週 09/29-10/05	第三單元 角度	1.認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。 2.能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。 3.能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。	第三單元角度 活動一：量角器的認識與報讀 1.認識量角器的結構和認識「1 度」，學習報讀量角器上角的度數。 活動二：測量角的大小和畫角 1.學生使用量角器測量角的度數，知道當角的邊不夠長時如何進行測量。 2.學習量角器測量三角板的 6 個角的度數，並比大小和估測、實測。 3.透過角的分類方式理解銳角、直角和鈍角，並知道 180 度的角是平角。 6.學生進行畫角的活動。 防災安全 利用角度概念**認識**地震時的黃金三角，並澄清此方法為錯誤避難方式。	4	安全教育 利用乘法計算，估算交通流量。例如：某路段一小時內通過的車輛數量是多少？	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生規劃一條上下學避免塞車的路線並分享。
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第三單元 角度	1.認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。 2.能解決角的合成與分解問題。	第三單元角度 活動三：旋轉角 1.透過操作，討論時鐘指針的轉動活動，認識並記錄旋轉角。 2.透過觀察和測量，知道鐘面上指針走一大格是 30 度。周角是 360 度。 活動四：角的合成與分解 1.以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2.學生用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。利用已知的平角和直角，求算角 A 的度數 安全教育 利用角度概念**認識「內輪差」，**並設計交通安全標誌。 戶外教育 透過戶外定向活動，練習使用角度進行定位。	4		
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第四單元 整數的除法	1.解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。 2.解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。	第四單元整數的除法 活動一：四位數÷一位數 1.使用定位板讓學生理解四位數除以一位數(商為四位數)、(商為三位數)的除法算則。 2.進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄過程。 3.指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。	4	生命教育 透過認識食物的營養成分，培養學生對健康的意識。例如：人體每天需要多少能量？哪些食物含有豐富的維生素？ 安全教育	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生小組合作，設計一份關於健康飲食的食譜，並計算每道菜

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 8 週 10/20-10/26	第四單元整數的除法	1.解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2.解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。 4.能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。	第四單元整數的除法 活動三：三位數÷二位數 1.學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2.使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)、(商為二位數的問題，並用直式記錄解題過程和發表。 活動四：四位數÷二位數 1.用直式記錄解決四位數除以二位數(商為三位數)、(商為二位數)的問題，，並驗算除法的答案。	4	利用除法計算，估算交通事故造成的損失。例如：一場交通事故造成的平均經濟損失是多少？ 戶外教育 透過戶外觀察活動，記錄自然界中的比例現象。例如：觀察某片草地上不同植物的比例。	的營養成分比例。
第 9 週 10/27-11/02	第五單元公里	1.認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係，並能做換算。 2.經驗 1 公里的長度，並培養量感。	第五單元公里 活動一：認識公里 1.透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動，以培養量感。 2.學生進行以公里為單位的解題活動。 活動二：公里、公尺和公分的換算 1.學生進行公里、公尺換的換算活動。 2.指導學生進行幾公里換成幾公分的互相換算，學生進行解題。	4	安全教育 利用公里換算，估算旅行距離。例如：從北到高雄的距離是多少公里？從北京到上海的距離是多少公里？ 戶外教育 透過戶外踏青活動，測量景觀之間的距離。例如：利用捲尺測量兩棵樹之間的距離。	紙筆測驗 互相討論口頭回答 作業習寫 學生規劃一次戶外旅行，並計算旅行路線的總距離。
第 10 週 11/03-11/09 11/04、**11/**05 期中評量	第五單元公里	1.能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。	第五單元公里 活動三：公里和公尺的加減計算 1.指導學生學習以公里、公尺複名數做加法計算活動。 安全教育 利用公里換算，估算旅行距離。 戶外教育 透過戶外踏青活動，測量景觀之間的距離。	4		
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第五單元公里	1.能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。	第五單元公里 活動三：公里和公尺的加減計算 1.學習以公里、公尺複名數做加、減法計算活動。 安全教育 利用公里換算，估算旅行距離。 戶外教育 透過戶外踏青活動，測量景觀之間的距離。	4	生命教育 透過認識建築的結構，培養學生對人類智慧的讚嘆。例如：哪些建築物使用了三角形結構？三角形結構有哪些優點？ 安全教育 利用三角形原理，設計交通安全設施。例如：設計防撞護欄；設計交通標誌。 戶外教育 透過戶外觀察活動，記錄自然界中的三角形。例如：觀察昆蟲的翅	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生設計一款建築模型，並分析模型中三角形結構的應用。
第 12 週 11/17-11/23	第六單元三角形	1.能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。 2.認識平面上全等圖形的意義。 3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。	第六單元三角形 活動四：繪製三角形 1.教師操作說明，用直尺畫直角、等腰、正三角形的方法，並讓學生實際操作。 活動五：全等圖形與全等三角形 1.透過操作認識全等圖形、全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。 生命教育 透過認識建築的結構，培養學生對人類智慧的讚嘆。 安全教育	4		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			利用三角形原理，設計交通安全設施。 戶外教育 透過戶外觀察活動，記錄自然界中的三角形。		膀；記錄花朵的花瓣形狀。	
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第七單元 小數	1.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。 2.能解決二位小數的化聚。 3.能用小數表示公尺和公分的關係。	第七單元小數 活動一：認識二位小數 1.教師口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。 2.教師重新布題，從 0.01 開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 3.教師重新布題，學生以小數回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。 4.教師口述布題，指導學生操作積木圖卡，並將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。 活動二：長度與小數的大小比較 1.教師口述布題，透過 1 公尺＝100 公分的關係，認識 1 公分＝0.01 公尺。 2.教師口述布題，能做公尺和公分間的小數換算。	4	生命教育 透過認識自然災害的數據，培養學生對生命的尊重。例如：近年來地震的發生頻率是多少？颱風造成的平均降雨量是多少？ 安全教育 利用小數計算，分析交通事故的具體情況。例如：每天發生交通事故的比例是多少？ 戶外教育 透過戶外測量活動，記錄自然界中的小數數據。例如：測量某塊石頭的重量；測量某棵樹的高度。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生蒐集整理自然災害相關數據，並製作一份數據分析報告。
第 14 週 12/01-12/07	第七單元 小數	1.能比較二位小數的大小。 2.能解決生活情境中，二位小數的加減問題。	第七單元小數 活動二：長度與小數的大小比較 1.在定位板上，進行二位小數的大小比較和解題活動。 活動三：小數的加減 1.先使用定位板進行小數加法的直式計算方式。再脫離定位版計算。 2.使用定位板進行小數減法的直式計算方式。再脫離定位板計算。 生命教育 透過認識自然災害的數據，培養學生對生命的尊重。 安全教育 利用小數計算，分析交通事故的具體情況 戶外教育 透過戶外測量活動，記錄自然界中的小數數據。	4		
第 15 週 12/08-12/14	第八單元 整數四則計算	1.用併式記錄生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題，再逐次減項計算。 2.能理解整數四則混合計算	第八單元整數四則計算 活動一：加減兩步驟的併式 1.先以兩個算式解題。教師引導學生將步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。 2.以有括號的併式記錄加減混合問題，知道以括號來區分算式中的運算順序。 3.熟練在加減混合的算式中，要先算括號若沒有括號，就由左而右一步一步	4	生命教育 利用捐款情境進行加、減、乘、除運算，培養學生助人愛心。 戶外教育	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		的約定。	算。 活動二：乘除兩步驟的併式 1.教師再引導學生以併式記錄連乘的算式。括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 2.學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。 3.熟練在乘除混合的算式中，要先算括號若沒有括號，就由左而右一步一步算。		利用露營野炊情境進行加、減、乘、除運算，培養學生野外生活技能。	帶學生到戶外進行尋寶活動，並利用整數四則計算解開謎題。
第 16 週 12/15-12/21	第八單元整數四則計算	1.用併式記錄生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題，再逐次減項計算。 2.能理解整數四則混合計算的約定。	第八單元整數四則計算 活動三：加減與乘的併式 1.教師口述布題，學生使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。 2.教師說明在做加減與乘的計算時，先算乘後加減，並引導學生觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 活動四：加減與除的併式 1.教師口述布題，學生使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。 2.教師說明在做加減與除的計算時，先算除後加減，並引導學生觀察：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 活動五：四則混合 1.教師複習並歸納四則運算的約定，知道有括號的算式中，括號內的算式先算；沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算；如果是加減乘除混合的算式，要先算乘除再算加減。 2.教師布題，學生依照四則計算的約定進行解題。 生命教育 利用捐款情境進行加、減、乘、除運算，培養學生助人愛心。 戶外教育 利用露營野炊情境進行加、減、乘、除運算，培養學生野外生活技能。	4		
第 17 週 12/22-12/28	第九單元分數	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.能做假分數和帶分數的互換。 3.能做同分母分數的大小比較。	第九單元分數 活動一：認識真分數、假分數和帶分數 1.討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。再進行分數的分類活動。 2.透過作察覺並解決帶分數換成假分數、假分數換成帶分數的問題。 3 進行帶分數和帶分數的大小比較。 4.熟練學生遇到帶分數和假分數的比較時換成同分母的方法。	4	生命教育 利用食譜情境進行分數運算，培養學生健康飲食習慣。 戶外教育 利用登山健行情境進行分數運算，培養學生戶外活動能力。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 舉辦分數料理競賽，讓學生利用分數計算食譜中的食材比例。
第 18 週 12/29-01/04	第九單元分數	1.能解決同分母分數的加減問題。 2.能解決分數	第九單元分數 活動三：同分母分數的加減 1.進行真分數加真分數的解題活動。 2.進行帶分數加帶分數，及帶分數加假	4		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		的整數倍問題。	分數的解題活動。 3.行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。 活動四：分數的整數倍 1.指導學生進行活動並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 2.學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 3.進行帶分數乘以整數倍的解題活動，提示學生帶分數乘以整數倍時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。(2)把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。 生命教育 利用食譜情境進行分數運算，培養學生健康飲食習慣。 戶外教育 利用登山健行情境進行分數運算，培養學生戶外活動能力。			
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第十單元 統計圖	1.報讀生活中的統計圖。 2.認識並報讀長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖。	第十單元統計圖 活動一：報讀生活中的統計圖 1.學生認識生活中的統計圖，並透過討論察覺使用統計圖的需求。 活動二：報讀與繪製長條圖 1.介紹長條圖，說明橫軸和縱軸表示不同內容，並從做報讀。 2.生將統計表的資料繪製成長條圖。	4	生命教育 利用調查結果製作統計圖，分析學生生活習慣或學習狀況。 利用調查結果製作統計圖，分析學生情緒或價值觀。 安全教育 利用交通事故統計資料製作統計圖，分析交通事故原因或預防措施。 利用災害統計資料製作統計圖，分析災害發生率或影響範圍。 戶外教育 利用戶外活動數據製作統計圖，分析學生戶外活動參與度或滿意度。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 分析交通事故數據，並製作交通安全宣導海報。
第 20 週 01/12-01/18	第十單元 統計圖	1.認識並報讀折線圖。 2.能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	第十單元統計圖 活動三：報讀折線圖 1.介紹折線圖及省略記號，並引導學生從折線圖的資訊做報讀。 2.學生觀察折線圖做報讀。 活動四：報讀複雜的統計圖 1.引導學生認識兩長條左右併排式及上下連接式的長條圖，並做報讀。 2.認識有兩條折線的折線圖，並做報讀。 生命教育 利用調查結果製作統計圖，分析學生生活習慣或學習狀況。 利用調查結果製作統計圖，分析學生情緒或價值觀。 安全教育 利用交通事故統計資料製作統計圖，分析交通事故原因或預防措施。 利用災害統計資料製作統計圖，分析災害發生率或影響範圍。 戶外教育 利用戶外活動數據製作統計圖，分析學生戶外活動參與度或滿意度。	4		
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

參考網址

第一單元一億以內的數

地球上有多少種生物？-國家地理雜誌： https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-4049.html

人體細胞個數之謎：究竟有多少個？-科技大觀園：
https://scitechvista.nat.gov.tw/Article/C000003/detail?ID=e8de9b6b-6644-464d-bd48-5d1b2a335738

道安資訊查詢網：
https://roadsafety.tw/Dashboard/Custom?type=%E7%B5%B1%E8%A8%88%E5%BF%AB%E8%A6%BD

中央管河川基本資料（幹流長度、流域面積）-經濟部水利署：
https://www.wra.gov.tw/cp.aspx?n=3163&dn=3164

第二單元整數的乘法

交通部統計查詢網：
https://stat.motc.gov.tw/mocdb/stmain.jsp?sys=100

第四單元整數的除法

每日飲食指南手冊-衛生福利部國民健康署:
https://www.mohw.gov.tw/

車禍賠償行情看這篇，了解車禍賠償計算方式：
https://www.pro360.com.tw/guide/car_accident_compensation

第五單元公里

Google 地圖：
https://www.google.com/maps

第七單元小數

交通部中央氣象署地震測報中心：
https://scweb.cwa.gov.tw/zh-tw/earthquake/data

交通部中央氣象署颱風資料庫：
https://rdc28.cwa.gov.tw/TDB/public/warning_typhoon_list/

第十單元統計圖

道安資訊查詢網：
https://roadsafety.tw/Dashboard/Custom?type=%E7%B5%B1%E8%A8%88%E5%BF%AB%E8%A6%BD

多元評量 （包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(20)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。
2. 能使用乘法直式解決生活情境中的乘法問題。
3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。
4. 使用除法直式解決生活情境中除法的問題。
5. 認識長度單位「公里」，
6. 認識三角形的構成要素。
7. 能做二位小數的化聚。
8. 能用併式記錄生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題，再逐次減項計算。
9. 認識真分數、假分數和帶分數的意義。
10. 能報讀生活中的統計圖。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 **數學** 領域課程計畫

課程名稱	數學	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	康軒
教學者	四年級學群	節數安排	20週，每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育 防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育 環境教育 家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 生涯規劃教育 家政教育 法治教育 多元文化教育 國防教育 原住民族教育 能源教育 國際教育 閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) 人權教育		
核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2		
學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。		
學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（Ⅰ）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（Ⅱ）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。		

	S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
學習目標	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的乘法問題。能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的除法問題。 2.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的直線。能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。能透過操作認識並畫出各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 3.認識概數的意義。認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。能利用概數，做加、減、乘、除估算。 4.二維幾何圖形規律模式的觀察和推理。二維表格數字規律模式的觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。 5.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題(一位小數的整數倍)。能解決二位小數乘以整數的生活情境問題(二位小數的整數倍)。能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。 6.理解長方形和正方形的周長公式。理解長方形和正方形的面積公式。周長和面積的關係。認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及做相關計算。能做複合圖形的面積計算(限兩個圖形組合)。 7.能理解等值分數。能做簡單異分母分數的比較與加減(一分母為另一分母的倍數)。能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)。認識分數數線，並能將分數標記在數線上。能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。 8.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 9.能做時間單位的複名數與單名數換算。能解決時間量的加減問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題。 10.認識體積。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。
教材資源/設備	課本、習作、附件 （教學簡報、學習單……等，請重點摘錄附於最末頁）

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元多位數的乘與除	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位為 0 的乘法問題。	第一單元多位數的乘與除 活動一：三、四位數×三位數 1.複習乘法直式的記錄方式和過程，透過觀察和討論，察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，以乘法直式記錄解決生活情境中的問題。 活動二：末幾位為 0 的乘法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為 0 的整數乘法問題。	4	戶外教育 讓學生利用乘法，計算出家鄉景點一個月的遊客數量並製作家鄉導覽手冊或影片，介紹家鄉的魅力。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 讓學生製作家鄉導覽手冊或影片，並利用乘法，計算出製作成本或宣傳效果。
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元多位數的乘與除	1.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。	第一單元多位數的乘與除 活動三：三、四位數÷三位數 1.配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。 2.情境布題，配合定位板說明和解決	4	戶外教育 讓學生利用乘法，計算出家鄉景點一個月的遊	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 讓學生製

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		2.能解決末幾位為 0 的除法問題。	四位數除以三位數(商為一位數)、(商為二位數)的問題。 活動四：末幾位為 0 的除法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為 0 的整數除法問題。 2.教師重新布題，學生透過布題進行驗算，了解當末位為 0 的除法計算要注意餘數 0 的個數。 戶外教育 學生進行家鄉探訪，記錄下家鄉的特色景點或人文風情。		客數量並製作家鄉導覽手冊或影片，介紹家鄉的魅力。	作家鄉導覽手冊或影片，並利用乘法，計算出製作成本或宣傳效果。
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二單元四邊形	1.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2.能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3.能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	第二單元四邊形 活動一：垂直和平行 1.透過觀察和討論，察覺察覺直角的位置兩條、直線垂直的情形。 2.學習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線。 3.察覺兩條直線平行的關係。 4.學習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。理解兩條平行線間的距離。 活動二：認識各類四邊形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線)。	4	生命教育 介紹世界各地的四邊形建築，例如中國的四合院、法國的凱旋門等。透過認識不同文化的四邊形建築，讓學生了解尊重多元文化的價值與美感。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生製作四邊形建築模型，並介紹該建築的特色與文化背景。
第 4 週 03/09-03/15	第二單元四邊形	1 辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)的構成要素。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質 4.能畫出正方形、長方形、平行四邊形與梯形。	第二單元四邊形 活動二：認識各類四邊形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形)。 2.教師口述布題，透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。 活動三：分割四邊形及畫四邊形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。 生命教育 介紹世界各地的四邊形建築。	4		
第 5 週 03/16-03/22	第三單元概數	1.認識概數的意義。 2.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	第三單元概數 活動一：生活中的概數 1.透過觀察，察覺概數的意義。 活動二：無條件進入法 1.察覺和認識無條件進入法並取概數到千位、認識無條件進入法並取概數到指定位數 活動三：無條件捨去法 1.察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位、認識無條件捨去法並取概數到指定位數。。	4	生命教育 讓學生利用無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法估算台灣一年的能源和水資源消耗量，並討論如何節約能源和水資源，並設計節能減水宣導活動。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 讓學生執行節能減水宣導活動，並利

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第三單元概數	1.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2.能利用概數，做加、減、乘、除估算。	第三單元概數 活動四：四捨五入法 1.認識四捨五入法的規則。.用四捨五入法取並取概數到指定位數。 活動五：應用概數做估算 1.先取概數再做加、減計算的方式。 2.先取概數再做乘、除計算的方式。 生命教育 學生蒐集資料，了解台灣一年消耗的能源和水資源總量。	4		用概數估算活動成果。
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第四單元數量規律	1.二維幾何圖形模式的觀察和推理。 2.二維表格數字模式的觀察與推理。	第四單元數量規律 活動一：圖形的規律 1.察覺圖案變化的規律。找出接下來的或是缺漏的圖案。 活動二：數字的規律 1.發現表格中、月曆上、座位號碼的數字變化規律。	4	戶外教育 學生到戶外進行觀察和探究，記錄下看到的植物葉片的形狀和數量。 讓學生觀察和分析植物葉片，如扇形、心形、橢圓形等。討論植物葉片形狀與其功能的關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 檢視學生的觀察紀錄和分析結果的合理性。評量學生在分享和討論中的表現。
第 8 週 04/06-04/12	第四單元數量規律	1.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	第四單元數量規律 活動三：奇偶數的規律 1 發現生活中奇數與偶數的規律。相加減後的結果，是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 2.奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。 戶外教育 帶領學生到戶外觀察自然界的規律現象。	4		
第 9 週 04/13-04/19	第五單元小數乘法	1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍) 2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)	第五單元小數乘法 活動一：一位小數×整數 1.用直式解決一位小數乘以整數的問題。 2.比較整數乘法和小數乘法算式的異同。當答案在小數點後最末一位是 0 時，可以省略不寫。 活動二：二位小數×整數 1.解決二位小數乘以整數的問題。 2.小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3.引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。	4	生命教育 學生帶一樣有外包裝的食物，計算這樣食物的各類營養素總額，並討論均衡飲食的重要性，以及如何規劃營養菜單。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第六單元周長與面積	1.能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。 2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。 1.理解長方形和正方形的周長公式。	第五單元小數乘法 活動三：小數計算的應用 1.理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題。 2.多步驟的加、減與乘的小數計算。 活動四：小數數線 1.認識小數數線，並比較大小。 2.用算式記錄小數加減。 活動一：長方形、正方形的周長公式 1.察覺長方形周長公式是「長×2＋寬×2」或「(長＋寬)×2」。 2.察覺正方形周長公式是:邊長×4。	4		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 11 週 04/27-05/03	第六單元周長與面積	1.理解長方形和正方形的面積公式。 2.周長與面積的關係。 3..認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。	第六單元周長與面積 活動二：長方形、正方形的面積公式 1.使用乘法簡化平方公分板上格子的點算，察覺長方形面積公式是「長×寬」。 2.察覺正方形的面積公式是「邊長×邊長」，並計算正方形面積。 活動三：周長和面積的關係 1.理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 活動四：認識 1 平方公尺 1.認識平方公尺，並以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積。 2..觀察、討論和操作，察覺 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大。 3.利用 1 平方公尺 = 10000 平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小	4	安全教育 學生測量校園內各個場所的面積（如教室、操場、圖書館等），並繪製校園平面圖。讓學生討論校園安全的規劃，如逃生路線、安全標誌設置等，並考慮到面積大小和空間配置。討論如何提升校園安全。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 讓學生製作校園安全逃生路線圖，並計算各個路段的長度和面積。
第 12 週 05/04-05/10	第六單元周長與面積 第七單元等值分數	1.知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。 3.能做複合圖形的面積計算(限兩個圖形組合)。 1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數)	第六單元周長與面積 活動五：複合圖形的面積 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 第七單元等值分數 活動一：等值分數 1.操作分數板，認識等值分數.. 2.學習真分數的等值分數。 3.學習離散量情境下的等值分數。 活動二：簡單異分母分數的比較與加減 1.察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 2..進行簡單異分母分數的加減計算。	4		
第 13 週 05/11-05/17	第七單元等值分數	1.能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100) 2.認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 3.能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。 4.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。	第七單元等值分數 活動三：分數和小數的互換 1.察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 10、100)。 2.解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 2、5、10、100)。 活動四：分數數線 1.分數數線並將簡單的分數標示在分數數線上。 2.指導學生做分數的加減計算。 生命教育 蒐集資料，了解各種食物的營養成分，並用分數表示其含量。	4	生命教育 讓學生利用等值分數和異分母分數的比較、加減，比較不同食物的營養成分含量，並討論均衡飲食的重要性，以及如何選擇營養均衡的食物。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 讓學生製作營養菜單海報或報告，並利用分數和小數表示營養成分含量。
第 14 週 05/18-05/24	第八單元簡化計算	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「連加或連減的順序可交換」。	第八單元簡化計算 活動一：加與減的簡化計算 1.理解連加、連減的算式中，把好算的數字先計算會較快。解決連加、連減情境的問題 2.能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相	4		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		3.能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」。	同」 3..透過觀察和討論，解決連減情境的問題。 4.解決加減混合情境的問題。			
第 15 週 05/25-05/31	第八單元簡化計算	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。 3.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	第八單元簡化計算 活動二：乘與除的簡化計算 1.理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 2.解決連乘情境的問題。 3.理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會較快。 4.解決乘除混合情境的問題。 生命教育 學生訪談家中成員，了解每位成員的年齡。讓學生利用兩步驟問題和四則運算混合計算，算出一些問題。	4	生命教育 學生訪談家中成員，了解每位成員的年齡，並利用兩步驟問題和四則運算混合計算，算出以下問題： (1)全家人的平均年齡是多少？ (2)父母親的年齡加起來是多少？ (3)哥哥和姐姐的年齡差是多少？ 討論家庭成員年齡的意義，以及如何關心和尊重家中長輩。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 讓學生製作家庭成員年齡統計表，並利用圖表呈現相關數據。讓學生設計關心長輩的活動計畫，並利用四則運算計算活動所需費用或時間。
第 16 週 06/01-06/07	第九單元時間的計算	1.能做時間單位的複名數與單名數換算。 2.能解決時間量的加減問題。	第九單元時間的計算 活動一：時間單位的換算 1.解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算 2.跨階單位的複名數與單名數換算和比大小。 活動二：時間量的加減 1.「日與時」複名數時間量的加減問題。 2.解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。	4		
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第九單元時間的計算	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	第九單元時間的計算 活動三：兩時刻間的時間量 1 解決兩時刻之間的時間量問題。 2.學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 活動四：時刻與時間量的計算 1.將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 2.學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 活動五：跨日的時間計算 1.學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 2.學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。 3.解決兩時刻之間跨日的時間量問題	4	戶外教育 帶領學生規劃一次戶外活動，包括行程安排、交通方式、所需物資等。在活動規劃過程中，可鼓勵學生合理安排行程，並體驗團隊合作的重要性。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生撰寫戶外活動規劃心得，分享自己在規劃中的收穫與感想。
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19	第十單元立方公分	1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別	第十單元立方公分 活動一：認識體積 1.透過形體大小的變化，認識體積 2.學生做兩物體積大小的直接比較。	4		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
期末評量		單位，進行體積的比較。	3.以切蘋果與捏黏土的情境布題，讓學生經驗體積保留概念。 活動二：立體堆疊 1.學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。			
第 19 週 06/22-06/28	第十單元立方公分	1.認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	第十單元立方公分 活動三：認識立方公分 1.透過測量白色積木，認識立方公分，並做體積的合成活動。經驗體積的等積異形。 2.透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。	4	生命教育 提供學生建構材料，例如積木、紙箱、黏土等，鼓勵學生發揮創意，創作立體作品。在創作過程中，可引導學生思考作品的結構、造型、美感等，並體驗創作的樂趣。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 學生展示自己的創意建構作品，並分享創作理念與心得。
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式			

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。
2. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。
3. 認識概數的意義。
4. 二維幾何圖形規律模式的觀察和推理。
5. 能解決小數乘以整數的生活情境問題。
6. 理解長方形和正方形的面積周長公式。
7. 能理解等值分數。
8. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。
9. 能做時間單位的複名數與單名數換算。
10. 認識體積。

參考網址

第二單元四邊形

北京四合院-維基百科：

https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8C%97%E4%BA%AC%E5%9B%9B%E5%90%88%E9%99%A2

巴黎凱旋門-維基百科：

https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B7%B4%E9%BB%8E%E5%87%AF%E6%97%8B%E9%97%A8

第三單元概數

水資源供需統計-經濟部水利署

https://www.wra.gov.tw/News_Content.aspx?n=2945&s=7394

經濟部能源署

https://www.esist.org.tw

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 社會 領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	南一
教學者	四年級導師	節數安排	21週，每週(3)節，共(63)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) 安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 ☑生涯規劃教育　家政教育　法治教育　☑多元文化教育　國防教育 ☑原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
領域學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		
領域學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		
學習目標	1.能認識陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。 2.能藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。 3.能透過地圖圖名、四方位的複習，進而認識八方位、圖例等地圖要素。 4.能運用各式各樣的地圖與適當工具，認識、體驗自己家鄉的人文與自然環境。 5.能認識家鄉景觀及其由來，透過家鄉景觀與生活的關聯，了解以前生活的樣貌。 6.能藉由探究與實作認識家鄉景觀，並珍惜、維護家鄉景觀。 7.能聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 8.能透過探索家鄉的傳統節慶及特色節慶活動，進一步了解家鄉文化。		

	9. 能透過情境問題的設計認識與家鄉服務機構的功能及其提供的服務， 10. 能參與服務機構的活動，培養關懷家鄉發展、愛護家鄉的情感。 11. 能運用「探究方法 123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。 12. 能藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，透過畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以了解居住地方事物與環境的改變。
教材資源/設備	課本、習作、電子書影片

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、交通與訊息 1. 陸地的運輸	1. 認識各種陸運交通工具及其用途。 2. 了解不同陸運交通工具的功能性差異。	1. 陸運各類交通工具的用途。 2. 鐵路交通工具的功能性差異。	3	無	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、交通與訊息 1. 陸地的運輸	1. 認識各種陸運交通工具及其用途。 2. 了解不同陸運交通工具的功能性差異。	1. 陸運各類交通工具的用途。 2. 鐵路交通工具的功能性差異。	3	無	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 3 週 09/15-09/21	一、交通與訊息 2. 船運與空運	1. 認識各種船運與空運交通工具及其用途。 2. 了解不同船運與空運交通工具的功能性差異。 3. 了解整體船運與空運交通的串聯。	1. 船運與空運各類交通工具的用途。 2. 船運與空運交通工具的功能性差異。 3. 船運與空運交通的串聯。	3	◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 4 週 09/22-09/28	一、交通與訊息 2. 船運與空運	1. 認識各種船運與空運交通工具及其用途。 2. 了解不同船運與空運交通工具的功能性差異。 3. 了解整體船運與空運交通的串聯。	1. 船運與空運各類交通工具的用途。 2. 船運與空運交通工具的功能性差異。 3. 船運與空運交通的串聯。	3	◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 5 週 09/29-10/05	一、交通與訊息 3. 訊息的傳播	1. 了解訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 2. 理解訊息傳播與科技發展如何改變人類的生活樣貌。 3. 從生活經驗省思扮演訊息使用者要遵守的規範。	1. 訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 2. 知道訊息傳播與科技發展如何改變人類的生活樣貌。 3. 從生活經驗省思扮演訊息使用者要遵守的規範。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	一、交通與訊息 〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息	1. 了解分辨真假訊息以及媒體識讀的重要性。 2. 透過範例練習如何有根據的判讀訊息正確性。	1. 分辨真假訊息以及媒體識讀的重要性 2. 如何有根據的判讀訊息正確性。	3	◎資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、地圖上的家鄉 1. 閱讀地圖認識家鄉	1. 以東南西北四方位標為基礎，知道地圖運用八方位標，增加辨識位置的準確度。 2. 學習查閱圖例，解讀地圖提供的資訊。	1. 認識、運用地圖上的八方位標，以提高辨識位置的準確性。 2. 查閱並解讀地圖上的圖例，運用其所提供的資訊，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 8 週 10/20-10/26	二、地圖上的家鄉 1. 閱讀地	1. 善用地圖資訊，走訪並深刻認識家鄉。 2. 認識生活情境中常見的	1. 運用地圖資訊走訪家鄉，並深刻認識家鄉。 2. 認識生活中常見的各類地圖，	3	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育	口語評量 觀察評量 態度檢核

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	圖認識家鄉 2. 家鄉的地圖	各類地圖，以及不同地圖提供不同的訊息與功能。	並知道不同地圖其功能不同，所提供訊息也有差異。 3. 了解地圖是俯瞰景象的圖示平面化，並能看懂地圖上的圖名、方位、道路所表示的意義。		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	實作評量
第 9 週 10/27-11/02	二、地圖上的家鄉 2. 家鄉的地圖	1. . 學習依照需求選擇適當地圖，幫助自己探索家鄉。	1. 選擇適當地圖，幫助自己探索家鄉，深入的認識自己居住地方。	3	◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	評量週 二、地圖上的家鄉〈玩探究〉善用地圖探究家鄉	1. 活用地圖資訊，內化圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。 2. 規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。	1. 規劃旅遊行程選擇適當的地圖，透過運用其上的地圖要素，活用地圖資訊。 2. 規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。	3	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、認識家鄉景觀 1. 家鄉的景觀	1. 能說出自己曾參訪過哪些家鄉景觀。 2. 認識家鄉景觀的由來。 3. 了解家鄉景觀有自然風景與人為開發而產生。	1. 知道家鄉有哪些景觀，並知道其由來；可以說出曾經到過家鄉景觀。 2. 知道家鄉自然景觀和人文景觀的差異，並了解什麼是自然景觀與人文景觀的結合。 3. 培養探究問題的能力。	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 12 週 11/17-11/23	三、認識家鄉景觀 2. 家鄉景	1. 能說出到過哪些家鄉的景觀。 2. 能知道家鄉景觀與生活	1. 說出到過的家鄉景觀。 2. 知道家鄉景觀與生活間的關聯。	3	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	觀與生活	之間的關聯。 3. 能珍惜及維護家鄉景觀。 4. 探究問題能力的培養。	3. 了解家鄉自然景觀或人文景觀的故事，並珍惜、維護家鄉景觀。 4. 培養探究問題的能力。		◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、認識家鄉景觀〈玩探究〉寫在牆上的故事	1. 能觀察家鄉人文景觀或身邊建築物牆上的文字紀錄，了解其中的歷史意義，提出自己感到好奇的問題。 2. 能根據問題查找資料、分析資料後形成自己的觀點，並與同學分享，促進相互間的理解。	1. 知道如何從建築物牆上的文字內容中，找出和「時間」、「人物」、「事件」有關的文字，從中了解其中的歷史意義，並提出自己感到好奇的問題。 2. 依問題查找、分析資料，並形成自己的觀點，再與同學分享，促進相互間的理解。	3	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶	1. 能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	1. 知道漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 對漢人某一節慶提出疑問，進而進行探究。	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 15 週 12/08-12/14	四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶	1. 能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 2. 能比較漢人與原住民族傳統節慶的異同。 3. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	1. 知道原住民族傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 比較漢人與原住民族傳統節慶的異同。 3. 對原住民族某一節慶提出疑問，進而進行探究。	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存事實。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 16 週 12/15-12/21	四、家鄉的節慶 2. 家鄉的特色節慶活動	1. 了解地方特色節慶活動與外來節慶活動的由來及意義。 2. 比較地方特色節慶活動與外來節慶活動的異同。 3. 能以既有認知提出疑問，進而探究節慶。	1. 地方特色節慶活動、受外來文化影響的節慶活動之由來與意義。 2. 比較地方特色節慶活動與受外來文化影響的節慶活動之異同。 3. 對某一節慶以既有認知提出疑問，進而進行探究。	3	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	四、家鄉的節慶 3. 發現生活中的節日	1. 能發現生活中的各種節日，並透過探究節日意義，理解節日的異同。 2. 了解不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。	1. 透過探究節日意義，理解節日的異同。 2. 知道不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 18 週	四、家鄉	1. 觀察日曆上的不同節慶	1. 閱讀學習主題資料，學習思辨	3	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化	口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
12/29-01/04	的節慶〈玩探究〉尋找生活中的節慶	活動，並提出自己感到好奇的問題。 2. 能根據問題蒐集、分析資料，形成自己的觀點後與同學分享，促進相互間的理解。	與提問。 2. 善用科技、資訊及媒體，解決學習問題。 3. 發現並珍惜社會提供的生活資源。		間的多樣性與差異性。	觀察評量 態度檢核 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	〔探究〕家鄉的生活 1. 探究方法 123	1. 透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2. 採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3. 與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	1. 運用「探究方法 123」，透過觀察、訪問、蒐集資料了解家鄉生活的變遷。 2. 繪製概念圖確認探究範圍與蒐集資料的方向和目標，並統整資訊。 3. 蒐集資料辨別其為客觀事實或因人而意之想法。 4. 分享探究家鄉變遷的歷程與結果，並能自我檢討所完成之探究。	3	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 20 週 01/12-01/18	〔探究〕家鄉的生活 1. 探究方法 123	1. 透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2. 採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3. 與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	1. 運用「探究方法 123」，透過觀察、訪問、蒐集資料了解家鄉生活的變遷。 2. 繪製概念圖確認探究範圍與蒐集資料的方向和目標，並統整資訊。 3. 蒐集資料辨別其為客觀事實或因人而意之想法。 4. 分享探究家鄉變遷的歷程與結果，並能自我檢討所完成之探究。	3	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識陸、海、空交通工具的種類、用途及差異，並了解整體交通的串連。

2. 認識八方位標、圖例，正確解讀地圖上的資訊，並依需求選擇適當地圖來探索家鄉。

3. 認識家鄉景觀的由來，了解家鄉景觀與居民生活的關聯，進而珍惜和維護家鄉景觀。

4. 認識漢人、原住民族、地方及外來文化等不同節慶，並透過比較認識其差異及尊重差異。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 社會 領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	南一
教學者	四年級導師	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　☑環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　☑多元文化教育　國防教育 ☑原住民族教育　能源教育　☑國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		
學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		

	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
學習目標	1.透過地形與生活之間的關聯，了解居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。 2.引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，認識自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。 3.探究問題能力的培養，透過日常觀察，探究家鄉的地形與氣候和生活的關聯，並提出感興趣的探究問題。 4.從生活情境中，以農產品、建築與旅遊為例，感知地形、氣候與生活的密切關係。 5.覺察家鄉居民因應氣地形、氣候所累積的生活智慧 6.學習防範氣候驟變對生活的傷害，並覺察氣候變遷和人們生活的互相影響。 7.透過認識家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形。 8.藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。 9.透過家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中認識人口組成、人口分布及其變化。 10.學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色 11.藉由認識家鄉的住居、飲食、服飾、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。 12.透過體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動認識文化、探究文化的成因。 13.體會文化變遷所帶來的挑戰，學習尊重不同的想法。 14.了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受；學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。 15.引導學生運用「探究方法 123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並根據資料推估家鄉未來可能的樣貌。
教材資源/設備	課本、習作、電子書影片

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、家鄉的地形與氣候 1.家鄉的地形	1.認識家鄉各種不同的地形。 2.知道居民的居住型態會因為地形不同而有所差異。	1.知道並認識自己家鄉的地形種類、特徵、分布及其所占面積。 2.了解平原地形的特徵、分布及其土地利用情形；家鄉平原地形分布的位置。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、家鄉的地形與氣候 1.家鄉的地形	1.認識家鄉各種不同的地形。 2.知道居民的居住型態會因為地形不同而有所差異。	1.了解盆地、台地地形的特徵、分布及其土地利用情形；家鄉盆地、台地地形分布的位置。 2.了解丘陵、山地地形的特徵、分布及其土地利用情形；家鄉丘陵、山地地形分布的位置。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	1.了解氣候是一個地區長時間的天氣平均狀態，能讀懂氣溫、雨量的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 2.透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己	1.了解「天氣」和「氣候」的定義。 2.透過引導知道查找自己家鄉氣象資訊的方法。 3.察覺家鄉的氣候變化，包含「氣溫」、「雨量」和「風力」。	3	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		家鄉的氣候特徵。 3. 能讀懂風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 4. 學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。			◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第 4 週 03/09-03/15	一、家鄉的地形與氣候 2. 家鄉的氣候	1. 了解氣候是一個地區長時間的天氣平均狀態，能讀懂氣溫、雨量的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 2. 透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。 3. 能讀懂風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 4. 學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。	1. 透過氣溫、雨量等平均統計圖，理解家鄉各地區氣候的差異。 2. 學習解讀氣候統計圖等數據，並透過觀察、比較，歸納家鄉的氣候特徵。	3	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 5 週 03/16-03/22	一、家鄉的地形與氣候 3. 地形、氣候與生活	1. 知道家鄉各種地形、氣候與居民生活之間的關聯。 2. 了解人們會因應地形、氣候因素發展出不同的生活智慧。 3. 從「農產品」、「建築」、「旅遊」等面向，察覺地形、氣候對生活的影響。 4. 學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。	1. 能描述家鄉各種地形、氣候與居民生活之間的關聯。 2. 舉例居民為因應地形、氣候等因素，而展現不同的生活智慧。 3. 能描述地形、氣候對生活的影響。 4. 舉例出日常生活中的事件變化，提出可能的解決方法。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	一、家鄉的地形與氣候 〈玩探究〉水情亮紅燈？	1. 探究問題能力的培養；透過日常觀察，家鄉的地形與氣候和生活的關係，提出感興趣的問題。 2. 透過氣象的各類圖表，探討缺水發生的原因，並提出可能的解決方案。	1. 引導學生透過觀察，留意與家鄉氣候相關的現象或事件。 2. 引導學生提出探究家鄉水情的問題。 3. 引導學生利用各種方法蒐集資料。4. 引導學生探究後提出自己的觀點，以及可能的解決方案。	3	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 ◎安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假	二、家鄉的產業與創新	1. 認識不同產業與其特性。 2. 區辨產業之間的差異。	1. 認識農、林、漁、牧業的產業性質與特性。 2. 區辨產業之間的不同。	3	無	口語評量 觀察評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	1. 家鄉的產業	3. 了解製造一項產品需要許多產業的共同合作與努力。	3. 了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。			態度檢核 實作評量
第 8 週 04/06-04/12	二、家鄉的產業與創新 1. 家鄉的產業	1. 認識不同產業與其特性。 2. 區辨產業之間的差異。 3. 了解製造一項產品需要許多產業的共同合作與努力。	1. 認識農、林、漁、牧業的產業性質與特性。 2. 區辨產業之間的不同。 3. 了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。	3	無	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	二、家鄉的產業與創新 2. 翻轉產業新生命	1. 當工廠生產的商品與地方產業面臨困境時，應如何學習面對與轉型。 2. 作為一位生產者應如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，以增加獲利。 3. 當政策因環保而調整，迫使生產者需改變生產型態時，該如何做出因應，以延續工廠生命。	1. 產業面臨困境，如何學習面對與轉型。 2. 透過實例，了解業者如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，增加獲利。	3	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	評量週 二、家鄉的產業與創新 〈玩探究〉嗨！外送員	1. 透過觀察、提問、蒐集資料與提出觀點，關注家鄉居民生活，隨社會變遷而產生的改變。 2. 採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。	1. 引導學生透過觀察，留意與家鄉產業相關的現象或事件。 2. 引導學生提出探究家鄉產業的問題。 3. 引導學生利用各種方法蒐集資料。 4. 引導學生探究後提出自己的觀點與發現。	3	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 11 週 04/27-05/03	三、家鄉的人口 1. 家鄉的人口組成	1. 能透過圖表認識人口變化的現象，理解家鄉人口年齡分組的三階段與家鄉人口教育程度、職業類別的分組。	1. 透過家鄉人口產業圖表資料理解家鄉人口產業。 2. 透過家鄉人口產業類別的統計表，了解家鄉居民經濟活動的情形。 3. 藉由比較、分析家鄉各類人口統計圖表，探究家鄉人口資料所表示的意義。	3	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	三、家鄉的人口 2. 家鄉人口的分布與變化	1. 能透過圖表認識人口變化的現象。 2. 能說出家鄉人口的變化情形。 3. 能了解影響家鄉人口變化的原因。	1. 了解人口分布的情形及其代表的意涵。 2. 了解影響家鄉人口變化的原因與人口變化情形。 3. 透過人口統計圖表，知道人口遷移狀況及其原因。	3	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 13 週 05/11-05/17	三、家鄉的人口 〈玩探究〉彰化縣的人口危機	1. 透過案例分析，了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 2. 透過觀察與實作探究，關注家鄉居民遷出的問題，並思考解決方法。	1. 透過課本的例子了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 2. 一地生活環境無法滿足居民需求時，居民就會選擇移出。當政府面臨人口大量移出，提供滿足居民需求的方法，才能留住居民，甚至吸引其他人移入。	3	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 14 週 05/18-05/24	四、多元文化與願景 1. 家鄉的古早味	1. 能認識不同族群的傳統住居特色，並探究住居特色的成因。 2. 能認識不同族群的特色飲食文化、服飾文化，並探究文化形成之原因。	1. 建立學生對於「文化」的初步概念。 2. 透過實例認識不同族群的傳統住居特色，進而探究住居建造的原因。 3. 認識閩南族群、客家族群及原住民族的飲食文化特色。 4. 透過族群、製作流程及特色來說明藍染。 5. 藉由認識不同族群的服飾文化，並探究文化形成之原因。	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 15 週 05/25-05/31	四、多元文化與願景 2. 家鄉文化的變遷	1. 從生活中觀察各式文化的變遷現象，比較其異同之處，並探究文化變遷的原因及歷程。 2. 體會文化變遷所帶來的挑戰，學習尊重不同的想法。	1. 透過傳統與現代的實例，認識服裝製作、休閒活動、價值觀等的轉變，進而覺察家鄉的變遷。 2. 透過對比傳統以及現今的的節慶慶祝方式，了解傳統節慶活動已有嶄新面貌。 3. 舉例文化變遷所帶來的挑戰，並尊重不同的想法。	3	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 16 週 06/01-06/07	四、多元文化與願景 3. 家鄉的現今風貌	1. 能由多元飲食文化中，體會不同文化接觸之結果。 2. 能由多樣化的商店型態中，探究演變之原因。 3. 能由生活中常見的各式語言，探究不同語言對生活的影響。 4. 能理解家鄉的異國文化，並學習尊重和欣賞。	1. 舉出由飲食看出不同文化結合的現象的例子。 2. 說出自己所知道的外來語。 3. 理解新住民、外籍人士他們家鄉文化的原因。 4. 了解家鄉現今在飲食、商店型態、語言的風貌受到異國文化的影響。 5. 不同的文化影響現今生活，理解、尊重、欣賞家鄉的異國文化，讓生活更加多元、豐富。	3	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	四、多元文化與願景 〈玩探究〉用「你」的角度想一想	1. 了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受。 2. 學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	1. 不同立場的人對同一個問題會有不同的想法與感受。 2. 透過印尼籍移工在臺北車站聚會的事例，學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	3	◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	〔探究〕想像家鄉的樣子 1. 探究方法 123	1. 觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2. 與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3. 與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化提案。	1. 以本冊各單元內容為根基，思考家鄉在自然環境、氣候、產業、人口等方面可能面臨的挑戰，透過資料蒐集，發揮創意進行未來想像。 2. 以桃園市人口持續增加的現況為探究實例，推想可能引發的後續問題，使用資訊觸發創意思考，產	3	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			出多樣化的可能，因應家鄉未來的需求。		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第 19 週 06/22-06/28	評量週 〔探究〕想像家鄉的樣子 1. 探究方法 123	1. 觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2. 與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3. 與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化提案。	1. 運用「探究方法 123」，有根據的以家鄉現況為起點，利用探究的方法想像家鄉未來的樣貌。 2. 運用繪製海報、製作簡報、撰寫文章、口頭報告、戲劇等方式分享探究成果，呈現家鄉未來可能的樣貌。	3	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識各種地形，並讀懂氣象月均統計圖，了解家鄉的地形與氣候和生活的關聯。

2. 認識不同產業與其特性，並了解業者如何因應時代的變遷以增加獲利。

3. 能透過圖表認識人口變化的現象，並了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。

4. 藉由認識家鄉的住居、飲食、服飾、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。

三、評量標準評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　自然　領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	四年級
設計者	領域教師	教材來源	康軒
教學者	領域教師	節數安排	21週，每週(3)節，共(63)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　■能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
領域學習表現	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教		

	科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
領域學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 Na-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。
學習目標	1.知道地表環境由生物和非生物所構成，並能分辨岩石（礫石）、沙、土壤等地表物質的

	不同。 2. 認識流水改變地表環境的作用，也懂得做好水土保持，減少人為對地表環境的破壞。 3. 認識強烈地震對地表環境造成的變動，並做好準備避免地震災害。 4. 認識不同生物生長在不同的環境，並了解水域環境的特徵。 5. 察覺水生植物、動物如何適應生活環境。 6. 理解水域環境是重要資源，落實保護水域行動。 7. 察覺物體振動會產生聲音，並了解振動的大小會影響聲音的大小。 8. 了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 9. 藉由生活現象的觀察，了解光是直線行進和反光物品的鏡面特徵。 10. 透過探究活動發現鏡面的角度會影響光的反射方向。 11. 由生活情境中察覺各種結合聲光應用的效果，並嘗試設計應用聲音、光的玩具。 12. 認識連接電池、電線和燈泡，使燈泡發亮的方法。 13. 由操作活動中學習通路和斷路的概念，與電池及燈泡的串聯和並聯接法。 14. 能應用電路、簡易開關和小馬達，製作電池玩具。 15. 培養正確、安全用電的生活態度。
教材資源 /設備	電子書、網路影片、電池燈泡組、水生動植物/ 電腦、投影機、電子白板、實驗器材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 地表的靜與動 1. 地表物質有什麼	知道地表環境由生物和非生物所構成。	1. 認識地表環境樣貌。 2. 了解不同的自然環境中有生物和非生物。 3. 教師說明不同環境會生存著不同的生物。	3	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 地表的靜與動 1. 地表物質有什麼	能分辨岩石（礫石）、沙、土壤等地表物質的不同。	1. 觀察地表的礫石、沙和土壤，再用手觸摸。 2. 引導學生討論岩石、沙和土壤等地表物質的生活應用。	3		
第 3 週 09/15-09/21	第一單元 地表的靜與動 2. 地表環境會變動嗎	認識流水改變地表環境的作用，也懂得做好水土保持，減少人為對地表環境的破壞。	1. 討論造成環境地表環境改變的原因。 2. 進行「流水作用」實驗。 3. 討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響。	3		
第 4 週 09/22-09/28	第一單元 地表的靜與動 2. 地表環境會變動	認識強烈地震對地表環境造成的變動。	1. 說明地震和流水一樣會改變地表形貌。 2. 討論地震會造成哪些災害 3. 說明中央氣象署的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程	3		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	嗎		度的差異。		防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 5 週 09/29-10/05	第一單元 地表的靜與動 3. 怎樣做好地震防災	做好準備避免地震災害。	1. 了解平時做好地震防災的重要性。 2. 討論平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。	3		
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、水生生物與環境 1. 生物生存的環境都相同嗎	認識不同生物生長在不同的環境，並了解水域環境的特徵。	1. 說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。 2. 引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。	3	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、水生生物與環境 2. 水生生物如何適應環境	察覺水生植物如何適應生活環境。	1. 引導學生觀察各種水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 2. 引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式。 3. 說明漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣。 4. 觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 5. 說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。	3		
第 8 週 10/20-10/26	二、水生生物與環境 2. 水生生物如何適應環境	察覺水生植物、動物如何適應生活環境。	1. 觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 2. 觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 3. 歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵。 4. 觀察魚的外形及身體構造。 5. 觀察魚的呼吸及運動情形。	3		
第 9 週 10/27-11/02	二、水生生物與環境 2. 水生生物如何適應環境	察覺水生動物如何適應生活環境。	1. 觀察水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 2. 說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	3		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	二、水生生物與環境 3. 如何愛護環境 評量週	理解水域環境是重要資源，落實保護水域行動。	1. 了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 2. 討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物。	3	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、有趣的聲光現象 1. 聲音如何產生和傳播	察覺物體振動會產生聲音，並了解振動的大小會影響聲音的大小。	1. 引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 2. 藉由觀察尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 3. 教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的音量較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。	3	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 12 週 11/17-11/23	三、有趣的聲光現象 1. 聲音如何產生和傳播	了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。	1. 說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵；藉由圖片了解聲音也可藉由液體傳播。 2. 同學兩兩一組，藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到對方的聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。 3. 教師補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質。	3		
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、有趣的聲光現象 2. 光有什麼特性	1. 藉由生活現象的觀察，了解光是直線行進和反光物品的鏡面特徵。 2. 透過探究活動發現鏡面的角度會影響光的反射方向。	1. 引導學生眼睛看到物體的現象。 2. 說明眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。 3. 利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光像一條直線。 4. 觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。	3		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			5.引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 6.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。			
第 14 週 12/01-12/07	三、有趣的聲光現象 2.光有什麼特性 3.如何應用聲與光	由生活情境中察覺各種結合聲光應用的效果，並嘗試設計應用聲音、光的玩具。	1.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品。 2.引導說明生活中有許多聲或光的應用，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。	3		
第 15 週 12/08-12/14	四、好玩的電路 1.如何讓燈泡發亮	認識連接電池、電線和燈泡，使燈泡發亮的方法。	1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.討論生活中會發光的物品中有哪些共同的構造。	3	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 16 週 12/15-12/21	四、好玩的電路 2.電路有哪些連接方式	由操作活動中學習通路和斷路的概念。	1.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 2.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，設計一個簡易開關。	3		
第 17 週 12/22-12/28	四、好玩的電路 2.電路有哪些連接方式	由操作活動中學習電池串聯和並聯接法。	教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式有電池串聯與電池並聯，並觀察其燈泡亮度的變化。	3		
第 18 週 12/29-01/04	四、好玩的電路 2.電路有哪些連接方式	由操作活動中學習燈泡串聯和並聯接法。	教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式有燈泡串聯與燈泡並聯，並觀察其燈泡亮度的變化。	3		
第 19 週 01/05-01/11	四、好玩的電路 3.用電觀念知多少	能應用電路、簡易開關和小馬達，製作電池玩具。	1.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 2.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。 3..學生利用小馬達與開關，設計通電玩具。	3		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 20 週 01/12-01/18 01/18-01/09 期末評量	四、好玩的電路 3. 用電觀念知多少 評量週	培養正確、安全用電的生活態度。	1. 引導討論電池使用與處理不當，可能會對環境造成什麼危害。 2. 透過實例觀察，認識各種電器的電力來源。 3. 討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。	3	理解能力。	
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)

定期評量(50)%、平時測驗及作業(30)%、學習態度(10)%、作業繳交(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能了解地表的物質，並知道地表環境的變動與地震防災方法。
2. 認識水生動、植物的環境，並理解水生生物適應環境的方法與維護環境。
3. 能理解聲音的產生與傳播方法，並知道光的特性與生活中如何運用聲光。
4. 會製作簡易電路讓燈泡發亮，並能了解串、並聯的差別與用電須知。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
歸納分類評量 學生能否將觀察到的不同事物，依據它們的共同特點進行分組（分類），或是從多個現象中找出共同的規律（歸納）。	能依據多種共同屬性對事物進行歸納與分類，並能提出分類依據的合理性；能整理資料，提出具邏輯性的分類方式。	能依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能整理資料，提出基本的分類方式。	能在引導下依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能在協助下整理資料進行分類。	歸納與分類能力有待提升，需教師個別協助。
提問推論評量 學生是否能針對觀察到的現象，主動提出有意義的科學問題，並根據已學的知識或手上有的資料，嘗試對問題提出可能的答案或解釋（推論）	能主動針對觀察現象提出明確的探究問題，並能依據已知知識或資料提出合理的假設與推論。	能在引導下針對觀察現象提出探究問題，並能提出基本的假設與推論。	能在教師協助下提出探究問題，並能簡單回答問題。	提出問題與推論能力有待提升，需教師個別協助。
分析解釋評量 學生是否能理解實驗或觀察後得到的數據、圖表或結果，並能清楚說明這些結果代表什麼，為什麼會發生，進而得出一個有根據的結論。	能有效地分析實驗數據與觀察結果，並能清楚解釋現象發生的原因與原理；能提出具證據支持的結論。	能分析實驗數據與觀察結果，並能解釋現象	能在引導下分析實驗數據與觀察結果，並需協助解釋現象。	分析與解釋能力有待提升，需教師個別協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期　自然　領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	四年級
設計者	領域教師	教材來源	康軒
教學者	領域教師	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　■能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
學習表現	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。		

	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
學習內容	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
學習目標	1.藉由觀察白天和夜晚的天空，發現星星有的亮、有的暗，月亮在白天和夜晚都可能出現。 2.從實驗探索中了解光和影子的關係，進一步能學會利用影子推測太陽的位置。 3.引導學生藉由觀察物體影子的變化，察覺太陽的位置會隨著時間改變。發現在地面上觀測，太陽大約是由東向西運行，而且升落方位會改變。 4.透過觀測，察覺月亮和太陽一樣有東升西落的現象。 5.藉由資料發現月相變化具有規律性。 6.知道自然情況下水會由高處往低處流動。 7.由生活情境中察覺水的毛細現象。

	8.透過活動，了解毛細現象的特性和生活應用。 9.透過活動，了解虹吸現象的特性和生活應用。 10.由生活情境中察覺水平現象。 11.透過活動，了解連通管原理的特性和生活應用。 12.觀察並認識昆蟲身體的特徵，並知道以方位及距離表示昆蟲的位置。 13.觀察常見的昆蟲，了解昆蟲的構造、功能和行為及環境適應有關。 14.探索昆蟲在成長過程中的身體外形變化，了解昆蟲的一生。 15.觀察昆蟲適應環境的不同策略，了解昆蟲在自然生態、人類生活中的大影響。 16.體察生活中能量的作用，並知道能量有各種不同的形式。 17.認識生活中常見的能源。 18.知道人類如何利用自然資源。 19.覺察開發資源所造成的負面衝擊，並思考學習如何降低此負面衝擊。
教材資源 /設備	電子書、網路影片、月亮高度角觀測器、昆蟲/ 電腦、投影機、電子白板、實驗器材

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、白天和夜晚的天空 1.日夜景象有什麼不同	藉由觀察白天和夜晚的天空，發現星星有的亮、有的暗，月亮在白天和夜晚都可能出現。	1.討論白天和夜晚的差別。 2.說明都市夜晚可以看到月亮，但有些星星看不清楚；有雲遮住天空的時候，也會看不清楚星星和月亮。 3.引導學生討論得知大量人造光線產生了嚴重的光害。	3	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、白天和夜晚的天空 2. 一天中太陽的位置會改變嗎	1. 從實驗探索中了解光和影子的關係，進一步能學會利用影子推測太陽的位置。 2. 藉由影子的變化，察覺太陽的位置會隨著時間改變。	1. 引導學生觀察影子在上午、中午、下午的長度和位置，由此可以發現太陽和影子的關係。 2. . 進行「模擬光源的位置和影子的關係」實驗，觀察並比較影子有什麼不同。 3. 引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。 4. 指導學生製作「自製太陽觀測器」，學生學會從影子的測量與觀察推測出一天中太陽的方位是由東移動到西的概念。	3	【國際教育】 國 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、白天和夜晚的天空 3. 月亮每天都在變嗎	透過觀測，察覺月亮和太陽一樣有東升西落的現象。	1. 引導學生察覺月亮表面有許多陰影，說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛。 2. 討論是否只有夜晚才看得到月亮。 3. 討論同一天中，月亮在天空中的位置是否會改變。	3		
第 4 週 03/09-03/15	一、白天和夜晚的天空 3. 月亮每天都在變嗎	透過觀測，察覺月亮和太陽一樣有東升西落的現象。	1. 引導學生思考證明和記錄月亮和太陽一樣，也是由東方升起，西方落下。 2. 引導學生察覺記錄月亮 3. 進行「觀測月亮的方位」實驗。 4. 引導學生以不同方式測量月亮高度角。 5. 進行「觀測月亮在天空中的位置」實驗。	3		
第 5 週 03/16-03/22	一、白天和夜晚的天空 3. 月亮每天都在變嗎	藉由資料發現月相變化具有規律性。	1. 引導學生回想月相。 2. 引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相變化情形。 3. 歸納月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期。	3		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	二、水的移動 1. 毛細現象有什麼特性	1. 知道自然情況下水會由高處往低處流動。 2. 由生活情境中察覺水的毛細現象。	1. 透過生活經驗或觀看大自然水流動的影片，歸納大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。 2. 透過生活經驗讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他方向移動，提出假設：吸水的物質具有細縫。	3	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋 的特性及其與 生活的應用。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	二、水的移動 1. 毛細現象有什麼特性	透過活動，了解毛細現象的特性和生活應用。	1. 進行「哪些物品會吸水」實驗，歸納出水能沿著物品中的細縫移動。液體在細縫中移動的現象，稱為毛細現象。 2. 進行「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗，察覺細縫和水上升高度的關係。	3		
第 8 週 04/06-04/12	二、水的移動 2. 虹吸現象有什麼特性	透過活動，了解虹吸現象的特性和生活應用。	1. 討論怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來。 2. 進行「改變出水口位置對水流動的影響」實驗，歸納出虹吸現象發生的條件。	3		
第 9 週 04/13-04/19	二、水的移動 3. 連通管原理有什麼特性	1. 由生活情境中察覺水平現象。 2. 透過活動，了解連通管原理的特性和生活應用。	1. 發現裝水容器傾斜時，水面也是保持水平。 2. 引導學生發表生活中與水平現象有關的例子。 3. 進行「連通管實驗」，實際操作後，說明連通管原理的特性。	3		
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	二、水的移動 3. 連通管原理有什麼特性 評量週	透過活動，了解連通管原理的特性和生活應用。	1. 準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，讓學生進一步了解連通管的生活應用。 2. 說明生活中其他應用連通管原理的例子。	3		
第 11 週 04/27-05/03	三、昆蟲大解密 1. 昆蟲	觀察並認識昆蟲身體的特徵，並知道以	1. 引導學生從舊經驗透過外形特徵分類哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲。	3	【生命教育】	觀察評量 實作評量 發表評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	在哪裡	方位及距離表示昆蟲的位置。	2.指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾並注意安全。 3.指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。		生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	口語評量 態度評量
第 12 週 05/04-05/10	三、昆蟲大解密 1. 昆蟲在哪裡	觀察常見的昆蟲，了解昆蟲的構造、功能和行為及環境適應有關。	1.引導學生觀察不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 2.找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯。 3.引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。	3		
第 13 週 05/11-05/17	三、昆蟲大解密 2.昆蟲如何成長變化	探索昆蟲在成長過程中的身體外形變化，了解昆蟲的一生。	1.了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異。 2.進行「昆蟲吃什麼食物」實驗，說明飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同。 3.請學生發表哪些昆蟲是完全變態的昆蟲，哪些是不完全變態的昆蟲。	3		
第 14 週 05/18-05/24	三、昆蟲大解密 3.昆蟲重要嗎	觀察昆蟲適應環境的不同策略，了解昆蟲在自然生態、人類生活中的大影響。	1.蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。 2.引導學生討論昆蟲除了在自然界中很重要，對人類生活有哪些影響。 3.介紹借鏡昆蟲的創造和發明。	3		
第 15 週 05/25-05/31	四、自然資源與利用 1.能量重要嗎	體察生活中能量的作用，並知道能量有各種不同的形式。	1.教師引導學生討論植物和動物的能量來源，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。 2.透過課本中的例子，歸納要讓設備能運作起來、能產生變化，需要提供能量。 3.能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體運作或是產生變化。 4.請學生找出在課本的公園情境圖中，不同類型的能量，例如動能、熱能、光能、電能、食物中的能量（化學能）、聲能。	3	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 16 週 06/01-06/07	四、自然資源與利用 1. 能量重要嗎 2. 如何運用自然資源	1. 認識生活中常見的能源。 2. 知道人類如何利用自然資源。	1. 引導學生思考能量怎麼來的，說明能提供能量的來源，稱為能源。 2. 化石燃料的產生，追根究柢也是來自於太陽。 3. 我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。	3	能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	四、自然資源與利用 2. 如何運用自然資源	知道人類如何利用自然資源。	1. 引導學生思考生物資源能再生嗎？讓學生了解過度使用可能造成生物資源枯竭。 2. 教師統整雖然生物資源可以自然生長、生生不息，但若過度使用終有用完的時候。	3		
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	四、自然資源與利用 3. 開發自然資源會有什麼影響	覺察開發資源所造成的負面衝擊，並思考學習如何降低此負面衝擊。	1. 小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊。 2. 以開發森林為例，請學生找出開發森林的好處與壞處。	3		
第 19 週 06/22-06/28	四、自然資源與利用 3. 開發自然資源會有什麼影響	覺察開發資源所造成的負面衝擊，並思考學習如何降低此負面衝擊。	1. 教師簡述開發對環境產生的影響，喚起學生活動3-1的學習經驗。 2. 學生發表生活中可以進行的環保行動。	3		
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	四、自然資源與利用 3. 開發自然資源會有什麼影響	覺察開發資源所造成的負面衝擊，並思考學習如何降低此負面衝擊。	【科學閱讀】 透過減少使用塑膠製品，來減緩塑膠微粒為對自然環境與人類的影響。	3		

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)

定期評量(50)%、平時測驗及作業(30)%、學習態度(10)%、作業繳交(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識日夜景象的差異、太陽與影子的關係與月亮的變化。
2. 認識水的移動，探究毛細、虹吸等現象及連通管，並理解這些現象在生活中的應用。
3. 認識昆蟲的特徵，了解昆蟲的成長歷程、昆蟲與環境的關係，並培養愛護昆蟲的態度。
4. 認識各種能源與生活中的運用，並能分辨自然資源種類與開發環境後的影響。

三、評量標準

同上學期。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 藝術 領域課程計畫

課程名稱	藝術(美勞)	實施年級	四年級
設計者	四年級學群教師	教材來源	翰林版
教學者	廖敏妤	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☑環境教育 家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 生涯規劃教育 家政教育 法治教育 ☑多元文化教育 國防教育 ☑原住民族教育 能源教育 ☑國際教育 閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) 人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
領域學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。		
領域學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 Ab-Ⅱ-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。		
學習目標	1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。		

	21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 44 能用心欣賞書法名家故事。 45 能完成作品共同欣賞。
教材資源	課本、教師手冊、電子書

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、點點滴滴	1. 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2. 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3. 能說出周遭的點有哪些。 4. 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5. 能認識點的特性。	1. 教師引導學生參閱課本圖文。 2. 教師提問：「下雨時，你觀察過窗戶玻璃上的水珠嗎？」「水珠是什麼形狀？」「如果很久沒下雨，你會有什麼感覺？」 3. 教師鼓勵學生回答。 4. 教師說明：「如果不下雨，水庫乾涸，我們無法用水，所有動植物都會滅亡。所以我們要節約用水，珍惜水資源。」 5. 教師提問：「你覺得點都是圓形的嗎？」 6. 教師鼓勵學生回答。 7. 教師說明：「當距離越來越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。所以，點也可以是形狀，海邊的沙石是點，落在玻璃窗上的雨滴是點，夜幕中滿天星星也是點。」 8. 教師提問：「觀察課本 P11 的圖，你看見了什麼？黃色的點你猜是什麼？」 9. 教師說明：「那是螢火蟲，當距離越來越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個發亮的點。」 10. 教師提問：「點由於大小、形狀、位置不同，所產生的視覺效果會一樣嗎？」 11. 教師說明：「點由於大小、形態、位置不同，所產生的視覺效果也不同，帶給人的心理感受也不同。比如從遠處看萬家	2	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	口語評量 態度評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			燈火，覺得很美，等靠近些看，就會覺得那只是居家必要的燈，沒了燈，就看不見東西。」 12. 教師提問：「你還知道哪些不是圓形的點嗎？」 13. 教師鼓勵學生回答。			
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、點點滴滴	1. 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 2. 能提升價值思辨的能力與情意。 3. 能利用指印進行創作。	1. 教師引導學生欣賞課本圖文。 2. 教師說明：「課本上的作品是藝術家以色塊圖案慢慢堆積，畫出了具有馬賽克般花紋的肖像。」 3. 教師說明：「點描法的特色是直接將原色以點的方式安排在畫面上，讓觀賞者透過眼睛將各個原色混色。」 4. 教師詢問：「秀拉用點來畫樹，是不是跟你從遠方看到的樹很像？」 5. 教師鼓勵學生回答。 6. 教師提問：「想一想，為什麼手機解鎖要用指紋？」 7. 教師說明：「我們每個人的指紋都不一樣，所以手機會利用指紋來解鎖，不怕被盜用。忘了帶印章，也可以用指紋來取代。」 8. 教師總結：「你發現了嗎？每個人的指紋都不一樣，所以，世上沒有完全相同的 2 枚指紋。」 9. 學生利用指印的方式進行作。	2	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口語評量 態度評量
第 3 週 09/15-09/21	一、點點滴滴	1. 能利用指印完成具有創意的作品。 2. 能利用指印完成具有創意的書籤並和同學分享。	1. 學生利用指印的方式完成作品。 2. 建議學生可以利用附件 1 製作書籤送人。 3. 完成作品，共同欣賞	2	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	態度評量 作品評量
第 4 週 09/22-09/28	一、點點滴滴	1. 能了解藝術家作品中點的意涵。 2. 能分享自己的想法。 3. 能在紙上自由分配圓點進行創作。 4. 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。	1. 教師引導學生欣賞與說明課本草間彌生的作品。 2. 教師說明：「我們都是宇宙中的小圓點。如果給你一張紙，你會選擇什麼顏色來剪成圓點？你會如何在紙上分配你的圓點？」 3. 教師發下紙張，學生進行創作。 4 完成作品共同欣賞 5. 教師把黑板上的作品拍成照片，用投影機投影在教室的角落，看讓學生看圓點的變化，有什麼不一樣的地方？ 6. 教師指導學生走進投影的點當中，看看自己身上有了什麼變化？ 7. 引導學生收拾工具。	2	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			8.將學生作品張貼在教室。			
第 5 週 09/29-10/05	一、點點滴滴	1.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 2.能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。	1.教師引導學生欣賞課本圖文。 2.教師提問：「你知道這隻螃蟹身上一塊塊有顏色的物體是什麼材質嗎？」 3.教師鼓勵學生回答。 4.教師說明：「那是磁磚，磁磚是一個小小的面，當大量的磁磚連續展開，並變換色彩的時候，就能產生許多美麗的視覺效果，我們稱它為馬賽克磁磚鑲嵌或是馬賽克磁磚拼貼。」 5.教師提問：「你在哪裡看過馬賽克磁磚拼貼的作品或景觀？你喜歡嗎？」 6.教師鼓勵學生回答。 7.教師引導學生欣賞顏水龍的拼貼創作。 8.教師說明：「顏水龍為我們留下龐大的美術資產，他的土地關懷值得我們學習」。 9.教師提問：「我們可以利用哪種方式表現拼貼之美？」 10.教師說明製作拼貼的原則與方向。 11.學生進行創作。	2	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 態度評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	一、點點滴滴	1.能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 2.能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。	1.學生進行創作。 2.學生完成作品 3.師生共同欣賞。 4.將學生作品張貼在教室	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	態度評量 作品評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二．與你連線	1.能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 2.能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 3.能知道線是點移動的軌跡。 4.能認識線的視覺效果。 5.能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。	1.透過課本圖樣，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶，藉由蜘蛛網上的水珠串成的線引導學生視覺記憶。 2.藉由探索的過程，啟發學生對線的了解，知道點會串成線。 3.讓學生藉由觀察與探索，認識線的視覺效果， 4.透過欣賞藝術家作品中不同線條的表現，豐富其美感體驗。	2	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	口語評量 態度評量
第 8 週 10/20-10/26	二、與你連線	1.能欣賞線條變化之美。 2.能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上	1.教師引導學生欣賞課本圖例。 2.教師提問：「仔細觀察作品，你知道這些線條是怎麼畫的呢？」 3.教師鼓勵學生回答。	2	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		畫出葉脈速寫。 3.完成作品，共同欣賞。	4.教師說明：「藝術家利用針筆以細密的線條來畫荷花。讓我們到戶外找一片葉子，也來畫畫。」 5.學生創作。 6.完成作品，共同欣賞。 7.教師引導學生收拾工具。 8.將學生作品張貼在教室。			
第9週 10/27-11/02	二、與你連線	1.能從帕洛克大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線與空間。 2.能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。	1.引導學生欣賞課本圖文。 2.教師提問：「你知道這件作品是如何畫的嗎？」 3.教師鼓勵學生回答。 4.教師說明：「美國藝術家帕洛克認為不一定要用筆來畫畫，所以他把畫布平放在地板上作畫，當他創作的時候，喜歡遊走於畫布的四周，讓顏料自由滴灑出各式線條，表現出另一種交織的美感。」 5.教師說明：「不同的線條會因為粗細、濃淡、方向的不同，帶給我們不同的視覺感受。現在，我們來利用彈珠和水彩試著滾出不一樣的線。」 6.教師說明過程。 7.學生進行創作。 8.學生完成作品。 9.師生共同欣賞。	2	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。	態度評量 作品評量
第10週 11/03-11/09 **11/04、11/05** **期中評量**	二、與你連線	1.能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2.能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	1.教師引導學生欣賞課本作品與圖說。 2.教師提問：「你知道這兩張圖是用什麼技法創作的？」 3.教師鼓勵學生回答。 4.教師說明：「這張兩圖都是用版畫技法創作的。」 5.教師提問：「快過年了，你想送什麼禮物給朋友？」 6.教師鼓勵學生回答。 7.教師說明：我們來利用簡單的線條，印製版畫，可以做成賀卡送給大家喔！」 8.教師說明創作過程。 9.學生進行創作。	2	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	態度評量 作品評量
第11週 11/10-11/16 G1注音符號評量	二、與你連線	1.能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2.能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	1.學生進行版畫創作。 2.學生完成作品 3.師生共同欣賞。	2	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	態度評量 作品評量
第12週 11/17-11/23	三、面面俱到	1.能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 2.能經由課本的提問，想要探索與發現面	1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「你看過瀑布嗎？」 3.教師鼓勵學生發表看法。 4.教師提問：「你在瀑布底下玩過嗎？」 5.教師鼓勵學生發表看法。 6 .教師說明：「瀑布遠看像一條白布，但是近看，水花四濺，其實瀑布是許多水	2	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】	口語評量 態度評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		這個視覺元素。 3.能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 4.能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。	珠串成的。一條條的水珠線，形成了面，就是我們看到的瀑布。」 7.教師引導學生參閱課本圖文。 8.教師提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」 9.教師說明： (1)比較大的點，可已看成是面。 (2)由線畫出的範圍，可形成面。 (3)比較粗的線，可以看成是面。 10.教師說明：「 課本這兩件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」		生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第13週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6畢業旅行	三、面面俱到	1.能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 2.能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 3.能利用面的組合，完成具有創意的作品。	1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」 3.教師鼓勵學生回答。 4.教師說明：「 這幾件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」 5.教師提問：「在畫面中分割許多面，你會如何進行創作？」 6.教師發下紙張。 7.學生進行創作。 8.完成作品，共同欣賞 9.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 10.教師引導學生收拾工具。 11.將學生作品張貼在教室。	2	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	態度評量 作品評量
第14週 12/01-12/07	三、面面俱到	1.能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2.能有計劃性的依次拆開、重組作品。 3.能完成作品共同欣賞。	1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」 3.教師引導學生回答。 4.教師說明：「將生活物品提升為藝術品，將物品集結、解構、重組，能使觀賞者對這些生活物品產生新的看法。 5.學生進行創作。 6.完成作品，共同欣賞 7.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 8.教師引導學生收拾工具。 9.將學生作品張貼在教室。	2	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	態度評量 作品評量
第15週 12/08-12/14	四、點、線、面的組合	1.能知道納斯卡線的由來。 2.能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、	1.師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「你看到了什麼？」 3.教師鼓勵學生發表看法。 4.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 5.教師引導學生：「公元500年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖	2	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺	態度評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		線、面的視覺元素。 3. 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 4. 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。	案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫就好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 6. 師引導學生參閱課本圖文。 7. 教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」 8. 教師鼓勵學生回答。 9. 教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？		及心靈對環境感受的能力。	
第 16 週 12/15-12/21	四、點、線、面的組合	1. 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 2. 能和同學分享自己的創作。	1. 學生進行創作。 2. 完成作品，共同欣賞 3. 教師指導學生進行作品發表與欣賞。 4. 教師引導學生收拾工具。 5. 將學生作品張貼在教室。	2	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	態度評量 作品評量
第 17 週 12/22-12/28	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	用具及清洗方法複習 1. 用具介紹及擺放：潤筆、用具擺放。 2. 用具清洗與收納複習 歐字結構-外形特色 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(正三角形字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 作品評量 態度評量
第 18 週 12/29-01/04	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	歐字結構-左右組合 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(倒三角形字、菱形字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 作品評量 態度評量
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	歐字結構-左中右組合 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(正梯形字、倒梯形字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	作品評量 態度評量
第 20 週 01/12-01/18	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能完成作品共同欣賞。	年末揮毫 1. 學生進行小斗方春聯創作。 2. 推派代表上臺，說明作品的習作內容。 3. 全班共同討論分析及比較哪一個字比較好看？為什麼？ 4. 教師總結。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	態度評量 作品評量 口語評量
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量(　　)%、平時測驗(　　)%、作品評量(　50　)%、學單作品(　　)%、學習態度(　25　)%
口語評量(　25　)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能使用不同工具材料及技法，拼貼出不同變化的視覺效果。
2. 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。
3. 能和同學一起合作完成具有創意的作品並和同學分享。
4. 能專心聆聽並用心欣賞他人作品。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
態度評量 能遵守上課規則，並聽從老師指示，上課專心，認真完成作品。	態度非常認真，主動參與創作，維持良好秩序，對作品有高度責任感。	態度穩定良好，能專心完成作品，有基本責任感與合作精神。	偶有分心或需提醒才能完成，有時拖延或依賴他人。	常分心、敷衍、不合作、態度消極或影響他人，須加強學習動機與課堂行為管理。
口語評量 藉由老師的引導，讓學生透過觀察與探索，說出生活中的點、線、面。	能完全說出生活中有哪些點、線、面元素。	少量提示下能大致說出生活中有哪些點、線、面元素。	能在提示下說出生活中其中一元素，表達內容少量需調整與修正。	需較多的提示方能說出，表達內容需較多調整與修正。
作品評量 能獨立或與同學合作完成具有創意與美感的作品。	作品表現優異，能運用不同材料，創意與技巧俱佳，態度認真投入。	作品表現良好，能表現出主題，有創意並完成度高，態度良好。	作品基本完成，部分表現普通，仍有進步空間。	作品未完成或態度消極，創意及技巧表現不足。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 藝術 領域課程計畫

課程名稱	藝術（美勞）	實施年級	四年級
設計者	四年級學群教師	教材來源	翰林版
教學者	廖敏妤	節數安排	20週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　環境教育　☑家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 ☑生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。		
學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 Ab-Ⅱ-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。		
學習目標	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。		

	14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。 15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 23. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 24. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 25. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 26. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 27. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 28. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、這就是我	1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。	1. 分享個人成長故事。 2. 透過探索例圖討論性別角色的刻板印象。 3. 觀察自己從小到大外在視覺元素的變化。 4. 個人成長照片與同學的分享和互動。 5. 尊重每個人外形長相的獨特性。 6. 觀察自己和同學的外形並用合適的形容詞彼此交流。 7. 透過附件認知「現在的我」，及個人對「未來的我」的想像和期望。	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。	口語評量 態度評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、這就是我	1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。	1. 透過附件認知「現在的我」，及個人對「未來的我」的想像和期望。 2. 探索各種情緒下的表情變化。 3. 觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。 4. 討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 5. 觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	口語評量 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、這就是我	1. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。	1. 觀察並描述藝術家的樣貌。 2. 比較藝術家真實樣貌和自畫像作品中的樣子。 3. 觀察發現藝術家作品畫面描繪的特色。	2	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生命教育】	口語評量 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		2. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。	4. 欣賞和探索藝術家作品不同表現形式和技法。 5. 體會藝術家因其人生際遇而透過藝術作品呈現之感受。		生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第 4 週 03/09-03/15	一、這就是我	1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	1. 學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2. 欣賞和探索自畫像作品圖例。 3. 利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。	2	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 態度評量 作品評量
第 5 週 03/16-03/22	一、這就是我	1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	1. 學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2. 欣賞和探索自畫像作品圖例。 3. 利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。	2	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 態度評量 作品評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	一、這就是我	1. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 2. 能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 3. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	1. 觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 2. 描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 3. 分享生活中看過或找到的「奇特的臉」。 4. 發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 5. 欣賞和探索藝術家杜象其利用生活現成物創作的作品。 6. 搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 7. 小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	2	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	口語評量 態度評量 作品評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	二、展現自我	1. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 3. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4. 能觀察、認知漫畫的特	1. 探索課本例圖並分享生活中讓我們感恩的人事物。 2. 同學間互相分享和交流照片中有關的故事。 3. 透過課本獅子例圖，探索複雜形物如何轉化成簡化的圖案。 4. 認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。 5. 探索及練習漫畫常見的元素。 6. 描述和分享個人的探索與練習成果。	2	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】	口語評量 態度評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		色，並透過練習表現出來。			科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第 8 週 04/06-04/12	二、展現自我	1. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 2. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 3. 能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 4. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 5. 能表達個人對漫畫家作品的看法。	1. 認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。 2. 探索及練習漫畫常見的元素。 3. 描述和分享個人的探索與練習成果。 4. 討論創作四格漫畫前的準備（故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備）。 5. 欣賞和探索本土漫畫家朱德庸的四格漫畫。 6. 描述和分享個人對此作品的觀察和看法。	2	**【科技教育】** 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【閱讀素養教育】** 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	口語評量 態度評量 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	二、展現自我	1. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 2. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 3. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 4. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 5. 能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。	1. 認知四格漫畫「起承轉合」的故發展結構。 2. 認識漫畫分鏡。 3. 探索課本例圖中漫畫分鏡（文字）和四格漫畫（圖畫）之間如何轉換呼應。 4. 觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 5. 討論創作四格漫畫前的準備（故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備）。創作一則四格漫畫故事。 6. 觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 7. 創作一則四格漫畫故事。	2	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。	實作評量 作品評量
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	二、展現自我	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1. 透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2. 分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3. 討論大型公仔在環境中的適合性。 4. 欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5. 認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。	2	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判	口語評量 作品評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			6. 自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。		斷，分辨事實和價值的不同。	
第 11 週 04/27-05/03	二、展現自我	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1. 透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2. 分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3. 討論大型公仔在環境中的適合性。 4. 欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5. 認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6. 自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	2	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	口語評量 作品評量
第 12 週 05/04-05/10	三、有你真好	1. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	1. 透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2. 由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3. 探索與分享表達感謝和祝福的方式。 4. 觀察課本例圖中各種不同功能性質的卡片的圖文特徵、材料和作法，並分享個人製作卡片送人的舊經驗。 5. 探索課本思考樹圖例，謝討與學習利用「思考樹」方法，自行規畫和製作有創意的卡片。	2	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	口語評量 態度評量
第 13 週 05/11-05/17	三、有你真好	1. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 2. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。	1. 透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 2. 探索如何取得或製作「鏤空型版」。 3. 練習利用鏤空型版來複印卡片。	2	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 態度評量 作品評量
第 14 週 05/18-05/24	三、有你真好	1. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 2. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。	1. 認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 2. 和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好色」的舊經驗做跨科/協同教學。 3. 利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 4. 思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習和表現。	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】	口語評量 態度評量 作品評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
					資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第 15 週 05/25-05/31	三、有你真好	1. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	1. 探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 2. 觀察和探索課本幾種卡片的「立體做法」，並加以練習。 3. . 利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 4. 製作一張有創意的卡片並送人。	2	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 實作評量 作品評量
第 16 週 06/01-06/07	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	書法之美 用具及清洗方法複習 1. 用具介紹及擺放：潤筆、用具擺放。 2. 用具清洗與收納複習 歐字結構-疏密要領 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(平行四邊形字、圓形字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	書法之美 歐字結構-包覆及承載 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(扇形字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	書法之美 歐字結構-重心平衡 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(上下長形字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第 19 週 06/22-06/28	書法之美	1. 能知道楷書基本筆畫運筆方法。 2. 能用心欣賞書法名家故事。 3. 能完成作品共同欣賞。	書法之美 歐字結構-均間及同部件變化 1. 依據教育局所發教材進行認識與練習書法字形結構(左右扁寬字) 2. 心得發表 3. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量(　　)%、平時測驗(　　)%、作品評量(50)%、學單作品(　　)%、學習態度(25)%

口語評量(25)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
3. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
4. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
態度評量 能遵守上課規則，並聽從老師指示，上課專心，認真完成作品。	態度非常認真，主動參與創作，維持良好秩序，對作品有高度責任感。	態度穩定良好，能專心完成作品，有基本責任感與合作精神。	偶有分心或需提醒才能完成，有時拖延或依賴他人。	常分心、敷衍、不合作、態度消極或影響他人，須加強學習動機與課堂行為管理。
口語評量 透過觀察與討論，讓學生覺察自我情緒，並分享生活中需感謝的人。	能清楚、有條理地表達自己的情緒感受，並具體說明感謝對象與原因，語氣自然、有感情，願意主動分享。	能表達出情緒與感謝對象，雖略為簡略但語意清楚，有基本條理，願意配合討論或簡單發言。	能指出感謝對象但語句較短或表達不清，情緒感受不明顯，僅在鼓勵下簡單發言，參與度低。	無法清楚說明感受或感謝對象，或完全不願意表達，態度冷漠或缺乏參與，表現消極。
作品評量 能獨立或與同學合作完成具有創意與美感的作品。	作品表現優異，能運用不同材料，創意與技巧俱佳，態度認真投入。	作品表現良好，能表現出主題，有創意並完成度高，態度良好。	作品基本完成，部分表現普通，仍有進步空間。	作品未完成或態度消極，創意及技巧表現不足。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 藝術音樂 領域課程計畫

課程名稱	藝術(音樂)	實施年級	四年級
設計者	陳莉蓉	教材來源	翰林出版社
教學者	陳莉蓉	節數安排	21週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 品德教育 防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育*必融入 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) 性別平等教育 ☑環境教育 ☑家庭教育 ☑家庭暴力防治 性侵害防制 ☑生涯規劃教育 家政教育 法治教育 ☑多元文化教育 國防教育 原住民族教育 能源教育 國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。		
領域學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		
領域學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。		
學習目標	1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9. 能用小鐵琴正確速度與情感演奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 10. 能認識銅管樂器及其發聲原理。		

	11. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。 12. 能聽辨〈輕騎兵序曲〉的樂段與銅管的音色。 13. 能認識銅管樂器的音色與表現力。 14. 能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 15. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 16. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 17. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 18. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 19. 能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 20. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 21. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 22. 能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 23. 認識齊唱與輪唱。 24. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 25. 認識音樂級進與跳進音型。 26. 能以級進跳進音型創作簡單曲調。 27. 能以小鐵琴配合指定節奏創作曲調。 28. 能用小鐵琴演奏〈祈禱〉。 29. 能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。 30. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 31. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 32 認識進行曲。 33. 認識音樂家——老約翰・史特勞斯 34. 能說出中、西方迎新年的方式 35. 能演唱歌曲〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉。 36. 能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 37. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 38. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 39. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 40. 能用小鐵琴演奏〈喔！蘇珊娜〉。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、繪聲繪色萬花筒	1.能認識自己聲音的特質。 2.認認識不同聲音特質。 3.能說出並唱出自己與他人聲音的特質。	1.能說出自己與他人聲音的特質。 2 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質。	1	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	1 口語評量 2 實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、繪聲繪色萬花筒	1.能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 2.能認識換氣記號「V」。 3.能認識升記號「♯」、本位記號「♮」。	1.演唱〈歌聲多美妙〉 2.認識升記號「♯」、本位記號「♮」。 3.認識臨時記號及用法。	1	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1 口語評量 2 實作評量
第 3 週 09/15-09/21	一、繪聲繪色萬花筒	1.能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。	1.認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，	1 口語評量 2 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		2.能認識音樂家巴赫。 3. 能認識「彌塞特」舞曲特性並用小鐵琴演奏。	3.介紹作曲者巴赫生平。 4.複習小鐵琴音階，並演奏「彌塞特」舞曲。		並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第 4 週 09/22-09/28	二、一拍擊合	1 .能認識銅管樂器及其發聲原理。 2 .能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3 .能認識「序曲」音樂形式。 4 .能聽辨小號與法國號的音色。	1.欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 2.藉由 2 段序奏中兩段樂句，聽辨小號與法國號的音色。 3.認識「序曲」音樂形式。 4.認識作曲家蘇佩。 5.認識銅管樂器及其發聲原理。	1	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1 口語評量 2 實作評量
第 5 週 09/29-10/05	二、一拍擊合	1.能認識力度記號。 2.能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。 3.能聽辨銅管樂器與人聲的音色。 4. 能以ㄙㄛ到高音ㄖㄨㄝ五個音完成曲調創作練習。	1.認識 p、 mp、 mf 、 f 力度記號與力度記號標示的緣由。 2. 學生聆聽樂曲並以口說或肢體表達的力度與音色變化。 3.設計力度的動作，對應聆聽到的音樂力度。 4.小試身手 1：聽辨音色。 5.小試身手 2：曲調創作：以〈彌賽特舞曲〉之節奏來創作曲調。	1	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	1 口語評量 2 實作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、一拍擊合	1.能藉由生活經驗能正確認識拍子與節奏。 2.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 3.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。	1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。 5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。	1	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1 口語評量 2 實作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、一拍擊合	1.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。	1.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 2.認識附點八分音符。 3.認識音樂速度。	1	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不	1 口語評量 2 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		2.能認識附點八分音符、十六分音符節奏。 3.能認識速度的記號與感受樂曲之速度。	4.感受樂曲速度的變化，與樂曲應有對應的速度。		同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【海洋教育】** 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第 8 週 10/20-10/26	三、美妙的樂音	1.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉。 2.能培養對音樂賞析能力。	1.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 2.節奏練習：教師請學生再次聆聽 B 段音樂，並跟著拍打 B 段音樂節奏。 3.介紹音樂家——歐芬巴赫。	1	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	1 口語評量 2 實作評量
第 9 週 10/27-11/02	三、美妙的樂音	1.能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 2. 能依據音樂的特性設計適當的肢體節奏。	1.教師介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 2.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 3.學生分組討論創作 c 段音樂 2 小節節奏與肢體律動創作。	1	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1 口語評量 2 實作評量
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05** **期中評量**	三、美妙的樂音	1.能感受不同音樂的情緒與情感。 2 .能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3 .能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，。 4. 能說出何謂反覆記號及其反覆的方式。	1.歌曲教唱〈恰利利恰利〉。 2.恰利利恰利恰嘣嘣：印尼語，但它無特別之意，純粹為有趣的聲詞。 3.教師介紹歌曲〈恰利利恰利〉創作緣由：印尼民謠，音樂中表現了田裡農夫的勞動與熱情，把對生活的體驗移轉到歌曲，充分展現農稼的生活景致。 4.學習反覆記號與反覆方式。	1	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1 口語評量 2 實作評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、美妙的樂音	1.能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 2 .能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 3 .能認識輪唱。 4 .完成二部輪	1.學生以獨唱或齊唱形式演唱歌曲〈跟我走〉，並發表對音樂感受。 2.學生以歌曲〈兩隻老虎〉輪唱練習，藉由前後連續不斷的模仿演唱，感受所堆疊出來的聲音組合遠比單音更好聽，更飽滿、圓潤，在聽覺上更能帶給人「美」的聽覺享受。 3.認識輪唱。 4.以輪唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。	1	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1 口語評量 2 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		唱。				
第 12 週 11/17-11/23	四、歡樂感恩的樂章	1 .能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 2 .能認識級進、跳進。 3. 能指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。	1.複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如上行、下行、同音反覆。 2.認識級進、跳進。 3.學生手指著課本音階圖，即興創作唱出簡易的級進或跳進音型。	1 1	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1 口語評量 2 實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	四、歡樂感恩的樂章	1.能以小鐵琴演奏 G 大調音階上下行。 2.能以小鐵琴正確演奏〈祈禱〉。	1.教師複習 G 大調音階上下行。 3.教師示範演奏小鐵琴時，手腕放鬆，握棒上食指扣好，並請學生練習演奏〈祈禱〉。 6.與大家一起演奏時，注意曲調間的和諧性，勿搶拍或落拍。	1	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1 口語評量 2 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	四、歡樂感恩的樂章	1.能演唱歌曲〈We Wish You aMerryChristmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3.能知道歌曲創作由來。	1.歌曲教唱〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.認識強起拍與弱起拍。 3.了解〈We Wish You a Merry Christmas〉創作由來。	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1 口語評量 2 實作評量
第 15 週 12/08-12/14	四、歡樂感恩的樂章	1.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 2.認識進行曲。 3.認識音樂家——老約翰.史特勞斯	1.欣賞〈拉德茨基進行曲〉，學生聆聽並發表對這首樂曲的感受（例如：充滿朝氣、振奮人心等）。 2.〈拉德茨基進行曲〉創作由來：老約翰・史特勞斯為了祝賀拉德茨基將軍平定北義大利的叛亂凱旋歸來而寫的曲子。 3.此曲是每年的維也納新年音樂會上壓軸演出，指揮並在 A 段主題，回身請觀眾跟著拍子鼓掌。 4.教師再次播放歌曲 CD，請學生跟著音樂，在主題 A 時打拍子，並哼唱旋律。 5.此曲為 C 大調，二二拍， ABA 三段曲式。 6.教師介紹「進行曲」曲風及其音樂特性。 7.教師介紹音樂家－－老約翰・史特勞	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1 口語評量 2 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			斯。			
第 16 週 12/15-12/21	四、歡樂感恩的樂章	1.能說出中、西方迎新年的方式。 2.能以合適的語調與情感演唱歌曲〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉。	1.學生發表中、西方迎新年的方式差異。 2.教師與學生討論隊在新的一年，對自己或家人有些期許或願望。 3.〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉歌曲教唱 4.提醒學生〈新年好〉歌曲相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	1 口語評量 2 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	四、歡樂感恩的樂章	1.能說出過年期間不同的慶典儀式。 2.能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3.能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。	1.欣賞〈羅漢戲獅〉請學生發表聆聽感受。 2.教師用念白創作及模仿舞龍舞獅的節奏引導教學欣賞〈羅漢戲獅〉樂曲。 3.教師介紹〈羅漢戲獅〉是董榕森先生根據廣東醒獅音樂改寫而成的。 4.認識傳統擊樂器： 介紹大鑼、堂鼓、小鈸的樂器構造、特色及演奏方法。 5.介紹國樂作曲家董榕森（1932～2012）。一生從事傳統音樂教育與創作，為人所熟知作品有《陽明春曉》、《羅漢戲獅》等樂曲 6.教室介紹醒獅是融武術、舞蹈、音樂等為一體的傳統民俗文化。 7.「醒獅」伴奏擊樂器大多為大鼓、鑼、鈸等。	1	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	1 口語評量 2 實作評量
第 18 週 12/29-01/04	藝遊點線面	1.能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。	1.利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏（如：鐵盒蓋、鉛筆盒、桌椅……。） 2.學生創作不同節奏，並利用生活物品發表創作。	1	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	1 口語評量 2 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09** **期末評量**	藝遊點線面	1.能用小鐵琴演奏 C 大調音階。 2.能用小鐵琴演奏〈哦，蘇珊娜〉。	1.教師複習 C 大調音階上下行。 2 小鐵琴演奏韋瓦第〈春〉主題旋律。 3.樂曲分析〈哦，蘇珊娜〉。 4.小鐵琴演奏至熟練〈哦，蘇珊娜〉後，請學生上台演奏。 5.藉由演奏，探索自己的藝術興趣與能力，並適切地展現欣賞禮儀。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1 口語評量 2 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 20 週 01/12-01/18		1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2. 能以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。 4. 能認識芭蕾音樂〈中國之舞〉。 5. 能一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 6. 能感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7. 能認識音樂家柴科夫斯基。	1.教師引導：我們在視覺的單元有學過，日常生活中有許多「點」、「線」、「面」的畫面，想一想還有哪些是你看得到的「點」、「線」、「面」？ 2.教師提問：生活中有很多動作，也是由「點」、「線」、「面」組成，只是我們未必發現而已；你能想一想生活中哪些動作含有「點」、「線」、「面」嗎？ 3.教師引導：請同學們想一想生活中含有「點」、「線」、「面」的動作，簡單的出來，並請同學們猜猜看。 4.想一想，有沒有哪些肢體動作是同時包含「點＋線」、「線＋面」或是「點＋線＋面」的動作呢？試著表演出來。 5.請同學做一個動作，如：打開冰箱拿飲料，或是從書櫃上拿書出來，請同學們觀察，這些動作有包含「點」、「線」、「面」嗎？哪個動作呢？你能不能更精準的表演出來呢？ 6.欣賞同學表演。 7.教師提問：請問你最喜歡哪一個或哪一組的同學的表演？為什麼？請給同學們優點轟炸。 8.教師引導學生欣賞音樂，學生隨著音樂擺動身體。 9.教師引導學生感受樂句的差異並引導學生說出自己的感受:音樂是線條還是點狀？	1	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	1 口語評量 2 實作評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式		休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能理解不同風格的作品特色，並學習表達個人聆聽感受。(如〈天堂與地獄〉與康康舞曲的關係、如〈拉德茨基進行曲〉與維也納新年音樂會的淵源。)
2. 能正確演唱與演奏所學曲目，掌握音高、節奏等技巧。(如〈小溪輕輕流〉、〈恰利利恰利〉及小鐵琴曲目等。)
3 能利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
1. 欣賞與表達能力	能清楚描述作品風格與個人感受，並與生活經驗連結	能說出部分風格特色並嘗試表達感受	在提示下能指出簡單特色或感受	難以表達聆聽感受，需明確引導與協助
2. 歌曲演唱與演奏	能獨立正確演唱 / 演奏，表情投入，節奏音準佳	能掌握基本音準節奏，表現穩定	需少許協助能完成演唱 / 演奏任務	須多次協助才能完成，節奏音高常出錯
3. 音樂創作表現	能主動發想創意，結構清晰，節奏有變化	能完整表達創意，有基本節奏規劃	創作內容簡單，需少許提示才有創意發展	表達困難，內容不完整，需較多協助

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 藝術音樂領域課程計畫

課程名稱	藝術(音樂)	實施年級	四年級
設計者	陳莉蓉	教材來源	翰林出版社
教學者	陳莉蓉	節數安排	20週，每週(1)節，共(　19　)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 ☑生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　☑國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		
學習內容	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。		
學習目標	1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以小鐵琴演奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。		

	7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識C大調音階的唱名與音名。 9.能認識C大調的主音為Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為C大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13.能跟據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以小鐵琴演奏G大調音階。 17.能認識反覆記號。 18.能以小鐵琴演奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。 21.能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以小鐵琴演奏不同力度的音符。 38.能以小鐵琴演奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以小鐵琴演奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為a→a’→b→ b→a→a”，樂段為A→B→A’三段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號a、a’、b、a”。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。

	55. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57. 能認識不同類別的擊樂器。 58. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59. 能聽辨不同擊樂器的聲音。 60. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62. 能嘗試擊筆節奏。 63. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66. 能使用環保樂器創作頑固節奏並搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、乘著樂音逛校園	1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調來源。 2. 能分享在校園中聽到的音樂。 3. 能以音ㄖㄨㄝ、ㄙㄛ、ㄉㄚ、ㄒㄧ四音來創作鐘聲，並以小鐵琴演奏。	1. 欣賞〈西敏寺聲〉與認識曲調來源。 2. 在校園中聽到的音樂的時間與音樂類型。 3. 創作鐘聲，並發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、乘著樂音逛校園	1. 能演唱〈鐘響時刻〉。 2. 能認識重音記號。 3. 能以肢體展現 38 拍的律動。 4. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 5. 能根據字詞特性填上正確的節奏。 6. 能以肢體展現 38 拍的律動。 7. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。	1. 欣賞〈西敏寺鐘聲〉與認識曲調來源。 2. 在校園中聽到的音樂的時間與音樂類型。 3. 創作鐘聲，並發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 4. 學習演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 5. 38 拍的拍號與律動，並以肢體展現。 6. 38 拍子和其中的節奏、說白節奏。	1	【性別平等教育】 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	口語評量 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、乘著樂音逛校園	1. 能認識 C 大調音階的唱名與音名。 2. 能認識 C 大調的主音為。 3. 能說出〈鐘響時刻〉等樂曲為 C 大	1. 認識 C 大調音階的唱名與音名。 2. 認識 C 大調的主音為。 3. 認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，學習	1	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		調。 4.能認識全音與半音與組成及在鍵盤上的位置。	大調音階依序為：全、全、半、全、全、全、半。			
第 4 週 03/09-03/15	一、乘著樂音逛校園	1.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 2.能認識斷音記號。 3.能根據樂譜上的重音、斷音，搭配音樂做出設計的動作。 4.能以正確的力度記號表現歌曲。 5.能分享重音和斷音帶來的感受。	1.欣賞〈軍隊進行曲〉，樂曲的作曲家與曲調的來源。 2.找出樂曲中的斷音記號。 3.力度記號與歌曲表現。	1	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	口語評量 實作評量
第 5 週 03/16-03/22	一、乘著樂音逛校園	1.能以小鐵琴演奏 G 大調音階。 2.能認識反覆記號。 3.能以小鐵琴演奏〈讓我們歡樂〉曲調。	1.以小鐵琴演奏 G 大調音階。 2.反覆記號。 3.小鐵琴演奏〈讓我們歡樂〉曲調，注意手腕放鬆及握棒姿勢。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	一、乘著樂音逛校園	1.能認識鍵盤上任一音都可以當作是大調的主音。 2.能認識以音名 G 為主音的 G 大調音階。 3.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。	1.G 大調音階：以音名 G 為主音的大調音階。 2.G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 3.教師可以彈奏一首簡易的樂曲，如：〈小蜜蜂〉、〈西敏寺鐘聲〉，用 C 大調、G 大調、甚至是其他的調性來彈奏，讓學生感受不同調性演奏出來曲調。	1	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 實作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	一、乘著樂音逛校園	1.欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 2.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 3.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描	1.欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 2.聆聽樂曲中銅管樂器的音色。 3.由觀察校園建築物聯想到如何用音樂描述。 4.教師引導提問：如果你是作曲家，你會怎麼用音樂來描述你的校園呢？你會選用什麼樣的	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		述。	速度、力度、樂器音色、音樂風格?			
第 8 週 04/06-04/12	一、乘著樂音逛校園	1. 依據 38 拍的音樂節拍做出對應的律動。 2. 能保持 38 拍的律動，唸出說白節奏。 3. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 4. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。	1. 老師播放或彈奏三拍子的節奏或音樂，請跟著三拍子的拍子做出強、弱、弱的律動。 2. 38 拍的唸白節奏。 3. 說白節奏的替換。 4. 以校園為主題即興一段簡單的曲子，請同學們發表作品，同學們回饋。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	口語評量 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	二、傾聽音樂訴說	1. 能認識音樂中的樂句。 2. 能判斷出樂句的異同。 3. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。	1. 教師引分析樂句之間的關係。 2. 教師請學生分析課本所學的樂曲，樂句有幾個並編上代號。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	二、傾聽音樂訴說	1. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 2. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 3. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a→a →b →a’ 。	1. 教師引導學生欣賞：莫札特鋼琴曲〈土耳其進行曲〉，並探索樂句的組成。 2. 引導學生能從課文中的圖形看到那些資訊？ 3. 教師總結：不同的樂曲有不同的結構，讓我們學習分析音樂的形式，欣賞音樂結構之美。	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量 實作評量
第 11 週 04/27-05/03	二、傾聽音樂訴說	1. 能演唱〈快樂的歌聲〉。 2. 能演唱正確的力度 mp、mf。 3. 能認識樂段。 4. 能認識兩段體。	1. 教師引導學生，用正確的力度，演唱〈快樂的歌聲〉。 2. 請學生感受〈快樂的歌聲〉歌曲中的樂句， 3. 引導學生找課文中哪些樂曲是「兩段體」，如：〈讓我們歡樂〉、〈鐘響時刻〉等。	1	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語評量 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	二、傾聽音樂訴說	1. 能以小鐵琴演奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉及〈新世界〉。 2. 能分析〈新世界〉	1. 以小鐵琴演奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉及〈新世界〉，注意正確音符位置及結構。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		的樂句為a→a’→b→b→a→a”，樂段為A→B→A’，三段體。	2.分析〈新世界〉的樂句與樂段。		好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第 13 週 05/11-05/17	二、傾聽音樂訴說	1.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 2.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 3.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。	1.教師複習〈俄羅斯之舞〉：選自柴科夫斯基的芭蕾舞劇音樂《胡桃鉗》。 2.引導聆聽〈俄羅斯之舞〉並分析。	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量 實作評量
第 14 週 05/18-05/24	二、傾聽音樂訴說	1.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a’、b、a”。 2.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 3.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 4.能給予同學的作品正面回饋。	1.教師引導學生演唱並觀察〈小蜜蜂〉的樂曲，並觀察樂句和分析。 2.依樂句提示完成樂曲的曲調，分享自己的作品並說說看:最喜歡誰的作品？為什麼？	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量 實作評量
第 15 週 05/25-05/31	三、熱鬧的擊樂器	1.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2.能認識進行曲的拍號。 3.能跟著進行曲的音樂打拍子。 4.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。	1.教師播放〈玩具兵進行曲〉並提問：你覺得這首音樂適合做什麼？ 2.教師介紹這是一首進行曲。 3.教師將全班進行分組，可兩組兩組一起進行節奏配對。 A 組：踏腳。 B 組：拍手。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量
第 16 週 06/01-06/07	三、熱鬧的擊樂器	1.能用高低音木魚隨音樂敲擊強、弱拍。 2.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 3.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 4.能思考用什麼方式	1.教師展示高低音木魚、響棒、三角鐵，學生觀察、觸摸，並說出說出他們的材質：木質、木質、金屬。 2.教師分別演奏三種樂器，請學生聆聽並試著描述他們的音色。 3.教師分別帶著學生練	1	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。	習三種樂器的節奏並鼓勵創意思考改變節奏及力度。			
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	三、熱鬧的擊樂器	1. 能認識不同類別的擊樂器。 2. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂 3. 能聽辨不同擊樂器的聲音。	1. 認識打擊樂器。 2. 複習如何演奏簡易擊樂器。 3. 教師介紹擊樂器中的三大家族樂器。 4. 展示擊樂器圖片請學生分類。 5. 木琴、鐵琴與其他擊樂的異同。	1	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	口語評量 實作評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	三、熱鬧的擊樂器	1. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 2. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 3. 能嘗試擊筆節奏。	1. 生活中的打擊樂即興節奏的效果。 2. 生活中的品擊樂器：單一物品不同音色的拍擊。 3. 探索自己所帶的物品發出三種不同的音色。 4. 分組合作演即興節奏。	1	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	口語評量 實作評量
第 19 週 06/22-06/28	三、熱鬧的擊樂器	1. 寫下生活中哪些物品能成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 2. 為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 3. 能搭配同學的頑固節奏，共同演奏。 4. 能使用環保樂器創作頑固節奏並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。	1. 生活擊樂創作，環保樂器如何發出聲音。 2. 用環保樂器即興一段四四拍、兩個小節的頑固節奏。 3. 和同學的頑固節奏搭配，合作演出。 4. 演唱〈布穀與麻雀〉，並使用環保樂器創作頑固節奏，搭配樂曲一起演唱、演奏。	1	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。	口語評量 實作評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊）

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能欣賞不同時期與風格的音樂作品，並表達個人聆聽感受。
（如：莫札特的〈土耳其進行曲〉、布拉姆斯的〈大學慶典序曲〉、柴可夫斯基的〈俄羅斯之舞〉等）
2.能正確演唱與用小鐵琴演奏所學歌曲，掌握音高、節奏與音色表現技巧。
（如：〈鐘響時刻〉、〈快樂的歌聲〉、小鐵琴曲目等）
3.能運用節奏與音樂元素進行創作與表達，展現音樂想像力與創意。
（如：肢體說白節奏創作、環保生活擊樂節奏創作）

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
1. 欣賞與表達能力	能清楚描述作品風格與個人感受，並與生活經驗連結	能說出部分風格特色並嘗試表達感受	在提示下能指出簡單特色或感受	難以表達聆聽感受，需明確引導與協助
2. 歌曲演唱與演奏	能獨立正確演唱 / 演奏，表情投入，節奏音準佳	能掌握基本音準節奏，表現穩定	需少許協助能完成演唱 / 演奏任務	須多次協助才能完成，節奏音高常出錯
3. 音樂創作表現	能主動發想創意，結構清晰，節奏有變化	能完整表達創意，有基本節奏規劃	創作內容簡單，需少許提示才有創意發展	表達困難，內容不完整，需較多協助

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 綜合 領域課程計畫

課程名稱	綜合	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	康軒
教學者	四年級導師	節數安排	21週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 ☐海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☐防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育 ☐環境教育 ☐家庭教育 ☑家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☐家政教育 ☑法治教育 ☐多元文化教育 ☑國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
領域學習表現	2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。		
領域學習內容	Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。		
學習目標	1.單元一「團隊勳章」： 學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2.單元二「攜手向前行」： 在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3.單元三「服務心體驗」： 嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。		
教材資源/設備	電子書、學習單、小白板、Hiteach		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	單元一 團隊勳章	1.透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點。	1.教師引導學生思考：團隊分工時，每個人會依自己的需求來選擇。我曾經如何選擇班級事務呢？我當時有哪些想法？ 2.學生討論自己想做的班級事務，以及選擇的原因。教師以班上的內外打掃工作為例，在黑板上列出工作選項和預定人數，使學生感同身受。 3.學生討論各類班級事務工作的內容和達成標準，教師可適時補充說明。學生分享自己想選擇的工作與原因。學生反思：我還有哪些分工的經驗與想法？ 4.教師說明：每個決定方式都不是完美的，需經過團體的共議，來形成最後的共識。	2	自我評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	單元一 團隊勳章	1.了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要性，學習民主社會的包容精神。	1.教師引導學生思考：團體中常有許多不同意見，有人會選擇透過投票來呈現大多數人的想法。我有哪些投票表決的經驗？投票的結果產生時，我的感受如何？ 2.學生分享投票表決的經驗。 3.教師引導學生討論，身為多數人的一方時，該如何面對少數人？ 4.學生發表在日常生活中，哪些事件需要遵從「多數尊重少數」的精神。 5.學生思考：投票結果產生後，怎麼做可以讓團隊充分達成共識呢？ 6.模擬班會提案票選進行討論，教師引導學生以表決進行投票，學生覺察民主表決的過程。 7 教師總結：學習尊重多數人的決定，接納少數人的意見，培養民主的包容精神。	2	自我評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 3 週 09/15-09/21	單元一 團隊勳章	1.參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為。	1.教師鼓勵學生分享自己正在從事的班級事務分工與自我期許，引發學生產生「有為者亦若是」的想法，並且形塑為「自律」的動能。 2.教師引導學生思考：在學校的整潔打掃活動中，常會發生一些令人困擾的事，如果同學做出令人困擾的行為，會對團隊造成什麼影響？可以怎麼處理呢？ 3.學生分享經驗，說出打掃活動中曾發生過令人困擾的狀況，分析原因、影響與改善方法。 4.學生透過以上的引導與省思，從中學習民主社會的表達方式：發現不妥時，召集團隊成員商討共識，使團隊有共同目標。	2	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
第 4 週 09/22-09/28	單元一 團隊勳章	1.覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力。	1.學生歸納前一節課改善班上問題的方法。 2.教師引導學生思考：如果改善了班級裡造成秩序混亂的狀況，班級會成為什麼樣子呢？ 3.教師發下每人一張「我的理想班級」學習單，請學生寫下自己理想班級的樣子，教師提示學生以具體事例輔助說明，例如： (1)班上環境整舒適。 (2)同學感情融洽。 (3)運動會得獎。 (4)活動時有秩序、注意安全。 4.討論理想班級的目的，是為了先凝聚全班的共識與向心力。	2	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
第 5 週 09/29-10/05	單元一 團隊勳章	1.覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團	1.教師引導學生以開班會的形式進行，討論依照目前班級的狀況，應擬出哪些約定，讓班級變得更好？學生可以從個人、小組開始，延伸到整個班級來思考。	2	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量方式
		隊榮譽。	2.教師提問：除了班上有班級公約，家裡或社區也有哪些規定？為什麼要有這些規定呢？引導學生覺察制定公約的目的，是為了凝聚團體的共識。 3.學生上臺分享自己想到的班級公約內容，教師在黑板整理歸納，引導學生討論執行班級公約的獎懲辦法，全班討論並表決出班級公約定案。教師發下一張海報紙，全班共同完成班級公約海報，並開始執行班級公約。 4.教師提問：怎樣執行班級事務才是負責的表現呢？學生可以先說明自己執行班級公約的方式，再由同學補充或給予建議。學生開始力行班級公約，並執行分配到的班級事務。執行一週後，請學生思考：訂定班級公約後，一起展開實踐行動，執行時發生了哪些狀況？可以如何調整呢？ 5.教師發下每人一張「班級公約一週實踐檢核表」，讓學生在遵守班級公約，完成班級工作的同時，檢核自己的實踐狀況。			定並遵守之。
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	單元一 團隊勳章	1.將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作。	1.教師提問：工作公約能對團隊帶來哪些幫助？你們如何擬定工作公約的內容呢？ 2.以課本「園遊會擺攤」為例，學生討論擺攤的主題，確定主題之後，再討論有哪些前置準備工作。教師可補充說明園遊會攤位布置與經營的簡單程序。 3.分組上臺報告，其他人發表意見或想法，小組統整意見後，依照全班討論後的共識修正計畫，完成準備工作後開始執行。 4.教師引導學生思考：按照計畫並遵守工作公約進行班級活動，執行任務時遇到了哪些困難？我們如何解決呢？	2	實踐評量 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 以課本「園遊會擺攤」為例，教導學生如何在活動中如何注意電器或瓦斯使用，以及食品衛生的安全。
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	單元一 團隊勳章	1.重視榮譽，在團隊中表現自律並遵守規範。	1.教師引導學生思考：我在執行團隊任務的過程中學到什麼？以後可以怎麼表現或運用在其他團體活動中呢？ 2.學生在小組內分享學到的事，以及在生活中運用自律與負責的方式。 3.分組討論後上臺分享心得，教師將學生發表的內容整理在黑板上。 4.學生了解參與團體活動時如何與人合作，表達自我並協調溝通，透過執行班級活動，體驗在團體中遵守紀律與負責任的重要性。 5.教師鼓勵學生：在參與班級工作或活動時，記得將所學到的觀念在生活中實踐，如果全班都能做到自律和負責，班級就會越來越好。	2	實踐評量 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第 8 週 10/20-10/26	單元二 攜手向前行	1.分享生活中各種團隊合作的情境。 2.覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性。	1.教師播放雁群飛行的影片，請學生發表觀看影片後的發現與感受。 2.教師舉例大自然中生物互相協助的例子，可以透過物種分類引導思考，例如：魚類、鳥類、爬蟲類、哺乳類等，或播放不同物種間相互合作的影片，引導學生發現動物間的各種互動的樣態。 3.學生討論自然界中動物合作的方式，覺察合作原因與目的。 4.教師請學生思考：生活中，我們從與家人、與同學或與其他人的合作過程中，感受到哪些團隊精神呢？我看過哪些合作的情景？有過哪些與人合作的經驗？ 5.教師引導學生從食、衣、住、行、育、樂各方面，思考生活中團結合作的實例。 6.在這些合作情景中，需要每個人各自負責什麼事？他們	2	實作評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭暴力防治】 引導孩子了解家庭暴力的定義以及面對家庭暴力可尋求救援協助的管道。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量方式
			想達成什麼目標？而在家庭中，每位成員應如何各自扮，每位成員應如何各自扮演好自己的角色。如何透過溝通協調減少家庭的衝突。 7.教師發下每人一張「認識合作」學習單，學生思考自己在生活中曾看過哪些團隊合作的樣態，寫出團隊人物、合作的目標、合作的事情、對個人的啟發，進而覺察合作的意義。			
第 9 週 10/27-11/02	單元二攜手向前行	1.分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長。 2.透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用。	1.教師引導學生思考：在學校生活中，有許多事務需要互相合作。跟同學合作時，有哪些情況需要溝通？我們該如何溝通以完成任務呢？ 2.教師提問：一個人完成工作，和許多人合作完成工作有什麼不同？引導學生了解一個人的力量有限，能做的事比較少，合作則容易完成任務。學生發表團隊合作的優點，教師在黑板上統整歸納。 3.教師引導學生思考：在合作過程中，你的表現如何？合作時有什麼感覺？教師引導學生討論，內容包含：時間控制、工作分工、表達想法、溝通態度等等。為維持活動秩序，教師提醒要遵守規則、注意安全，也要仔細觀察他組的表現。	2	實作評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	單元二攜手向前行	1.透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用。	1.教師發下每人一張「團隊好表現」學習單，學生了解自己的行為如何影響團隊表現後，小組討論能讓團隊更好的方法。 2.教師引導學生省思自己的行為，在學習單寫下自己可以做得更好的地方。教師提醒學生，若發現自己在活動中的行為或態度不佳，可以向同伴表達歉意並改進。 3.教師引導學生思考自己的行為如何影響團隊表現。 4.教師歸納學生的分享，可以將合作與關懷運用在生活情境中。生活中無論是家庭活動、學校學習，有時很難單靠一個人的能力完成，透過團隊合作往往能完成較複雜的任務，團隊行動需要溝通、合作與互相關懷，才能和諧的達成目標，每個人也可以在團隊合作中的過程中更加了解自己。	2	實作評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	單元二攜手向前行	1.分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求。 2.學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法。	1.教師分享繪本故事＜一個不能沒有禮物的日子＞。 2.教師請學生歸納故事重點，探討繪本中小熊一家人如何互相關懷。教師引導學生覺察：送禮不在於形式，從生活中觀察他人的需求，培養關懷與感恩的心，就是給人最棒的禮物。 3.教師引導學生思考：一個有愛的家庭應包含哪些特質？面對家庭成員中錯誤或暴力的行為，應該如何面對？ 4.教師引導學生思考：有些同學遇到困難時，是不是也同樣的不擅長主動尋求他人協助？我可以如何主動關懷他們呢？ 5.學生分享主動幫助他人的經驗，覺察班級是一個大家庭，同學間除了互相合作，也要彼此關懷，互相協助與鼓勵。 6.教師請學生思考：在團體生活中，無論是需要協助，或是想提供幫助，都需要好好表達，展現尊重且友愛的態度。我會如何說出自己的想法，適當和同學互相關懷呢？	2	自我評量 實踐評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭暴力防治】 引導孩子了解家庭暴力的定義以及面對家庭暴力可尋求救援協助的管道。
第 12 週 11/17-11/23	單元二攜手向前行	1.分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。	1.學生思考：班上每年都有大型活動，今年我們想舉辦什麼活動呢？.每組提出一個方案，上臺分享提出的方案與原因。 2.學生思考：班上決定活動主題後，和同學討論溝通工作內容，我們可以如何著手進行規畫？ 3.教師引導學生思考：在準備活動的過程中，小組遇到哪些狀況？我們如何溝通，討論出大家都認同的結論呢？學生省思自己遇到的狀況與發生的原因。	2	實踐評量 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	單元二攜手向前行	1.分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。 2.省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。	1.學生分享接受同學協助解決問題，和同學互相關懷的感受，體驗良好團隊氣氛帶來的正向回饋。 2.教師引導學生了解分工是手段，合作才是目的，關懷他人、重視溝通，以團隊合作為目標，就是把共同事情做好的關鍵。 3.教師引導學生思考：每個人除了盡力完成分內的事，發現同學有困難時，也互相關心與支援，在活動過程中我有哪些收穫？想一想，我有哪些要調整的地方？我在同學身上學到了什麼？如何表達對同學的感謝與感受呢？	2	實踐評量 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第 14 週 12/01-12/07	單元三服務心體驗	1.分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關	1.教師請學生思考：社會上，有許多熱心的人奉獻自己的時間與精力，當志工熱忱的為他人服務。我看過哪些志工？接受過哪些志工的服務呢？例如食物銀行、家扶中心、勵馨基	2	實作評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量方式
		知能與態度。	金會……等。 2.學生可於上課前一週進行觀察，利用上學經過社區街道、上課時在校園活動、假日進行各項活動時，觀察社區和學校中提供服務的人，看看他們做了哪些事。學生在聯絡簿上記錄觀察結果，記錄項目必須包含：「什麼人」、「在什麼時間」、「在哪裡」、「進行什麼服務」、「具備什麼能力」等。 3.教師引導學生思考：生活裡有很多志工，我想了解他們的服務內容，有哪些方法可以深入的認識志工呢？ 4.教師引導學生思考：小組決定用訪問的方式來認識志工的服務內容，我們訪問前要做哪些準備？訪問時要注意哪些事呢？ 5.教師說明訪問他人的意見或親身經歷，直接與人面對面時，需要具備溝通互動技巧，應仔細的規畫並做好準備，才能順利完成訪問 。			【家庭暴力防治】 介紹社會上許多不同類型的社福機構，以及可提供之相對應協助。
第 15 週 12/08-12/14	單元三服務心體驗	1.分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	1.教師引導學生構思訪談題目，深入了解志工的服務目的、服務內容、服務精神和服務態度。學生可依據單元 1 所學的分工方式，擬定訪問志工計畫。 2.教師引導學生依據訪問志工計畫進行事前演練，教師模擬志工回答。教師提醒學生演練時注意禮儀。 3.播放民間社福團體真實故事影片，影導孩子學習遭遇困難時，不論是生活經濟上或是家庭暴力上如何向外求援。	2	實作評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【家庭暴力防治】 引導孩子了解家庭暴力的定義以及面對家庭暴力可尋求救援協助的管道。
第 16 週 12/15-12/21	單元三服務心體驗	1.分享幫助他人的經驗，感受助人為樂，願意熱心服務。	1.教師引導學生思考：我在學校或社區裡，有什麼幫助別人的經驗？當時對方的需求是什麼呢？ 2.教師分享社區裡可能可提供的協助、救護或服務，如健康諮詢、處理緊急醫療情況，並將傷病患送往醫院或對於行動不便或需要長期照護的居民，提供居家訪視、護理指導及協助。 3.學生分組討論進行服務時要準備的事項，以及自身能力可提供之項目。 4.教師鼓勵學生，自己曾經在需要他人幫助時獲得協助，下次有人需要幫助時，也要以同理心的角度伸出援手。	2	實作評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【全民國防教育】 處理緊急醫療情況救助。
第 17 週 12/22-12/28	單元三服務心體驗	1.發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容。 2.進行校園服務行動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求。	1.教師帶領學生到校園進行觀察，發現需要服務的地方。學生在校園進行環境觀察，並記錄自己覺察到需要關懷的人事物。 2.記錄自己覺察到需要關懷的人事物。如檢視查訪過程中受訪者家中狀況是否有不當管教或錯誤對待的情形發生。 3.教師引導學生思考：觀察並發現校園中需要我們提供協助或服務的人、事、物後，我們想去哪裡服務？我們有能力提供對方需要的服務嗎？可以怎麼做呢？在社區中，我們適合執行什麼服務？可以怎麼做呢？ 4.教師發下每人一張「我想服務」學習單，學習單上有四格，學生將自己的觀察紀錄寫在學習單的一到三格（分成家庭、社區與學校三類），第四格寫下自己的感想。	2	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【家庭暴力防治】 討論高風險家庭可能具有特徵，並學習如何向師長求助。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
第 18 週 12/29-01/04	單元三服務心體驗	1.擬定校園服務學習計畫，學習服務內容的相關知能，透過練習與演練提升自己的能力。	1..學生前往校園中需要服務的場所，向對方確認服務內容後，接著全組討論：服務計畫的執行流程，服務的前、中、後有哪些注意事項。 2.教師發下每組一張海報紙，分組討論後，將服務計畫寫在海報紙上，並上臺發表，服務計畫除了執行流程，也要包含服務者、被服務者、服務內容、服務前需增能項目、服務時間、工作分配及服務前中後的注意事項等。 3.學生根據自己分配到的工作，思考在進行服務前，需要加強哪些能力，可以隨時請教老師，並和同學一起練習和準備。各組進行演練與角色扮演，模擬服務前、服務中與服務後的情況，為實際服務進行練習。 4.統整與反思：除了原有的服務內容外，還可以怎麼做讓服務更貼心？還有哪些提升能力的方法？	2	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	單元三服務心體驗	1.執行校園服務學習計畫，分享感想與心得。	1.教師請學生思考：我們做好各項服務前的準備後，開始進行服務學習行動，在服務時發生哪些狀況呢？將服務心得記錄下來跟同學分享。 2.開始進行服務，教師提醒學生依據服務學習計畫進行服務，並注意安全與禮貌。 3.教師發下每人一張「我的服務學習紀錄單」學習單，學生將當天的服務狀況記錄下來。	2	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量方式
						【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
第 20 週 01/12-01/18	單元三服務心體驗	1.省思服務對自己與他人的幫助，願意在生活中持續參與服務行動。	1.開始進行服務，教師提醒學生依據服務學習計畫進行服務，並注意安全與禮貌。 2.進行服務後，小組分享討論，執行時遇到什麼困難？當時如何處理呢？ 3.教師提問：你表現得如何？將想法記錄下來並和全班分享。	2	實踐評量 自我評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 綜合 領域課程計畫

課程名稱	綜合	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	康軒
教學者	四年級導師	節數安排	21週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 □環境教育 ☑家庭教育 ☑家庭暴力防治 □性侵害防制 ☑生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 ☑多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	綜E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
學習目標	1.單元一「文化你我他」： 參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2.單元二「工作放大鏡」： 了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3.單元三「讓生活充滿美」： 尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。		
教材資源/設備	電子書、學習單、小白板、Hiteach		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	單元一文化你我他	1.透過分享曾經參與的文化活動，覺察文化活動的特色。	1.教師提問：生活中有各式各類的活動，你曾經參加過哪些文化活動呢？ 2 學生思考：我曾經參加過的文化活動中，印象最深刻的是哪一個呢？為什麼？ 3.教師延伸提問：這些文化活動的特色是什麼呢？ 4.教師將全班分為 4 組。將各種文化活動圖片貼在黑板上，學生回答節慶、族群或地點等與此文化活動相對應的內容，各組搶答，最後累積得分最高的組別獲勝。 5.教師引導學生發表活動心得。	2	口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	單元一文化你我他	1.透過蒐集文化活動的資訊，深入探究各文化活動。	1.學生思考：透過蒐集文化活動的資訊，我對這些文化活動有哪些進一步的了解？ 2.教師可引導學生以不同面向思考，並引導探查時須注意的安全議題。 3.教師引導思考：不同族群的生活習慣和宗教信仰，都會形成不同文化活動，文化也會隨時間演進而改變，這也是文化多元且與時俱進的特性。	2	口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與生活周遭環境探查。
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	單元一文化你我他	1.規畫文化探索之旅，深入了解文化的內涵。	1.教師舉例說明文化種類。 2. 學生思考：對文化活動有一些認識之後，我對哪些文化感興趣呢？為什麼？讓我們分組提出想了解的主題，進一步探索。 3.教師引導各組學生討論分工，並說明：執行探索活動前，務必要做好行前確認。 4.各組輪流進行文化主題探索發表，每組 10 分鐘，教師可依實際狀況彈性調整。	2	實作評量 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 4 週 03/09-03/15	單元一文化你我他	1.覺察文化和生活的關係，探討面對各種文化抱持的態度。	1.教師發下每人一張白紙，請學生用心智圖呈現「日常生活中的文化」。 2.教師請學生拿著自己繪製的心智圖上臺發表。 3.教師提問：這些文化對你的生活帶來什麼影響呢？ 4.教師引導學生思考：平時每個人接觸到的文化不盡相同，對於我們沒接觸過或不了解的文化，我可以以怎樣的想法和態度來面對呢？	2	實作評量 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 5 週 03/16-03/22	單元一文化你我他	1.分享文化探索後的心得，嘗試盡己	1.教師協助引導學生討論，決定實行的細節和工作分配，並記錄下來。	2	實作評量	【多元文化教育】

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量方式
		之力推廣文化。 2.嘗試參與社區文化活動的推動，省思對文化的新體認，進而了解文化的保存需要推廣。	2.教師引導學生討論方向。 3.分組執行實際行動，將構思的規畫落實。 4.教師引導學生思考：(1)你可以如何協助推廣文化活動？(2)你可以參與哪些社區文化活動？ 5.教師鼓勵學生到社區中查詢，或實地探訪在地的文教機構，並依自身能力主動提出參與或協助的意願。			多 E2 建立自己的文化認同與意識。
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	單元一文化你我他	1.透過覺察逐漸式微的文化，省思保存和推廣文化的方法。	1.教師在班上進行統計，除了國語，學生還會說什麼語言，各有幾人。並說明：語言文化就是一種慢慢在消失的文化，有些語言越來越少人使用，於是漸漸式微。 2.教師發下每人一張白紙，引導學生畫出九宮格，並在九宮格中填入「漸漸消失的文化」（除了課本的例子外，還可以引導學生填入織布、童玩、剪紙、八家將文化等），並在空白處寫下查詢到的該項文化相關資訊。 3.這些文化為什麼會漸漸消失呢？可以怎麼做，來阻止這種情況發生呢？ 4.教師引導學生思考並發表。	2	實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	單元二工作放大鏡	1.探索生活日常中接觸到的工作者和工作樣貌。	1.教師將全班分為 4 組，每人發下一張白紙，引導學生以食、衣、住、行、育、樂作為分類，將今天到目前為止做的事情，繪製心智圖記錄下來。 2.教師請學生思考：今天你做的事情中，與哪些工作者的付出相關呢？ 3.各組透過討論，將每個人的資訊整合記錄下來，並輪流利用心智圖分享。 4.教師說明：透過每個工作間的分工和環環相扣，才讓我們生活這麼便利。並討論在發表後，你對工作有哪些進一步的認識？	2	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。
第 8 週 04/06-04/12	單元二工作放大鏡	1.訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	1.教師將全班分為 4 組，發下每組一張海報紙，引導學生從不同面向針對工作進行討論並記錄。 2.各組發表討論的內容，教師進行歸納、統整。 3.教師邀請各組上臺分享。 4.教師提問和諧家庭生活必須具備的條件，並引導孩子了解家庭暴力的定義以及面對家庭暴力可尋求救援協助的管道。	2	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【家庭暴力防治】 引導孩子了解家庭暴力的定義以及面對家庭暴力可尋求救援協助的管道。
第 9 週 04/13-04/19	單元二工作放大鏡	1.透過互動，了解個人感興趣的工作與感興趣的原因。 2.討論深入探索感興趣的工作的做	1.教師引導學生思考：從同學的分享了解許多工作後，我對哪些工作感興趣？為什麼？ 2.教師從旁協助，引導學生試著找到相同興趣或特質的同學組成一組，並發下各組一張海報紙。	2	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		法。	3.各組發表討論的結果，並由教師進行歸納。			好奇心。
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	單元二工作放大鏡	1.探討工作的甘與苦。 。	1.教師引導學生思考各種工作辛苦的地方。 2.教師引導學生討論：工作的甘與苦會不會影響你對工作的選擇與熱情呢？ 3.教師引導學生思考：堅守在自己工作崗位的人，真令人佩服。如果我想效法他們，在工作中有稱職的表現，需要具備什麼條件呢？	2	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
第 11 週 04/27-05/03	單元二工作放大鏡	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。	1. 教師引導學生思考：為了維持生活的正常運作，每件生活物品的背後，都有許多人的付出。拿出一件身邊的物品，想一想，這件物品集合了哪些工作者的貢獻，才變成我們現在看到的模樣呢？ 2.各組輪流上臺發表，其他同學補充或回饋。 3.教師引導學生思考：自己感興趣的工作與生活中的連結是什麼？如果少了這種工作，對你的生活有什麼影響呢？	2	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
第 12 週 05/04-05/10	單元二工作放大鏡	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。 2.規畫並執行對工作者表達感謝的具體行動。	1..教師發下每人一張「攜手心感恩行」學習單，請學生寫下一個最想感謝的工作者與表達感謝的方式。 2.學生分享自己的執行心得。 3.學生思考：平時我還能怎麼做，具體支持與配合各工作者的付出呢？ 4.教師提示學生除了表達感謝，平日生活中的小動作，也是體貼工作者的行動。	2	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
第 13 週 05/11-05/17	單元三讓生活充滿美	1.藉由閱讀故事，思考並分享自己對美的發現與感受。 2.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。	1.教師引導學生思考在生活中曾經見過哪些美的改變？ 2.教師提問：你是否看過、聽過、感受過下面這些圖片中的情境呢？哪些是你覺得美的人、事、物呢？ 3.教師請將學生分為 4 人一組，組內討論並發表覺得課本圖片美的原因。 4.教師延伸提問：每個人覺得美的原因相同嗎？ 5.教師提醒對於不同的「美的感受」，應相互理解尊重。	2	自我評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 14 週 05/18-05/24	單元三讓生活充滿美	1.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。	1.教師發下「一起讚美」學習單，請學生填寫，並邀請學生上臺分享。 2.教師引導學生思考：(1)透過和同學分享美的人、事、物後，我對於美有什麼不同的看法呢？(2)對於美，有哪些和過去不同的想法呢？ 3.教師鼓勵學生發表自己對美的看法。	2	自我評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 15 週 05/25-05/31	單元三讓生活充滿美	1.覺察可以用不同的感官去感受與發現生活中的美。	1.教師帶學生到校園用不同感官感受與體驗。 2.教師引導學生思考：我們的生活中，「美」無所不在，我最常用什麼方式發現美呢？還有哪些方法可以感受到美呢？	2	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量方式
			3.教師播放國立臺灣藝術教育館影片「美感教育－觸覺篇」，並讓學生發表心得。			他人的權利。
第 16 週 06/01-06/07	單元三讓生活充滿美	1.觀察校園中的美並記錄，再藉由「我的照相機」活動，發現並分享校園中美的事物。	1.教師請學生回想校園中美的人、事、物，觀察後記錄下來，並和同學分享。 2.教師提問：想一想，校園中什麼景象或事物是你覺得美的呢？ 3.教師請學生思考：觀察校園的過程中發現的美，有些是自然的美，有些是透過創意布置的美。我的校園中有哪些創意布置的美呢？ 4.仔細觀察後，是否發現校園中有很多以前從沒注意過的裝置藝術呢？試著用心體驗，學著親近、欣賞這些藝術吧！	2	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	單元三讓生活充滿美	1.討論校園中創意改造計畫。	1.教師將全班分為 4 人一組，請學生分組討論創意改造校園的方法。 2.各組決定一個可行的方案，並著手規畫創意改造計畫。在改造計畫中須注意校園安全，必須是自己能力可及的計畫。 3.學生實踐創意改造計畫兩週後，分享各組的成果。 4.教師延伸提問：(1)活動過程中，你的工作是什麼呢？(2)你對自己的表現滿意嗎？(3)改造後，你覺得環境變得更美了嗎？	2	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 在改造計畫中須注意校園安全。
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	單元三讓生活充滿美	1.分享生活中創意解決生活問題的例子。	1.教師分享創意解決生活問題的例子。 2.教師播放影片「生活智慧王」，並請學生思考：除了影片中介紹的方法外，還有哪些生活中充滿智慧的好點子呢？	2	實作評量	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。
第 19 週 06/22-06/28	單元三讓生活充滿美	1.發現生活中創意和美的結合。 2.規畫並實踐生活中的創意改造。	1.教師分享創意與美結合的例子。 2.教師說明：美的發現與美的創造都是生活中不可或缺的，用心體驗與實作，培養你的「美感」吧！ 3.同學的分享生活中關於美的創意好點子，並輪流上台分享。	2	實作評量	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	結業式	結業式	結業式		結業式	結業式

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 健康 領域課程計畫

課程名稱	健康	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	康軒
教學者	四年級導師	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題：) 性別平等教育 環境教育 家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 生涯規劃教育 家政教育 ☑法治教育 多元文化教育 國防教育 原住民族教育 能源教育 國際教育 閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) 人權教育		
核心素養	**健體－E－A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體－E－B1** 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。		

單元	學習表現	學習內容
第一單元食在有營養 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三單元熱與火的危機	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。

學習目標	1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。
教材資源/設備	電子書、觸控大屏、小白板、平板、Hiteach IRS線上反饋系統

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	1.覺察營養不均衡的原因。 2.能注意營養不均衡可能造成的健康問題。	第一單元食在有營養 第1課營養要均衡 《活動1》營養不均衡 1.學生計算一日三餐的各類食物攝取量，找出自己的飲食問題。 2.發表自己的飲食問題並說明是否符合健康餐盤的原則，才能攝取均衡的營養素。 《活動2》不良飲食習慣 1.討論有哪些不良的飲食習慣及會造成什麼健康問題呢？並反思自己有哪些不良的飲食習慣？。	1	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	發表 實作
第2週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	1.願意改善個人營養不均衡的問題。 2.能運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	第一單元食在有營養 第1課營養要均衡 《活動3》解決營養不均衡問題 1.討論飲食問題或不良的飲食習慣，試著做出改進計畫。 2.分組討論解決問題的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師請學生課後嘗試執行解決問題的方法，並在「解決營養不均衡的問題」學習單記錄執行狀況。執行期間請家長協助。	1	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	實作
第3週 09/15-09/21	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。	第一單元食在有營養 第2課認識營養素 《活動1》各類營養素（一） 1.介紹醣類、脂肪、蛋白質、水的功能和食物來源。 2.舉例此營養素的食物來源。 《活動2》各類營養素（二） 1.介紹維生素、礦物質的功能和食物來源及重要性 2.教師補充說明「膳食纖維」。 3.各組找到該營養素的食物來源圖卡，舉例此營養素的食物來源。 《活動3》各類食物中的主要營養素 1.統整歸納六大類食物的主要營養素，以及攝取各類營養素的注意事項。 2.檢查自己是否選擇多樣化的食物。	1	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	發表 實作
第4週 09/22-09/28	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	1.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 2.遵守營養均衡的健康飲食原則。	第一單元食在有營養 第2課認識營養素 《活動4》家人的飲食注意事項(一) 說明各人生階段家人的飲食注意事項。 《活動5》家人的飲食注意事項(二) 1.配合教學影片，說明老年期階段家人的飲食注意事項。 2.分組討論「家人的飲食注意事項」，並輪流上臺分享。 《活動6》烹調方式我決定 3.教師配合課本第21頁說明不同烹調方式對食物營養價值的影響。	1	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 防災教育 討論食物烹調放事實，說明廚房用火安全，以及發生火災時應注意事項。	發表 實作
第5週 09/29-10/05	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。	第一單元食在有營養 第3課聰明選食物 《活動1》健康安全消費的方法 1.說明選購健康又安全食物的方法。 (1)確認認證標章：挑選包裝完整的食物時，應確認外包裝上的認證標章。 (2)注意保存期限：確認食物在保存期限內才購買，並應適量選購，避免大量購入後久放不新鮮。 (3)仔細觀察食物：用眼睛看外觀、用手摸質地、用鼻子聞味道。 2.教師請學生分享預計和家人製作的料理名稱和食材，共同討論挑選食材的注意事項。 《活動2》當季食材新鮮吃	1		演練 實作

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			教師帶領學生閱讀課本第 24－25 頁情境，並說明一年四季盛產的食材。			
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 1 課菸與煙的真相 《活動 1》認識一手菸、二手菸、三手菸 1.認識什麼是一手菸、二手菸、三手菸呢？ 2.補充說明：三手菸可能會附著在頭髮、衣物、牆壁、家具等物體表面，即使菸味散去，汙染物仍然存在環境中。 《活動 2》菸的主要成分 教師說明菸的主要成分與危害。 《活動 3》菸對健康的危害 1.說明吸菸對健康的危害。 2.比較健康的肺和吸菸者的肺，說明長期吸菸會讓肺部變黑，甚至失去功能，加深學生對於吸菸危害健康的印象。	1		
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相	1.認識電子煙。 2.運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。 3.認識禁菸場所。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 1 課菸與煙的真相 《活動 4》電子煙是菸嗎？ 1.教師帶領學生閱讀課本第 36－37 頁情境，認識電子菸。 2.教師說明：當你不確定訊息的真相，你可以運用生活技能「批判性思考」做出合理的判斷和選擇。對於鄰居姐姐說的話，琳琳可以怎麼進行批判性思考呢？ 3.教師配合影片介紹電子煙及其對健康的危害。 4.教師請學生分組演練運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。 5.教師播放影片，延伸介紹加熱式菸品。 《活動 5》禁菸場所停看聽 1.教師帶領學生閱讀課本第 38－39 頁情境，展示禁菸標誌，並提問：除了學校之外，還有哪些地方是禁菸場所呢？ 2.教師統整學生的回答，並說明：2023 年 2 月《菸害防制法》修法擴大禁菸場所，多數室內公共場所已全面禁止吸菸，違者最高可罰 1 萬元。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	發表 演練 實作
第 8 週 10/20-10/26	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔	1.注意飲酒對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 2 課酒與檳榔 《活動 1》過度飲酒的危害 1.根據所蒐集的相關新聞與資料，討論過度飲酒可能造成的影響，並上臺發表。 2.說明過度飲酒的危害。 《活動 2》爸爸別喝酒 1.討論飲酒的危害，並上臺進行發表。教師配合影片、資料、新聞說明飲酒的危害。 2.思考怎麼運用生活技能「倡議宣導」幫助爸爸戒酒？ 4.教師請學生分組演練，運用生活技能「倡議宣導」幫助家人戒酒。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第 9 週 10/27-11/02	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔	1.認識檳榔的組成。 2.注意嚼檳榔對健康的危害。 3.運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 2 課酒與檳榔 《活動 3》檳榔的組成與危害 1.教師配合影片說明檳榔的成分。 2.教師說明嚼檳榔的危害。 《活動 4》遠離檳榔 1.討論檳榔的危害，並上臺發表。教師播放相關影片，澄清檳榔的迷思。 2.帶領學生閱讀課本第 46－47 頁情境，並提問：如何運用生活技能「做決定」遠離檳榔呢？	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	發表 演練 實作 作評量 可以設計情境，讓學生練習如何

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 3 課向菸、酒、檳榔說不 《活動 1》拒絕的方法（天龍八不） 1.教師配合影片複習吸菸、飲酒、嚼檳榔的危害。 2.討論如何拒絕邀約你吸菸、飲酒、嚼檳榔。 3.教師帶領學生閱讀課本第 48－49 頁情境，並播放影片說明拒絕方法（天龍八不）。 4.教師將學生分為 2 人一組，運用生活技能「拒絕技能」演練下列情境，完成「拒絕菸、酒、檳榔」學習單，並輪流上臺分享。	1	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	應用所學知識與技能，例如拒絕對方的吸菸、飲酒、嚼檳榔的邀約
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不	1.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 2.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 3.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 3 課向菸、酒、檳榔說不 《活動 2》實踐健康信念 1.教師說明：吸菸、飲酒、嚼檳榔會對健康造成許多危害，除了拒絕它們，還可以透過一些行動，來支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 2.說明參加學校舉辦的「向菸、酒、檳榔說不」活動，她透過行動支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 3.教師請學生完成「實踐健康信念（一）」、「實踐健康信念（二）」學習單，輪流上臺分享個人支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園的行動，並鼓勵學生在生活中實踐。	1	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	發表 演練 實作
第 12 週 11/17-11/23	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.認識灼燙傷的分級。 3.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。	第三單元熱與火的危機 第 1 課小心灼燙傷 《活動 1》與灼燙傷患者相處 1.教師帶領學生閱讀課本第 56 頁情境並配合影片說明，灼燙傷患者不僅身體受傷，心理也承受極大的壓力。灼燙傷會造成疤痕增生、關節攣縮及變形，外觀的變化使得灼燙傷患者容易感到自卑、退縮，而且灼燙傷的治療過程漫長、痛苦。 2.灼燙傷患者承受極大的身心不適，應該同理他們的心情，以誠懇、尊重的態度對待他們，不談論或取笑其傷處。 《活動 2》灼燙傷分級 教師配合課本第 57 頁說明根據皮膚灼燙傷的深度，可分為三個等級。 《活動 3》灼燙傷預防 1.燙傷事件其實是可以預防的，造成灼燙傷的原因很多，了解可能發生的原因並注意預防，就能避免受傷。 2.討論灼燙傷的原因呢？可以如何預防呢？ 3.教師請學生完成「預防灼燙傷」學習單，並上臺分享。	1	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	發表 演練 實作 可以設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，例如進行灼燙傷處(沖脫泡蓋送)等
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	1.演練灼燙傷的急救處理方法。 2.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	第三單元熱與火的危機 第 1 課小心灼燙傷 《活動 4》灼燙傷急救處理方法 1.教師帶領學生閱讀課本第 60－61 頁情境，並提問：灼燙傷時該怎麼處理呢？ 2.教師配合影片說明灼燙傷急救處理方法，以及注意事項。 3.教師將學生分組，帶領學生演練灼燙傷急救處理方法。 4.教師提醒：灼燙傷發生時，若不做急救處理而直接送醫，會延遲降溫傷口的時間，可能讓傷勢更嚴重。 5.教師詢問：如果你的手不小心被熱水燙傷，你會怎麼做？課後演練，並請同學或家人為你見證，完成「灼燙傷急救處理」學習單。	1		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 14 週 12/01-12/07	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知、危險用火行為。 3.遵守居家安全注意事項。 4.檢查並改善居家用電方式。	第三單元熱與火的危機 第 2 課防火安全檢查 《活動 1》用電安全須知 1.說明不當使用電器常會引發火災，根據內政部消防署統計，「電氣因素」是建築物火災起火的主要原因之一。 2.討論課文中有哪些不安全的用電方式？並配合影片說明改善的方法。 3.說明若電線受拉扯、擠壓而破損或斷裂，通電時電線容易過熱或產生火花，造成火災。除此之外，也要注意不可用未擦乾的手插插頭，以免觸電。 4.教師請學生分組討論家中用電方式與改善的方法，完成「用電安全」學習單第二部分，並鼓勵學生課後和家人一起做到安全用電的行動。 《活動 2》常見危險用火行為 教師帶領學生閱讀課本第 64－65 頁情境，並配合影片說明常見的危險用火行為。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第 15 週 12/08-12/14	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1.了解居家防火措施。 2.了解滅火器的使用方法。 3.遵守居家安全注意事項。	第三單元熱與火的危機 第 2 課防火安全檢查 《活動 3》居家防火設備——住警器 1.說明平時多一分防火準備，就能多一分安全保障。你的家裡有哪些預防火災的設備呢？ 2.配合影片、住宅用火災警報器（偵煙式、定溫式）實物，介紹「住宅用火災警報器」（簡稱住警器）。 《活動 4》居家防火設備——滅火器 1.教師說明：家中備有滅火器，可以在剛起火、火勢較小時用滅火器滅火，但如果火勢太大就不要試圖滅火，應趕快逃生。滅火器要固定放在取用方便、明顯的地方。 2.教師配合影片說明滅火器的使用口訣與操作方法。	1		
第 16 週 12/15-12/21	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1.了解居家防火措施。 2.遵守居家安全注意事項。 3.檢查並改善居家防火措施。 4.規畫家庭逃生計畫。	第三單元熱與火的危機 第 2 課防火安全檢查 《活動 5》居家防火和逃生措施 說明居家防火和逃生措施，除了上節課提到的住宅用火災警報器、滅火器，在家中陽臺和樓梯間也有一些須注意的防火和逃生要點。 《活動 6》檢查居家防火措施 分享「居家防火檢核表」學習單居家防火和逃生措施檢查結果和改善方法。 《活動 7》家庭逃生計畫 1.教師詢問：你是否曾經和家人規畫家庭逃生計畫？計畫的內容是什麼？ 2.教師說明：事先規畫家庭逃生計畫，可以在發生火災時更快的應變，確保生命安全。 3.教師配合影片或內政部 消防署消防防災館的防災遊戲「防火安全一起來——家庭逃生計畫」，說明家庭逃生計畫的製作步驟。 4.教師請學生在「家庭逃生計畫」學習單的家中平面圖中，找到 2 個以上的逃生避難出口，接著假設火點，畫出往 2 個不同方向的逃生避難路線，完成家庭逃生計畫製作步驟 1－3，課後與家人接續完成家庭逃生計畫製作步驟 4－7，並張貼在家中顯眼的地方。 5.說明：萬一無法從主要出口（大門）逃生時，可以移動至相對安全的空間避難。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 檢視居家防火設備及規劃居家逃生計畫。	
第 17 週 12/22-12/28	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1.了解公共場所防火措施。 2.檢查公共場所防火措施。	第三單元熱與火的危機 第 2 課防火安全檢查 《活動 8》檢查公共場所防火措施 1.教師播放公共場所火災新聞，並說明：除了在家	1		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			中，在公共場所也可能發生火災，所以到公共場所也要注意防火措施，預先做好逃生的準備。 2.教師配合影片說明到公共場所時須檢查的防火措施。 3.教師展示學校附近的公共場所防火措施照片，提醒學生到公共場所時先檢查防火措施是否符合標準，確認公共場所入口是否張貼「不合格場所圖示」，千萬不要進入防火措施不合格的公共場所。			
第 18 週 12/29-01/04	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。	第三單元熱與火的危機 第 3 課火場應變 《活動 1》可怕的火災 1.教師播放火災新聞，並說明：火場中的危險因子有濃煙、高溫和火焰。 2.教師請學生透過「可怕的火災」學習單，分享火災新聞事件、火災造成的傷害，以及看完這則火災新聞的感受。 《活動 2》發現火災時 1.教師詢問：如果你發現火災，你會怎麼做？ 2.說明火災時的正確應變方式。 《活動 3》火場逃生避難迷思 1.教師詢問學生下列火場逃生避難方式是否正確，為什麼？ 2.教師配合影片中火場逃生避難的問題，請學生分組搶答，並澄清學生的迷思。 3.教師請學生課後完成「火場逃生避難迷思」學習單，澄清火場逃生避難迷思。	1	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	可以設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，進行火災逃生
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1.認識火災逃生避難的原則和技巧。 2.演練火災逃生避難的原則和技巧。 3.認識緩降機使用方式。	第三單元熱與火的危機 第 3 課火場應變 《活動 4》火災逃生避難原則 1.教師配合影片說明火災逃生避難原則：小火快逃，濃煙關門。發生火災時先大喊失火，示警家人，接著判斷火在室內或火在室外。 2.教師將學生分組，分配各組 1 個火災情況題，請學生分組討論後上臺演練火災逃生避難的做法。 3.教師請學生完成「火災逃生避難原則」學習單，熟練各種火災情況的逃生避難做法。 《活動 5》緩降機使用方式 1.教師說明：在公共場所遭遇火災時，若建築物內的樓梯或安全梯已遭到火勢或濃煙侵入無法使用，並且無其他相對安全的避難空間時，可使用緩降機進行逃生。 2.教師配合影片說明緩降機使用方式。	1		
第 20 週 01/12-01/18	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1.認識身上著火時的處理方法。 2.演練身上著火時的處理方法。	第三單元熱與火的危機 第 3 課火場應變 《活動 6》低姿勢火場逃生 1.教師說明：火災發生時有三種情況不適合關門避難，應立即往外逃生。 (1)建築結構為不耐燃的材料，例如：木造屋、鐵皮屋、泥土牆。 (2)避難房間的門材質不耐高溫，例如：玻璃門、塑膠門。 (3)所在房間無對外窗戶。 2.教師說明並示範低姿勢的火場逃生技巧：以低姿勢沿著牆壁前進，頭部壓低盡量靠近地面，一手扶著牆壁以找尋出口，一手輔助爬行。 3.教師設計火災情境，帶領學生演練低姿勢的火場逃生技巧。 《活動 8》身上著火的滅火方式 1.教師詢問：萬一身上著火了，該怎麼辦呢？ 2.教師統整學生的回答，說明並示範身上著火的滅火方式：停、躺、滾。	1		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			3.教師帶領學生在安全軟墊上演練身上著火時的滅火方式。			
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(0)%、平時測驗(50)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識營養素及其食物來源和功能。
2. 了解如何選購健康又安全的食物。
3. 了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。
4. 認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。
5. 檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 健康 領域課程計畫

課程名稱	健康	實施年級	四年級
設計者	四年級學群	教材來源	康軒
教學者	四年級導師	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節

議題融入

★重大議題

☐海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)

☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)

☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育

★其他議題：

☑性別平等教育　☐環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☑性侵害防制

☐生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☑國防教育

☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育)

☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育

核心素養

健體－E－A2

具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

健體－E－B1

具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。

單元名稱	學習表現	學習內容
第一單元 迎向青春期 第二單元 天然災害知多少 第三單元 健康方程式	1a－II－1 認識身心健康基本概念與意義。 1a－II－2 了解促進健康生活的方法。 1b－II－1 認識健康技能和生活技能對健康維護重要性。 1b－II－2 辨別生活情境中適用健康技能和生活技能。 2a－II－1 覺察健康受到個人、家庭、學校影響。 2a－II－2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b－II－1 遵守健康的生活規範。 2b－II－2 願意改善個人的健康習慣。 3a－II－1 演練基本的健康技能。 3a－II－2 能於生活中獨立操作基本的健康技能 3b－II－1 透過模仿學習，表現基本自我調適技能。 3b－II－2 能於引導下表現基本人際溝通互動技能 3b－II－3 運用基本生活技能，因應不同生活情境。 4a－II－1 能於日常生活運用健康資訊、產品與服務 4a－II－2 展現促進健康的行為。 4b－II－1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Ba－II－1 居家、交通及戶外環境潛在危機與安全須知。 Ba－II－2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba－II－3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧 Da－II－2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db－II－1 男女生殖器官基本功能與差異。 Db－II－2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db－II－3 身體自主權及其危害之防範與求助策略 Fa－II－1 自我價值提升的原則。 Fa－II－2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa－II－3 情緒的類型與調適方法。 Fb－II－2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb－II－3 正確就醫習慣。

學習目標

1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。
2.認識青春期的自己，做好自我調適。
3.知道如何尊重他人、保護自己。

	4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。 7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為
教材資源/設備	電子書、觸控大屏、小白板、平板、Hiteach IRS線上反饋系統 1.內政部消防署消防防災館 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php 2.教育部防災教育資訊網 https://disaster.moe.edu.tw/WebMoeInfo/home.aspx

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 原2/11-2/13 調至1/21-1/23	第一單元 迎向青春期 第一課相處萬花筒	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。	第一單元迎向青春期 第1課相處萬花筒 《活動1》增進人際關係 1.學生閱讀課本，教師逐點解說增進人際關係的技巧。 《活動2》人際行為檢核 1.學生檢核課本小俊的人際行為。 2.學生填寫「我的人際行為檢核表」後並分享自己的檢核後的狀況。 《活動3》溝通的藝術 1.教師帶領學生閱讀課本小俊和立亨發生的狀況，詢問學生是否有類似的經驗，並請學生分享。 2.教師配合課本，說明「有效溝通原則」	1	【品德教育】 品E6同理分享。	問答 實作 演練
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第2週 02/23-03/01 2/23開學日 2/27和平紀念日補假	第一單元 迎向青春期 第一課相處萬花筒	1.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 2.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 3.接納自己，建立並肯定自我的價值	《活動4》溝通技巧練習 1.以情境為例說明當衝突發生時，可以如何運用有效溝通原則，維持良好的人際關係。 2.先在組內討論如何運用有效溝通原則解決，接著利用角色板演依序上臺演出解決方式。 活動5》自我價值與自我肯定 1.教師說明：進入青春期後，男女性因生理變化會有所不同，但每個人對性別的看法，卻常因成長環境、生活經驗的不同而有所差異。 2.教師拿出事先準備的性別刻板印象案例，詢問學生的想法。 3.教師發下「自我肯定行動計畫」學習單，請每位學生寫上名字後，往後面傳一個人，被傳到的同學寫下學習單主人的一項優點，寫好後再往後傳一個人，以此類推，三個人寫優點，傳到第四個人時，寫下學習單主人的一項缺點，最後將學習單傳回來。 《活動6》自我肯定的方法 1.教師說明每個人不僅要覺察自己的優缺點，還要嘗試改進自己的缺點。 2.教師配合課本，說明「自我肯定」技能的步驟。	1	【品德教育】 品E6同理分享。 性平教育 了解不同性別的刻板印象，透過溝通及角色扮演打破刻板印象。學習用平等尊重的態度對待及包容不同性別的人。	問答 實作 演練
第3週 03/02-03/08 03/07學校日	第一單元 迎向青春期 第二課青春你我他	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。	第一單元迎向青春期 第2課青春你我他 《活動1》第二性徵 教師配合課本拿出第二性徵圖片，展示並介紹成熟男性和女性的第二性徵，以及身體外觀上的不同處。 《活動2》生殖器官 1.配合課本，教師帶領學生認識男女性生殖器官，講述正確的名稱，並強調生殖器官跟其他的身體器官一樣，肩負著重要的功能，必須充分的認識和保護。 2.教師說明：男女性青春期時還會發生一些生理現象，例如：夢遺、月經等。 《活動3》月經 1.教師說明月經的狀況因人而異。 2.說明及練習衛生棉的使用和丟棄方法。	1	【品德教育】 品E6同理分享。 性平教育 了解不同性別的刻板印象，透過溝通及角色扮演打破刻板印象。學習用平等尊重的態度對待及包容不同性別的人	問答 實作 演練
第4週	第一單元 迎向青春	1.了解夢遺	《活動4》情緒調適	1		問答 實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
03/09-03/15	期 第二課青春你我他	的成因與因應方式。 2.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	1.進入青春期，不論男生或女生都容易因青春期的變化而感到不安、焦慮或難過，渴望成長，想學習獨立，因此具備情緒調適的技能相當重要。 2.教師說明「情緒調適」技能的步驟。 《活動 5》夢遺的處理與因應 教師說明夢遺發生後的處理與因應方式。 《活動 6》青春期健康飲食 1.青春期是生長的重要階段，平時應遵守健康餐盤原則，注意鈣、鐵、維生素 C 等營養素的攝取。 2.說明鈣、鐵、維生素 C 等營養素的功能，舉例其來源食物。			演練
第 5 週 03/16-03/22	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。	第一單元迎向青春期 第 3 課尊重與保護自我 《活動 1》辨別不同的身體接觸 1.教師配合課本，詢問學生對於每種狀況的感覺與想法。 2.教師說明：有人碰你時，若感到不情願或不舒服，此碰觸可能已對你構成騷擾，就表示你無法接受這樣的身體碰。此時，要立刻明確的拒絕來保護自己。 《活動 2》拒絕不舒服的接觸 1.教師配合課本，說明：當有人用言語或行動讓你感到不舒服時，代表你的身體自主權被侵犯了，例如：小虎拿明莉的身材開玩笑或故意碰觸明莉的身體。此時，應勇於拒絕這樣的行為。 2.教師說明遇到騷擾時的拒絕方法。 3.教師將學生分組，每組分配一個校園中同學間的性騷擾案例，請學生分組討論解決方法，並派代表上臺分享。	1	《活動 1》 生命教育 了解身體自主權的重要性，學習如何尊重他人的身體界線。利用角色扮演不同的角色，練習如何表達自己的感受與需求。 《活動 2》 安全教育 教導學生如何面對不舒服的接觸，勇敢說不。讓學生練習如何向對方表達拒絕，並在必要時尋求協助。 【性侵害防治】 引導學生思考如何預防性侵害事件的發生。例如，可以讓學生討論如何營造安全友善的校園環境，並學習如何向他人尋求協助 【品德教育】 品 E6 同理分享	設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，例如扮演不同角色演練如何應對不舒服的接觸、自我保護等。
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我	1..知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 2..知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	《活動 3》自我保護的方法 教師配合課本下方，說明遇到性騷擾時自我保護的方法。 《活動 4》杜絕不安全狀況發生的方法 1.教師配合課本，引導學生思考：有哪些方法可以預防身體自主權被侵害呢？ 2.教師強調：身體自主權被侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。 《活動 5》身體自主權 1.教師帶領學生閱讀課本，了解身體自主權的意義，並請學生完成「身體自主權宣言」。 《活動 6》目睹騷擾事件的因應 1.教師帶領學生閱讀課本，並提問：發現有人被騷擾時，周遭的人應如何以適當方式制止加害者呢？ 2.教師舉例性騷擾相關案例，請學生分組演練目睹騷擾事件的因應方式	1	《活動 3》 安全教育 教導學生如何保護自己，避免性侵害等意外傷害。學生練習如何辨識危險人物與場所，學習自我防護的技巧。 《活動 4》 【性侵害防治】 引導學生思考如何預防性侵害事件的發生。例如，可以讓學生討論如何營造安全友善的校園環境，並學習如何向他人尋求協助。	
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	單元二天然災害知多少第 1 課 天搖地動	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶	第二單元天然災害知多少 第 1 課天搖地動 《活動 1》地震應變步驟 1.配合影片說明地震應變步驟，引導學生進行演練。 《活動 2》地震避難方法（家中） 1.學生分組討論發生地震時，在家中的各個區域避難的方法。 《活動 3》地震避難方法（學校） 1.學生分組討論發生地震時，在學校的各個區域避	1	活動 1》 《活動 2》 《活動 3》 安全教育 教導學生如何在地震發生時迅速應變，保護自身安全。 國防教育 讓學生演練如何辨識家中安全的避難場	發表 演練 實作 可以設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，例如進行地震

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量方式
		來的災害。	難的方法。 《活動 4》地震避難方法（戶外） 1.利用不同戶外情境，讓學生知道地震發生時如果在戶外，該怎麼避難。 《活動 5》地震避難方法（公共場所） 1.學生演練在公共場所的地震避難方法。		所，如何關閉瓦斯、電源等。 《活動 4》 《活動 5》 生命教育 國防教育 教導學生如何在戶外進行地震避難。例如，可以帶領學生到戶外進行地震避難演練，並討論如何在不同戶外環境下進行避難。	避難演練、準備緊急避難包等
第 8 週 04/06-04/12	單元二 天然災害知多少第 1 課 天搖地動	1.實施居家防震措施。 2.了解居家安全角落。 3.製作家庭防災卡。 4.學會準備緊急避難物品。	《活動 6》地震後應變 1.地震後應先確認人員與建築物安全，持續關注地震最新資訊。 2.教師介紹「中央氣象署 E-地震測報」APP，說明可運用各式工具即時了解地震資訊。 《活動 7》地震可能造成的災害 1..教師播放地震災害相關影片，請學生分享地震後的感受及可能造成的災害。 《活動 8》居家避震與防震措施 1.地震總是出奇不意來到，平時應做好哪些防災的準備，才能在地震來臨時臨危不亂呢？ 2.課後讓學生與家人共同固定家具、櫥櫃等物品，完備居家防震措施。 《活動 9》家庭防災計畫 1.教師帶領學生運用「消防防災 e 點通」App 或「全民防災 e 點通」網站，設定「我的防災卡」，規畫家庭防災計畫。 《活動 10》緊急避難包 1.教師帶領學生閱讀課本，並配合實物說明緊急避難包中應準備的物品。	1		
第 9 週 04/13-04/19	單元二 天然災害知多少第 2 課 小小救護員	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。	第二單元天然災害知多少 第 2 課小小救護員 《活動 1》傷口止血處理 1.教師配合課本，說明傷口止血處理的要領。 2.教師描述情境：小蘭切水果時，不小心割傷食指流了不少血。如果你是小蘭，該如何止血呢？請學生演練止血方法（直接加壓並抬高傷肢）。 《活動 2》扭傷處理–P.R.I.C.E. 1.教師配合課本說明扭傷的處理原則。 2.教師描述情境：婷婷下樓梯時，不小心踩空扭傷右腳。如果你是婷婷，該如何處理呢？請學生演練扭傷處理方法，教師行間巡視指導。	1	《活動 1》 安全教育 教導學生如何處理傷口止血，避免感染。讓學生練習如何使用止血帶、紗布等急救用品。 《活動 2》 安全教育 可以結合安全教育，教導學生如何處理扭傷，促進傷口癒合。例如，可以讓學生練習如何使用冰敷、包紮等方法進行扭傷處理。	可以設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，例如示範傷口止血、扭傷處理、小傷口處理等。可以讓學生進行小組討論或發表報告，分享自己的學習心得與反思。 發表 實踐 實作 總結性評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	單元二 天然災害知多少第 2 課 小小救護員	3.演練扭傷的急救技能。 4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5.了解如何處理傷口。	《活動 3》傷口護理好幫手—急救箱 1.教師配合課本，展示急救箱內的物品，一一說明物品名稱及用途。 2.教師說明使用急救箱的注意事項。 《活動 4》小傷口處理步驟 1.教師示範並說明小傷口處理步驟。 2.教師請學生洗淨雙手，分組演練傷口處理方法。 《活動 4》 生命教育 安全教育 教導學生如何處理小傷口，避免感染。例如，可以讓學生練習如何清洗傷口、消毒傷口等。	1	《活動 3》 生命教育 安全教育 可以結合安全教育與生活教育，教導學生如何準備急救箱，以備不時之需。練習如何整理準備、整理急救箱。	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量方式
第 11 週 04/27-05/03	單元二 天然災害知多少第 3 課 颱風來襲	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。	第二單元天然災害知多少 第 3 課颱風來襲 《活動 1》颱風可能造成的災害 1.播放颱風災害相關影片，請學生分享颱風可能造成的災害。 《活動 2》防颱準備 1.學生藉由經驗及配合課本，說明颱風來臨前應該做的防範措施。 《活動 1》 生命教育 教導學生了解颱風可能造成的災害，提升學生對颱風的防範意識。例如，可以讓學生觀看颱風災難的影片或照片，並討論如何降低颱風災害的發生。 《活動 2》 生命教育 安全教育 教導學生如何做好防颱準備，減少颱風災害造成的損失。例如，可以讓學生檢查家中是否有潛在的危險因子，並學習如何進行改善。	1		發表 問答 實作
第 12 週 05/04-05/10	單元二 天然災害知多少第 3 課 颱風來襲	1.了解因應颱風來臨應採取的行動。 2.了解遭遇颱風時的注意事項。	活動 3》因應颱風的行動 1.了解因應颱風各種狀況採取的行動。 《活動 4》颱風來臨時注意事項 1.了解颱風來臨時注意事項。 《活動 5》颱風過後的行動 1.學生閱讀課本及應驗說明：颱風過後應整理環境並檢查居家環境的損壞情形。 2.教師帶領學生閱讀課本，並配合影片說明「巡、倒、清、刷」的方法。 《活動 5》 生命教育、安全教育 可以結合安全教育與生命教育，教導學生如何在颱風過後進行清理與復原工作，並關心受災戶。例如，可以讓學生討論颱風過後應注意的安全事項，如何協助受災戶等。	1	《活動 3》 教導學生如何在颱風來臨時應對，保護自身安全。例如，可以讓學生練習如何遵循颱風警報，如何安全待在家中或避難中心等。 《活動 3》 安全教育 教導學生如何在颱風來臨時應對，保護自身安全。例如，可以讓學生練習如何遵循颱風警報，如何安全待在家中或避難中心等。 《活動 4》 安全教育 教導學生在颱風來臨時應注意的事項，避免意外發生。例如，可以讓學生討論颱風來臨時應避免的戶外活動，如何在家中進行防災等。	發表 問答 實作 總結性評量
第 13 週 05/11-05/17	單元三 健康方程式第 1 課 呼吸系統	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。	第三單元健康方程式 第 1 課呼吸系統 《活動 1》認識呼吸系統 教師配合人體呼吸系統放大圖，說明呼吸系統的構造和功能。 《活動 2》危害呼吸系統的因素 1.教師說明：生活中有許多因素，會影響呼吸系統的健康，引起打噴嚏、流鼻水、咳嗽、鼻塞、喉嚨痛、呼吸困難等症狀，舉例常見危害呼吸系統的因素。 2.教師利用道具或投影片，請學生猜一猜，生活中會造成呼吸系統的健康問題的原因。	1	《活動 1》 生命教育 安全教育 引導學生了解呼吸系統的結構、功能與運作方式，提升學生對自身健康的意識與責任感。例如，可以讓學生製作呼吸系統模型，並說明各器官的功能。 《活動 2》 生命教育 安全教育 引導學生了解吸菸、空氣污染等因素對呼吸系統的危害，提升學生對自身健康的意識與責任感。例如，可以讓學生蒐集吸菸對健康的危害資料，並製作宣導海報。	發表 問答 實作
第 14 週 05/18-05/24	單元三 健康方程式第 1 課 呼吸系統	1.了解呼吸系統的保健方法。 2.了解可能傷害呼	《活動 3》保護呼吸系統的方法 1.教師帶領學生閱讀課本：面對生活中這些環境問題時，怎麼做才能保護呼吸系統呢？ 2.各組討論抽到的生活情境題，思考保護呼吸系統的方法並編成短劇，輪流上臺演	1		發表 問答 實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		吸系統的行為。	出討論的結果。 《活動 3》 生命教育、安全教育、戶外教育 導學生學習如何保護呼吸系統，提升學生對自身健康的意識與責任感。例如，可以帶領學生到戶外進行深呼吸練習，並討論如何減少接觸空氣污染物。			
第 15 週 05/25-05/31	單元三 健康方程式第 2 課 肺炎防疫通	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。	第三單元健康方程式 第 2 課肺炎防疫通 《活動 1》認識肺炎 教師統整學生發表的內容，配合課本介紹肺炎。	1	《活動 1》 生命教育 安全教育 引導學生了解肺炎的成因、症狀與預防方法，提升學生對自身健康的意識與責任感。例如，可以讓學生觀看肺炎的宣導影片或圖片，並討論如何保護自己的健康。 《活動 2》 生命教育 安全教育 教導學生如何照顧生病的自己或他人，培養學生的同理心與責任感。例如，可以讓學生練習如何測量體溫、準備藥物、陪伴生病的家人等。 《活動 3》 生命教育 安全教育 引導學生了解如何預防傳染病，提升學生對公共衛生的意識與責任感。例如，可以讓學生學習如何正確洗手、戴口罩、保持社交距離等防疫措施。	發表 演練 實作 可以設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，例如示範如何正確洗手、戴口罩、測量體溫等。
第 16 週 06/01-06/07	單元三 健康方程式第 2 課 肺炎防疫通	1.表現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 2.了解罹患肺炎的自我照護方法。	《活動 2》生病時的照護 教師說明罹患肺炎的自我照護方法。	1		
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	單元三 健康方程式第 2 課 肺炎防疫通	1.清楚宣告預防肺炎的決心。 2.表現預防肺炎的行為。	《活動 3》防疫行動 1.教師說明：預防肺炎的方法有兩大原則是減少被傳染的機會、增強身體抵抗力。請學生從疾病的特性和過去曾學習的傳染病預防方法，發表預防肺炎的行動。 2.教師統整學生發表的內容，並說明預防肺炎的行動。 3.教師提問：肺炎流行期間，醫護人員、衛生單位、科學家都在為戰勝疾病而忙碌，如果有人不遵守防疫規定，你的感覺是什麼？可能會造成哪些影響呢？請學生自由發表。 4.教師發下「一日防疫行動」學習單，請學生思考並規畫自己的防疫祕訣；以及發下「我的防疫約定與行動」學習單，請學生清楚說明預防肺炎的決心，並於一週後記錄該週的執行狀況。	1		
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	單元三 健康方程式第 3 課 就醫好習慣	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。	第三單元健康方程式 第 3 課就醫好習慣 《活動 1》正確就醫 1.教師說明正確就醫的步驟和注意事項。 2.教師將學生分組，互相觀察與核對組員準備的看診收據和藥袋，了解藥袋上的資訊。	1	《活動 1》 生命教育 安全教育 引導學生了解正確就醫的重要性，提升學生對自身健康的意識與責任感。例如，可以讓學生討論常見的疾病症狀，以及如何根據症狀選擇合適的醫療機構和科室。 《活動 2》 生命教育 安全教育 引導學生觀察和記錄就醫過程中的各種現象，提升學生對醫療資源的認識與理解。例如，可	發表 演練 實作 可以設計情境，讓學生練習如何應用所學知識與技能，例如進行角色扮演，模擬就醫過程等。
第 19 週 06/22-06/28	單元三 健康方程式第 3	1.能於日常生活中，運用	《活動 2》就醫開麥拉 1.學生 4 人一組，分別扮演病人、家人、醫師、藥師，演練生病、看病、領藥的過	1		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	課 就醫好習慣	就醫資訊維護健康。 2.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則	程。 2.演練結束後，教師隨機請數組學生上臺演出演練各情境的過程，請臺下學生給予回饋與建議，教師適時補充與澄清正確的做法。 《活動 3》我的就醫行為 教師請學生填寫課本「就醫行為檢核表」，請學生檢視自己的就醫習慣。 《活動 3》 生命教育、安全教育 引導學生反思自己的就醫行為，培養學生良好的就醫習慣。例如，可以讓學生撰寫自己的就醫經歷，並討論如何改進就醫行為。		以帶領學生參觀醫院或診所，並讓學生記錄下自己的觀察心得。	
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(0)%、平時測驗(50)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 知道和家人與朋友和睦相處的方法。
2. 認識青春期的自己，做好自我調適。
3. 知道如何尊重他人、保護自己。
4. 知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。
5. 了解出血、扭傷時的緊急處理方法。
6. 認識並保護呼吸系統。
7. 認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	四年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	四年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) □安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育 □環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ☑生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	健體-E-A2 健體-E-A3 健體-E-B3 健體-E-B3 健體-E-C2		
領域學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		
領域學習內容	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。		
學習目標	1.學習跳健身操。 2.認識學校泳池及水域安全。 3.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 4.學習足球、足壘球的攻防概念。 5.認識田徑選手，分享運動員的故事。 6.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 7.結合繩梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 8.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 9.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 10.運用遊戲的合作和競爭策略完成活動，並與同學友善互動。		
教材資源	學校體育器材		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	舞動一身	1.認識點、線、面肢體的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體。 3.模仿各種情境動作。	第 1 課 舞動健康 《活動 1》學唸健康操饒舌 《活動 2》節奏練習 《活動 3》手腳敏捷活動 《活動 4》基本舞步教學 《活動 5》饒舌部分教學 《活動 6》分組表演和欣賞	2		操作 發表
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	舞動一身	1.認識點、線、面肢體的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體。 3.模仿各種情境動作。	第 1 課 舞動健康 《活動 1》默契活動 《活動 2》複習饒舌部分舞蹈和饒舌 《活動 3》手部力量訓練 《活動 4》暖身活動舞蹈教學 《活動 5》分組表演和欣賞	2		操作 發表
第 3 週 09/15-09/21	舞動一身	1.與同學合作，完成健康操。 2.進行健康操展演時，表現觀賞者的角色和責任。 3.認識點、線、面肢體的動作技巧。 4.參與並欣賞點、線、面肢體。 5.模仿各種情境動作	第 1 課 舞動健康 《活動 1》節奏敏捷活動 《活動 2》複習饒舌部分和緩和運動 《活動 3》手部力量訓練 《活動 4》主要運動舞蹈教學 《活動 5》分組表演和欣賞	2		操作 發表
第 4 週 09/22-09/28	嬉游季	**1.認識泳池設備及正確使用方式。** **2.了解泳池安全與衛生常識。** **3.知道游泳前需暖身。** 4.認真參與水中遊戲。	第 1 課快樂水世界 **《活動 1》游泳池戲水安全守則** **1.教師提問：你有在游泳池戲水的經驗嗎？你曾經聽過或看過哪些危險的戲水事件？** **2.教師補充：如果身體不適就不要下水，若水中學習有任何不舒服，立刻舉手告知老師，同儕間也須互相關心。** **《活動 2》泳池學問大** **1.教師將全班分成 3 組，每人一張學習單，隨機分配各組負責的泳池區域（例如：更衣室與淋浴間、泳池邊、泳池)和及逃生路線和急救設備。各組找到負責的區域，討論學習單上的題目，並說明泳池戲水安全守則。** **2.全班討論如何維持乾淨的泳池，例如：上完廁所要確實沖水，入水前要先洗澡和淋浴，不可再池內尿尿，不可穿內褲下水.....）。** **《活動 3》暖身活動** **1.教師帶領學生做暖身活動。** **2.教師提問：為什麼下水前要做暖身活動呢？** 《活動 4》水中漫步 1.全班分成 4 組，一次一組進入水池，在水中跨步向前走、向後走、學螃蟹橫著走。 《活動 5》球來運轉 1.4 人一組，2 人於對岸預備，各組第一人前方放一顆桌球，教師哨音響後，各組第一人潑水讓球前進，到達對岸。第二人接著出發，以此類推。最快完成的組別獲勝。 2.2 人一組，面對面站立，距離約 3 公尺，中間放一顆桌球，利用潑水讓球前進接近對方。教師哨音響後，離球較遠者獲勝。 《活動 6》潑水樂 1.2 人一組前後站立，距離約 2 公尺。教師哨音響後，同時往泳池中央前進，後者向前者的背部潑水，到對岸後兩人向後轉，前後位置互換，再進行一次遊戲。 《活動 7》同心協力 1.5 人一組圍成圈，中間放置一個保麗龍盒或空水桶，教師哨音響後，全組一同往保麗龍盒中潑水，保麗龍盒先沉到水裡的組別獲勝。	2	**海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。** **安 E5 了解日常生活危害安全的事件。** **安 E6 了解自己的身體。** **生 E2 理解人的身體與心理面向。** **安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。** **戶 E4 覺知自身的生 活方式會對自然環境產生影響與衝擊。**	**能說出戲水的注意事項** **能分享不當戲水會造成那些傷害** **能在水中時常留意自己和同伴的身體狀況** **能與同伴共同保持泳池清潔** **能說出暖身活動的重要性** 操作
第 5 週 09/29-10/05	嬉游季	1.認識水中閉氣的動作要領。 2.表現水中閉氣的動作技巧。	第 1 課快樂水世界 **教師提醒：更衣室使用禮儀，要尊重他人隱私。** 《活動 8》潑潑樂 1.全班分成 3-4 組，用臉盆舀泳池水後放在岸上，輪流臉盆潑	2	**性 E4 認識身體界限 與尊**	操作 **能守秩序**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 **5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。** 6.表現漂浮後站立動作。	水，口鼻閉氣數秒後，張嘴呼吸。 《活動 9》閉氣小勇士 1.教師說明並示範水中閉氣要領。 《活動 10》炸彈開花 1.雙手扶池壁，吸氣後，腳微蹲，口鼻浸入水中，閉氣數秒後抬起頭，喊出「啪」，張嘴吸氣。 2.站在泳池內，吸氣後，雙腳微蹲，口鼻浸入水中，聽教師哨音響起，揮動雙手奮力向上躍起，喊出「啪」，張嘴吸氣。 **第 2 課安全漂浮游** 《活動 1》扶牆屈膝漂浮 1.教師說明並示範「扶牆屈膝漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習扶牆屈膝漂浮。 《活動 2》抱膝式水母漂 **1.教師說明水母飄使用時機，並示範「抱膝式水母漂」的動作要領。** 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習抱膝式水母漂。		**重他人的身體自主權。** **海 E2 學會游泳技巧， 熟悉自救知能。**	**和保有禮儀的使用更衣室，並尊重他人隱私。**
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	嬉游季	**1.認識水上救生祕訣。** 2.認識漂浮的動作要領。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現漂浮後站立動作。 5.表現俯伸漂動作。 6.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。	第 2 課安全漂浮游 《活動 3》扶牆漂浮後俯伸漂 1.教師說明並示範「扶牆漂浮後俯伸漂」以及水中站立的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習扶牆漂浮後俯伸漂。 《活動 4》水母漂後俯伸漂 1.教師說明並示範「水母漂後俯伸漂」和水中站立的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習水母漂後俯伸漂。 **《活動 5》水母也瘋狂** **1.教師說明「水母也瘋狂」活動規則：先做抱膝式水母漂，接著手腳慢慢打開並放鬆，讓身體漂浮在水面，可呈大字形漂浮或一字形漂浮。** 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習。 《活動 6》蹬地漂浮 1.教師說明並示範「蹬地漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習蹬地漂浮。 《活動 7》蹬牆漂浮站立 1.教師說明並示範「蹬牆漂浮站立」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習蹬牆漂浮。 《活動 8》動物任務 1.教師運用水中動物沉水玩具帶領學生複習英語課所學的水中動物單字。 2.教師說明「動物任務」活動規則。	2	**海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。** **海 E2 學會游泳技巧， 熟悉自救知能。**	操作 **能學會放鬆身體，勇敢嘗試水母飄。**
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	嬉游季	**1.認識打水技能概念與動作練習的策略。** 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 **4.表現扶牆打水和持浮板打水前進。** 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。	**第 3 課打水遊戲** 《活動 1》打水姿勢 1.教師在岸上說明並示範「打水」的動作要領。 2.教師在岸上說明並示範「常見錯誤打水姿勢」。 《活動 2》扶牆打水 1.教師說明並示範「扶牆打水」、「扶牆閉氣打水」的動作要領。 2.教師帶領學生討論：同學的打水動作正確嗎？可以如何調整呢？接著請學生調整動作再次練習。 《活動 3》雙人持浮板打水前進 教師說明「雙人持浮板打水前進」活動規則。 《活動 4》單人持浮板打水前進 教師說明「單人持浮板打水前進」活動規則。 《活動 5》打水前進解字謎 教師說明「打水前進解字謎」活動規則。	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。**	操作 **能做出持浮板打水前進的動作**
第 8 週 10/20-10/26	嬉游季	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 3.運用合作與競爭策略完成打水活動。	第 3 課打水遊戲 《活動 6》蹬牆漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬牆漂浮打水前進」的動作要領。 《活動 7》蹬地漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬地漂浮打水前進」的動作要領。 《活動 8》球球換位置 1.教師說明「球球換位置」活動規則。 2.活動結束後，教師請獲勝組別的學生分享蹬牆、蹬地漂浮打水	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。**	**能完成悶氣水母飄 10 秒**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			前進的訣竅，各組學生運用分享的方法嘗試調整蹬牆、蹬地漂浮打水前進動作。 《活動 9》任務傳傳傳 1.教師說明「任務傳傳傳」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論致勝策略。 《活動 10》顏色配對 教師說明「顏色配對」活動規則：4 人一組，以圓盤為目標，第一人漂浮打水前進。移動圓盤，使前後圓盤顏色相同，每次只能互換相鄰的兩個圓盤。漂浮打水回出發處，與下一人拍掌接力，下一人出發。最快完成任務的組別獲勝。 ***水中自救能力測驗-水母飄 10 秒**			
第 9 週 10/27-11/02	嬉游季	**1.認識趴浪運動基本裝備、基本動作。** 2.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 3.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 4.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。	第 3 課打水遊戲 **《活動 11》趴浪基本裝備與動作** 1.教師配合裝備或照片說明趴浪運動的基本裝備。 2.教師說明並示範趴浪基本動作要領。 3.教師將全班分為 2 人一組練習，互相觀察對方的趴浪動作是否正確，並給予調整建議。 **《活動 12》趴浪打水前進** 1.教師說明並示範「趴浪打水前進」的動作要領。 2.教師說明「趴浪打水前進」活動規則：4 人一組練習趴浪打水前進，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學趴浪打水前進的動作要領。 《活動 13》趴浪轉向 1.教師說明並示範「趴浪轉向」的動作要領。 2.教師說明「趴浪轉向」活動規則：4 人一組，輪流趴浪打水前進至游泳圈，練習趴浪轉向（向左轉、向右轉）繞過游泳圈。 《活動 14》尋找海神寶藏 教師說明「尋找海神寶藏」活動規則。 ***游泳能力測驗-蹬牆漂浮 3M 後站立和蹬牆漂浮打水 8M，連續韻律呼吸 10 次**	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。** **海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。**	**能完成趴浪打水前進** **能完成蹬牆漂浮 3M 後站立、蹬牆漂浮打水 8M 和連續韻律呼吸 10 次**
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	舞動一身	1.與同學合作，完成健康操。 2.進行健康操展演時，表現觀賞者的角色和責任。 3.認識點、線、面肢體的動作技巧。 4.參與並欣賞點、線、面肢體。 5.模仿各種情境動作	第 1 課 舞動健康 《活動 1》複習饒舌部分.緩和運動和主要運動 《活動 2》緩和活動教學 《活動 3》分組表演和欣賞	2		操作 發表
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	球類遊戲王	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 **5.察覺盤球、爭球時會發生的問題。**	第 1 課足球玩家 《活動 1》盤球基本功 1.教師說明：用腳帶球移動的動作稱為「盤球」，盤球的方式有許多種。 2.教師說明並示範「盤球基本功」的動作要領：膝蓋微彎，用腳輕輕觸球向前。 3.教師將全班分為 3 組，每組前方 10 公尺處放置圓盤，學生聽教師指定的盤球方式盤球前進至圓盤，練習盤球基本功的動作。 《活動 2》盤球闖四關 1.教師說明「盤球闖四關」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：盤球時可以怎麼做，來改變球的方向？ 3.教師請學生設計四個盤球關卡，並在下課後與同學練習盤球動作，完成「盤球闖四關」學習單。 《活動 3》合作盤球 教師說明「合作盤球」活動規則：2 人一組，一人後退走，另一人盤球跟著前進。 《活動 4》盤球奪寶 教師說明「盤球奪寶」活動規則。 **《活動 5》盤球過人** **1.教師說明「盤球過人」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論：盤球時要注意什麼，才不容易與人發生碰撞呢？**	2	**安 E5 了解日常生活危害安全的事件。**	操作 發表 **能說出盤球、爭球時需注意安全事項。**
第 12 週 11/17-11/23	球類	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 **2.團隊合作完成**	第 1 課足球玩家 《活動 6》保護腳下球 1.教師說明並示範「保護腳下球」的動作要領。	2	**人 E5 欣賞、包容**	操作 發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	遊戲王	**活動，並與同學友善互動。** 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 **4.運用合作與競爭策略完成足球活動。**	2.教師說明並示範用肢體擋住對手後，盤球移動遠離對手的方式。 3.教師說明「保護腳下球」活動規則。 **《活動 7》盤球入球門** **1.教師說明「盤球入球門」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生分享：觀察同學保護球的方法，有哪些值得你學習的地方？他的動作哪裡需要改進呢？** 《活動 8》踢傳球和停球 1.教師說明並示範「踢球、停球」的動作要領。 2.教師說明「踢傳球和停球」活動規則：2 人一組，嘗試用左、右腳練習不同踢傳球和停球的組合。 《活動 9》踢球後移位 教師說明「踢球後移位」活動規則。		**個別差異並尊重自己與他人的權利。**	**能觀察同伴動作，並找出值得學習的動作。**
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	球類遊戲王	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 **3.運用合作與競爭策略完成足球活動。** 4.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	第 1 課足球玩家 《活動 10》三對一踢傳攻防 1.教師說明「三對一踢傳攻防」活動規則。 2.活動進行後，教師帶領學生討論：進攻和防守時各有哪些訣竅？ 《活動 11》追逐球攻防 1.教師說明「追逐球攻防」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論得分策略與防止對手得分的策略。 《活動 12》足停彈地球 教師說明「足停彈地球」活動規則。 《活動 13》踢傳球得分 教師說明「踢傳球得分」活動規則。 《活動 14》趣味足球賽 教師說明「趣味足球賽」活動規則。 2.**活動結束後，教師帶領學生討論得分與防守策略。**	2	**品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	操作 發表 **能與同伴討論並說出得分與防守策略。**
第 14 週 12/01-12/07	球類遊戲王	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 **3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。**	第 2 課壘上攻防 《活動 1》拋接球對決跑壘 教師說明「拋接球對決跑壘」活動規則。 《活動 2》踢球跑壘 1.教師說明「踢球跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：進攻時把球踢向哪裡，球才不會很快就被接到呢？ **《活動 3》踢球後防守** **1.教師說明「踢球後防守」活動規則。** **2.活動結束後，教師請學生和同學討論並解決進行活動時發現的問題。**	2	**品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**能與同伴討論並解決進行活動時發現的問題。**
第 15 週 12/08-12/14	球類遊戲王	**1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 **3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。** 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	第 2 課壘上攻防 《活動 4》同色危機 1.教師說明「同色危機」活動規則。 **2.活動結束後，教師帶領學生討論：** **(1)進攻時怎麼做，才不會和隊友停留在相同顏色的跑壘線？** **(2)當你是進攻方時，你有哪些進攻的方法呢？** **(3)當你是防守方時，你有哪些防守的方法呢？** 《活動 5》防守到位 1.教師說明「防守到位」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守者時，一、三壘有跑壘者，進攻方踢球者踢球後，你會怎麼傳球呢？ 3.**教師設計不同壘上情境，例如：壘上無跑壘者；一壘有跑壘者；一、二壘有跑壘者；一、二、三壘有跑壘者，引導學生思考並演練傳球防守的策略。** **《活動 6》足壘小高手** **1.教師說明「足壘小高手」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論：** **(1)當你是進攻方時，你有哪些進攻的方法呢** **(2)當你是防守方時，你有哪些防守的方法呢？** 3.教師請學生在「足壘小高手」學習單寫下活動的進攻和防守策	2	**人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。** **涯 E2 認識不同的生活角色。** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**能了解比賽中有不同角色。能根據比賽中不同角色，做出進攻和防守的動作。** **能了解自己和隊友的能力優勢，並與隊友討論各種競爭策略。**

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			略。			
第 16 週 12/15-12/21	跑跳過招大進擊	**1.認識運動賽事和選手，表現觀眾的角色與責任。** 2.認識快速跑的動作技能概念與動作練習的策略。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑的動作。 5.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。	第 1 課跑動活力躍 **《活動 1》最速精神 絕不放棄** **1.教師配合影片和相關專題報導，介紹田徑選手楊俊瀚參與的運動賽事、運動表現，以及曾遭遇的挫折和為比賽付出的努力，並請學生分享心得感想。** **2.教師鼓勵學生課後欣賞運動賽事，查詢欣賞的運動員故事，並分享何謂「運動家精神」。** 《活動 2》轉身追逐跑 1.教師說明「轉身追逐跑」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論得分策略。 《活動 3》牽繩追逐跑 教師說明「牽繩追逐跑」活動規則。 《活動 4》曲折跑取球 教師說明「曲折跑取球」活動規則。 《活動 5》抬腿跑疊盤 教師說明「抬腿跑疊盤」活動規則。 《活動 6》折返跑運算 1.教師說明「折返跑運算」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享「五色關挑戰」學習單的活動紀錄，並提問：你們這隊一共蒐集到幾個顏色的卡片？哪個顏色沒蒐集到？可以如何改進呢？	2	**生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。** **閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。**	操作 發表 **能認真的欣賞影片，並分享心得。**
第 17 週 12/22-12/28	跑跳過招大進擊	1.認識快速跑、彎道跑的動作技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.表現快速跑、彎道跑的動作。 4.運用快速跑、彎道跑的動作練習策略。	第 1 課跑動活力躍 《活動 7》快速跑觀察 1.教師說明「快速跑觀察」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：快速跑時，同學有哪些需要調整的地方？有哪些值得你學習的地方？ 《活動 8》60 公尺快跑 教師說明「60 公尺快跑」活動規則：6 人一組，各組每次派 1 人比賽 60 公尺快跑，最快跑到終點得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動 9》彎道跑體驗 1.教師說明「彎道跑體驗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：在直道跑步和在彎道跑步時，身體的感覺和姿勢有什麼不同呢？ 《活動 10》彎道跑姿勢 1.教師說明並示範「彎道跑姿勢」的動作要領。 2.教師說明「彎道跑姿勢」活動規則。 《活動 11》彎道跑競賽 1.教師說明「彎道跑競賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：跑彎道時，同學有哪些動作需要調整？有哪些值得你學習的地方？	2		操作 發表
第 18 週 12/29-01/04	跑跳過招大進擊	1.認識障礙跑的動作技能概念與動作練習的策 略。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現障礙跑、線梯創意跑跳的動作。 4.運用障礙跑的動作練習策略。	第 1 課跑動活力躍 《活動 12》跑跨障礙物 教師說明「跑跨障礙物」活動規則：8 人一組，慣用腳在後準備起跑，練習 3 步跨越欄架、5 步跨越欄架。 《活動 13》連續跑跨障礙物 教師說明「連續跑跨障礙物」活動規則：8 人一組，慣用腳在後準備起跑。 《活動 14》跑跨障礙賽 1.教師說明「跑跨障礙賽」活動規則。 2.活動進行前，教師請各組學生分享自己預計固定跑幾步跨越障礙物。活動進行時，互相觀察是否維持固定步數跨越障礙物。 3.教師請學生變換場地中的障礙物，再次進行活動，或可增加障礙物，挑戰連續跨越 3 個障礙物。 《活動 15》線梯創意跑跳 1.教師將全班分成 4 組，說明並示範各種結合線梯場地的跑跳動作後，請各組分別練習。 2.教師請學生結合線梯場地，發明創意的跑跳方法，和同學分享後一起試著做做看。 《活動 16》線梯追逐賽 教師說明「線梯追逐賽」活動規則。	2		操作
第 19 週 01/05-01/11	跑跳	1.認識立定跳遠的動作技能概念與動作練習的	第 1 課跑動活力躍 《活動 17》立定跳遠 1.教師說明並示範「立定跳遠」的動作要領。	2	**涯 E6 覺察個人的**	操作 分享

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
01/18-01/09 期末評量	過招大進擊	策略。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現線梯創意跑跳，立定跳遠的動作。 4.運用立定跳遠的動作練習策略。 5.表現曲折跑、彎道跑、障礙跑的動作。 6.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。	2.教師請學生分組練習立定跳遠的動作要領。練習後請學生分享練習時遇到的問題，與同學討論改進動作的方法。 《活動 18》跳遠跳近來觀察 教師說明「跳遠跳近來觀察」活動規則：6 人一組，用立定跳遠姿勢分別練習跳越線梯 2 格和 4 格的距離，說出同學的動作有哪些不同。 《活動 19》立定跳遠加加樂 教師說明「立定跳遠加加樂」活動規則：2 人一組，輪流進行立定跳遠，計算跳越的線梯格數，格數加總最多的組別獲勝。 《活動 20》闖五關集字卡 1.教師說明「闖五關集字卡」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)你們組蒐集到哪些字？把這些字拼成一個句子，這個句子是什麼？ **(2)你覺得你在哪一關表現得最好？和同學分享你的訣竅。** 第 2 課健康體適能 《活動 1》體適能檢測－立定跳遠、柔軟度 1.教師帶領學生進行暖身，說明各體適能檢測項目的測驗目的、測驗方法和注意事項，帶領學生練習後進行檢測。		**優勢能力。**	**能察覺自己的表現，並樂於分享訣竅。**
第 20 週 01/12-01/18	跑跳過招大進擊	**1.了解運動能幫助生長。** **2.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。** 3.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 4.描述參與模擬登山活動的感覺。 5.課後參與登山活動，增進體適能。**6.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。**	第 2 課健康體適能 《活動 1》體適能檢測－800M 耐力跑、仰臥捲腹 1.教師帶領學生進行暖身，說明各體適能檢測項目的測驗目的、測驗方法和注意事項，帶領學生練習後進行檢測。 **2.教師請學生將各項目體適能檢測結果記錄在課本第 135 頁，並指導學生利用教育部 體育署體適能網站查詢「體適能常模」，寫下測驗結果的等級。** **《活動 2》運動參與的因素** 1.教師請學生分享「增進運動參與」學習單「運動參與調查」結果，說明課後每週運動幾分鐘，經常做的運動項目、經常使用的運動場地。 2.教師說明：課後參與運動的時間每週應達 150 分鐘以上，你是否達成呢？如果沒有，請反省自己運動量不足的原因，並和同學討論克服的方法，完成「增進運動參與」學習單「克服運動量不足」。 3.**教師請達成每週運動參與時數的學生分享喜愛運動的原因或運動的好處，鼓勵學生運動參與，完成「增進運動參與」學習單「運動的好處」。** **《活動 3》社區運動空間大搜查** **1.教師詢問：你居住的社區中，有哪些運動場地呢？和同學分享你使用社區運動場地的經驗。** 2.教師整理學生的回答，利用教學簡報展示社區的運動場地照片。 **《活動 4》規畫運動計畫** **教師說明：社區中有許多運動場地可以運用，嘗試運用這些運動場地做運動吧！在「增進運動參與」學習單「運動計畫」規畫一週的運動計畫，包含運動時間、運動場地、運動項目、一起運動的人。** 《活動 5》登山任務大會串 教師說明「登山任務大會串」活動規則：依序完成各個任務，任務內容如下：任務一：繞操場健走一圈，模擬在登山步道健走。任務二：走階梯，完成後原地踏步調整呼吸，模擬走登山的階梯。任務三：走平衡木保持平衡，模擬走登山的棧道。任務四：踩巧拼不落地，模擬走登山步道的石塊。任務五：上下跳箱登階 20 下，模擬走登山的石階。	2	**安 E6 了解自己的身體。** **安 E7 探究運動基本的保健。** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）** **涯 E11 培養規劃與運用 時間的能力。**	**能根據「體適能常模」了解自己體適能的表現** **能說出社區的運動空間及使用經驗** **能完成學習單「運動計畫」規畫一週的運動計畫**
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能認識體適能的意義與類別，並完成測驗，並透過體適能檢測，了解個人體適能表現。
2. 能理解進攻方和防守方的遊戲策略，並積極的與同伴合作與討論完成足球和足壘球競賽。
3. 能流暢的做出各種足球盤球方式。
4. 能跟著音樂節奏，並流暢的做出健康操。
1. 能認真參與游泳課程，並學會一種水中自救和岸上救人的能力。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	四年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	四年級體育團隊	節數安排	20週，每週(　2　)節，共(　40　)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☐環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 健體-E-C2		
學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 c-II-1 認識身體活動的動作技能。		
學習內容	Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。		
學習目標	1.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 2.學習籃球的運球和傳球技能。 3.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 4.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 5.練習壘球擲遠動作。 6.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。 7.學習水域安全觀念與知識。 8.了解救人與自救的重要性，熟練救援他人可使用的方式與器材和水域運動安全技能。 9.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 10.掌握耐力跑技巧與呼吸節奏。 11.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 12.運用遊戲的合作和競爭策略完成活動，並與同學友善互動。		
教材資源	學校體育器材		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	投擲 奔極 限	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。	第五單元投擊奔極限 第 1 課傳接投擲趣 《活動 1》奧運起源與奧運精神 1.教師請學生上臺發表自己感興趣的奧運主題資訊。 2.教師介紹奧運的起源與發展。 3.教師帶領學生閱讀課本說明奧運的精神，引導學生思考在生活中如何運用奧運的精神。 《活動 2》傳聖火闖關 教師說明「傳聖火闖關」活動進行方式：5 人一組，每個關卡站 1 人，以傳接聖火方式進行活動，每次三組同時進行。哨聲響，每組第一人倒拿起角錐握住尖端，在凹處放皮球，接著抽題並回答，答對才能跑向下一關，傳遞手上聖火給該關卡的組員。接聖火的人跑向下一關，一樣抽題目回答，答對才能跑向下一關傳遞聖，以此類推。最快完成五關的隊伍獲勝。 《活動 3》傳接棒動作 教師說明並示範傳接棒動作要領。 《活動 4》棒棒相接 教師說明「棒棒相接」活動進行方式：4 人一組，兩兩距離約 2 公尺，第一人左手握接力棒準備。從第一人開始傳接棒，傳至第四人後，全組向後轉，再把接力棒傳接回去。 《活動 5》跑跑相接 教師說明「跑跑相接」活動進行方式：3 人一組，兩兩距離約 5 公尺，持棒者慢跑向前，傳棒給下一人。	2		**問答 操作**
		01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)				
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	投擲 奔極 限	1.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 **2.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。** **3.認識接力完離開跑道的方法。** 4.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 **5.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。**	第 1 課傳接投擲趣 《活動 6》慢跑傳接棒 教師說明「慢跑傳接棒」活動進行方式：3 人一組，兩兩相距約 5 公尺。3 人一起繞操場慢跑，慢跑的同時練習傳接棒。最後一人持棒並快跑向前，傳棒給前一人，完成傳棒後，跑至隊伍最前方繼續繞操場慢跑，以此原則循環練習。 《活動 7》跑步中傳接棒 教師說明「跑步中傳接棒」活動進行方式：2 人一組，相距約 10 公尺站立，距離接棒者 3 公尺處放置一個角錐。傳棒者跑至角錐時，接棒者開始助跑。傳棒者傳棒給接棒者，接力需在兩個角椎間完成。完成後，兩人角色互換，每個人都要當過傳棒者和接棒者。 **《活動 8》掉棒怎麼辦** **1.教師將學生分為 5 人一組，並提問：如果傳接棒時接力棒掉了，該怎麼做呢？** 2.教師擔任傳棒者，請學生共同示範傳接棒時掉棒後正確處理方式：由傳棒者撿起接力棒，再傳給接棒者。 **《活動 9》接力棒忘記換手怎麼辦** 1.教師提問：若比賽前約定好以右手接棒、左手傳棒，但比賽時忘記立刻換棒到左手，該 怎麼做呢？ 2.教師擔任傳棒者，請學生共同示範接力棒忘記換手的正確處理方式：發現時立刻換手，或調節雙方位置直接傳棒。 **《活動 10》傳棒後離開跑道** **1.教師繼續提問：傳棒後，傳棒者應該怎麼離開跑道才安全呢？** **2.教師擔任傳棒者，邀請學生一起演練三種離開跑道的方式。** 《活動 11》傳接棒我最行 教師說明「傳接棒我最行」活動進行方式：2 人一組，接棒者在線前站立，傳棒者在距離接棒者 3 公尺處預備。傳棒者起跑，接棒者開始助跑。在兩條線之間完成傳接棒。完成後，兩人角色互換，每個人都要當過傳棒者和接棒者。 **《活動 12》接力狀況題** **教師布題，請學生針對「接力狀況題」提出解決的方法。**	2	**涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安 E2 了解危機與安全。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	問答 操作 **能說出各種接力狀況的處理方法。 傳棒後，能先確認後方安全再往內側移動離開跑道 能分享組內觀察到的狀況，並共同想出解決方法。**
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	投擲 奔極 限	1.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 2.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。	第 1 課傳接投擲趣 《活動 13》你投我擲 2 人一組，一人用單手投擲各種球一人撿回，每種球練習後角色互換，每個人都要投擲過每種球。 《活動 14》投擲有方法 教師說明原地肩上投擲和原地低手投擲動作要領。	2		能根據指定的投擲方式和球種完成投擲任務。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		3.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 4.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。 5.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。	《活動 15》原地投擲體驗賽 教師說明「原地投擲體驗賽」活動規則：4 人一組，每組發給樂樂棒球 2 顆、壘球 2 顆，共 4 顆球。投球前進行組內討論，安排每個人使用的球和投擲方式。任務：兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次，一人一次投擲機會。依分配到的任務輪流投擲球，例如：肩上投擲樂樂棒球。以球落地處計算得分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動 16》肩上投擲 教師說明並示範側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。 《活動 17》個人投擲挑戰 教師說明「個人投擲挑戰」活動規則：6 人一組，一人有 3 次投擲機會，連續投出 3 球，在最遠的位置做記號。選出組內投得最遠的人，和別組的再進行 3 次投球比賽，最後選出「班級擲遠王」。			
第 4 週 03/09-03/15	投擊奔極限	1.認識馬拉松的由來。 **2.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。** 3.認識跑走循環的活動要領。 **4.描述校園馬拉松的跑步感受。** **5.養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。** **6.了解提升心肺適能的好處及方法。** **7.認識運動時氣溫、服裝、設備、心跳的注意事項。** **8.了解運動與身體活動對保健的重要性。** **9.將運動與身體活動的保健知識運用在生活中。**	第 2 課耐力小鐵人 《活動 1》馬拉松的由來 教師介紹馬拉松的由來。 《活動 2》向運動員學習——陳彥博 1.教師帶領學生閱讀課本並配合陳彥博選手極地超級馬拉松影片，帶領學生認識極地超級馬拉松，向運動選手學習運動精神。 《活動 3》跑步動起來 1.教師請學生慢跑操場 2 圈，並提醒練習注意事項。 **2.教師請學生分享跑步時的擺臂方式和呼吸方法。** 《活動 4》跑走循環練習 教師請學生繞著操場，在直道上快速跑，在彎道上快步走。教師視學生練習狀況，設定繞操場圈數。 **《活動 5》校園迷你馬拉松體驗** **教師說明「校園迷你馬拉松體驗」活動進行方式：每人跑或走完 1 圈即完賽，經過每站時，取記錄卡。過程中可以自行調整速度、步伐與跑走交替的頻率。** 第 2 課耐力小鐵人 **《活動 6》提升心肺適能的好處** **1.教師請學生分享進行耐力跑的情形與感受。** **2.教師說明提升心肺適能的好處。** **《活動 7》養成規律運動習慣的方法** **1.教師提問：養成規律運動習慣能有效提升體適能，如何養成規律運動習慣？** **2.教師統整學生的回答，並帶領學生閱讀課本，認識養成規律運動習慣的方法。** 3.教師請學生運用養成規律運動習慣的方法，設定運動計畫，達成每週課後運動 150 分鐘的目標。 **《活動 8》運動要注意** **1.教師提問：運動時你會注意哪些事以保護自己的安全？** **2.教師領學生閱讀課本，了解運動安全注意事項。** 《體適能測驗》心肺耐力 800 公尺跑走測驗	2	**安 E7 探究運動基本的保健。** **戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	問答 **能說出心肺適能狀況表現在身體上的現象。** **能說出提升心肺適能的好處。** **能說出運動時須注意的事項。** **能以正確的跑步與呼吸方式，盡力完成體適能心肺耐力測驗。**
第 5 週 03/16-03/22	球來球往	1.認識桌球的反手擊球動作技能要領。 2.與同伴合作，完成反手擊球活動。 3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 **6.運用遊戲的合作和競爭策**	第 1 課桌球擊球趣 《活動 1》持拍桌上滾球 教師說明並示範活動進行方式：每組 4 人，分成兩小組面對面站立。各組其中一人將球置於球桌，接著持拍將球推出滾向對面，另一人持拍將球推回，以此方式進行。 《活動 2》反手擊球基本動作 教師說明並示範反手擊球動作要領。 《活動 3》反手擊球誰最多 教師說明「反手擊球誰最多」活動規則：2 人一組，一人將球擲出作為發球，另一人擊回，接著兩人來回反手擊球。不限球在桌面反彈的次數，只要能擊給同伴就算成功一次，但不可以手接住球。活動進行時，擊出球後需口頭報出目前連續擊球的次數。時限內挑戰連續擊球的次數，反手連續擊球最多次的組別獲勝。 **《體育表演活動練習》1.趣味競賽 2.大隊接力 3.討論如何提升團隊速度，增加勝率。**	2	**品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**能分享活動中觀察到的活動技巧。** **能分享活動的正手連續擊球技巧。**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		略完成活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。				
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	球來球往	1.認識桌球的正手擊球動作技能要領。 **2.與同伴合作，完成正手擊球。** **3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。** 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 **6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。** 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。	第 1 課桌球擊球趣 《活動 4》正手擊球基本動作 教師說明並示範正手擊球動作要領。 《活動 5》雙人互助擊球 教師說明「雙人互助擊球」活動規則：在桌球半桌進行，2 人一組，一人先將球，對牆擲出，球回彈時，將球以正手擊向牆面，接著另一人向前移動，將彈回的球擊出，以此方式輪流向牆面正手擊球。 《活動 6》隔網擊球 教師說明「隔網擊球」活動規則：2 人一組，站在球桌兩端，一人擲球當作發球，使球過球網並在對方球桌彈一下。接球者依據來球位置，判斷並選擇以正手或反手回擊，回擊時要使球越過球網並在對方球桌彈一下，雙方以此方式擊球，挑戰連續擊球的次數。 **《體育表演活動練習》1.趣味競賽 2.大隊接力 3.討論競賽中常出現的犯規動作**	2	**戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	**能和同伴合作，以正手或反手動作互相擊球。** **能分享活動中觀察到的活動技巧。**
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	球來球往	1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 **5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。** **6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。** 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。	第 1 課桌球擊球趣 《活動 7》發球基本動作 教師說明並示範發球動作要領。 《活動 8》發球練習 教師說明「發球練習」活動進行方式：學生手持球拍和球，到各球桌前方排隊，輪流對牆練習發球，球自牆壁反彈後接住，再回到隊伍後方排隊，接著換下一人，以此方式輪流對牆練習發球。 《活動 9》發球一把罩 教師說明「發球一把罩」活動規則：2 人一組，一人負責在對面桌面擺放籃子，另一人練習發球。桌面上各區表示不同得分，籃子可自由放在各得分區中。發球讓球進入籃子，依籃子所在區域計算得分。若球入籃後彈出，還是算得分。一人 3 球，最後累計個人得分。 《活動 10》一球決勝 教師說明「一球決勝」活動規則：發球方指定回擊方回擊方式，回擊方成功以指定方式回擊則得 1 分。進行 5 次後角色互換，得分較高的人獲勝。 《活動 11》高手挑戰賽 教師說明「高手挑戰賽」活動規則：每次 2 人進行，由挑戰者先發球。兩人來回擊球，直到其中一方回擊失敗，另一方得 1 分。先得 2 分者獲勝，勝者留在場上接受下一人挑戰。連勝兩場後休息一場，換另外兩人進行比賽，勝者再和剛剛連勝兩局的休息者進行比賽。 **《體育表演活動練習》1.趣味競賽 2.大隊接力 3.討論運動家精神**	2	**生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。** **涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。**	能做出正確的發球動作 能運用靈活的擊球和發球技巧進行活動 **能分享活動獲勝的策略和心情，或是落敗後如何調適心情修正動作和策略**
第 8 週 04/06-04/12	球來球往	1.認識籃球基本動作要領。 2.**團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 **4.運用合作與**	第 2 課籃球輕鬆玩 《活動 1》身體和球玩 教師說明並示範「身體和球玩」動作要領。 《活動 2》運球要領與運球小高手 1.教師說明並示範運球動作。 2.教師於場地中直線排列多組角錐，並示範其他運球動作。 《活動 3》運球達陣 教師說明「運球達陣」活動進行方式：5 人一組，各組在起點線後排成一排預備，每組第一人持球。教師指定一種運球方式，每個人都要用此方式運球前進。雙腳張開，第一人將球從胯下向後滾。最後一人以指定動作運球到隊伍前方。運球到排頭後，再將球從胯下	2	**人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。**	能正確做出各種籃球運球動作 **能觀察對手和隊友，了解空間與人跑動的位**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		競爭策略完成籃球活動。	向後滾，最後一人接到球後再運球至隊伍前方，以此方式前進。最快到達終點線的組別獲勝。 《活動 4》運球淨灘 教師說明「運球淨灘」活動規則：5 人一組，輪流運球繞角錐到沙灘區撿拾垃圾，取垃圾後運球繞角錐回起點，將取回的垃圾放入呼拉圈中。將球交給下一人，下一人接著出發。時間結束後，取回最多垃圾的組別獲勝。 《活動 5》護球小達人 教師說明「護球小達人」活動進行方式：一人手持一顆球，在指定的範圍內運球並保護球。身體或球不能超出指定範圍，也不能持球或帶球跑。運球的同時保護自己的球，也嘗試拍掉其他同學手中的球。 ***每項活動開始和結束，給予小組討論的時間，再重新開始比賽。**			**置，並團隊合作運用策略獲得比賽**
第 9 週 04/13-04/19	球來球往	1.認識籃球基本動作要領。 **2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 **4. 運用合作與競爭策略完成籃球活動。**	第 2 課籃球輕鬆玩 《活動 6》運球鬼抓人 教師說明「運球鬼抓人」活動規則：使用籃球場半場為活動場地。5 人一組，每次兩組進行，一組當「人」，一組當「鬼」。當「鬼」的一方有一顆球，「鬼」必須不停運球，並透過傳球把球給其他的「鬼」。「鬼」在運球時才能碰「人」，被碰到的「人」即出局；「人」盡力閃躲正在運球的「鬼」，直到時間結束。一局 2 分鐘，時間結束後計算被「鬼」抓到的「人」，即為當「鬼」組的得分，接著兩組角色交換再進行一次活動，累計分數較高的組別獲勝。 《活動 7》雙人傳接球 1.教師說明並與學生示範「傳接球練習」活動進行方式。 2.學生熟練傳球練習後，教師說明並示範「雙人跑動傳接球」活動進行方式。 《活動 8》傳球攻防戰 教師說明「傳球攻防戰」活動規則：4 人一組，每次兩組進行。進攻組利用傳球與跑動位置，讓球進入得分區，成功傳球進入得分區一次得 1 分，進攻時只能靠傳球讓球靠近得分區，不可以帶球跑。防守組抄球阻止進攻，防守成功則攻守交換。每局進行 2 分鐘，時間結束後，累計分數較高的組別獲勝。 《活動 9》運傳得分 教師說明「運傳得分」活動規則：6 人一組，每次兩組進行，各組派 1 人站入己方得分區。以運球與傳接的方式移動球的位置，球傳到己方得分區即得 1 分。時間結束後，累計分數較高的組別獲勝。 ***每項活動開始和結束，給予小組討論的時間，再重新開始比賽。**	2	**人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。**	**能與同伴合作，做出多人跑動傳接球的活動** **能積極的在賽前與同伴討論擬定策略。** **比賽時能在遊戲中遵守遊戲規則並團結合作。**
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	球來球往	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3.透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	第 3 課球球來襲 《活動 1》十六宮格滾滾樂 教師說明「十六宮格滾滾樂」活動規則：5 人一組，輪流向十六宮格目標區滾出毛巾球。滾中該格時，放置一個圓盤作記號。先用圓盤占領所有格子的組別獲勝。 《活動 2》越過山丘 教師說明「越過山丘」活動規則：5 人一組，輪流向十六宮格投擲毛巾球。投擲時，讓球越過球籃並命中格子，先用圓盤占領所有格子的組別獲勝。 《活動 3》打靶任務 教師說明「打靶任務」活動規則：4 人一組，每次兩組進行，一組為進攻組，一組為撿球組。進攻組投擲前先至抽卡區，每人抽一張卡片，依卡片上的指令執行任務，再到指定 的投擲區投擲球。全組一起完成卡片任務後，到投擲區擲 球。完成後統計得分，接著撿球組撿球並整理場地。兩組角色交換，再進行一次，累計分數較高的組別獲勝。	2		能與同伴合作認真完成活動，並遵守活動規則。
第 11 週 04/27-05/03	戲水安全停看聽	**1. 能了解水域安全觀念與知識、具備救援他人可使用的方式與器材。** 2.了解並表現蹬牆漂浮打水的動作要領。	**第一課：防溺常識說一說** **活動一 介紹防溺十招** **活動二進行「防溺大連線」遊戲** 遊戲規則： (1)老師製作防溺十招圖卡，分別標示 1～10，學生平分成十組，每組一張九宮格圖卡，任意填上 1～10 的數字。 (2)每組派一人依序抽出一張圖卡，並說明圖卡意義，老師判定解說是否完整，完整各組即將該字卡號碼圈起來，不完整則將字卡放回，再輪下一個猜。 (3)看哪一組最快完成二條連線即獲勝。	2	**安 E4 探討日常生活應該注意的安全。** **海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。**	戲水安全停看聽

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			活動三 認識水上安全標誌 1.討論：在戶外水域活動時，到現場一定要注意是否有水上安全標誌，以及標示內容為何。 2.確實掌握各個水域的安全標示，才能開心玩水，平安回家。 **活動四 依游泳能力分組練習** 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行蹬牆打水練習 雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 三、蹬牆打水動作提醒 引導學生討論蹬牆出發時身體是否成流線型？打水時身體是否有放鬆？再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ 四、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。			
第 12 週 05/04-05/10	戲水安全停看聽	**1.了解救援他人可使用的方式與器材。** 2.了解並表現出潛水的動作要領。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	**第二課 救溺、自救一起來** **活動一 救溺五步** 1.叫：大聲呼救。 2.叫：呼叫 119、118、110、112。 3.伸：利用延伸物（竹竿、樹枝）。 4.拋：拋送漂浮物（球、繩、瓶）。 5.划：利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮漂）。 6.小叮嚀：救溺五步是低風險到高風險的救溺方式，第一時間務必大聲求救，利用周圍救生器材，切勿貿然下水救人。 **活動二 救生器材介紹及操作** 1.救生鉤：在距離溺水者較遠時伸出將溺者拖回。 2.救生圈：將救生圈拋給溺水者，在水中安全漂浮。 3.救生繩：一端繫在救生圈，一端繫在固定物體，透過救生繩拉回救生圈救人。 4.老師介紹器材後並進行示範使用方式。 **活動三 小小救生員** 1.利用游泳課，使用游泳池的救生鉤救生繩及救生圈練習救溺技巧。 **2.在操作救生器材過程中，一個人使用救生鉤，力量不夠時該怎麼辦？救生圈拋不到溺者身旁時，怎麼辦？大家討論並把想法和大家分享。** 活動四 依游泳能力分組練習 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行蹬牆打水練習 雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 三、**蹬牆潛水練習** 1.吸氣潛入水中，雙腳在牆上，面朝斜下，輕輕踢牆。 2.在水中雙腳交替打水，閉氣到極限前，盡快浮出水面。 四、進行「潛水過圈」遊戲練習 練習方法： 1.五個同學手拿呼拉圈，間隔 2 公尺，呼拉圈在水中。 2.同學依序蹬牆出發潛入水中打水前進，並穿過呼拉圈。 3.在閉氣極限前浮出水面，看是否能完全穿過五個呼拉圈。 4.可適度調整呼拉圈數量。 五、進行「奪寶大行動」遊戲比賽	2	**涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。** **海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。**	**能透過物品操作救援並分享經驗** **能正確的做出潛水的動作**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			遊戲規則： 1.2 個人分站一個水道兩側，老師丟擲目標物（球或其他物品）於水道中。 2.哨音響起，兩人同時蹬牆潛水，水中打水前進（可浮出水面換氣），計時一分鐘，誰能先將目標物拿到手即獲勝。 六、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。			
第 13 週 05/11-05/17	戲水安全停看聽	**1.能了解救人與自救的重要性。** 2.了解並表現出水中自救和海豚跳躍的動作要領。 3.表現積極參。與、接受挑戰的學習態度。	**第二課 救溺、自救一起來** **活動五、分組練習水中自救四招** **1.拍打水面：**雙手水平舉起向下平拍水面，並大聲呼救，利用動作和聲音引起注意。 2.**運用漂浮物：**運用現場可得的漂浮物，或是脫下身上的衣物從頭後向前拋，讓衣物充滿空氣形成浮具。 3.**水母漂：**深吸一口氣，臉向下埋入水中收起下巴，雙手抱膝，膝蓋靠著胸，身體放鬆，如水母一樣飄起來。 4.**仰漂：**全身放鬆，吸滿氣後頭部慢慢後仰，換氣時用口快吐快吸。 **5.小叮嚀：發生溺水事件，最重要的就是讓自己飄浮在水面上，增加等待救援的時間，因此必須放鬆自己，且利用漂浮物。** 活動六 依游泳能力分組練習 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 一、進行「海豚跳」練習 雙手前伸，膝蓋彎曲，做出跳躍姿勢。盡可能跳高再潛入水中。靠近池底，將身體向後彎成弓形。雙手手心向下划水，站起來。 二、海豚跳躍連續練習 1.一人手持長型浮條，另一人以海豚跳躍過浮條再起身，熟練後可增加浮條數量。 2.小訣竅：一開始假如無法順利潛入，試著增加跳躍高度，將臀部抬至最高點，彎著身體潛入水中。 三、進行「魚躍海豚」遊戲比賽 遊戲規則： 1.2 個人分站一個水道兩側，利用海豚跳躍前進 10 公尺。 2.哨音響起，兩人同時出發，誰能先抵達終點即獲勝。 四、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。**	**能做出各種水中自救動作**
第 14 週 05/18-05/24	戲水安全停看聽	1.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 **2.了解並表現出打水滑手的動作要領。**	**第三課 水中小勇士** 活動一熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 活動二 自由式岸上划手動作分解練習 由手腕和手肘彎曲抓水。抓到水後往後方撥去。將水推到大腿位置，往後方送出。手臂出水面，恢復到入水位置。 活動三 水中走動划手練習 在水中一邊走動，雙手反覆進行划手動作。 活動四 水中漂浮划手練習 一人漂浮，一人抓住其腳踝，划手前進。 **活動五 划手打水練習** **1.俯式打水前進，運用手腕和手肘抓水，雙臂不停的交互划動，並重複進行動作。** **2.討論划手注意事項：** **(1)手掌心是否有確實抓到水？** **(2)划手動作是否流暢？** **(3)划手的頻率是否一致？** **3.自評能游多遠。** 活動六、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。**	**能完成打水划手 6 公尺**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 15 週 05/25-05/31	戲水安全停看聽	**1.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。** **2.比較自己或同學打水划手動作的正確性。**	第二課 水中小勇士 活動一熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 活動二 向後潑水遊戲 由手腕和手肘彎曲抓水。抓到水後往後方撥去，感受抓水推水的重量和作用力。 活動三 複習水中走動划手練習 活動四 複習漂浮打水 活動五 複習划手打水練習 1.俯式打水前進，運用手腕和手肘抓水，雙臂不停的交互划動，並重複進行動作。 **2.討論划手注意事項：** **(1)是否能感受到抓水及推水的力量** **(2)身體前進速度是否提升** **3.自評能游多遠。** 活動六、游泳能力測驗 活動七、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。**	**能改善自己的動作，精進泳技。** **能完成打水划手 10 公尺**
第 16 週 06/01-06/07	戲水安全停看聽	**1.在活動中表現打水划手的手腳聯合動作前進 10 公尺。** **2.了解並表現出水中自救和海豚跳躍的動作要領。**	第三課 水中小勇士 活動一 熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 活動二 複習悶氣漂浮打水 由手腕和手肘彎曲抓水。抓到水後往後方撥去，感受抓水推水的重量和作用力。 活動三 複習打水划手練習 活動四 進行「乘風破浪」遊戲 規則說明： 1.將組員混合平均分成 2 組，站水道兩側。 2.第一位雙手持浮板，雙腳打水並划手前進，浮板不可離開手，沒氣時可站起來吸氣。 3.到達對岸時，浮板觸牆即可將球交給隊友並出發。 4.全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 **活動五、水中自救能力測驗** 活動六、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。**	**能與同伴合作完成乘風破浪活動** **能做出各種水中自救動作**
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	球來球往	1.**認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。** 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.**運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。**	第 4 課攻閃交手 《活動 1》勇闖戰區 教師說明「勇闖戰區」活動規則：4 人一組，每次兩組進行，一組是閃躲組，一組是攻擊組。閃躲組出發，任務為「閃避攻擊組的球到達對面碰觸角錐並折返」，成功完成即得 1 分。計時 5 分鐘，時間結束計算得分，接著兩組角色交換，累計得分較高的組別獲勝。 《活動 2》及時救援 教師說明「及時救援」活動規則：4 人一組，每次兩組進行，一組是閃躲組，一組是攻擊組，閃躲組選出一人擔任「救援手」。救援手利用橡皮筋繩將組員救回，每次一個，直到全組獲救。中途繩子鬆開或任一人被球擊中，必須重新從出發區開始。計時賽，全組被救援成功且花費時間較短的組別獲勝。救援手於賽前持一條橡皮筋繩站立於「出發區」方格中，閃躲組其他人站立於「待救區」方格。救援手從「出發區」方格出發閃躲攻擊抵達「待救區」方格，再將隊員救至「獲救區」方格中。 《活動 3》四「攻」格球賽 教師說明「四『攻』格球賽」活動規則：6 人一組，每次兩組進行，每組各派 2 人到外場擔任攻擊手。內場的人在己方的格內移動，閃躲外場攻擊手的攻擊。被擊中的人離開內場，到外場成為攻擊手。時間結束時，內場剩餘人數較多的組別獲勝。 **《活動 4》躲避球大賽** **本活動使用正式躲避球場地，教師說明「躲避球大賽」活動規則。**	2	**法 E4 參與規則的制定並遵守之。**	**能說出躲避球大賽規則並完成躲避球比賽**
第 18 週 06/15-06/21	箱木跳跳隨花	1.認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。	第 1 課跳箱平衡木 《活動 1》踏跨遊戲 教師布置踏板和高約 30－50 公分（1－2 層）的橫置跳箱，跳箱周	2		操作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	舞	2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。	圍布置軟墊，請學生以小組為單位，輪流進行「單腳踩踏板起跳後，跨越跳箱」的動作。教師提醒學生，踩踏板時單腳應踩在踏板前半段。 《活動 2》踏跳落地 1.教師說明並示範「踏跳橫箱」動作要領。 2.教師將橫箱改為縱箱，接著說明並示範「踏跳縱箱」動作要領。 3.教師增加一層縱箱連接排列，接著說明並示範「踏跳箱平衡行」動作要領。			
第 19 週 06/22-06/28	箱木跳跳隨花舞	1.認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。 4.願意持續練習，並分享身體活動的心得。	第 1 課跳箱平衡木 《活動 3》墊上兔跳與箱上兔跳 1.教師在軟墊上說明並示範兔跳動作要。 2.教師放置一層縱箱，四周圍鋪上軟墊。接著說明並示範「箱上兔跳」動作要領。 3.教師增加一層縱箱連接排列，接著說明並示範「箱上兔跳前進」動作要領。 《活動 4》撐跳過箱 教師說明並示範「撐跳過箱」動作要領。 《活動 5》箱上前滾翻 教師說明並示範「箱上前滾翻」動作要領。 《活動 6》箱上心情站 教師詢問：你完成箱上前滾翻了嗎？進行時是否遇到困難呢？請學生輪流發表。	2		操作 發表
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	箱木跳跳隨花舞	**1.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。** 2.表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。 **3.願意持續練習，並分享身體活動的心得。**	第 1 課跳箱平衡木 《活動 7》上下平衡木 教師說明並示範「上下平衡木」動作要領。 **《活動 8》上木平衡姿態多** **1.師生共同討論：在場地不變的限制下，可以如何變化《活動 7》的動作內容？** **2.教師請學生分組討論：變化後的動作可行嗎？安全嗎？活動的動線合理嗎？需要再修正嗎？再進行一輪討論，並修正動作。** **《活動 9》木上表演秀** **1.教師請學生分組討論：如何分配道具並展現個人在平衡木上的表演動作？** **2.教師請各組上木表演，相互觀摩學習，展現團隊合作精神。** 《活動 10》闖關小達人 教師說明「闖關小達人」活動進行方式：第一關：墊上兔跳（蹲下，雙手撐墊，雙腳同時起跳前進）。第二關：箱上前滾翻（在箱上前滾翻，下箱時雙腳落地）。第三關：兔跳上箱分腿下箱（上箱，兔跳前進，雙手撐箱分腿下箱）。第四關：平衡木上搖呼拉圈（搖 6 至 10 下）。	2	**安 E4 探討日常生活應該注意的安全。** **人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。**	**能與同伴討論設計安全的動作表演** **道具分配和分享練習時，能清楚表達自己的意見，並傾聽同伴的發言。**

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 積極參與課程，了解體育規則，並與他人合作完成體育競賽和體育展演。
2. 能持桌球拍做出正確正手發球，並與同伴合作，做出反手連續擊球。
3. 能做出籃球運球移動和快速傳接球等動作。
4. 能做出躲避球傳接球、閃避球與攻擊等動作，以及練習壘球擲遠動作。
5. 能運用傳接棒的訣竅，學習接力跑規則，完成大隊接力。
6. 能和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。
7. 能完成蹬牆漂浮打水 **8M** 和悶氣水母漂 **10** 秒。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 語文 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	五年級
設計者	五年級團隊	教材來源	康軒國語課本
教學者	五年級團隊	節數安排	21週，每週(5)節，共(105)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育 ■環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 ■法治教育 □多元文化教育 □國防教育 ■原住民族教育 □能源教育 □國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生 活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
領域學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		
領域學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。		

	Ab-lll-4 多音字及多義字。 Ab-lll-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-lll-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-lll-8 詞類的分辨。 Ac-lll-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-lll-3 各種複句的意義。 Ac-lll-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-lll-1 意義段與篇章結構。 Ad-lll-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-lll-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-lll-4 古典詩文。 Ba-lll-1 順敘與倒敘法。 Bb-lll-3 對物或自然的感悟。 Bb-lll-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-lll-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-lll-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-lll-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-lll-4 說明文本的結構。 Bd-lll-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-lll-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-lll-3 議論文本的結構。 Be-lll-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-lll-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-lll-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-lll-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-lll-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-lll-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習目標	1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。
教材資源/設備	1.小白板　2.教用版課本、習作　3.電子教科書　4.大屏

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	單元主題引導／第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1.預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 3.引導學生了解傳染疾病的可怕及影響，體會善行的溫暖。	5	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	實作評量 作業評量 口頭評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 2.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 3.歸納文章內容做出結論。	【一、蚊帳大使】 1.運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 2.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 3.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。	5	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口頭評量 實作評量 作業評量
第 3 週 09/15-09/21	第二課從空中看臺灣	【二、從空中看臺灣】 1.能透過影片，說出臺灣的美麗與哀愁。 2.透過提問抓取文章要點，理解課文內容。	【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量
第 4 週 09/22-09/28	第二課從空中看臺灣／第三課攀岩高手	【二、從空中看臺灣】 1.透過客觀事實找到主觀想法。 【三、攀岩高手】 1.分析標題和單元主題的關連性，激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。	【二、從空中看臺灣】 1.完成語文讀寫學習單。 【三、攀岩高手】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。	5	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量
第 5 週 09/29-10/05	第三課攀岩高手／學習地圖一	【三、攀岩高手】 1.能回答與課文相關問題，並說出自己的看法。 2.用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色。 3.欣賞並仿作詩句。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。	【三、攀岩高手】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 2.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 3.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。 【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節	學習地圖一／單元主題引導	【學習地圖一】 1.認識記敘文寫作手法，並完成短文。	【學習地圖一】 1.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。	5	【人權教育】	發表評量 實作評量 習作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
10/10 國慶日	／第四課 恆久的美	【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞句，歸納課文大意。 2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。	2.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.能說出本課的故事大意。 2.辨識「客觀的描述」與「主觀的想法」，感同他人的想法。 3.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口頭評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 2.學習空間的方位順序描寫。 3.閱讀短文，整理文章訊息。	【四、恆久的美】 1.能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 2.能觀察圖片，完成短文。 3.能閱讀文章並完成習作。	5	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 8 週 10/20-10/26	第五課它抓得住你｜商標的故事	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察漫畫，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.理解詞義並能運用造句。 3.透過互相提問、自我提問抓取文章要點，理解文本含義。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.說明商標的概念、意義及目的。 4.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 5.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。	5	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 9 週 10/27-11/02	第六課故事「動」起來	【六、故事「動」起來】 1.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 2.讀懂非連續文本的訊息。 3.運用讀表格的方式，閱讀文本並讀懂訊息。	【六、故事「動」起來】 1.理解覆述聆聽的重點，辨析重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.認識不同圖表的運用時機。 4.上下文推論，理解說明表述的內容。 5.讀懂訊息，並能正確回答問題。	5	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。 2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。	5	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	單元主題引導／第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 1.預測課文內容，結合自身經驗，說出自己的做法。	【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。 2.理解詞語，造出合理通順的句子。 3.理解文意，回答提問。 4.統整歸納，完成學習單的表格。	5	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		2.理解詞語，並運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點。				
第 12 週 11/17-11/23	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	【七、為生命找出口】 1.運用二維表格，統整歸納文本內容。 【八、最勇敢的女孩】 1.聆聽課文內容，分項記錄重點。 2.能從筆記中，將馬拉拉不同時期做過的事情，完整的說明。	【七、為生命找出口】 1.聽出重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。	5	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第八課最勇敢的女孩	【八、最勇敢的女孩】 1.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 2.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	【八、最勇敢的女孩】 1.運用提問策略，理解文章內容。 2.分組討論，配合段落摘取大意，並進行發表。 3 完成習作第五大題。 4 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。	5	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 14 週 12/01-12/07	第九課在挫折中成長	【九、在挫折中成長】 1.聆聽的筆記中，進行分項紀錄及說明。 2.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。	【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將文中「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了結果或影響」說明清楚。 3.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並造出合理通順的句子。	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 15 週 12/08-12/14	第九課在挫折中成長／學習地圖三	【九、在挫折中成長】 1.利用本課舉例的方式，練習「論據」的寫法。 2.運用議論文的結構寫出作文。 【學習地圖三】 1.能認識議論文本的特徵與結構。	【九、在挫折中成長】 1.採用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。 2.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。 【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	5	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 16 週 12/15-12/21	學習地圖三／單元主題	【學習地圖三】 1.能舉出相關的例子佐證論點。	【學習地圖三】 1.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 2.能依據主題與論點提出相關的例子。	5	【人權教育】	實作評量 發表評量 習作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	引導／第十課山中寄情	2.能分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	【十、山中寄情】 1.口述對景物的感受及聯想。 2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 3.透過詩中場景，思考今昔交通不同，如何安全且具情的進行送別。		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	口頭評量
第 17 週 12/22-12/28	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	【十、山中寄情】 1.結合資料理解詩歌意思。 2.理解古詩文的寫作特色。 3.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。	【十、山中寄情】 1.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 2.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 3.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 4.進行詩文改寫練習。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。	5	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 18 週 12/29-01/04	第十一課與達駭黑熊走入山林	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 2.察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 3.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。 2.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 3.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 4.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。	5	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	實作評量 發表評量 習作評量 **口頭評量**
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第十二課荒島上的國王	【十二、荒島上的國王】 1.預測課文內容。 2.理解詞義並能運用造句。 3.抓取文章要點，並理解課文內容及長篇故事之寫作特色。	【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 4.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。	5	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 20 週 01/12-01/18	第十二課荒島上的國王／學習地圖四	【十二、荒島上的國王】 1.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。 【學習地圖四】	【十二、荒島上的國王】 1.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。	5	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。		學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(30)%、平時測驗(15)%、實作評量(15)%、學單作品(20)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。**
2. **能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。**
3. **能共同討論閱讀的內容，並充分表達意見。**
4. **能運用不同的閱讀策略，掌握文章要點。**
5. **能正確流暢的遣詞造句，應用各種句型。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表評量 適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 學生作業書寫情形表現。	字跡工整、答案九成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績 學生測驗情形表現。	90 分以上	80 分以上	70 分以上	不滿 70 分
學習態度 學生上課互動表現、筆記及積極性。	上課專注，筆記專心，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 語文 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	五年級
設計者	五年級團隊	教材來源	康軒國語課本
教學者	五年級團隊	節數安排	20週，每週(5)節，共(100)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題：) □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生 活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。		
學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。		

	Ab-lll-4 多音字及多義字。 Ab-lll-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-lll-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-lll-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-lll-3 各種複句的意義。 Ac-lll-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-lll-1 意義段與篇章結構。 Ad-lll-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-lll-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-lll-4 古典詩文。 Ba-lll-1 順敘與倒敘法。 Bb-lll-3 對物或自然的感悟。 Bb-lll-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-lll-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-lll-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-lll-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-lll-4 說明文本的結構。 Bd-lll-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-lll-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-lll-3 議論文本的結構。 Be-lll-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-lll-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-lll-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-lll-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-lll-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-lll-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。
教材資源/設備	1.小白板　2.教用版課本、習作　3.電子教科書　4.大屏

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1.聆聽同學發表，並記錄重點。 2.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 3.透過提問抓取重點，運用閱讀策略理解內容。	【一、你會怎麼回答？】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。 4.理解文意，正確回答問題。	5	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一課你會怎麼回答？／第二課智救養馬人	【一、你會怎麼回答？】 1.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 2.歸納整理故事的發展脈絡。 【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，理解課文寫作特色。	【一、你會怎麼回答？】 1.統整歸納，完成學習單的表格。 2.使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。 【二、智救養馬人】 1.說出晏子的人格特質與優點。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」	【二、智救養馬人】 1.掌握人物神態的描寫方法，並推敲其情緒感受。 2.讀懂故事的人物性格與處事方法。 【三、真正的「聰明」】 1.預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。	【二、智救養馬人】 1.利用人物的神態描寫出心情。 2.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。	5	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 4 週 03/09-03/15	第三課真正的「聰明」	【三、真正的「聰明」】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 2.透過提問抓取文章要點，理解課文內容及議論文寫作的特色。 3.運用閱讀策略找出議論文的論點。 4.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	【三、真正的「聰明」】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.透過論據，認識汽車駕駛安全的重要性，避免發生交通事故。 4.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 5.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 5 週 03/16-03/22	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	【學習地圖一】 1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。 【四、小記者，出動！】 1.預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。	【學習地圖一】 1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。 2.運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1.理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。	5	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【生涯規畫教育】 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第四課小記者，出動！	【四、小記者，出動！】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 2.透過提問讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 3.運用六何法，提出合宜的問題。 4.寫出一篇採訪稿。	【四、小記者，出動！】 1.理解詞義，並造出合理的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 4.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第五課奇幻光芒的祕密	【五、奇幻光芒的祕密】 1.預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，理解課文內容及寫作特色。 4.用自我提問技巧，完成第一人稱敘述的短文。	【五、奇幻光芒的祕密】 1.理解課名標題象徵意義，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 4.完成一篇以第一人稱敘述的短文。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 8 週 04/06-04/12	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲	【五、奇幻光芒的祕密】 1.組織班級讀書會，結合相關題材，欣賞文學。 【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。	【五、奇幻光芒的祕密】 1.分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。 2.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 9 週 04/13-04/19	第六課人「聲」就是戲／學習地圖二	【六、人「聲」就是戲】 1.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，讀懂課文內容。 【學習地圖二】 1.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2.了解朗讀符號的功用及運用時機。	【六、人「聲」就是戲】 1.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 【學習地圖二】 1.修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 2.說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	學習地圖二/第七課題西林壁	【學習地圖二】 1.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 【七、題西林壁】 1.理解課文後，以適切的語氣讀出題西林壁。 2.透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。	【學習地圖二】 1.依照文章情境，註記朗讀符號。 【七、題西林壁】 1.理解詞義，並找出描述詩意的關鍵詞語。 2.有感情的讀出題西林壁一詩。 3.透過字詞的意思，理解詩人的感受，並分享自身登山經驗。 4.理解課文內容，並正確回答問題。	5	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 11 週 04/27-05/03	第七課題西林壁／第八課海洋的殺手	【七、題西林壁】 1.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 2.將詩歌改寫為記敘文。	【七、題西林壁】 1.借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 2.進行詩文改寫練習。 【八、海洋的殺手】	5	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
		【八、海洋的殺手】 1.根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。	1.連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第 12 週 05/04-05/10	第八課海洋的殺手	【八、海洋的殺手】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 2.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 3.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點。 4.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 5.運用探究事理的步驟，書寫說明事理的作品。	【八、海洋的殺手】 1.理解詞義，並造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 3.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 4.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 5.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。	5	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 13 週 05/11-05/17	第九課你想做人魚嗎？	【九、你想做人魚嗎？】 1.分析課名，並推測詩文內容。 2.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 3.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 4.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 5.練習譬喻法的寫作技巧。	【九、你想做人魚嗎？】 1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 3.說出童詩的寫作特色，並完成習作。 4.運用設問法，完成新詩創作。 5.運用譬喻法，完成句子。	5	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 14 週 05/18-05/24	學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事， 上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。	【學習地圖三】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 【十、玉米人的奇蹟】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。	5	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 15 週 05/25-05/31	第十課玉米人的奇蹟	【十、玉米人的奇蹟】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2.透過提問抓取文章要點，理解課文內容。 3.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵。 4.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色。	【十、玉米人的奇蹟】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.理解課文內容，認識廣播劇的特色。 3.配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 4.配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。	5	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 16 週 06/01-06/07	第十課玉米人的奇	【十、玉米人的奇蹟】	【十、玉米人的奇蹟】	5	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同	實作評量 發表評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
	蹟／第十一課幸福的火苗	1.寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質。	1.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】 1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。		身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	習作評量 口頭評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草	【十一、幸福的火苗】 1.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 2.透過文本進行人物分析，並進行改寫創作。 【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出內容要點。 2.根據提問說出大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。	【十一、幸福的火苗】 1.理解條件複句的用法，並能造句運用。 2.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 【十二、神農嘗百草】 1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	5	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第十二課神農嘗百草／學習地圖四	【十二、神農嘗百草】 1.透過觀察、尋找線索等方法，理解課文內容。 2.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。	【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。 【學習地圖四】 1.將讀過的神話進行分類。	5	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 19 週 06/22-06/28	學習地圖四／旗魚王	【學習地圖四】 1.理解神話與當時人們生活的關聯。 2.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	【學習地圖四】 1.分組討論，設想神話產生的時空背景。 2.透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5.完成習作，回答問題。	5	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(30)%、平時測驗(15)%、實作評量(15)%、學單作品(20)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能共同討論閱讀的內容，並充分表達意見。**
2. **能運用不同的閱讀策略，掌握文章要點。**
3. **能正確流暢的遣詞造句，應用各種句型。**

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表評量 適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 學生作業書寫情形表現。	字跡工整、答案九成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績 學生測驗情形表現。	90 分以上	80 分以上	70 分以上	不滿 70 分
學習態度 學生上課互動表現、筆記及積極性。	上課專注，筆記專心，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 閩南語 領域課程計畫

課程名稱	本土語（閩南語）	實施年級	五年級
設計者	陳冠月	教材來源	康軒
教學者	五年級任課老師	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 □環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育		
核心素養	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
領域學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		
領域學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		
學習目標	1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 科技佮生活 第一課科技顧健康	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 說出家人使用的科技產品的情形和感想。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3.聽得懂科技產品名稱語詞。	1	家 E7;科 E3	口頭評量 討論活動
第2週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 科技佮生活 第一課科技顧健康	1. 聽懂及正確說出「會當……，閣會當……」的句型。 2. 說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。	1.聽懂及正確說出「會當……，閣會當……」的句型。 2.說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	家 E7;科 E3	口頭評量 遊戲評量
第3週 09/15-09/21	第一單元 科技佮生活 第一課科技顧健康	1. 說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 2. 了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。	1.說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 2.了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 3.正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 4.聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 5.聽懂評量內容及題旨。	1	家 E7;科 E3	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量
第4週 09/22-09/28	第一單元 科技佮生活 第二課作田人	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文朗讀與聲音表情。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文朗讀與聲音表情。 3.說出家人從事的職業名稱及內容。 4.聽得懂職業語詞。 5.說出「我會曉講例句」內的職業語詞。	1	生 E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作／教育環境。	口頭評量 討論活動
第5週 09/29-10/05	第一單元 科技佮生活 第二課作田人	1. 聽懂及正確說出「……袂輸……」的句型。 2. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽懂及正確說出「……袂輸……」的句型。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 觀察評量 表演評量
第6週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第一單元 科技佮生活 第二課作田人	1. 說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人對職業的喜好及原因。	1.說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對職業的喜好及原因。 3.正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4.聽懂評量內容及題旨。	1	【生涯規劃教育】 生 E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作／教育環境。	實作評量 口頭評量 討論評量
第7週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第一單元 科技佮生活 單元活動一	1. 聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 使用閩南語參與討論和遊戲。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.使用閩南語參與討論和遊戲。 3.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5.使用閩南語參與討論。	1	生 E4;E9	口頭評量 討論活動
第8週 10/20-10/26	第二單元 我的心情 第三課向前衝	1. 確朗讀課文並了解文意。 2. 說出從事班級活動的內容及心情。	1.確朗讀課文並了解文意。 2.說出從事班級活動的內容及心情。 3.了解情緒語詞的內涵。 4.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。	1	【生命教育】 生 E2 生 E7。	口頭評量 討論活動 觀察評量
第9週 10/27-11/02	第二單元 我的心情 第三課向前衝	1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2. 正確的依指定句型替換語詞。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.正確的依指定句型替換語詞。 3.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 4.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	1	生 E1。	口頭評量 討論活動
第10週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第二單元 我的心情 第三課向前衝	1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2. 正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	1	生 E1 閱 E13	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動
第11週 11/10-11/16	第二單元 我的心情 單元活動二	1. 確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情	1	【品德教育】 品 E2。 品 E3 【生命教育】	口頭評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
G1 注音符號評量		2. 流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。	緒在生活中的展現和人我覺察。 3.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。		生 E2 生 E7	
第 12 週 11/17-11/23	第三單元 認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	1. 能熟讀課文並理解文意。 2. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。	1.能熟讀課文並理解文意。 2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3.學生能學會「……真……」句型的用法。 4.能正確拼讀本課之音標。	1	生 E2	口頭評量 觀察評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第三單元 認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	1. 聽懂及正確使用「……真……」的句型。 2. 完成並了解造句使用時機。	1.聽懂及正確使用「……真……」的句型。 2.完成並了解造句使用時機。	1	生 E2	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 14 週 12/01-12/07	第三單元 認捌臺灣 第四課臺灣美麗的海翁	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 正確用閩南語漢字書寫地名。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.正確用閩南語漢字書寫地名。 3.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 4.正確認讀閩南語謎題之漢字。	1	【戶外教育】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量
第 15 週 12/08-12/14	第三單元 認捌臺灣 第五課舊地名真趣味	1. 認讀課文之閩南語漢字。 2. 正確認讀本課之舊地名語詞。	1.認讀課文之閩南語漢字。 2.正確認讀本課之舊地名語詞。 3.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	1	【環境教育】 環 E3	口頭評量 討論活動
第 16 週 12/15-12/21	第三單元 認捌臺灣 第五課舊地名真趣味	1. 正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	【環境教育】 環 E2	口頭評量 觀察評量 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	第三單元 認捌臺灣 第五課舊地名真趣味	1. 知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2. 聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。	1.知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2.聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 3.聽懂評量內容及題旨。	1	【生命教育】 生 E7 【閱讀素養教育】 閱 E2	口頭評量 紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	第三單元 認捌臺灣 單元活動三	1. 聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	1	【生命教育】 生 E7	口頭評量 紙筆評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	歌曲欣賞 早安臺灣	1. 了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	1.了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	1		口頭評量 表演評量
第 20 週 01/12-01/18	總複習 唸看覓•寫看覓 、簇看覓	1. 正確認讀音標。 2. 聽懂評量內容及題旨。	1.正確認讀音標。 2.聽懂評量內容及題旨。	1		口頭評量 實作評量 討論評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	總複習 語詞運用	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	1	休業式	口頭評量 討論評量

多元評量 （包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）
一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。) 定期評量(35)%、平時測驗( )%、實作評量(35)%、學單作品( )%、學習態度(30)% **二、質性評量**（成績單學習重點項目描述） **1.** 能用本土語文說出各課主要語詞。 **2.** 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **3.** 能聽懂簡易的日常生活對話

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 閩南語 領域課程計畫

課程名稱	本土語（閩南語）	實施年級	五年級
設計者	陳冠月	教材來源	康軒
教學者	五年級任課老師	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　■家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		
學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		
學習目標	1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。 5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元 傳統人文 第一課捏麵尪仔	1. 透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2. 正確朗讀課文並理解文意。	1.透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2.正確朗讀課文並理解文意。 3.用閩南語回答問題。 4.認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5.用本課語詞回答對話。	1	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	討論活動 口頭評量 表演評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 傳統人文 第一課捏麵尪仔	1. 透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2. 正確朗讀課文並理解文意。	1.透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2.正確朗讀課文並理解文意。 3.用閩南語回答問題。 4.認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5.用本課語詞回答對話。	1	多 E2;國 E2	討論活動 口頭評量 表演評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元 傳統人文 第一課捏麵尪仔	1. 知道句型的用法並造句。 2. 念念看此兩頁的造句。	1.知道句型的用法並造句。 2.念念看此兩頁的造句。 3.理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	1	多 E2;國 E2	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 4 週 03/09-03/15	第一單元 傳統人文 第一課捏麵尪仔	1. 正確認讀漢字。 2. 完成「來練習」之練習題。	1.正確認讀漢字。 2.完成「來練習」之練習題。 3.正確拼讀音標。 4.完成拼音練習。	1	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 5 週 03/16-03/22	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖	1. 熟讀課文並理解文意。 2. 掌握「濁聲字」的發音技巧。	1.熟讀課文並理解文意。 2.掌握「濁聲字」的發音技巧。 3.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4.理解各個祭典例句之意。	1	家 E5;多 E3	討論活動 口頭評量 表演評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖	1. 正確使用句型並造句。 2. 可以說出「相招來開講」的對話。	1.正確使用句型並造句。 2.可以說出「相招來開講」的對話。 3.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 4.聽辨音檔，完成作答。 5.將正確的答案寫下來。	1	家 E5;多 E3	口頭評量 實作評量 觀察評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖	1. 正確說出入聲韻。 2. 聽辨單字中含那些入聲韻。	1.正確說出入聲韻。 2.聽辨單字中含那些入聲韻。 3.聽懂評量內容及題旨。 4.正確說出或寫出答案。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	1	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第 8 週 04/06-04/12	第一單元 傳統人文 單元活動一	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1	家 E5 多 E3	討論評量 觀察評量 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1. 正確朗讀課文並理解文意。 2. 學會本課文所列舉的的語詞與例句。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3.參與課堂上的討論。 4.正確的讀出個讚美詞的短句。	1	家 E5 多 E3	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1. 正確使用句型並造句。 2. 正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。	1.正確使用句型並造句。 2.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	1	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量
第 11 週 04/27-05/03	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝	1. 正確的填寫答案並讀出句子。 2. 正確認讀本課入聲韻。	1.正確的填寫答案並讀出句子。 2.正確認讀本課入聲韻。 3.正確認讀本課入聲字詞。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	阿媽食百二		4.正確的圈選出答案。 5.正確的讀出題目的發音並理解意思。		閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題	
第 12 週 05/04-05/10	第二單元好喙得人疼 單元活動二	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。	1.聽懂題目並正確作答。 2.能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。 5.運用閩南語回答問題。	1	品 E1;閱 E11	口頭評量 討論評量 表演評量
第 13 週 05/11-05/17	第三單元好山好水好光景 第四課 島嶼	1. 正確的朗讀課文並理解文意。 2. 參與回答「下一句」的教學遊戲。	1.正確的朗讀課文並理解文意。 2.參與回答「下一句」的教學遊戲。 3.認讀本課所列的各個語詞及短句。 4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。	1	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量
第 14 週 05/18-05/24	第三單元好山好水好光景 第四課 島嶼	1. 讀出例句並懂得意思。 2. 參與「我知影」教學遊戲。	1.讀出例句並懂得意思。 2.參與「我知影」教學遊戲。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	1	家 E12;涯 E11	口頭評量 紙筆評量 討論評量
第 15 週 05/25-05/31	第三單元好山好水好光景 第四課 島嶼	1. 聽懂題目並正確的作答。 2. 正確的認讀入聲韻。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.正確的認讀入聲韻。 3.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	1	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	口頭評量 實作評量
第 16 週 06/01-06/07	第三單元好山好水好光景 第五課 地動	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 理解地震時避難的正確應變動作。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解地震時避難的正確應變動作。 3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4.了解各災害的預防與避難應變方法。	1	環 E11;環 E12	口頭評量 實作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元好山好水好光景 第五課 地動	1. 說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2. 參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。	1.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4.描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	1	環 E11;環 E12	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第三單元好山好水好光景 第五課 地動	1. 正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2. 聽辨題目音檔寫出正確的答案。	1.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2.聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3.以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 4.聽懂與讀出此激骨話句子。 5.和同學角色扮演作情境對話練習。	1	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量
第 19 週 06/22-06/28	第三單元好山好水好光景 單元活動三	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 正確地說出題目的語詞。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確地說出題目的語詞。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	1	環 E1。	口頭評量 實作評量 表演評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	1. 理解歌曲的意涵。 2. 了解並欣賞歌詞文意。	休業式		休業式	口頭評量 表演評量

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(35)%、平時測驗(　　)%、實作評量(35　)%、學單作品(　　)%、學習態度(30　)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能初步聽辨教師教學語言及教學內容。
2. 能流利唱出本土語相關歌曲。
3. 能用本土語說出各課的主要詞彙。
4. 能養成注意聆聽本土語的態度與習慣。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 英語文 領域課程計畫

課程名稱	英語	實施年級	五年級
設計者	蘇士傑	教材來源	Come On Everyone 3
教學者	英語領域教師群	節數安排	21週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 ■國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
核心素養	**英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
領域學習表現	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。		
領域學習內容	**A.語言知識** Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 **B.溝通內容** B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的溝通。		
學習目標	1. 學生能辨識本學期所學之重點字詞。 2. 學生能辨識本學期所學之主要句型。 3. 學生能完成練習活動。 4. 學生能參與問題討論。 5. 學生能聽懂本學期所學之歌謠韻文。 6. 學生能讀懂本學期所學之課文故事。		
教材資源/設備	Come On Everyone 3 Student Book, Workbook, Teacher's Book, Flashcards, MP3, DVD-ROM, Readers, 教學簡報、學習單……等。		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	Starter / Unit 1 Special Days	1. Starter 單元的教學 2. 數字、計量、年紀的英語複習 3. 教室用語複習 4. 課本內容 Lesson1 5. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 6. 韻文教學	【暖身活動】 1. 複習 Level 2 的課程內容。 2. 運用已學過之字詞複習句型。 【教學活動】約 50~60 分鐘 3. 配合課本，進行 Starter 單元的內容。例如複習 Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday 等字彙，請同學聽 CD track 02，並指向該字。待同學熟悉一星期七天的說法，將同學分成數組，請同學依照順序排出七天，最快的組別獲勝。 4. 運用課本圖片複習數字、計量、年紀的內容及口語練習。 5. 配合課本進行 Lesson 1 My Favorite Day 內容教學。 6. 運用單字閃示卡教授單字 Thanksgiving, Christmas Day, Mother's Day, Halloween, Valentine's Day, Earth Day，進行課堂活動。 7. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 8. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 9. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 10. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【國際素養】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	Unit 1 Special Days	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 3. 歌曲教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson2 Special Activities 的教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 make cards, hug my mom, plant trees, eat turkey, wear a costume, open presents，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構 (What's your favorite day?...)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用口說活動 Speaking Task : Find the Differences 引導學生以本課句型及單字互動問答。 6. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【國際素養】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
第 3 週 09/15-09/21	Unit 1 Special Days	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學。 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 a_e 及 i_e 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 4 週 09/22-09/28	Unit 1 Special Days	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Presentation: Favorite Day Poster 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語練習 配對 小組互動 上課表現學習態度
第 5 週 09/29-10/05	Unit 1 Special Days	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up!教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. 運用跨學科短文 Happy Halloween (Social Studies)指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量作業書寫與繳交狀況
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節	Unit 2 Today	1. 課本內容 Lesson 1	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 Today`s Date 內容教	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異	參與度評量 觀察評

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
10/10 國慶日		2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 3. 韻文教學	學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘		並尊重自己與他人的權利。	量 活動評量 口語評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	Unit 2 Today	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 3. 歌曲教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson2 Today`s Weather 的教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 sunny, cloudy, rainy, snowy, foggy, windy，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構 (What's the date today?...)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用口說活動 Speaking Task : World Weather 引導學生以本課句型及單字互動問答。 6. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【戶外教育】	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 8 週 10/20-10/26	Unit 2 Today	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學。 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 ir 及 er 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
			複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。			
第 9 週 10/27-11/02	Unit 2 Today	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Speaking Task : Board Game 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	口語練習 配對 小組互動 上課表現學習態度
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	Unit 2 Today	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up!教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. 運用跨學科短文 World Weather (Social Studies) 指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 1. 運用電子單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 1~Unit 2 代表單字與句型結構。 2. 運用黑板幫助學生練習正確拼寫 Unit 1~Unit 2 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 3. 運用期中測驗卷（Midterm Test）檢視學生本學期學習成效。	2	【環境教育】 環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量 總結性評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	Unit 3 At the Market	1. 課本內容 Lesson 1 2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 3. 韻文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 Fruit & Vegetables 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 lemons, grapes, watermelons, pumpkins, mushrooms，並進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
			5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘			
第 12 週 11/17-11/23	Unit 3 At the Market	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及 句型結 構 3. 歌曲教 學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 4. 配合課本進行 Lesson2 Meat & Dairy 的教學。 5. 運用單字閃示卡教授單字 ham, sausages, bacon, butter, cheese, yogurt，進行課堂活動。 6. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構 (What does he have?...)。 7. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 8. 運用口說活動 Speaking Task : Sandwich Bingo 引導學生以本課句型及單字互動問答。 9. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 10. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	參與度 評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	Unit 3 At the Market	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學。 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 ee 及 ea 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度 評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 14 週 12/01-12/07	Unit 3 At the Marke	1. 課本內容 Lesson 4	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	口語練習 配對 小組互

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
	t	2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	2. 運用口說活動 Presentation : Our Fridges 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘		涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	動 上課表現學習態度
第 15 週 12/08-12/14	Unit 3 At the Market	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up!教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. 運用跨學科短文 Interesting Fruit (Social Studies)指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量作業書寫與繳交狀況
第 16 週 12/15-12/21	Unit 4 Jobs	1. 課本內容 Lesson 1 2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 3. 韻文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 What They Are 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 pilot, dentist, photographer, postal worker, architect, mechanic，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 17 週 12/22-12/28	Unit 4 Jobs	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 3. 歌曲教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson2 What They Do 的教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 fly planes, take care of teeth, take pictures, deliver letters, repair cars, design buildings，進行課堂活動。	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
			3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構 (What does he do?...)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用口說活動 Speaking Task : Job Wheel 引導學生以本課句型及單字互動問答。 6. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。			
第 18 週 12/29-01/04	Unit 4 Jobs	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 ar 及 or 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 19 週 01/05-01/11 01/08-01/09 期末評量	Unit 4 Jobs	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Presentation : Make Your Own Magazine 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 1. 運用電子單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 3~Unit 4 代表單字與句型結構。 2. 運用黑板幫助學生練習正確拼寫 Unit 3~Unit	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	口語練習 配對 小組互動 上課表現學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
			4 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。			
第 20 週 01/12-01/18	Unit 4 Jobs	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up!教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. 運用跨學科短文 Pet Therapists (Health) 指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用期末測驗卷（Final Test）檢視學生本學期學習成效。	2	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	作業書寫與繳交狀況總結性評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式 / 第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	Review 1 & 2 / Unit 5 People	● Review 1 & 2 教學 針對 Unit 1~Unit 4 的單字及句型結構進課本內容行聽說讀寫複習 1. 課本內容 Lesson 1 2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 3. 韻文教學	【暖身活動】 1. 複習上週的課程內容。 2. 運用已學過之字詞複習句型。 【教學活動】約 30 分鐘 1. 配合課本進行 Review 1 & 2 內容教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 1~Unit 4 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 1~Unit 4 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Listen and read 進行短文的聽力、口說及閱讀練習。 5. 透過讀後測驗指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並完成讀後測驗。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 【暖身活動】 【教學活動】約 30 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 Appearance 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 tall, short, pretty, handsome, old, young，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標	2	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題 融入	評量 方式
			互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。			

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(５０)%、平時測驗(１５)%、實作評量(２５)%、學單作品(５)%、學習態度(５)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能習得重點字詞。**
2. **能習得主要句型。**
3. **能完成練習活動。**

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
總結性評量 老師公平公正公開的監督學生，完成聽讀寫評量。	答案內容合宜正確或完美。	答案內容大致正確。	答案內容須試後較多訂正。	答案內容須試後檢討並認真訂正。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 英語文 領域課程計畫

課程名稱	英語	實施年級	五年級
設計者	蘇士傑	教材來源	Come On Everyone 3
教學者	英語領域教師群	節數安排	20 週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	**英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。		
學習表現	2-1-3　能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4　能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 4-1-3　能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4　能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2　能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1　樂於參與各種課堂練習活動。		
學習內容	**A. 語言知識** Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 **B. 溝通內容** B-Ⅲ-2　國小階段所學字詞及句型的溝通。		
學習目標	1. 學生能辨識本學期所學之重點字詞。 2. 學生能辨識本學期所學之主要句型。 3. 學生能完成練習活動。 4. 學生能參與問題討論。 5. 學生能聽懂本學期所學之歌謠韻文。 6. 學生能讀懂本學期所學之課文故事。		
教材資源/設備	Come On Everyone 3 Student Book, Workbook, Teacher's Book, Flashcards, MP3, DVD-ROM, Readers, 教學簡報、學習單…等。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	Unit 5 People	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 3. 歌曲教學	【暖身活動】 1. 複習上次的課程內容。 2. 運用已學過之字詞複習句型。 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 2 Appearance 的教學。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			2. 運用單字閃示卡教授單字 short hair, long hair, curly hair, straight hair, a beard, big eyes, freckles, a round face，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構(Is he tall?...)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用口說活動 Speaking Task : Tim`s Friends 引導學生以本課句型及單字互動問答。 6. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	Unit 5 People	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學。 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 oa 及 ow 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	Unit 5 People	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Presentation: Image the Future You，引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	口語練習 配對 小組互動 上課表現 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
					己與他人的權利。	
第 4 週 03/09-03/15	Unit 5 People	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up 內容教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字**與**句型結構。 3. 運用跨學科短文 Guess the Animals (Science) 指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 5 週 03/16-03/22	Unit 6 Lost and Found	1. 課本內容 Lesson 1 2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 3. 韻文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson1 Objects 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 cell phone, lunchbox, earring, watch, key, glasses，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘		【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	Unit 6 Lost and Found	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 3. 歌曲教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson2 Clothes 的教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 T-shirt, jeans, shorts, skirt, dress, jacket, socks, sneakers，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構(Whose lunchbox is it?...)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			5. 運用口說活動 Speaking Task : Visit All the Places! 引導學生以本課句型及單字互動問答。 6. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘		想法。	
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	Unit 6 Lost and Found	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 ai 及 ay 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	參與度評量 觀察評量 口語評量
第 8 週 04/06-04/12	Unit 6 Lost and Found	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Speaking Task: Whose Thing Is It? 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語練習 配對 小組互動 上課表現 學習態度
第 9 週 04/13-04/19	Unit 6 Lost and Found	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up 內容教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	3. 運用跨學科短文 Lost and Found (Social Studies) 指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 1. 運用電子單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 1 至 Unit 4 代表單字與句型結構。 2. 運用黑板幫助學生練習正確拼寫 Unit 1 至 Unit 4 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 3.		育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	Unit 7 At School	1. 課本內容 Lesson 1 2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 3. 韻文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 School Subjects 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 art, math, science, music, social studies, P.E.，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用期中測驗卷（Midterm Test）檢視學生本學期學習成效。1	2	【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量 總結性評量
第 11 週 04/27-05/03	Unit 7 At School	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 3. 歌曲教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 2 Class Activities 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 paint pictures, solve math problems, do experiments, sing songs, read maps, play sports，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構(When do you have P.E.?...)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。	2	【生涯教育】涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘			
第 12 週 05/04-05/10	Unit 7 At School	1. 課本內容 Lesson 3 2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 5. 發音教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 o_e 及 u_e 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 13 週 05/11-05/17	Unit 7 At School	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Speaking Task: Our Silly Clases! 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 14 週 05/18-05/24	Unit 7 At School	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 4. 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up 內容教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. 運用跨學科短文 A Fruit Rainbow (Art) 指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。			
第 15 週 05/25-05/31	Unit 8 Places in Town	1. 課本內容 Lesson 1 2. 熟悉 Lesson 1 單字及句型結構 韻文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 1 Places 內容教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 bakery, post office, pet shop, fire station, bank, hospital，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用教學資源 MP3 或 DVD-ROM 進行韻文教學，熟悉單字及句型結構。 6. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 16 週 06/01-06/07	Unit 8 Places in Town	1. 課本內容 Lesson 2 2. 熟悉 Lesson 2 單字及句型結構 歌曲教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 2 Transportation 的教學。 2. 運用單字閃示卡教授單字 by bike, by subway, by taxi, by bus, by car, on foot，進行課堂活動。 3. 運用手寫句型卡幫助學生熟悉句型結構(Where's the bank?)。 4. 運用單元學習單進行課堂活動，幫助學生靈活運用單字及句型結構。 5. 運用口說活動 Speaking Task : Visit All the Places! 引導學生以本課句型及單字互動問答。 6. 運用教學資源 MP3 及 DVD-ROM 進行歌曲教學，熟悉單字及句型結構。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用單元測驗卷檢驗學生學習成效。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量
第 17 週 06/08-06/14	Unit 8 Places	1. 課本內容 Lesson 3	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘	2	【安全教育】 安 E4 探討	參與度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
06/09-06/10 畢業考	in Town	2. 閱讀 Story 故事內容 3. 故事讀解教學 4. Make your own story 發音教學	1. 配合課本進行 Lesson 3 Story 的內容教學。 2. 運用 DVD-ROM 播放情境對話 Story 影片，進行課程教學。 3. 運用 TPR 肢體動作進行故事教學，熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story，熟記句型。 5. 引導學生運用課本後方的貼紙，發揮創意，完成自編故事。 6. 運用 MP3 或 DVD-ROM 教授發音韻文，進行母音 ie 及 y 的活用練習。 7. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘 運用作業本 Workbook 幫助學生培養課後複習的習慣。		日常生活應該注意的安全。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	觀察評量 活動評量 口語評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	Unit 8 Places in Town	1. 課本內容 Lesson 4 2. 單元內容整合 Wrap Up 教學 3. 口語練習分組配對教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 運用口說活動 Presentation: My Town Map 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】 運用期末測驗卷（Final Test）檢視學生本學期學習成效。	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	口語練習 配對 小組互動 上課表現 學習態度 總結性評量
第 19 週 06/22-06/28	Unit 8 Places in Town	1. 課本內容 Lesson 5 2. 複習回顧單元教學內容 3. 句型及文法結構複習 跨學科短文教學	【暖身活動】 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Lesson 5 Skills Up!教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. 運用跨學科短文 Pete`s Pet Shop (Social Studies) 指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並且完成讀後測驗。 4. 運用手寫字詞卡教授文法概念，進行課堂活動，幫助學生掌握文法概念。 5. 引導學生配對組合，以聽說讀寫為目標互相複習已學字彙及句型。 【總結或練習時間】	2	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 【生命教育】 【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學	口語練習 配對 小組互動 上課表現 作業書寫與繳交狀況 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
					習解決問題與作決定的能力。	
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	Review 3 & 4	• Review 3 & 4 教學針對 Unit 5~ Unit 8 的單字及句型結構進行聽說讀寫複習	【暖身活動】 1. 複習上次的課程內容。 【教學活動】約 50~60 分鐘 1. 配合課本進行 Review 3 & 4 內容教學。 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習 Unit 5~Unit 8 代表單字與句型結構。 3. 運用教學資源幫助學生練習正確拼寫 Unit 5~Unit 8 代表單字，並正確書寫所學的句型結構。 4. 運用 Listen and read 進行短文的聽力、口說及閱讀練習。 5. 透過讀後測驗指導學生閱讀技巧，掌握文章關鍵訊息，並完成讀後測驗。 【總結或練習時間】約 10~20 分鐘	2	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	參與度評量 觀察評量 活動評量 口語評量

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(５０)%、平時測驗(１５)%、實作評量(２５)%、學單作品(５)%、學習態度(５)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **能習得重點字詞。**
2. **能習得主要句型。**
3. **能完成練習活動。**

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
總結性評量 老師公平公正公開的監督學生，完成聽讀寫評量。	答案內容合宜正確或完美。	答案內容大致正確。	答案內容須試後較多訂正。	答案內容須試後檢討並認真訂正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	五上數學	實施年級	五年級
設計者	陳冠月	教材來源	康軒
教學者	五年級學群	節數安排	21週，每週(4)節，共(84)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育 □環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
領域學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
領域學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。		

	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，體側面和底面不垂直。
學習目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	1. 認識多位小數。 2. 能做多位小數的大小比較。	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	4	人 E5; 品 E3	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	1. 能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2. 能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	4	人 E5; 品 E3	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫
第 3 週 09/15-09/21	第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	1. 能了解整除的意義。 2. 能了解因數的意義及找法。	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	4	人 E3; 人 E5; 安 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答
第 4 週 09/22-09/28	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數	1. 能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	4	人 E3; 人 E5; 安 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 5 週 09/29-10/05	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	1. 能了解倍數的意義及找法。 2. 能判別 2、5、10 的倍數。	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	4	人 E3; 人 E5; 安 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	1. 能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	4	人 E3; 人 E5; 安 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第四單元擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 活動二：擴分	1. 能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。 2. 能理解擴分的意義、方法及其應用。	1.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。 2.能理解擴分的意義、方法及其應用。	4	品 E3	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫
第 8 週 10/20-10/26	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 活動四：通分和分數的大小比較	1. 能理解約分的意義、方法及其應用。 2. 認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。	1.能理解約分的意義、方法及其應用。 2.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。	4	品 E3	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫
第 9 週 10/27-11/02	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係	1. 認識多邊形(含正多邊形)。 2. 能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	4	人 E3; 人 E5; 安 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、**11/**05 期中評量	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角	1. 能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度，和四邊形的對邊相等、對角相等。 2. 認識扇形和圓心角。	1.能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。 2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。	4	人 E3; 人 E5; 安 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的減法	1. 能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2. 能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	4	環 E16; 環 E17; 家 E11	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫
第 12 週 11/17-11/23	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用	1. 能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	4	環 16; 環 17; 家 11	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	1. 認識線對稱圖形及對稱軸。 2. 認識線對稱圖形的性質。	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	4	人 E3; 人 E5; 品 E3	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練
第 14 週 12/01-12/07	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	1. 繪製線對稱圖形。 2. 能利用線對稱做簡單幾何的推理。	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何推理。	4	人 E3; 人 E5; 品 E3	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練
第 15 週 12/08-12/14	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題	1. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。	1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，運用於計算。 2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並用於計算 3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。	4	環 E3; 家 E9; 品 E3; 戶 E7	紙筆測驗 互相討論 作業習寫

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 16 週 12/15-12/21	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題	1. 能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 2. 認識平均，並解決相關問題。	1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4.認識平均，並解決相關問題。	4	環 E3; 家 E9; 品 E3; 戶 E7	紙筆測驗 互相討論 作業習寫
第 17 週 12/22-12/28	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積	1. 理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2. 理解三角形的面積公式，並以符號表示。	1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。	4	品 E3; 涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作
第 18 週 12/29-01/04	第九單元面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積	1. 理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2. 能解決複合圖形的面積。	1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。	4	品 E3; 涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	4	人 E5; 環 E1; 品 E3	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫
第 20 週 01/12-01/18	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開圖	1. 認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2. 認識柱體和錐體的展開圖。	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。 3.認識柱體和錐體的展開圖。	4	人 E5; 環 E1; 品 E3	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球	1. 認識球，及其組成要素。	1.認識球，及其組成要素。	4	人 E5; 環 E1; 品 E3	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(25)%、實作評量(　)%、學單作品(　)%、學習態度(25)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 理解因數、倍數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
2. 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
3. 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
4. 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。

三、評量標準

評量項目	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強<70%
作業評量	字跡工整、答案八成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 數學 領域課程計畫

課程名稱	五下數學	實施年級	五年級
設計者	五年級學群	教材來源	康軒
教學者	五年級學群	節數安排	20週，每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。		
學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。		

	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。
學習目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積	1. 能計算長方體和正方體的體積。 2. 能計算簡單複合形體的體積。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	4	科 E9;涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積	1. 能計算長方體和正方體的體積。 2. 能計算簡單複合形體的體積。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	4	科 E9;涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元體積 活動二：認識 1 立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積	1. 能計算長方體和正方體的體積。 2. 能計算簡單複合形體的體積。	1.認識 1 立方公尺。 2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺＝1000000 立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	4	科 E9;涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
第 4 週 03/09-03/15	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 活動二：分數×分數	1. 能做整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的計算，並解決生活中的問題。 2. 理解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	4	涯 E12	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫
第 5 週 03/16-03/22	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數	1. 能做整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的計算，並解決生活中的問題。 2. 理解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	4	涯 E12	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第三單元容積 活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係	1. 認識容積和容量的意義及其常用的單位，並能做容量與容積的單位換算。 2. 能計算正方體和長方體容器的容積以及能實測並計算不規則物體的體積。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係並換算。	4	涯 E12; 環 E3	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	1. 認識容積和容量的意義及其常用的單位，並能做容量與容積的單位換算。 2. 能計算正方體和長方體容器的容積以及能實測並計算不規則物體的體積。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	4	涯 E12; 環 E3;環 E17	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫
第 8 週 04/06-04/12	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	1. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2. 了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	4	涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答
第 9 週 04/13-04/19	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係	1. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2. 了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	4	涯 E12	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構	1. 認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2. 認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	4	品 E3;涯 E12	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫
第 11 週 04/27-05/03	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖	1. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	4	環 E2;環 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 12 週 05/04-05/10	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數	1. 能用直式解決整數÷整數、小數÷整數，商為小數(含除不盡時，商取概數)的問題。	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。	4	品 E3;涯 E12	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入	評量方式
		2. 能做分數和小數的互換。	2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數，除不盡時，商取概數的問題。			
第 13 週 05/11-05/17	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	1. 能用直式解決整數÷整數、小數÷整數，商為小數（含除不盡時，商取概數）的問題。 2. 能做分數和小數的互換。	1.能做分數和小數的互換。	4	品 E3;涯 E12	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫
第 14 週 05/18-05/24	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。 2. 能計算正方體和長方體切割或堆疊後的表面積。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	4	品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫
第 15 週 05/25-05/31	第七單元表面積 活動三：探索表面積	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。 2. 能計算正方體和長方體切割或堆疊後的表面積。	1.能計算正方體和長方體切割或堆疊後的表面積。	4	品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫
第 16 週 06/01-06/07	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率	1. 認識比率、百分率及其在生活中的應用並解決生活中有關百分率的應用問題。 2. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	1.能在情境中，理解比率的概念及其在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	4	品 E3	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換	1. 認識比率、百分率及其在生活中的應用並解決生活中有關百分率的應用問題。 2. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。。	4	品 E3	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第八單元比率與百分率 活動四：百分率的應用	1. 認識比率、百分率及其在生活中的應用並解決生活中有關百分率的應用問題。 2. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	4	品 E3	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫
第 19 週 06/22-06/28	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法	1. 能解決時間的乘除問題（分與秒、時與分、日與時）。 2. 能做時間單位的分數與小數化聚。	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	4	戶 E1	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式	4	休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式(評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(25)%、實作評量(　)%、學單作品(　)%、學習態度(25)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
2. 時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。
3. 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
4. 計算正方體和長方體的體積與表面積。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
作業評量	字跡工整、答案八成以上正確。	字跡工整、答案八成以上正確。	答案七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　社會　領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	五年級
設計者	五年級社會領域教師	教材來源	康軒
教學者	張炳賢、蔡佳雯	節數安排	21週，每週(3)節，共(63)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☑環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☑多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☑國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育		
核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
領域學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
領域學習內容	Aa-Ⅲ-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。		

	Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
學習目標	1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3.透過觀察史前時代人們的器物演變，體會技術的進步對生活的影響，並思考原住民族如何透過生活智慧，達成環境永續。 4.認識大航海時代下臺灣的位置與其位置的意義，說明荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。
教材資源/設備	1.吳宜蓉(民112)。《開箱臺灣史：一本制霸中小學108課綱臺灣史學習內容！》。臺北：時報出版。 2.楊貴智著(民111)。《給兒童的小六法全書：40堂法律必修課》。臺北：小魯。 3.吳立萍、賴佳慧(民111)。《少年讀臺灣：臺灣地理》。臺北：未來出版。 4.湯錦台(民111)。《大航海時代的台灣》。臺北：如果。 5.慢熟工作室(民109)。《故事臺灣史1～4套書。10個翻轉臺灣的關鍵時刻、22個改變臺灣的關鍵人物、20個奠基臺灣的關鍵地點、22個代表臺灣的關鍵事物》。臺北：親子天下。 6.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚(民109)。《天氣100問：最強圖解X超酷實驗。破解一百個不可思議的氣象祕密》。臺北：親子天下。 7.王文華(民108)。《可能小學的愛臺灣任務／真假荷蘭公主》。臺北：親子天下。 8.陳衛平(民108)《說給兒童的臺灣歷史》。臺北：天衛文化。 9.蘇珊・雪德里希著、張孟珣譯(民107)。《多元的世界宗教》。臺北：韋伯。 10.許雅芬等(民89)。《看！我們的國家公園》。臺北：大地地理。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 臺灣我的家	1.理解臺灣在世界地圖上的位置，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域和鄰國的位置。 2.理解臺灣的地理位置與海空運交通貿易發展的關係。	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 【活動一】臺灣在哪裡 以臺灣島為中心，利用八方位的相對位置，在九宮格上標示出臺灣周邊的海洋和鄰國。 臺灣四面環海、東南西北分別被太平洋、巴士海峽、臺灣海峽、東海所包圍，越過這些海洋，有日本、南韓(韓國)、中國、菲律賓等鄰近國家。 【活動二】臺灣的地理位置與交通優勢 在臺灣行政區圖，上面標示基隆港、臺北港、臺中港、高雄港、花蓮港五個貨櫃港，查找民國 112 年各港口的貨櫃裝卸量。 比較各港口的貨櫃裝卸量，並參考網站的輪船軌跡圖，進行小組討論，推測高雄能成為臺灣最大貨櫃港的可能原因。 亞洲東部的海運及空運都會經過臺灣，使得臺灣的交通位置相當重要，也有利於臺灣的海運、空運、國際貿易及觀光等發展。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 臺灣我的家	3.透過文本整理與資料查找，理解臺灣的島嶼特性與居民生活、文化發展的關係，並體認臺灣的多元文化風貌。	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 【活動三】島嶼特性與居民的生活和文化發展 以臺灣島為中心，利用八方位的相對位置，在九宮格上標示出臺灣周邊的島嶼和海洋。 理解海女和牽罟外，現代生活中還可以進行哪些海洋活動。 【活動四】多元文化在臺灣 認識臺灣和海洋有關的信仰或節慶，利用筆記方格表或心智圖，整理「與海洋有關的民間信仰及傳統節慶」內容。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 3 週 09/15-09/21	第一單元 臺灣我的家	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為，維持社會秩序。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝同，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？ 【活動一】風俗文化知多少 教師說明社會規範包括風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與法律等，並搭配課文的圖片，進一步的解釋什麼是生命禮俗。 短劇表演：逢年過節一定要與家人團聚嗎？為什麼？請和小組成員將一起設計一個情境劇，表達小組的想法。 【活動二】宗教信仰及倫理道德 認識臺灣各個族群間的不同的宗教信仰及特色。以及宗教對於維持社會秩序間的關係及影響。 教師說明倫理道德的意義，及生活中所重視的倫理道德。 短劇表演： 學生以是否要禮讓博愛座設計情境劇，並上臺展演。教師引導學生思考，並理解行為背後的想法，引發學生多元的思考。	3	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 4 週 09/22-09/28	第一單元 臺灣我的家	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為，維持社會秩序。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝同，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？ 【活動三】社會規範與生活 教師準備民眾因違反交通規則而被警察取締的新聞。並詢問學生是否有聽過相關的報導，或者家人有類似的經驗。教師說明法律也是社會規範的一種，且具有強制力，每個都人都必須遵守。請學生舉例說明何種行為會違反了交通規則。違反法律的人會處以罰款，除了具有警示的效果，也促進大眾遵守法律，維護大家的安全。) 教師說明社會規範會隨時間與社會發展而改變，如果部分規範不符合現代社會價值觀，可以適度調整。 以課本第 25 頁的圖 3、圖 4 討論社會規範會因為社會發展而改變。 學生使用載具上網搜尋例子，和組員討論後記錄在海報，並與全班分享。 當每個人的價值觀不同，可以透過溝通了解對方的想法，如果兩人意見不同，也要互相尊重。	3	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 5 週 09/29-10/05	第一單元 臺灣我的家	1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。	第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？ 【活動一】法律保障人人權利	3	【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主社會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	法律通常適用於所有人，但當法律對於某些群體的保障不足時，政府也會制定專屬的法律保障特定的群體，避免侵犯到他們的文化與權益。 國家語言發展法 政府制定國家語言發展法以保障不同的語言，請使用載具上網搜尋例子，和組員討論後記錄在海報，並與全班分享。 【活動二】法律保障兒童及少年權利 1.請學生觀看便利商店店員販售香菸給未成年的新聞，詢問學生，你認為便利商店店員可不可以賣菸給未成年的兒童或少年？為什麼？ 2.觀察與討論 3.短劇表演： 關於禁止兒童及少年飲酒的法律 教師引導學生思考兒童與少年的特質，考量其年紀較小，考量其身心發展，因此才特別立法，特過禁止或補助等方式。維護兒童及少年的權利。		法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第一單元 臺灣我的家	1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主社會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？ 【活動三】何處何人要守法？ 使用網路資料來製作報告討論需要注意事項 國家賠償的定義及範圍 【社會充電站】小心！網路詐騙就在你身邊 短劇表演： (1)請學生分組表演，將原本可能會陷入危機個案例，改編劇情，讓案例中的主角能覺察到網路世界的陷阱，進而做出能保護自己的選擇。 (2)學生展演完畢後，請學生分享戲劇中幾個保護自己的好方法。 【小小探究家】電視節目為什麼要分級？ 教師指導學生依據第 37 頁資料，完成第 38 頁「大家對於【選定主題】的看法」，依序填入所蒐集到的贊成意見與不贊成的意見。 (2)透過 T 表/T 圖，進一步的分析到的資料，想一想自己的立場為何。	3	【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第二單元 臺灣的自然環境與生活	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.透過觀察與討論，覺察不同地形、河川、海岸間的空間使用具有差異性，並關注環境與生活方式之間的互動關係。 3.理解人們的生活空間使用會受到地形、河川和海岸環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 1 課地形如何影響我們的生活？ 【活動一】板塊推擠和地形與人們生活的影響 教師播放地震新聞影片，引導學生回答問題。 平坦地形與人們生活的關聯 起伏地形與人們生活的關聯 所居住的家鄉(鄉鎮市區)，是屬於哪種地形？位於哪個地形區？ 請各組進入家鄉的鄉鎮市區公所網頁、其他文史網頁資料或訪問長輩耆老等，閱讀整理介紹家鄉的地理、歷史、產業等資料後，將家鄉的地形，以及過去到現在居民的生活空間使用等，製作成表格。 【活動二】河川與人們生活的關聯 認識台北市的河川及河川對生活得影響。 教師引導學生使用條列 3-2-1 整理河川對空間型態的影響。 【活動三】海岸與人們生活的關聯 教師請學生分享到臺灣各海岸活動的經驗與照片，或是在網路上查找當地的特色海岸照片。 教師引導學生觀察黑板上所呈現的各海岸照片及海岸位置，進行提問及討論。 統整臺灣東西南北海岸的自然環境特色，請各組擇一個海岸，進行主題研究。	3	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 8 週 10/20-10/26	第二單元 臺灣的自然環境與生活	1.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和自然災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？ 【活動一】氣候小達人 教師準備近年來災情較嚴重颱風的新聞資料、照片或影片，並以「颱風」為主要概念，請學生發揮聯想力，用簡單詞彙描寫對颱風的印象。 教師引導學生分組至中央氣象局網站搜尋居住地區附近的觀測站資料，了解當地的降雨、溫度等特性，並討論居住地區的生活空間或產業是否受氣候特性影響，與其他地區有所差異。 【活動二】氣候就在你身邊	3	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		災害對生活空間的改變。	教師準備臺灣各地的建築景觀或特產的資料、照片或影片。 請學生在臺灣地圖上標示位置。討論這些建築或特產如何受到氣候特性的影響。 (1)臺南沿海地區為什麼可以發展日晒鹽田？ (2)為什麼臺南鹽田轉為與觀光教育為主？ (3)為什麼山地的氣溫比平地低？ (4)比較埔里鎮與仁愛鄉的水果特產，為什麼會有差異？ 統整：臺灣的氣候具有地區性的差異，氣候特性會影響居民的日常生活及產業活動的發展，因而呈現出不同的地區特色。		並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	
第 9 週 10/27-11/02	第二單元臺灣的自然環境與生活	1.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和自然災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間的改變。	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？ 【活動三】自然災害知識家 教師請學生分享蒐集的旱災對生活影響的相關新聞報導，並引導學生回答問題。 自然災害知識家： (1)學生分組蒐集相關新聞報導，蒐集方向應著重在產業如何因應豪雨來襲時的影響。 (2)小組依實際蒐集新聞報導進行小組報告。 (3)教師統整學生報告，引導學生思考面對自然災害的衝擊，生產者會調整生產的方式及生產空間，以減少損失。 【社會充電站】先民面對氣候特性的生活智慧 菜宅及扛茨走溪流的特色 請學生分組蒐集與氣候相關的俗諺，並進行小組分享。 【小小探究家】自然災害對生活空間有什麼影響？ 教師引導學生蒐集氣候災害對不同生活空間型態造成的影響，由學生規畫蒐集資料的方式，例如：上網搜尋、圖書館查找、訪問或其他。 請學生將蒐集到的資料，利用 T 表／T 圖，整理分類資料裡氣候災害對不同生活空間造成的影響。 請學生觀察氣候災害在不同生活空間造成的影響，比較不同的生活空間型態。	3	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、**11/**05 期中評量	第三單元尋根探源話臺灣	1.描述史前人類的居住環境特徵，能分析其與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？ 【活動一】臺灣史前人類的足跡 教師說明想要了解史前時代的生活，就需要靠先人遺留下來的遺物或遺址，並播放國定考古遺址中「八仙洞遺址」的照片與遺物、遺跡、器物，引導學生觀看並進一步了解史前時代的生活方式。 【活動二】史前人類的生存秘訣 教師展示史語所學術創新數位深耕計畫「史前勞工機智生活」內容後，向學生提問下列問題； (1)早期的史前人類為求生存，會如何解決食物的問題？ (2)早期的史前人類如何製作工具？	3	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第三單元尋根探源話臺灣	1.描述史前人類的居住環境特徵，能分析其與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？ 【活動三】史前人類生活大探究 教師透過十三行博物館的數位博物館網站，向學生說明十三行人的生活特色。 回顧三個不同時期的史前時期的人們生活特色，找出相同的概念，用筆記方格表進行摘要整理。 【活動四】島內外交流我最行 教師透過十三行博物館的數位博物館網站，展示鐵器、玻璃、瑪瑙、玉器等物品的照片。 【活動五】守護史前文化人人有責 透過考古資料數位典藏創新計畫製作之網路遊戲，讓學生對《文化資產保護法》有基本認識。	3	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 12 週 11/17-11/23	第三單元 尋根探源 話臺灣	1.描述史前人類的居住環境特徵，能分析其與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。	第三單元尋根探源話臺灣 第 2 課原住民族如何與環境共存？ 【活動一】我們其實都是一家人 (1)原住民族的分布與地理位置密切相關。山地和東部平原的原住民族因與外界接觸少，保留了較多傳統文化與語言；而住在西部平原及沿海地區的原住民族，因與外來族群的頻繁交流，文化和語言受到了更多影響。 (2)透過不斷的爭取下，原住民族成功恢復了自我族群的名稱與身份認同，並且政府在每年 8 月 1 日設立「原住民族日」以維護其權益。目前政府認定的原住民族共有 16 族。	3	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第三單元 尋根探源 話臺灣	1.知道臺灣不同原住民族的分布情況，分析其自然環境與地理位置對文化發展的影響。 2.表達對原住民族文化的尊重與欣賞，並能歸納原住民族如何與自然共存的智慧，並描述其生活型態對生態永續發展的實踐方式。 3.選定探究史前時代遺物、遺跡或文物主題，進行探究與實作，推測當時人類的生活。	第三單元尋根探源話臺灣 第 2 課原住民族如何與環境共存？ 【活動二】原住民族的生態智慧 教師引導學生閱讀與觀察課文、圖片第 78 頁魯凱族百步蛇傳說，並與學生共讀繪本，再回答問題。 教師說明聯合國永續發展指標(SDGs)，其中 SDG6 淨水與衛生中，其中一個目標就是「保護、恢復與水有關的生態系統在西元 2020 年以前，保護及恢復跟水有關的生態系統，包括山脈、森林、沼澤、河流、含水層，以及湖泊」。 SDG15 代表聯合國永續發展目標中的第 15 項，即「陸域生命」，目標為保護和恢復陸地生態系統，包括森林、草原、沙漠、山地和生物多樣性，並確保可持續地使用陸地資源。 【小小探究家】考古遺址和自然環境有什麼關係？ 教師指導學生依據第 81 頁資料，完成第 82 頁「卑南遺址」的階層圖。 填入史前人類生活具體事例與遺址自然環境的關係。	3	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 14 週 12/01-12/07	第四單元 大航海時 代的臺灣	1.了解今昔海洋促成臺灣與各地交流的現象，探究臺灣如何登上世界舞台。 2.透過大航海時代歐亞貿易新航路的發現，覺察臺灣地理位置的重要性。 3.了解大航海時代，歐洲人為商業貿易來到臺灣，探討他們對臺灣帶來哪些影響。	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 【活動一】大航海時代與臺灣 教師： 準備十五到十七世紀大航海時代，歐洲人航行到亞洲的路線圖相關資料。 學生： 蒐集大航海時代絲綢、香料、瓷器對於歐洲人有什麼重要性的相關資料。 (1)海洋促成臺灣與各地交流，早在史前時代，住在臺灣的人們就與島外有跨海交流。今日的臺灣是亞洲東部的交通樞紐，西邊的臺灣海峽有大量貨櫃船通過，是全球繁忙的海運航道之一。 (2)大航海時代以前，歐洲人非常喜愛亞洲商品，例如：瓷器、絲綢、香料等。當時這些商品大多經由陸上運輸，取得不易，因此價格非常昂貴。 (3)隨著航運技術發展，歐洲商人以海上運輸的方式，開啟貿易新航路，海洋成為世界各地人們與商品交流的通道，也促進文化交流和宗教傳播等。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 15 週 12/08-12/14	第四單元 大航海時 代的臺灣	1.了解今昔海洋促成臺灣與各地交流的現象，探究臺灣如何登上世界舞台。 2.透過大航海時代歐亞貿易新航路的發現，覺察臺灣地理位置的重要性。 3.了解大航海時代，歐洲人為商業貿易來到臺灣，探討他們對臺灣帶來哪些影響。	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 【活動二】美麗的福爾摩沙 教師說明在大航海時代，臺灣為東亞海上貿易必經之路，凸顯臺灣優越的地理位置，臺灣也成為世界貿易的重要據點，也讓臺灣站上了世界的舞臺。 教師引導學生閱讀課本第 88 頁鄭芝龍歷史人物的說明，並依據事先蒐集的資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺發表。 (1)由於臺灣位於亞洲東部的航運路線上，十六世紀以來，許多來自中國與日本的海商，會到臺灣進行交易。 (2)十七世紀時，歐洲商人在與亞洲國家進行貿易的競爭過程中，臺灣逐漸成為重要的貿易據點。荷蘭人率先在臺灣南部建立貿易據點，西班牙人也在臺灣北部展開經營，使臺灣成為東亞海上貿易的一環，讓臺灣登上世界的舞臺。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 16 週 12/15-12/21	第四單元 大航海時代的臺灣	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 【活動一】海上來的紅毛人 (1)西元 1624 年，荷蘭人從今臺南安平一帶登陸，建立熱蘭遮城作為商業貿易的據點，後來逐步向外擴張統治當地的原住民族。 (2)荷蘭人經營臺灣期間，雖然提供漢人移居臺灣的機會，但荷蘭士兵欺壓漢人的情形仍時有所聞。再加上發生乾旱導致稻米與蔗糖產量減少，農民收入不足且難以負擔稅金，因此爆發「郭懷一事件」。 (3)在荷蘭人之後，西班牙人也在西元 1626 年登陸臺灣北部，建立城堡作為貿易據點。西元 1642 年荷蘭人將西班牙人驅逐，荷蘭人勢力擴張到臺灣北部。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 17 週 12/22-12/28	第四單元 大航海時代的臺灣	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 【活動二】國姓爺與臺灣 (1)鄭成功因與清帝國作戰失敗，為了取得反清復明的基地、維持海上商業貿易的據點，以及解決軍隊糧食不足的問題，於是從福建率領軍隊渡海來臺攻打荷蘭人。 (2)西元 1661 年鄭成功首先進攻普羅民遮城，獲得勝利後，接著再圍攻熱蘭遮城。到了西元 1662 年，荷蘭軍隊終於投降。鄭成功在赤崁(今臺南市中西區)設立承天府，成為第一個在臺灣建立的漢人政權。同年六月，鄭成功因病去世，由兒子鄭經繼續經營臺灣。		【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	第四單元 大航海時代的臺灣	1.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 【活動一】大航海時代歐洲人對臺灣的影響 臺灣歷經荷蘭人與西班牙人的統治，他們除了貿易、建立城堡，也帶來了西方的文化與宗教信仰，對臺灣帶來了多元文化，讓臺灣與當時的歐洲國家產生連結，也讓臺灣站上世界舞臺。		【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開 拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/19 期末評量	第四單元 大航海時代的臺灣	1.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 【活動二】鄭氏政權政策對臺灣的影響 教師播放屯墾與地名的影片，發現臺灣南部有許多營、鎮的地名都與鄭氏政權屯墾政策相關。 習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 【社會充電站】「紅毛」的故事 (1)利用地名資訊服務網的網站，查找紅毛港的地名。 (2)小組討論，比較兩地的地名由來，以及目前當地呈現的景觀與地貌。 (3)各組分享查找的內容。 【小小探究家】荷、西城堡的祕密 教師播放文化部文化資產局－國定古蹟環景導覽：熱蘭遮城城垣暨城內建築遺構照片及影片，用 3D 環景與科學技術 VR 實景觀看基隆聖多明哥城與淡水紅毛城建城歷史原由及過程。 針對荷蘭人、西班牙人來到臺灣興建的城堡熱蘭遮城和聖多明哥城，各畫一個時序圖，了解這個名稱改變的原因及時間點，進行相關內容的分析與比較。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 20 週 01/12-01/18	主題探究 與實作單元	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景 【活動】製作簡報-自己心中「臺灣最美風景」的守護行動	3	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題 融入	評量 方式
		2.省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己從事探究實作的改進做法。	透過上網搜尋與訪問家人等方式，提出自己想要推薦的景點以及該景點面臨的問題。個人可以選擇具體可行的合適方式，為維護臺灣美景貢獻自己的一分心力。		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式					

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。
2. 熟悉史前人們、原住民、早期漢人在臺灣的生活。
3. 了解臺灣的地形、氣候、海岸、河川等自然環境，建立愛護臺灣的態度。
4. 明白大航海時代到清帝國時期，臺灣的歷史文化發展關聯。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
觀察發表評量 透過提問與討論，了解學生對社會議題的思考和表達能力。讓學生模擬社會情境，評估其應用知識的能力。	對社會領域的知識和技能掌握良好，能夠獨立思考和解決問題。	對社會領域的知識和技能掌握良好，但可能在某些方面需要進一步提升。	對社會領域的知識和技能掌握基本，但可能需要加強學習。	對社會領域的知識和技能掌握較弱，需要加強輔導和學習。
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 **社會** 領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	五年級
設計者	五年級社會領域教師	教材來源	康軒
教學者	張炳賢、蔡佳雯	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　☑多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　☑國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人人權，關懷自然環境與人類社會永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習表現	1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		

	3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
學習內容	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
學習目標	1.理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。 2.理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。 3.探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。 4.理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。 5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。
教材資源/設備	1.林小杯(民113)。《大稻埕動物園》。臺北：是路故事。 2.賴秋江、王彥喆(民112)。《一步蔬果・小農雜學力：第一本校園食農全紀錄》。臺北：幼獅。 3.薛化元著。(民111)。《臺灣開發史(增訂七版)》。臺北：三民。 4.王振愷、張季雅、楊双子、楊富閔、蕭秀琴(民111)。《蔗款人生：臺灣糖業故事》。臺中：文化部文化資產局。

	5.陳鴻圖(民111)。《歷史B-臺灣史》。臺北：東大。 6.翁佳音、曹銘宗(民110)。《吃的臺灣史：荷蘭傳教士的麵包、清人的鮭魚罐頭、日治的牛肉吃法，尋找臺灣的飲食文化史》。臺北：貓頭鷹。 7.吳立萍著，阿曼、張振松、李憶婷繪(民111)。《少年讀臺灣：臺灣生態》。臺北：未來。 8.戴寶村等(民109)。《小的與大人》。臺北：玉山社。 9.陳翠蓮(民109)。《自治之夢：日治時期到二二八的臺灣民主運動》。新北市：春山。 10.周婉窈著、許書寧繪。(民108)。《少年臺灣史》。臺北：玉山社。 11.經典雜誌編著。(民105)。《臺灣人文四百年》。臺北：經典雜誌。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第1週 原2/11-2/13 調至1/21-1/23	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察漢人移民社會所產生的問題。 4.探討漢人移民與原住民族衝突造成的生活空間改變情形。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第1課移民的開墾如何改變生活空間？ 【活動一】唐山過臺灣 教師說明施琅攻打臺灣的過程，讓學生了解清帝國自鄭氏政權手中取得臺灣的經過，作為複習上學期舊經驗。 【活動二】土地開墾與族群衝突 帶入「圳」、「埤」等概念。 認識清帝國時期，臺灣著名的水利設施-水圳 上網查找這些水圳現在的使用情形，並與同學分享 教師及學生展示平埔族群照片，說明平埔族群在漢人來臺前就已經居住在臺灣，各族有不同的文化、語言，生活方式以耕種、狩獵為主。	3	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量 紙筆評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第2週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察漢人移民社會所產生的問題。 4.探討漢人移民與原住民族衝突造成的生活空間改變情形。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第1課移民的開墾如何改變生活空間？ 【活動三】移民社會衝突 反抗事件大調查 (1)教師發下平板，請學生分組查詢資料，了解「林爽文事件」、「戴潮春事件」的過程與結果。 (2)學生分組將查詢到的內容記在小白板上，並上臺與全班分享。 【社會充電站】八堡圳的故事 教師說明施世榜興建八堡圳的經過。 介紹彰化「二水國際跑水節」	3	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元 清帝國臺 灣發展重 心的變化	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 3.透過觀察與討論，探究清帝國時期，臺灣茶業發展情形。 4.理解開港通商後，西方文化對臺灣的影響。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 【活動一】熱絡的商業活動 清領時期台灣商業發展中心「一府二鹿三艋舺」將學生分成三組，各組分別蒐集府城、鹿港、艋舺三個港口的歷史變遷、發展過程或相關圖照。各組蒐集資料，製造簡單海報，於課堂上報告。 【活動二】約翰．陶德與臺灣烏龍茶 日治時期臺灣烏龍茶設計海報，教師說明開港通商後，外銷茶葉以烏龍茶為大宗，而烏龍茶或臺灣茶產業的興起，則與約翰‧陶德有關。 茶葉粗製和精製的差別。 粗製：將茶菁(新鮮的葉子)採摘下來後，作初步加工，製成初步成品(毛茶，或稱為生茶)的過程。 精製：亦稱「毛茶加工」，是毛茶形成商品茶的過程。	3	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 4 週 03/09-03/15	第一單元 清帝國臺 灣發展重 心的變化	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 3.透過觀察與討論，探究清帝國時期，臺灣茶業發展情形。 4.理解開港通商後，西方文化對臺灣的影響。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 【活動三】開啟大門重新接觸 教師參考「臺灣開港通商」補充資料，向學生說明臺灣開港通商的背景和經過。 教師展示淡水區得忌利士洋行、臺南市英商德記洋行的圖片或照片，說明洋行是外國商人在臺灣通商港口設立的商行，除了從事進出口貿易，其西式建築風格，也為市街帶來異國風情。 小組討論：教師將學生分組，各組選定課文中提及的四個港口(淡水、雞籠、打狗、安平)，分別蒐集相關資料，並於課堂上發表。 【活動四】西方文化的洗禮 教師播放「馬偕的故事」，讓學生對於馬偕來臺的時空背景，以及對臺灣的貢獻有初步認識。 在當時民智未開，排外之風興盛情形下，這些傳教士受到很多民眾反抗情形，但是他們仍透過學習當地語言、醫療等方式，和人民建立良好關係，這種精神值得敬佩。	3	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 5 週 03/16-03/22	第一單元 清帝國臺 灣發展重 心的變化	1.探討並了解清帝國後期，日本和法國入侵臺灣的原因與過程。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 【活動一】外來挑戰 教師講述牡丹社事件發生的原因和經過。 介紹沈葆楨個人經歷，以及在臺的建設。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		2.透過資料蒐集與整理，了解清帝國對原住民族統治措施的改變。 3.透過閱讀與討論，理解清帝國積極建設臺灣的背景及措施。	【活動二】清法戰爭 1.教師播放一小段「西仔反傳說」影片，說明這是集合淡水表演團體及民眾共同演出的大型戶外劇場。 (1)西仔反指的是發生在西元 1884 年的清法戰爭。「西仔」指法蘭西(法國)；「反」是戰爭動亂的統稱。 (2)教師以課本 28-29 頁圖片為例，參考補充資料，向學生講述清法戰爭與法軍侵臺的關係，讓學生了解當時的時代背景。 2.人物介紹：教師參考教師手冊(教學篇)補充資料，介紹劉銘傳個人經歷，以及在臺的建設。 【活動三】開啟現代化大門 (1)教師展示臺灣高鐵、自強號等火車圖片，說明目前臺灣有縱貫鐵路及高鐵等現代化建設，完善的鐵路交通網，縮短了南北距離，讓我們的生活更便利。 (2)教師展示騰雲號火車頭圖片，說明這是臺灣第一個蒸汽火車頭，請學生比較和現在的火車外觀和動力方面有什麼不同的地方？ 臺灣鐵路的開端：教師引導學生閱讀課本第(3)探究劉銘傳修建鐵路的過程。		原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化	1.探討並了解清帝國後期，日本和法國入侵臺灣的原因與過程。 2.透過資料蒐集與整理，了解清帝國對原住民族統治措施的改變。 3.透過閱讀與討論，理解清帝國積極建設臺灣的背景及措施。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 【活動四】原住民族處境的變化 教師請學生依課前準備的資料，在臺灣地圖上，畫出八通關古道的路線，並猜測清帝國時期開闢這條道路的目的。 教師參考補充資料，向學生講述「大港口事件」發生的原因和經過。 【小小探究家】如何從不同觀點了解歷史事件？ 閱讀課文中有關牡丹社事件發生經過 教師引導學生可以從網路(新聞、政府網站等)、圖書館(書籍、報紙雜誌、政府出版資料等)、訪問歷史學家等方面蒐集資料，不要只單找某一方立場，以免立場偏頗。	3	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第二單元 愛護環境的經濟生活	1.覺察人類的生產活動會改變自然環境，引發環境的問題。 2.體認生產過程中需要消耗各種資	第二單元愛護環境的經濟生活 第 1 課生產活動如何影響生活與環境？ 【活動一】生產活動面面觀 教師展示繪本大稻埕動物園，並帶領學生觀察內容圖文。 歷史情境扮演	3	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	口語評量 紙筆評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		源，並理解落實環境永續的生產活動有助於改善環境的問題。	教師請學生分組演示「自給自足」、「以物易物」與「金錢交易」等不同獲得物品與服務的狀況。 【活動二】愛護環境的生產活動 保育石虎的困境與挑戰 討論農業生產者需要使用農藥、化學肥料、除草劑會造成哪些不好的影響？ 如何以友善環境與土地的農業方式生產可。 教師引導學生分組討論，以 T 表／T 圖比較以環境永續的方式進行農業生產的優點與缺點。			
第 8 週 04/06-04/12	第二單元 愛護環境的經濟生活	1.覺察人類的生產活動會改變自然環境，引發環境的問題。 2.體認生產過程中需要消耗各種資源，並理解落實環境永續的生產活動有助於改善環境的問題。	第二單元愛護環境的經濟生活 第 1 課生產活動如何影響生活與環境？ 【活動三】生產者的社會責任 介紹有機農產品標章的產品，討論生產者負起社會責任的例子以及消費者能如何督促生產者善盡社會責任。 生產者在追求利潤的同時，不僅要提供優質的產品與服務，更應重視員工福利，打造友善職場環境，並從事友善環境的生產活動，減少對生態的影響。此外，生產者還能透過舉辦公益活動、回饋社會等方式，實踐企業社會責任。而消費者也能透過消費選擇，支持善盡社會責任的生產者，共同建構一個更美好的社會。	3	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	口語評量 紙筆評量 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	第二單元 愛護環境的經濟生活	1.體認消費者權益的保障需要消費者、業者與政府共同努力來達成。 2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 3.體認每個人對社會事務的觀點與感受不同，歸納出理財規畫除了能達成個人的目標外，也能以分享財富的方式愛護環境。 4.透過檢視家中的物品是否被妥善使用，理解生產與消費會對環境造成影響，省思在消費前應謹慎評估，避免過度消費的重要性。	第二單元愛護環境的經濟生活 第 2 課如何進行適當的消費與理財？ 【活動一】消費者的權益與保障 小組討論問題「如何保障消費者的權益？」10 分鐘後，以時間線或組織圖整理出消費者如何保護自己的權益。 各組分享整理出的消費者保護權益的時間線或組織圖，若有發現其他組別內容值得自己取用納入的筆記的，亦可書寫進筆記重點。 【活動二】理財規畫的選擇 (1)什麼是理財？ (2)為什麼需要理財規畫？ (3)理財規畫的目的是什麼？ (4)如何選擇合適的理財規畫？ 【活動三】理財規畫的起點 教師發下每人一張空白記帳明細單，請學生將記帳明細單貼入筆記本，請學生記錄自己一週的收入與支出，如果沒有收入，單純記錄自己的支出也可以。 (1)小學生如何學習消費與理財？ (2)為什麼需要記帳？ (3)你覺得在調整消費習慣時，如何兼顧愛護環境的目標？ (4)為什麼需要儲蓄？	3	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	口語評量 紙筆評量 檔案評量 實作評量
第 10 週 04/20-04/26	第二單元 愛護環境	1.體認消費者權益的保障需要消費	第二單元愛護環境的經濟生活 第 2 課如何進行適當的消費與理財？ 【活動四】愈分享愈快樂	3	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
04/21、04/22 期中評量	的經濟生活	者、業者與政府共同努力來達成。 2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 3.體認每個人對社會事務的觀點與感受不同，歸納出理財規畫除了能達成個人的目標外，也能以分享財富的方式愛護環境。 4.透過檢視家中的物品是否被妥善使用，理解生產與消費會對環境造成影響，省思在消費前應謹慎評估，避免過度消費的重要性。	(1)教師請學生上臺分享家中帶來的有關彼得兔系列周邊商品，並請學生分享有閱讀過小兔彼得的故事童書的感想。 (2)教師播放波特小姐：彼得兔的故事這部電影的片段，讓學生透過電影對波特小姐有更深入的認識並提問。 【社會充電站】小學生的愛心行動 教師播放新聞報導影片「食農教育看見成效教室外的有機菜園」，並提問，請學生小組內輪流分享，各組學生記錄每個成員的答案，並派另一人準備向全班口頭報告。 【小小探究家】如何透過行動調整消費習慣？ 透過同學的分享與表格的整理分析，可以知道過度消費會浪費資源，把未妥善使用的物品當作垃圾丟掉，無法落實環境永續。透過檢視家中堆置的物品，可以讓我們留下真正會用到的物品，並珍惜使用。用不到的物品也可以轉送給需要的人，讓物品發揮價值。		【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	紙筆評量 檔案評量 實作評量
第 11 週 04/27-05/03	第三單元日治時期人民與政府的關係	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並察覺對當時臺灣人的影響。 3.了解日本對臺灣的皇民化運動，以及當時臺灣人對皇民化運動的想法。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？ 【活動一】日本展開對臺灣的殖民統治 教師揭示甲午戰爭的圖片，並配合說明教師手冊(教學篇)的補充資料「甲午戰爭」的背景、結果及影響。 「殖民統治」：教師利用課本第 67 頁的小百科，解釋殖民統治的意義，並列舉世界上其他國家的例子來說明。 【活動二】推行警察與保甲制度管理人民的生活 教師揭示總統府現在的照片，來引導學生了解總統府建築於 1919 年完工，是當時的總督府，及臺灣在 1895 至 1945 年時受到日本統治。了解日治時期警察、保證、甲長制度 「南無警察大菩薩」看圖發表	3	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 12 週 05/04-05/10	第三單元日治時期人民與政府的關係	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並察覺對當時臺灣人的影響。 3.了解日本對臺灣的皇民化運動，以及當時臺灣人對皇民化運動的想法。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？ 【活動三】透過調查加強對臺灣的統治 總督府認為臺灣的漢人有三大陋習，對於這些陋習採取方式。 原住民族有何種傳統文化，但是總督府認為是不文明的象徵，便強迫禁止？ 這些調查對政府及人民有什麼影響？ 總督府在治理臺灣時，對臺灣的土地、森林、礦產等自然資源進行詳細調查。這樣的調查結果，對日本治理臺灣有什麼幫助？ 【活動四】推行皇民化運動加強臺灣人對日本的效忠 教師準備中日戰爭的介紹影片，說明中日戰爭的發生經過。 總督府為什麼要推行皇民化運動的具體內容 國語家庭認證在家庭成員有何好處？	3	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 13 週 05/11-05/17	第三單元 日治時期 人民與政 府的關係	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.了解非武裝抗爭的重要人物和內容，以及對往後臺灣人爭取民主行動的影響。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 【活動一】現代教育制度的引進 教師藉由《賽德克·巴萊》電影海報或劇照，說明這是以日治時期武裝抗日事件：霧社事件為主題的電影。 觀察武裝抗日事件分布圖，分享對於事件發生的地理位置和事件數量想法。 以六何法分析西來庵事件以及在抗日事件中的代表性及影響。西來庵事件後，漢人的反抗行動轉為非武裝行動。 以六何法分析霧社事件發生以及在抗日事件中的代表性及影響。 抗日事蹟調查表：教師引導學生分組完成第 102 頁「抗日事蹟調查表」學習單，經小組討論後，各組推舉代表在課堂上補充發表。	3	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	口語評量 檔案評量 紙筆評量
第 14 週 05/18-05/24	第三單元 日治時期 人民與政 府的關係	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.了解非武裝抗爭的重要人物和內容，以及對往後臺灣人爭取民主行動的影響。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 【活動二】以非武裝行動爭取權利 教師播放「復古味新絕配的社會運動」影片，讓學生了解為何由武裝抗日轉為非武裝抗爭的時代背景，及相關團體及其活動。 配合關鍵思考：日本的統治措施及人民爭取權利的行動 【小小探究家】關於日治時期的警察，你有什麼疑問？ 老師說明學習策略採 KWL 摘要法用意，針對想了解的主題，運用 KWL 摘要法進行探究。 教師引導學生針對資料一到資料三關於日治警察的描述資料進行閱讀，並提醒學生要注意資料的來源及立場。 (1)透過 KWL 摘要法，能夠對日治時期的警察更加熟悉。 (2)藉由不同思考立場的資料，可以了解各類資料可能的不足及錯誤，將可以讓我們更接近歷史事實。 (3)不同人會有不同想法，應該要尊重並同理不同角色的處境。	3	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	口語評量 檔案評量 紙筆評量
第 15 週 05/25-05/31	第四單元 日治時期 的社會變 遷	1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。 3.認識日治時期對於山林資源開發的做法與影響，覺察其侵犯原住民族生活空間的問題。 4.覺察水利建設與農業發展的關聯，了解日治時期推動水利建設的目的。	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 【活動一】交通建設帶來生活的改變 教師展示課前準備的日本在臺建設圖像，例如：港口(基隆港、高雄港)、鐵路(日本建設的舊車站、鐵道)、發電廠(日月潭水力發電廠)、水利設施(嘉南大圳)、行政組織(總督府)、金融機構(臺灣銀行) (1)觀察地圖，可以發現清帝國時期的鐵路建設僅在北部地區，而日治時期則逐漸擴大。 (2)從圖中可知臺灣的物產可藉由鐵路及南北的港口運輸到日本。 (3)從日治時期鐵路興建情形，思考臺灣的地形是如何影響日本對臺的統治政策。 4.統整課文重點。 【活動二】新式製糖業與人民生活 教師播放課前準備的糖廠製糖過程相關影片，並請學生回答問題。 教師播放課前準備的臺灣糖業主要運輸工具──五分車的介紹影片。 隨著臺灣糖業的轉型，許多糖廠目前朝向觀光方向來發展。	3	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 16 週 06/01-06/07	第四單元 日治時期	1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 【活動三】開發山林資源對生活的影響	3	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	的社會變遷	2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。 3.認識日治時期對於山林資源開發的做法與影響，覺察其侵犯原住民族生活空間的問題。 4.覺察水利建設與農業發展的關聯，了解日治時期推動水利建設的目的。	在日治時期總督府為了增加收入，進行山林資源開發，目前在全臺各地也留下了許多當時開發的設施或建築物。 日治時期對於山林資源的開發，侵犯到族群的生活空間。 教師引導學生閱讀課本第 95 頁大豹社事件的故事，並進行小組閱讀與分享，請學生從大豹社事件中，思考總督府在山林資源的開發過程中，如何影響原住民族的生活與權益？ 日治時期，總督府致力於開發自然資源。開發山林時，雖然能增加人民的工作機會、促使市街的發展，但是也直接侵犯了原住民族的生活空間，危害他們的生命財產與權益。 【活動四】水利建設與農業發展 八田與一來到臺灣興建嘉南大圳 興建完成後，對臺灣有什麼影響 完善的水利設施是農業發展不可缺少的一環，它可以提供灌溉水源，穩定糧食生產。今日的嘉南平原盛產稻米等各種農作物，也是臺灣最大的糧倉，即是在日治時期完成嘉南大圳後出現的景象。八田與一對此項工程貢獻極大，因此被後世尊稱為「嘉南大圳之父」。		【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	紙筆評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第四單元 日治時期的社會變遷	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，且臺灣女性的就學比率也增加的改變。 3.認識日治時期開始出現各種專業人才，並對於人物有所了解。	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有什麼改變與影響？ 【活動一】新式教育的實施與學習內容 日治時期的初等教育，相當於現在的小學教育，公學校招收的對象為臺灣人，小學校則是提供日本人就讀。 從清帝國到日治時期的教育內容與對象，已有很大的改變。想一想，這樣的改變對臺灣邁向現代化社會，帶來什麼影響？ 教師補充說明，通常校史達到百年以上的學校，應該都是設立於日治時期，另外，如果學校校園中有日式宿舍，即可判斷設立於日治時期。 【活動二】臺灣人接受教育的情況 教師拿出幾張日治時期女學生的上課或校外教學照片，進行閱讀與討論 日治時期，臺灣接受初等教育的人數增加原因。 日治時期的女性接受教育的情形。 日治時期總督府臺灣人和日本人在教育上所受到的待遇差別。 小學校與公學校的差異。	3	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第四單元 日治時期的社會變遷	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，且臺灣女性的就學比率也增加的改變。 3.認識日治時期開始出現各種專業人才，並對於人物有所了解。	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有什麼改變與影響？ 【活動三】臺灣出現各種專業人才 日治時期的中等和高等教育原則 日治時期的新式教育措施，對臺灣帶來了什麼改變與影響。 閱讀與分享 教師引導學生閱讀課本第 105 頁蔡瑞月、杜聰明的故事 【社會充電站】臺灣第一位女醫師：蔡阿信 教師引導學生閱讀課本第 106-109 頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中有關蔡阿信一生的故事。	3	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 19 週 06/22-06/28	第四單元 日治時期的社會變遷	1.認識日治時期引進西方生活作息與現代生活型態的形成。 2.探究日治時期推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。	第四單元日治時期的社會變遷 第 3 課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 【活動一】現代的生活作息 教師說明日治時期引進的西方標準時間與星期制。 【活動二】多元的文化發展 現在的日常生活中可以接觸到哪些日本文化？為什麼日治時期，總督府除了推展日本文化，西方文化也傳入臺灣？	3	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		3.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 4.思考藝術家關懷臺灣土地的多元做法。	教師引導學生閱讀課本第 113 頁「探索日治時期的公眾聚會場所──公會堂」的故事 【小小探究家】日治時期藝術家對臺灣的貢獻是什麼？ 教師指導學生依據第 115 頁資料，完成第 116 頁「九宮格思考法」，依序填入陳澄波的生平、重要作品與貢獻。			
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式					

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式◊)

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 理解清帝國漢人移民社會及原住民生活改變情形。
2. 了解臺灣割讓給日本，日本對臺治理情況。
3. 認識日治時期推動的各項建設對臺灣帶來的變化。
4. 體認生產過程中消耗各種資源，並落實環境永續和改善環境問題。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
觀察發表評量 透過提問與討論，了解學生對社會議題的思考和表達能力。讓學生模擬社會情境，評估其應用知識的能力。	對社會領域的知識和技能掌握良好，能夠獨立思考和解決問題。	對社會領域的知識和技能掌握良好，但可能在某些方面需要進一步提升。	對社會領域的知識和技能掌握基本，但可能需要加強學習。	對社會領域的知識和技能掌握較弱，需要加強輔導和學習。
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　自然　領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	五年級
設計者	領域教師	教材來源	南一
教學者	領域教師	節數安排	21週，每週(3)節，共(63)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
領域學習表現	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適		

	宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
領域學習內容	INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。
學習目標	1.知道太陽每天東升西落的規律變化，以及白天及黑夜的長短會隨季節而改變。 2.利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置；發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 3.認識光的折射現象與光進入不同介質時的行進路徑。 4.了解形成彩虹的條件，發現陽光是由不同的色光組成。

	5. 知道放大鏡能匯聚光線與成像。 6. 認識自然界中植物的生長需要水分，知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位；知道植物葉子能蒸散水分，並了解植物會進行光合作用。 7. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能；認識花的內部構造，並發現透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果；知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 8. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位；認識植物的各種繁殖方式及在生活中的應用。 9. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同；了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 10. 證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 11. 運用石蕊試紙和自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液的酸鹼性質；認識酸鹼水溶液在生活中的應用。 12. 發現水溶液的導電性質不同。 13. 知道地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 14. 了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長；了解物體受多個力作用仍可以保持平衡；知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。 15. 知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。
教材資源/設備	電子書、網路影片/電腦、投影機、電子白板、星座盤、實驗器材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點/課程內容(重點摘錄)	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	知道太陽每天東升西落的規律變化，以及白天及黑夜的長短會隨季節而改變。	知道太陽方位和影子方位會相反並運用此特性來尋找太陽。	3	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置；發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。	1. 知道利用自製的太陽觀測器測量太陽一天中在天空中的位置變化並利用高度角和方位表示太陽的位置。 2. 了解太陽在四季運行時的位置變化。	3		
第 3 週 09/15-09/21	一、太陽與光 2. 認識光的現象與特性	認識光的折射現象與光進入不同介質時的行進路徑。	1. 了解光在相同介質和不同介質的行進路線。 2. 知道彩虹是由陽光與水在合適的角度經過折射與反射而形成。	3		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容（重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 4 週 09/22-09/28	一、太陽與光 2. 認識光的現象與特性	知道放大鏡能匯聚光線與成像。	1. 知道放大鏡的特徵與特性。 2. 知道放大鏡可以放大、縮小，也可能成像和不成像。	3		
第 5 週 09/29-10/05	二、植物世界 1. 植物根莖葉的功能	知道植物體內的水分的運輸，並了解植物會進行光合作用。	1. 了解水分在植物體內的運輸過程水分由根部吸收，再由莖輸送到其他部位。 2. 知道葉片有蒸散作用。	3	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、植物世界 1. 植物根莖葉的功能	1. 認識植物根、莖、葉的構造與功能。 2. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位。	1. 知道植物體有細胞、器官到個體等不同層次的構造。 2. 知道植物的根、莖、葉為營養器官；花、果實、種子為繁殖器官。	3		
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、植物世界 1. 植物根莖葉的功能	認識植物根、莖、葉的特殊的形態及其功能	知道不同植物根、莖、葉的形態與功能。	3		
第 8 週 10/20-10/26	二、植物世界 2. 植物的繁殖	認識花、果實與種子的功能、形態與種子的傳播方式。	1. 知道花朵的構造與功能。 2. 知道花粉傳播的授粉過程。 3. 知道果實和種子有不同的形態與功能及傳播方式。 4. 知道植物除了利用種子繁殖外還有各種不同的繁殖方式。	3		
第 9 週 10/27-11/02	二、植物世界 3. 植物與人類生活	認識植物在生活中的應用。	1. 知道有些植物具有經濟價值。 2. 知道模仿植物而設計出的仿生科技產品。	3		
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	評量週 三、水溶液 1. 溶解現象	證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。	1. 知道溶解前後總重量不會改變，但體積會增加。 2. 知道可以透過蒸發或結晶的方式取回水溶液中的物質。	3	◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容（重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。	1. 知道什麼是混合物。 2. 知道配製各種不同的水溶液。	3	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第 12 週 11/17-11/23	三、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	運用石蕊試紙檢測水溶液的酸鹼性質。	1. 知道可以利用石蕊試紙來檢測水溶液的酸鹼性質。 2. 知道水溶液的酸鹼性質可以分為酸性、鹼性與中性。	3		
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	運用自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液。	知道含有花青素的植物汁液可以當作酸鹼指示劑。	3		
第 14 週 12/01-12/07	三、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	認識酸鹼水溶液在生活中的應用。	1. 知道酸性和鹼性的水溶液混合後可能是酸性、鹼性或中性。 2. 知道酸、鹼水溶液在生活中的應用和安全注意事項。	3		
第 15 週 12/08-12/14	三、水溶液 3. 水溶液的導電性	發現水溶液的導電性質不同。	1. 知道以通路的概念檢測水溶液的導電性。	3		
第 16 週 12/15-12/21	四、力與運動 1. 力的測量	1. 知道地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 2. 了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長。	1. 知道地心引力的存在，以及地球對物體的吸引力就是重力。 2. 了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 3. 知道力可以分為接觸力與非接觸力（超距力）。 4. 知道彈性限度是指有彈性的物體所能承受的最大力量。 5. 知道在彈性限度內受力時，因受力時間太長而無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。	3	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量
第 17 週 12/22-12/28	四、力與運動 1. 力的測量	1. 了解物體受多個力作用仍可以保持平衡。	1. 知道在彈性限度內，彈簧受力與伸長量的關係成正比。 2. 知道彈簧秤的使用方式及其構造。 3. 了解生活中其他應用彈簧的工具。	3		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容（重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			4. 知道物體受多個力作用，可能會移動也可能維持靜止。		差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	
第 18 週 12/29-01/04	四、力與運動 2. 摩擦力	1 知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。	1. 知道日常生活中摩擦力的存在。 2. 知道摩擦力會造成阻力增加及產生熱能，造成運動速度減緩。 3. 知道粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。 4. 知道摩擦力大小，會影響移動物體所需的力量與移動距離的長短。	3		
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	四、力與運動 2. 摩擦力	知道生活中摩擦力的應用。	經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動，並應用於生活中。	3		
第 20 週 01/12-01/18	四、力與運動 3. 運動狀態的快慢 評量週	1 知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。	1. 知道如何在距離相同或時間相同時，比較速度快慢。 2. 知道能運用時間與距離來描述物體的速度與速度的變化。 3. 知道如何閱讀統計資料，並使用統計資料進行比較。 4. 知道物體運動時所得到的能量稱為動能。 5. 知道能量與能量間會轉換，但總能量不變。	3		
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)

定期評量(50)%、平時測驗及作業(30)%、學習態度(10)%、作業繳交(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 了解太陽一天中與一年中的位置規律，以及太陽與生活的關係。
2. 認識植物的構造、功能與繁殖方式。
3. 認識水溶液的性質，學習檢驗水溶液酸鹼性及導電性的方法。
4. 認識力的種類及特性，能測量力的大小，並能理解摩擦力在生活中的應用。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
歸納分類評量 學生能否將觀察到的不同事物，依據它們的共同特點進行分組（分類），或是從多個現象中找出共同的規律（歸納）。	能依據多種共同屬性對事物進行歸納與分類，並能提出分類依據的合理性；能整理資料，提出具邏輯性的分類方式。	能依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能整理資料，提出基本的分類方式。	能在引導下依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能在協助下整理資料進行分類。	歸納與分類能力有待提升，需教師個別協助。
提問推論評量 學生是否能針對觀察到的現象，主動提出有意義的科學問題，並根據已學的知識或手上有的資料，嘗試對問題提出可能的答案或解釋（推論）	能主動針對觀察現象提出明確的探究問題，並能依據已知知識或資料提出合理的假設與推論。	能在引導下針對觀察現象提出探究問題，並能提出基本的假設與推論。	能在教師協助下提出探究問題，並能簡單回答問題。	提出問題與推論能力有待提升，需教師個別協助。
分析解釋評量 學生是否能理解實驗或觀察後得到的數據、圖表或結果，並能清楚說明這些結果代表什麼，為什麼會發生，進而得出一個有根據的結論。	能有效地分析實驗數據與觀察結果，並能清楚解釋現象發生的原因與原理；能提出具證據支持的結論。	能分析實驗數據與觀察結果，並能解釋現象	能在引導下分析實驗數據與觀察結果，並需協助解釋現象。	分析與解釋能力有待提升，需教師個別協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期　自然　領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	五年級
設計者	領域教師	教材來源	南一
教學者	領域教師	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 ■原住民族教育　□能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
學習表現	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨		

	別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
學習內容	INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。
學習目標	1.藉由觀察星空，認識星星有亮度的差異，且了解星座是人們將相鄰的星星加上一些假想線條連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 2.透過資料查詢與分享，認識八大行星，且能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 3.學習觀測星星的方位和高度角，並藉此得知星星在天空中的位置，也得知星星升落的移動路徑。 4.察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變，接近正北方，可用來辨認方位。 5.燃燒需要同時具備「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」三個條件，缺少其中一個條件，就不能燃燒，此三個條件稱為「燃燒三要素」。 6.認識氧氣和二氧化碳及其特性。 7.了解空氣和水是造成鐵生鏽的因素，及酸性的水溶液會加快鐵生鏽，並解防止鐵生鏽的方法。

	8.觀察動物的運動方式，了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。 9.了解動物為了生存，具有覓食、避敵、社會性、傳遞訊息等行為。 10.了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖行為。 11.能運用動物不同的特徵進行分類。 12.觀察物體如何產生聲音，了解物體經由振動產生聲音，像是喉嚨、敲打物體振動時會產生聲音。 13.從操作生活中常見的樂器，探討影響聲音的大小、高低和音色的因素。 14.在生活中取材，根據樂器的發聲原理與構造，設計並製作各種有創意的樂器。 15.了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並且發現生活中有許多方法可以防治噪音帶來的問題。
教材資源/設備	電子書、網路影片/電腦、投影機、電子白板、星座盤、實驗器材

前述勾選融入議題(法定教育議題--**教育部 114 學年考核及本市施政重點：**生命教育、安全教育(交通安全)、戶外教育等)**相對應**於接續之課程計畫撰寫表格內，提供具體課程內容，納入課程計畫審閱重點。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點/課程內容 (重點摘錄)	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、星星的世界 1.認識星空	1.了解星星大多是恆星。 2.知道各個地方不同的星星或星座故事。 3.了解星星的亮度不同。 4.了解星座由來。	1.知道星星大多是和太陽一樣會自行發光的恆星。 2.知道星星對各地的涵義。 3.知道星星的明暗是因為亮度不同 4.知道星座由來是為了辨認方位和確認時間。	3	◎環境教育--環E1 ◎原住民族教育--原E6 ◎資訊教育--資E2 ◎多元文化教育 多E3、多E4、多E6 ◎閱讀素養教育 閱E1、閱E5 ◎戶外教育 戶E1、戶E3 ◎國際教育--國E4	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、星星的世界 1.認識星空	1.能藉由閱讀資料，了解太陽系八大行星的特色。	1.了解國際天文協會(IAU)對行星的定義，進而發現太陽系中有八大行星且會繞著太陽運行。 2.知道太陽系八大行星有各自的特色。	3	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ◎多元文化教育	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、星星的世界 2.觀測星空	1.能運用指北針和拳頭數測量星星的方位及大致的高度角。 2.學會操作星座盤並知道到戶外觀星的注意事項。	1.知道指北針和拳頭數可測量星星的方位和高度角。 2.知道星座盤和透明片上的資訊及功能。 3.知道如何使用星座盤及了解戶外觀星時的注意事項。 4.知道除了星座盤，還可以利用觀星軟體輔助觀	3		觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			星。		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 ◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
第 4 週 03/09-03/15	一、星星的世界 3. 星星的移動	1. 了解星星在空中會由東向西移動的規律性。 2. 了解星座形狀不會隨著時間改變。 3. 了解不同季節星空不大相同。 4. 藉由「四季認星歌」認識四季的星空。	1. 知道星星與太陽、月亮一樣在天空中都會由東向西移動。 2. 知道星星在天空中的移動具有規律性。 3. 知道星星彼此距離或星座的形狀不會隨著時間而改變。 4. 知道不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的星星和星座不大相同。 5. 能運用「四季認星歌」幫助認識星空。	3		
第 5 週 03/16-03/22	一、星星的世界 3. 星星的移動	1. 了解北極星可用來辨別方向。 2. 學習分別利用北斗七星及仙后座尋找北極星。 3. 了解光害的影響。	1. 知道北極星的方位很接近正北方，幾乎不會隨著時間移動，因此可以用來辨別方向。 2. 知道一年四季中，春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 3. 知道生活中有許多照明設備產生光害使得觀星不易，並認識各國透過定時照明、調整照度等減光行動降低光害。	3		
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	二、認識空氣 1. 空氣與燃燒的關係	1. 知道空氣的組成及其特性。 2. 知道燃燒需要空氣。	1. 了解空氣的組成及各種氣體的主要特性。 2. 了解物質燃燒需要空氣。	3	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量
第 7 週 03/30-04/05	二、認	1. 認識燃燒三	1. 知道物質燃燒必須具備燃燒三要素。	3		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	識空氣 1. 空氣與燃燒的關係	要素。 2. 能藉由燃燒三要素知道生活中的滅火方式。 3. 知道滅火器的滅火原理及使用方法。 4. 了解火災的防範與應變。	2. 知道移除任何一種燃燒的要素，就可以滅火。 3. 知道滅火器的滅火原理與使用方法。 4. 知道如何預防火災的發生，和發生火災時應該採取的行動及注意事項。		的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第 8 週 04/06-04/12	二、認識空氣 2. 氧氣和二氧化碳的特性	1. 知道製造氧氣所需的材料和方式。 2. 知道氧氣有助燃性。 3. 認識氧氣的各種應用。	1. 能透過查詢、閱讀資料，知道在雙氧水中添加金針菇可以加速氧氣的製造。 2. 能透過實際操作，製造氧氣並檢驗氧氣的特性。 3. 能透過討論知道氧氣在日常生活中的用途。	3		
第 9 週 04/13-04/19	二、認識空氣 2. 氧氣和二氧化碳的特性	1. 製造二氧化碳。 2. 檢驗二氧化碳的特性。 3. 知道二氧化碳的用途。	1. 知道利用醋加入小蘇打粉可製造二氧化碳。 2. 知道二氧化碳具有不助燃的特性。 3. 認識二氧化碳的各種應用。	3		
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	評量週 二、認識空氣 3. 空氣與生鏽的關係	1. 了解鐵製品生鏽的現象。 2. 了解影響鐵生鏽的因素。 3. 了解酸性水溶液會加快鐵生鏽的速度。 4. 得知防止鐵製品生鏽方式	1. 檢視身邊物品生鏽的情形，並認識鐵鏽。 2. 知道造成鐵生鏽的原因與水和空氣有關。 3. 知道酸性水溶液會加速鐵生鏽。 4. 知道生鏽的鐵製品對生活的影響。 5. 了解防止鐵製品生鏽的方法。	3		
第 11 週 04/27-05/03	三、動物的生活 1. 動物的身體構造和運動	1. 了解肌肉、骨骼和關節的配合方式。 2. 了解動物的身體構造不同會有不同的運動方式。	1. 能透過觀察人體手臂和圖照介紹，了解肌肉、骨骼和關節的聯合運動。 2. 能透過觀察課本情境、圖照，了解不同動物有不同構造和運動方式。	3	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎戶外教育	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 12 週 05/04-05/10	三、動物的生活 2. 動物求生存的方式	了解動物的行為。	能了解動物覓食、避敵、社會性的行為以及訊息傳遞的用意。	3	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。	
第 13 週 05/11-05/17	三、動物的生活 2. 動物求生存的方式	1. 知道動物可以透過不同的方式調節體溫。 2. 了解動物遷移的行為。	1. 能透過觀察圖片，了解動物調節體溫以適應環境的方式。 2. 能透過觀察圖片，了解動物為適應環境改變而有遷移的行為。	3		
第 14 週 05/18-05/24	三、動物的生活 3. 動物延續生命的方式	1. 知道動物具有不同的求偶方式及繁殖、育幼行為。 2. 知道卵生和胎生的差異。	1. 能透過觀察圖片、資料查詢，知道動物有不同的求偶方式及繁殖和育幼行為。 2. 能透過表格整理，了解動物胎生與卵生的差異。	3		
第 15 週 05/25-05/31	三、動物的生活 3. 動物延續生命的方式	1. 認識動物的遺傳性狀。 2. 知道運用動物不同的特徵進行分類。	1. 能透過觀察知道動物親代與子代間的差異和遺傳性。 2. 能透過二分法將動物依照標準做分類。	3		
第 16 週 06/01-06/07	四、聲音與樂器	1. 知道聲音產生的原理。 2. 了解物體振	1. 能透過經驗發現生活中可以聽見許多不同的聲音，聲音大小也不同。 2. 能透過實際操作發現用	3	◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	觀察評量 實作評量 發表評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	1. 認識聲音三要素	動大小對聲音的影響。	大小不同的力量說話或敲擊物品，物體振動大小不同，發出的聲音大小也不同。		◎安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎環境教育 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。	口語評量 態度評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考		1. 能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 2. 能透過觀察發現人或樂器的音色不同。	1. 能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 2. 知道不同的人或樂器，發出的聲音會有不同的特色。	3		
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	四、聲音與樂器 2. 製作簡易樂器	設計規畫自製簡易樂器。	能夠選擇合適的材料，設計並規畫出樂器設計圖並且向他人分享產品創作的需求與預設效果。	3		
第 19 週 06/22-06/28		透過自製樂器，探究不同因素對聲音造成的影響。	能夠依據聲音的發聲原理與外形構造，發揮創造力製作樂器，從做中學習，探究不同因素對聲音所造成的影響。	3		
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	四、聲音與樂器 3. 噪音與防治 評量週	了解噪音及防治方法。	1. 認識噪音及其對身心健康可能造成的影響。 2. 了解不同環境中有哪些防治噪音的方法。 3. 知道如何降低音量，防治噪音。	3		

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)

定期評量(50)%、平時測驗及作業(30)%、學習態度(10)%、作業繳交(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.認識天空中的星體，學習利用星座盤觀測星星以及尋找北極星的方法。

2.了解氧氣與二氧化碳的特性與應用，認識燃燒的原理進而理解滅火的方式。

3.認識動物的運動方式、求生之道以及繁殖和育幼的行為。

4.能理解聲音三要素，並能了解噪音與防制方法。

三、評量標準

同上學期。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期藝術音樂領域課程計畫

課程名稱	藝術(音樂)	實施年級	五年級
設計者	蔣友華	教材來源	翰林出版社
教學者	蔣友華	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　☑家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　☑多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	1. 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 2. 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 3. 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 4. 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 5. 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 6. 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
領域學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活關聯，表達自我觀點，體認音樂藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。		
領域學習內容	音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。		
學習目標	1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。		

	6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 7 能認識中國藝術歌曲。 8 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 9 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。 10 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 15 能認識文武場的樂器。 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 17 能認識基本的武場樂器。 18 能了解武場樂的基本奏法。 19 能認識鑼鼓經。 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 25 能說出自己對夜曲的感受。 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 27 能認識海頓的小夜曲及吹奏其主題。 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 30 能演唱莫札特的的〈搖籃曲〉。 31 能說出 68 拍子的意義和拍子算法。 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 39 能認識中國弦樂器—二胡。 40 能比較二胡與提琴的異同。 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 43 能欣賞《動物狂歡節》。 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容 **（重點摘錄）**	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、動人的歌曲	1. 能演唱〈摘柚子〉。 2. 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。	1. 生活經驗分享：水果與節日（中秋吃柚子、戴柚子帽）。 2. 聆聽與學唱〈摘柚子〉：從生活連結切入，帶出樂曲內容。 3. 認識拍號、速度、樂曲形式。 4. 探討音樂與生活的關係。	1	**生活教育**：從柚子帽、畫柚子皮等活動，引導學生分享家庭習俗、禮儀。 **家庭教育**：討論中秋與家人團聚的意義。 **多元文化教育**：理解不同地區中秋節文化差異。	口語評量 實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、動人的歌曲	1. 能演唱〈野玫瑰〉。 2. 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。	1. 介紹藝術歌曲的背景與特色。 2. 聆聽與讀譜結合，練習〈野玫瑰〉。 3. 認識附點音符、延長記號、臨時記號。 4. 進行二部合唱練習。 5. 引導學生進行歌曲賞析與感受表達。	1	**人權教育**：透過歌曲賞析討論表達情感的自由，並尊重他人觀點與詮釋。 **性別平等**：若擴展賞析層次，可引導學生注意文學中不同性別角色的情感表現與尊重。	口語評量 實作評量
第 3 週 09/15-09/21	一、動人的歌曲	能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。	1. 認識「音程」的定義與名稱（以「度」為單位）。 2. 分析〈野玫瑰〉中出現的音程，實際演唱中體驗距離感。 3. 說明音程對演唱與演奏準備的幫助。	1	**生涯規劃教育**：介紹音樂學習在生涯中的可能性，鼓勵學生探索聲音的科學與藝術面向。	口語評量 實作評量
第 4 週 09/22-09/28	一、動人的歌曲	1. 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 2. 能認識中國藝術歌曲。	1. 欣賞中華藝術歌曲（〈紅豆詞〉、〈阮若打開心內的門窗〉）。 2. 認識作曲家黃自。 3. 練習〈西風的話〉：注意音程跨度（如七度）、唱名練唱。 4. 解釋歌詞用語與擬人化修辭。 5. 表達個人喜歡的歌詞句與情感。	1	**多元文化**：透過〈阮若打開心內的門窗〉等方言歌曲，引導欣賞與尊重不同語言文化。 **生命教育**：從歌詞中體會秋天、風等自然意象帶出的情感與人生感悟。	口語評量 實作評量
第 5 週 09/29-10/05	一、動人的歌曲	1. 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 2. 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。 3. 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。	1. 複習 C、G 大調音階。 2. 學習 F 大調音階：直笛吹奏與鍵盤彈奏。 3. 練習相關樂曲（如〈兩隻老虎〉、〈永遠同在〉）。	1	**科技資訊教育**：使用 App 模擬鍵盤，提升學生運用科技學習音樂的能力。 **健康教育**：提醒正確使用直笛、保護聽力與正確坐姿。	口語評量 實作評量
第 6 週 10/06-10/12	一、動人	1. 能學習使用行動載具或電腦的數位	1. 用鍵盤演奏 F 大調、C 大	1	**情緒教育／生命教育**：引導學生討論不同調性下的	口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
10/06 中秋節 10/10 國慶日	的歌曲	鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 2. 能以不同的調性演唱同一首樂曲。	調音階。 2. 體驗同一首歌（如〈阮若打開心內的門窗〉）用不同調性演唱，並表達感受。 3. 鼓勵使用線上鍵盤 App 在家練習。		音樂情緒變化，並表達自己感受到情緒。 **多元文化**：藉由台語歌曲感受地方文化與音樂語言的多樣性。	實作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、鑼鼓喧天	1. 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 2. 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。	1. 學習歌詞與旋律，認識拍號、速度、節奏。 2. 分析圓滑線與歌詞對應。 3. 描繪歌曲情境與角色（鯽仔魚迎親）。 4. 引導學生表達喜歡的歌詞及人物情緒。	1	**本土語言教育**：完整使用台語歌曲教學，落實本土語言學習。 **生命教育**（情緒與同理心）	口語評量 實作評量
第 8 週 10/20-10/26	二、鑼鼓喧天	1. 能認識文武場的樂器。 2. 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 3. 能認識基本的武場樂器。	1. 介紹文場與武場構成與功能。 2. 認識各種文武場樂器及其作用。 3. 了解司鼓者的角色。 4. 欣賞戲曲音樂，分享感受	1	**藝術人文教育**：深入了解台灣傳統表演藝術的結構與精神。 **多元文化**：介紹不同劇種與樂器的文化背景。	口語評量 實作評量
第 9 週 10/27-11/02	二、鑼鼓喧天	能了解武場樂的基本奏法。	1. 介紹鑼、鼓、鈸的來源、構造與演奏方式。 2. 認識各樂器對應的狀聲字（如「咚」、「倉」、「七」、「臺」等）。 3. 練習拍念與模擬敲奏節奏 4. 上台分組展演成果。	1	**閱讀素養教育**：結合國語文中的狀聲字教學，增進語文能力與理解。 **資源永續教育**：可延伸至傳統樂器的製作材料、資源與保育問題的討論。	口語評量 實作評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	二、鑼鼓喧天	1. 能認識鑼鼓經。 2. 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 3. 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。	1. 練習課本中的鑼鼓經譜例，進行口念與敲奏。 2. 引導學生找出日常生活中類似鑼鼓聲的物品。 3. 利用生活物品進行簡易創作與鑼鼓經模擬演出。 4. 統整鑼鼓經功能與美感。	1	**環境教育**：從生活中尋找可模擬鑼鼓聲響的物品，進行創作與表演。 **科技資訊教育**：可延伸使用錄音或簡易剪輯工具錄製創作音效。	口語評量 實作評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、夜之樂	1. 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 2. 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3. 能說出自己對夜曲的感受。	**認識莫札特《第 13 號弦樂四重奏》與小夜曲風格** **教學重點：** 1. 聆聽分析樂器音色、速度與節奏 2. 認識小夜曲的起源與風格 3. 聯結生活經驗與情緒感受音樂	1	**生命教育（情緒教育）**：音樂引發情緒反應與情緒表達分享 **閱讀素養**：引導學生聆聽與分析音樂線索，提升理解與表達能力 **戶外教育**：延伸討論「夏日傍晚在戶外聽音樂的感受與環境描寫」	口語評量 實作評量
第 12 週 11/17-11/23	三、夜之樂	1. 能認識弦樂四重奏的樂器組合。 2. 能認識海頓的弦樂四重奏〈小夜	**弦樂四重奏與海頓《小夜曲》教學重點：** 1. 認識弦樂四重奏的編制與角色分工	1	**戶外教育**：探討「小夜曲」起源於戶外演奏，融入歷史場景與空間情境想像	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		曲〉，並以高音直笛吹奏〈小夜曲〉的主題曲調。 3. 能認識海頓。	2. 吹奏主題旋律，體驗古典音樂之美 3. 認識作曲家海頓		生命教育：藉由愉悅旋律傳達音樂中的情感關懷與正向情緒	
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、夜之樂	1. 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 2. 能認識搖籃曲。 3. 能和家人分享自己的演唱。	**搖籃曲與布拉姆斯** **教學重點：** 1. 比較各國搖籃曲共通特色與用途 2. 透過搖籃曲的溫柔意象，引導學生認識「家庭中應該有的愛與安全感」。 3. 聆聽演唱布拉姆斯搖籃曲 4. 練習用溫柔聲線詮釋音樂	1	**生命教育（情緒教育）**：安撫性音樂對身心的影響，學習表達與接納情緒 **家庭暴力防治** **家 1**：促進學生認識家庭成員之間應有之關懷與尊重。 **家庭教育**：搖籃曲象徵親情與陪伴，鼓勵學生分享家庭中的音樂經驗	口語評量 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	三、夜之樂	1. 能演唱〈搖籃曲〉。 2. 能說出 68 拍的意義和拍子算法。 3. 能念出 68 拍的拍念節奏。	**莫札特與蕭邦的夜曲** **教學重點：** 1. 教唱莫札特搖籃曲（6/8 拍）與學習〈平安夜〉 2. 在介紹搖籃曲營造「安全、安撫、溫暖」的氛圍後，反向討論「如果沒有這樣的安全，可能會發生什麼情況？」 3. 認識夜曲的形式與蕭邦生平、作品 4. 學習欣賞及創作夜間氛圍音樂	1	**生命教育**：探討音樂中蘊含的情感層次（如寧靜、關懷、思念） **閱讀素養／資訊科技教育**：學生課後搜尋蕭邦作品並彙整回饋 **家庭暴力防治** **家 3**：協助學生認識與辨識家庭暴力之型態與不當對待行為。 **戶外教育**：延伸至夜晚的自然聲音與夜間氛圍音樂，鼓勵實地觀察	口語評量 實作評量
第 15 週 12/08-12/14	三、夜之樂	1. 能吹奏 68 拍的樂曲〈平安夜〉。 2. 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 3. 能認識波蘭音樂家蕭邦。	**創作《春曉》音樂與節拍練習** **教學重點：** 1. 以詩為基礎進行音樂創作（使用物件樂器） 2. 學習並實作 2 拍與 6 拍的節奏脈動 3. 以音樂地圖輔助理解節奏組織	1	**生命教育**：透過創作表達對自然景物與生命週期的感受 **戶外教育**：結合《春曉》春天場景，融入自然觀察與環境聲音 **環境教育**：使用環保素材創作樂器，培養資源再利用概念	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 16 週 12/15-12/21	四、動物狂歡趣	1. 能欣賞有關於夜晚的曲調。 2. 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。	**舒伯特《鱒魚》主題與變奏曲式　教學重點：** 1. 聆賞藝術歌曲與鋼琴五重奏版本《鱒魚》 2.《鱒魚》（舒伯特）-文化與認同的延伸-介紹舒伯特時代的社會背景，說明其身處奧地利，民族文化如何影響音樂風格與創作。 3. 認識變奏曲形式，練習主題哼唱 4. 認識提琴家族音色與特色	1	**生命教育**：從《鱒魚》的故事與音樂情境中感受生命的流動與尊重 **多元文化教育**：認識西方藝術歌曲與器樂發展 **全民國防教育**：**國 1**：增進學生對國家認同與國家安全之瞭解。	口語評量 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	四、動物狂歡趣	1. 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉第四樂章。 2. 能哼唱〈鱒魚〉的主旋律。 3. 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 4. 能認識及分辨提琴家族各個樂器的音色、外形及演奏形態。	**國樂與西樂弦樂器比較** **教學重點：** 1. 認識二胡與西洋弦樂器（提琴）的差異 2. 學習國樂與西樂的文化特色與演奏方式	1	**多元文化教育**： 中西音樂的比較與欣賞，尊重文化差異 **戶外教育**： 延伸戶外樂器表演、體驗民族音樂環境氛圍	口語評量 實作評量
第 18 週 12/29-01/04	四、動物狂歡趣	1. 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 2. 能認識中國弦樂器—二胡。 3. 能比較二胡與提琴的異同。	**學唱《蝸牛與黃鸝鳥》與切分音學習** **教學重點：** 1. 學唱與分析歌曲形式（ababc） 2. 認識與練習切分音節奏（詞語創意練習） 3. 從節奏延伸到演唱與直笛演奏	1	**安全教育（語文節奏導入交通安全歌詞練習）**： 可結合交通安全主題設計節奏歌 **生命教育**： 從歌詞情境中理解生活趣味與自然觀察 **語文素養**：詞彙音節節奏創作，提升語文節奏感	口語評量 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	四、動物狂歡趣	1. 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 2. 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。	**節奏與說白節奏演奏** **教學重點：** 1. 認識節奏說白譜例 2. 練習節奏唸讀與器樂演奏的轉換	1	**安全教育（災防主題節奏創作）**：可融入防災、交通等議題設計節奏內容 **資訊科技教育**：可結合節奏 APP 輔助學習與練習 **語文教育結合**：強化朗讀節奏與語感掌握	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容 **（重點摘錄）**	節數	議題 融入	評量 方式
第 20 週 01/12-01/18	四、動物狂歡趣	1. 能欣賞《動物狂歡節》。 2. 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。	**《動物狂歡節》欣賞與作曲家聖桑　教學重點：** 1. 透過圖片與樂曲比對，提升主動聆聽能力 2. 辨識樂器音色、節奏型態與速度 3. 認識聖桑生平與多元興趣 4. 討論：如果這部作品是在戰爭時期會有什麼樣的表現？如果是表現和平時期，會有哪些動物與音樂風格？ 5. 延伸至全民國防的「和平價值」、「防衛但不好戰」等核心概念，讓學生理解軍事之外，文化與教育也屬於國防的一環。	1	**生命教育（動物保育教育）**：從音樂中了解動物個性，延伸保育討論 **戶外教育**：動物觀察與音樂想像連結，鼓勵戶外實地探索 **環境教育**：介紹野生動物與自然棲地保護意識 **全民國防教育**：**國 5**：透過生活化教材培養國防知識與價值觀。	口語評量 實作評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量 （包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能欣賞不同時期與風格的音樂作品，並表達個人聆聽感受。

（如：莫札特、布拉姆斯、聖桑、各國搖籃曲、夜曲等）

2.能正確演唱與演奏所學歌曲，掌握音高、節奏與音色表現技巧。

（如：〈春曉〉、〈蝸牛與黃鸝鳥〉、〈平安夜〉、直笛曲目）

3.能運用節奏與音樂元素進行創作與表達，展現音樂想像力與創意。

（如：詩詞節奏創作、說白節奏練習、物件樂器創作）

4.能認識並比較中西樂器與其音色，提升對多元音樂文化的理解與欣賞。

（如：弦樂四重奏、二胡與提琴比較、《鱒魚》變奏與樂器角色）

三、評量標準

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
欣賞與表達能力	能清楚描述作品與個人感受並與生活經驗連結	能說出部分風格特色並嘗試表達感受	在提示下能指出簡單特色或感受	難以表達聆聽感受，需明確引導與協助
歌曲演唱與演奏	能獨立正確演唱／演奏，表情投入，節奏音準佳	能掌握基本音準節奏，表現穩定	需少許協助能完成演唱／演奏任務	須多次協助才能完成，節奏音高常出錯
音樂創作表現	能主動發想創意，結構清晰，節奏有變化	能完整表達創意，有基本節奏規劃	創作內容簡單，需少許提示才有創意發展	表達困難，內容不完整，需較多協助
樂器認知與比較	能清楚辨識樂器音色，並說明中西異同與特色	能描述樂器基本特徵並嘗試比較	在提示下能辨認樂器，略能描述差異	對樂器認識不足，難以進行比較說明

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**藝術音樂**領域課程計畫

課程名稱	藝術(音樂)	實施年級	五年級
設計者	蔣友華	教材來源	翰林出版社
教學者	蔣友華	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 ■原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活關聯，表達自我觀點，體認音樂藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活關聯，表達自我觀點，體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
學習內容	音 A-III-1 樂曲與聲樂曲：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 音樂術語，如曲調、調式等描述音樂元素之詞彙。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲（如輪唱、合唱）、基礎歌唱技巧（如呼吸、共鳴）。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。		

	音 E-III-5 簡易創作與即興，如節奏創作、曲調創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。
學習目標	1.能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2.能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3.能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 4.能說出何謂「輪唱」。 5.能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 6.能認識並念出三連音的說白節奏。 7.能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 8.能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。 9.能感受音樂的特質並說出自己的感受。 10.能欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 11.能認識作曲家韋瓦第。 12.能演唱〈我的海洋朋友〉。 13.能分享自己對海的經驗和作品。 14.能撰寫水資源的口號，並創作節奏。 15.能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 16.能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 17.能欣賞客家民謠的特色。 18.能演唱客家民謠〈撐船調〉 19.認識馬水龍的生平。 20.能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 21.能認識梆笛。 22.能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 23.能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 24.能欣賞不同族群的歌謠。 25.認識臺灣本土的作曲家。 26.了解樂曲中的歌詞意涵。 27.能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 28.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。 29.能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 30.能認識裝飾音。 31.認識作曲家波迪尼。 32.能欣賞卡巴列夫斯基的鋼琴曲〈小丑〉。 33.能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 34.能認識音樂家卡巴列夫斯基。 35.能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 36.能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 37.能了解交響詩的音樂特色。 38.能演唱〈風笛手高威〉。 39.能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 40.能認識風笛。 41.能演唱歌曲〈The Hat〉。 42.能欣賞凱特比的《波斯市場》。 43.能分辨《波斯市場》的各段音樂及情境、對應的角色。 44.能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 45.能用響板、木魚敲奏出伴奏。 46.能輕快的合奏〈到森林去〉。 47.能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。

	48. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 49. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 50. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 51. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、水之聲	1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2 能演唱〈跟著溪水唱〉。 3 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 4 能認識合唱的形式，並能聽辨合奏與獨唱的差異。	**水聲模仿、歌曲練唱、介紹合唱與獨唱、齊唱差異。** 1 水之聲的分享：水是生存的重要條件，有不同的型態；一起模仿水聲，並演唱二部合奏曲〈跟著溪水唱〉。 2 聆聽合唱與齊唱的不同，及認識合唱的組成型態。	1	**環境教育：環 E3** 模仿與分享水聲活動中，了解水資源與自然共生的重要性。	口語評量 實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、水之聲	1. 認識輪唱與三連音 2. 演唱《Row Your Boat》	1. 三連音節奏拍念 2. 輪唱練習 3. 說白節奏創作	1	**環境教育與海洋教育：環 E3 E17 海 E5 E7** 結合水的節奏創作與輪唱歌詞，體會水的自然樣貌	口語評量 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、水之聲	1. 欣賞並吹奏《The Ocean Waves》 2. 感受海浪的音樂特質	1. 直笛分段合奏 2. 曲式分析與樂句起伏 3. 聆聽感受分享	1	**性別平等教育：性 E1 E10** 討論音樂表現不分性別角色； **環境/海洋教育：環 E3 E17 海 E5 E7** 透過樂曲了解自然聲響與海浪律動	口語評量 實作評量
第 4 週 03/09-03/15	一、水之聲	1. 認識韋瓦第《四季》〈夏〉第三樂章 2. 理解暴風雨情境與音樂表現	1 認識韋瓦第小提琴節奏曲《四季》的創作動機。 2 欣賞《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 3 請同學聆聽音樂，並試著描述〈夏〉中的暴風雨帶來的感受。	1	**防災教育：防 E1** 透過暴風雨主題樂曲，引導學生理解自然災害現象	口語評量 實作評量
第 5 週 03/16-03/22	一、水之聲	1. 演唱《我的海洋朋友》 2. 分享與海的情感與經驗	1. 曲式與結構分析 2. 歌詞與情感詮釋 3. 音樂與生活連結討論	1	**海洋教育：海 E7** 由歌詞中了解人與海洋的關係與保護意識	口語評量 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	一、水之聲	1. 演唱《The Birds》 2. 分辨合唱與獨唱 3. 創作水資源口號與節奏	1. 分辨聲部類型 2. 輪唱與練唱 3. 水資源主題口號節奏創作與分享	1	**環境教育：環 E17** 創作節奏口號活動中引導學生思考節水與資源保護	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	二、故鄉歌謠	1. 演唱《丟丟銅仔》 2. 認識五聲音階	1. 閩南語歌詞解釋與練唱 2. 認識五聲音階 3. 曲譜視唱與吹奏	1	**多元文化教育：多 E2** 透過演唱在地語言歌謠，認識閩南文化	口語評量 實作評量
第 8 週 04/06-04/12	二、故鄉歌謠	1. 演唱《撐船調》 2. 認識客家歌謠特色	1 教師介紹客家民謠的特色。 2 學習演唱〈撐船調〉。 3 客家歌謠「一字多音」的歌詞演唱特色。	1	**多元文化教育：多 E2** 介紹客家語言與民謠特性，理解族群多樣性	口語評量 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	二、故鄉歌謠	1. 欣賞馬水龍《梆笛協奏曲》 2. 認識梆笛與其音色特徵	1. 樂器介紹 2. 本土作曲家背景與音樂分享 3. 聆聽與心得表達	1	**多元文化教育：多 E2** 欣賞本土作曲家作品，培養文化認同	口語評量 實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	二、故鄉歌謠	1. 演唱《山上的孩子》 2. 以肢體創作頑固節奏	1. 原住民民謠演唱 2. 肢體律動與節奏設計 3. 小組創作展演	1	**原住民族教育：原 E10** 藉由原民歌謠與舞蹈節奏展現族群文化； **人權教育：人 E5** 尊重多元差異	口語評量 實作評量
第 11 週 04/27-05/03	二、故鄉歌謠	1. 欣賞臺灣作曲家作品 2. 採訪與分享長輩歌謠 3. 鍵盤創作五聲音階旋律	1. 欣賞臺灣早期的音樂家及音樂作品。 2. 學習行動載具或電腦上網搜尋鋼琴的數位鍵盤，並彈奏五聲音階。 3. 採訪長輩的歌，並分享感受。	1	**家庭教育：家 E7** 與長輩互動分享音樂經驗； **多元文化與品德教育：多 E2 品 E6** 欣賞並尊重代間傳承文化	口語評量 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	三、音樂中的人物	1. 欣賞《跳舞的娃娃》 2. 了解裝飾音與角色音樂的關聯。	1. 聆聽《跳舞的娃娃》與視譜對照 2. 樂曲角色特質討論 3. 認識裝飾音與作曲家波迪尼。	1	**人權教育：** 討論音樂中多元角色的特質與欣賞他人不同風格。	口語評量 實作評量
第 13 週 05/11-05/17	三、音樂中的人物	1. 欣賞《小丑》 2. 理解音樂與角色性格連結 3. 認識卡巴列夫斯基。	1. 欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 2. 十六分音符的組合節奏型。 3. 樂曲中音樂元素對應到的角色性格。 4. 認識音樂家卡巴列夫斯基。	1	**人權教育：** 從音樂中認識多樣化性格與包容態度。	口語評量 實作評量
第 14 週 05/18-05/24	三、音樂中的人物	1. 欣賞《魔法師的弟子》 2. 了解交響詩與故事敘述結合。	1.《魔法師的弟子》樂曲欣賞與主題辨識 2. 故事口語說演 3. 認識交響詩音樂形式與特色。	1	**人權教育：** 學習敘述、表達與理解他人創作的想法與故事	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
第 15 週 05/25-05/31	三、音樂中的人物	1. 演唱《風笛手高威》 2. 描述角色想像 3. 認識風笛。	1.《風笛手高威》歌詞節奏練習與唱名 2.《風笛手高威》人物形象描寫 3. 樂器風笛認識與音色比較。	1	**性別平等教育**：角色想像不限性別限制；生涯規劃教育：介紹樂手角色。	口語評量 實作評量
第 16 週 06/01-06/07	三、音樂中的人物	1. 演唱《The Hat》 2. 創作頑固節奏並詮釋主角風格。	1. 演唱歌曲〈The Hat〉。 2. 描述樂曲中的主角風格。 3. 樂曲配適當的節奏樂器與創作頑固伴奏。	1	**人權教育**：尊重多元創作表現形式與風格差異。	
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	三、音樂中的人物	1. 欣賞《第 41 號交響曲》 2. 創作角色節奏並進行合奏。	1. 莫札特的〈第 41 號交響曲〉音樂分析與命名練習 2. 依照人物特性編寫節奏，角色節奏創作 3. 合作節奏堆疊展演。	1	**國際教育**：透過莫札特樂曲接觸世界經典文化。	
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	三、音樂中的人物	1. 欣賞《波斯市場》 2. 分辨各段角色與場景音樂。	1. 欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 2. 介紹〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 3. 認識音樂家凱特比。	1	**國際教育**：透過樂曲進入中東異文化市場風情，理解多元文化背景。	
第 19 週 06/22-06/28	三、音樂中的人物	1. 合奏《到森林去》 2. 演唱《The Happy Wanderer》《Rocky Mountain》 3. 改變風格與創作即興曲調。	1.〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 2. 合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、三角鐵敲奏出伴奏。 3. 演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉，齊唱與合唱。 4. 學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 5. 想像乞丐遊走各地，不同的地點有不同的表現方式。 6. 演唱〈Rocky Mountain〉，練習自創虛詞即興曲調。	1	**環境教育**：結合森林、自然意象進行聲音模擬與創作 **團隊合作素養**：分工合奏與互動。	
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式(評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能準確演唱與詮釋不同風格與語言的歌曲。
2. 能理解音樂內容、背景與作曲者意圖，並發表感受。
3. 能設計節奏、旋律，並參與創作活動（如頑固節奏、即興創作）。
4. 團隊合作與課堂參與態度

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
音樂表達與演唱能力 **描述學生是否能準確演唱與詮釋不同風格與語言的歌曲。**	能熟練掌握歌曲旋律與節奏，聲音具情感表達，並能準確詮釋歌詞意境（如《丟丟銅仔》、《山上的孩子》等）。	能正確演唱歌曲，表情自然，偶有小幅失誤但不影響整體演出效果。	能唱出大致旋律與節奏，唱詞或情感詮釋仍需教師提醒或協助。	演唱過程常忘詞或走音，無法展現情感表達，需加強基本技巧與練習。
音樂欣賞與理解能力 **學生是否能理解音樂內容、背景與作曲者意圖，並發表感受。**	能主動發表對樂曲的感受與聯想，並能指出音樂元素（如速度、強弱、情境）與作曲家的風格。	能理解教師引導下的樂曲背景與內容，能描述部分感受或音樂特徵。	對樂曲內容略能理解，但發表感受仍缺乏細節或與音樂連結不足。	對音樂背景、內容無明確概念，聆聽後無法表達任何感受或意見。
音樂創作與表現能力 **學生是否能設計節奏、旋律，並參與創作活動（如頑固節奏、即興創作）。**	能獨立或與同伴合作創作具創意的節奏或旋律，表現完整並能解釋創作意圖。	能創作簡單節奏與旋律，表現清楚，結構完整。	在教師引導下能完成基本創作，但內容較為重複或缺乏變化。	缺乏創作想法或無法參與創作活動，表現不完整或需過多協助。
團隊合作與課堂參與態度 **觀察學生在合奏、輪唱或小組討論等活動中的互動與態度。**	積極參與小組合作，能傾聽、尊重並協助他人，共同完成合奏與創作任務。	樂於合作，能配合活動流程並完成分配任務	能參與合作，但偶有分心或不投入情況，需提醒。	缺乏合作態度，常不參與團體活動或影響他人進行。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第一學期　藝術　領域課程計畫

課程名稱	藝術(美勞)	實施年級	五年級
設計者	柯玟慧	教材來源	翰林出版社
教學者	柯玟慧	節數安排	21 週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) □安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　□戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
領域 學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
領域 學習內容	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		
學習目標	一、 視覺藝術 1. 能運用水彩、紙黏土、水墨等多樣媒材進行創作。 2. 能欣賞比較傳統與創新的藝術作品，並提出個人見解。 3. 能解說個人作品，並理解民俗技藝傳承與創新的重要性。		

	二、 表演藝術 1. 能辨識偶戲的種類與特性，並學習欣賞表演。 2. 能與團隊完成劇本、戲偶、排練到最終的演出。 3. 能在過程中有效溝通、友善互動，共同完成任務。
教材資源	翰林版國小藝術五上教材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01- 09/07 09/01 開學日	壹、 視覺 萬花筒 一、 家鄉情懷	能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。	透過發表，向別人介紹自己的家鄉，除了知道自己的家鄉有哪些特殊風景與特色，也能讓別人印象深刻。	2	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口語評量 實作評量
第 2 週 09/08- 09/14 09/10 學校日	壹、 視覺 萬花筒 一、 家鄉情懷	能進行創作並分享作品。	學生利用水彩進行彩繪創作。	2		口語評量 實作評量
第 3 週 09/15- 09/21	壹、 視覺 萬花筒 二、 技藝傳承	能認識民族藝師李天祿與探索布袋戲的角色與造型。	指導學生探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。利用兩條手帕做出簡單的戲偶。	2	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力	口語評量 實作評量
第 4 週 09/22- 09/28	壹、 視覺 萬花筒 二、 技藝傳承	能利用不同的材料創作戲偶。	布袋戲偶平面設計，共同欣賞彼此製作之戲偶。	2		口語評量 實作評量
第 5 週 09/29- 10/05	壹、 視覺 萬花筒 三、 舊傳統 新風貌	能了解傳統文化結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。	教師說明：藝術隨時代演進，面臨創新與傳統*的抉擇。許多藝術家擁抱挑戰，積極嘗試創新，證明兩者實為相輔相成。結合傳統智慧與現代新觀念，能讓藝術展現新風貌，繼往開來，使其更加多元。	2	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	口語評量 實作評量
第 6 週 10/06- 10/12 10/06 中秋節 10/10	壹、 視覺 萬花筒 三、 舊傳統 新風貌	能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。	進行水墨創作。	2	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
國慶日						
第 7 週 10/13- 10/19 10/14G5 學力檢測	壹、 視覺 萬花筒 三、 舊傳統 新風貌	能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。	教師說明：沒有照相機的時代，許多人找藝術家描繪畫像留做紀念。	2	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	口語評量 實作評量
第 8 週 10/20- 10/26	壹、 視覺 萬花筒 三、 舊傳統 新風貌	能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。	讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類。	2	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	口語評量 實作評量
第 9 週 10/27- 11/02	貳、 表演 任我行 一、 當偶們 同在一起	能瞭解偶的種類。 能對傳統偶戲分類有所認知。	讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類。	2	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	口語評量 實作評量
第 10 週 11/03- 11/09 **11/04、 11/05 期中評量**	貳、 表演 任我行 一、 當偶們 同在一起	能對現代偶戲的分類方式有所認知	讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類。	2	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	口語評量 實作評量
第 11 週 11/10- 11/16 G1 注音符號評量	貳、 表演 任我行 一、 當偶們 同在一起	能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。 能單獨或與他人合作操。	激發學生運用創造力及想像力，設計與戲偶的表演，能單獨或與他人合作操偶，創造出偶的各種動作，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 實作評量
第 12 週 11/17- 11/23	貳、 表演 任我行 二、 化身 劇作家	能完成故事中角色背景設定。	能從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，成功融合戲劇中的各項重要元素，並能與他人合作完成具有故事主題與結構並重的戲劇作品。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 實作評量
第 13 週 11/24- 11/30 11/26- 11/28 G6 畢業旅行	貳、表演 任我行 二、化身 劇作家	能學習創作故事的技巧與方法。	能學習創作故事的技巧與方法，成功融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作	2	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			品。			
第 14 週 12/01- 12/07	貳、 表演 任我行 二、 化身 劇作家	能與他人合作完成劇本	能學習創作故事的技巧與方法，成功融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	口語評量 實作評量
第 15 週 12/08- 12/14	貳、 表演 任我行 三、 請你跟偶動一動	能上網搜尋參考素材。 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。	藉由暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解執頭偶的操作方式與技巧，並透過數人共同操作偶的練習，體會團隊合作的重要性。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	口語評量 實作評量
第 16 週 12/15- 12/21	貳、 表演 任我行 三、 請你跟偶動一動	能與人合作操偶。 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演	發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，及瞭解合作的重要性。而在觀戲當中，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	口語評量 實作評量
第 17 週 12/22- 12/28	貳、 表演 任我行 三、 請你跟偶動一動	能知道故事主題與結構。 能分享觀戲的經驗 能完成故事中角色背景設定。 能學習創作故事的技巧。	發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，及瞭解合作的重要性。而在觀戲當中，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量
第 18 週 12/29- 01/04	貳、 表演 任我行 四、 偶來 說故事	能與他人合作進行表演。	能配合操作不同種類的偶，嘗試進行實驗性的表演，樂於與他人合作並分享想法。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量
第 19 週 01/05- 01/11 01/18-	貳、表演 任我行 四、 偶來	能與他人合作進行表演。	能配合操作不同種類的偶，嘗試進行實驗性的表演，樂於與他人合作並分享想法。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
01/09 期末評量	說故事					
第 20 週 01/12 － 01/18	貳、 表演任我行 四、 偶來說故事	能與他人合作進行表演。	能配合操作不同種類的偶，嘗試進行實驗性的表演，樂於與他人合作並分享想法。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量
第 21 週	休業式	休業式	1/20 休業式	2	休業式	

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

實作評量**(50)%**、課堂作業**(30)%**、學習態度**(20)%**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能運用水彩、紙黏土、水墨等多樣媒材進行創作。
2. 能欣賞比較傳統與創新的藝術作品，並提出個人見解。
3. 能解說個人作品，並理解民俗技藝傳承與創新的重要性。
4. 能辨識偶戲的種類與特性，並學習欣賞表演。
5. 能與團隊完成劇本、戲偶、排練到最終的演出。
6. 能在過程中有效溝通、友善互動，共同完成任務。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
能運用水彩、紙黏土、水墨等多樣媒材進行創作。	能熟練運用水彩、紙黏土、水墨等多樣媒材進行創作，展現高度技巧與原創性。	能較熟練運用水彩、紙黏土、水墨等多樣媒材進行創作，作品具備一定水準。	能運用水彩、紙黏土、水墨等指定媒材進行創作，但技巧與創意有進步空間。	在運用水彩、紙黏土、水墨等媒材進行創作時，需要大量協助或作品未能符合基本要求。
能欣賞比較傳統與創新的藝術作品，並提出個人見解。	能深入分析與比較傳統及創新的藝術作品，提出獨到且具啟發性的見解。	能分析與比較傳統及創新的藝術作品，提出具體且合理的見解。	能嘗試比較傳統與創新的藝術作品，並提出基本見解。	對於傳統與創新的藝術作品，難以進行比較或提出個人見解。
能解說個人作品，並理解民俗技藝傳承與創新的重要性。	能清晰、有條理地解說個人作品，並能深入闡述民俗技藝傳承與創新的重要性。	能清楚解說個人作品，並理解民俗技藝傳承與創新的重要性。	能簡要解說個人作品，並對民俗技藝傳承與創新有初步理解。	無法清晰解說個人作品，對民俗技藝傳承與創新的重要性理解不足。
能辨識偶戲的種類與特性，並學習欣賞表演。	能精準辨識多種偶戲的種類與特性，並能深入鑑賞其表演精髓。	能辨識偶戲的種類與特性，並能欣賞其表演。	能辨識偶戲的主要種類與特性，並能被動地欣賞表演。	難以辨識偶戲的種類與特性，對欣賞表演缺乏興趣或理解。

多元評量 （包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）				
能與團隊完成劇本、戲偶、排練到最終的演出。	能在團隊中扮演關鍵角色，主動貢獻並帶領完成劇本、戲偶製作、排練及最終演出。	能與團隊合作完成劇本、戲偶製作、排練及最終演出，貢獻度高。	能與團隊合作完成劇本、戲偶製作、排練及最終演出，但參與度或貢獻度有待提升。	在團隊合作中參與度低，或無法有效配合完成劇本、戲偶、排練到最終的演出。
能在過程中有效溝通、友善互動，共同完成任務。	能在過程中展現卓越的溝通與互動能力，有效協調並激勵團隊，高效完成任務。	能在過程中展現良好的溝通與互動能力，與團隊成員有效合作完成任務。	能在過程中與團隊成員進行溝通與互動，但有時需要引導才能完成任務。	在溝通與互動方面存在明顯困難，影響團隊任務的完成。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 藝術 領域課程計畫

課程名稱	藝術(美勞)	實施年級	五年級
設計者	柯玟慧	教材來源	翰林出版社
教學者	柯玟慧	節數安排	20 週，每週(2)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) □安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 ■原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
學習內容	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		

	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
學習目標	1. 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 2. 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 3. 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 4. 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 5. 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 6. 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。 7. 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 8. 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 9. 能畫出自己夢想中的建築物。 10. 能認識祭典影響了表演藝術的起源。 11. 能對世界慶典與傳說內容有所認知。 12. 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給 觀眾。 13. 能認識不同民族的慶典文化特色。 14. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 15. 運用創造力及想像力，設計肢體動作。 16. 能認識世界嘉年華表演特色。 17. 能完成服裝走秀表演。 18. 能運用口述完成故事接龍的情節。 19. 能認識相聲表演的特色。
教材資源	翰林版國小藝術五下教材

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點 課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	壹、 視覺 萬花筒 一、 打開童 年記憶 的寶盒	能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。	教師引導學生觀察與討論《貨郎圖》及《兒童遊戲》中舉例的古代玩具，並比較和現代同類型玩具的異同。	2	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感能力 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	口語 評量 實作 評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	壹、 視覺 萬花筒 一、 打開童 年記憶	能用橡皮筋並自行規畫創作，完成一件玩具作品。	教師引導學生根據課本 P18 思考樹模式，決定和計畫如何利用橡皮筋來做玩具。	2	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字性別意涵，使用性別平等語言與文字溝通 性 E11 培養性別間合宜表達情感能力 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動	口語 評量 實作 評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點 課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
	的寶盒				（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。	將全班分成 3-4 人一組後，教師巡視指導各組學生觀察課本「試試看」之圖例並試著自己也排出來。。	2	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感能力 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	口語評量 實作評量
第 4 週 03/09-03/15	壹、視覺萬花筒 二．走入時間的長廊	能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。	教師引導學生欣賞與討論課本舉例的三種 DIY 玩具（橡皮筋動力車、紙杯跳跳偶和創意竹筷槍）的圖文。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	口語評量 實作評量
第 5 週 03/16-03/22	壹、視覺萬花筒 二．走入時間的長廊	能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。	教師巡視並指導學生進行自由創作及鼓勵學生分享個人完成的玩具作品，並和同學一起遊戲同樂。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定能力 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	口語評量 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	壹、視覺萬花筒 二．走入時間的長廊	能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。	教師鼓勵學生分享個人曾經在相同的場域裡看過雕塑的經驗或回憶。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	口語評量 實作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	壹、視覺萬花筒 三．建築是庇護所也是藝術品	能體會並建立建築和自然融合的觀念。	教師鼓勵學生自由發表：生活中曾見過哪些綠建築或是融入自然景觀和植物的建築物，以及對居住在綠建築中的想法。	2	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量
第 8 週 04/06-04/12	壹、視覺萬	能理解和體會建築師將	教師引導學生閱覽「作品欣賞」	2		口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點 課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
	花筒三・建築是庇護所也是藝術品	建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。	二件圖例與圖說，並討論與分享：二件圖例中，作者夢想中的家和學校各有什麼特色。			實作評量
第 9 週 04/13-04/19	壹、視覺萬花筒三・建築是庇護所也是藝術品	能畫出自己夢想中的建築物。	教師巡視並指導學生畫出自己夢想中建築物的設計圖並加以彩繪。	2		口語評量 實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	貳、表演任我行一・藝說從頭	能認識祭典影響了表演藝術的起源。	教師說明說明從原始的祭典，例如古希臘的「酒神祭」、中國的「儺舞」、臺灣原住民族的「豐年祭」活動中，我們可以看到儀式中已經包含了戲劇表演的要素。音樂、舞蹈、化妝、面具與服飾等，這些不但是儀典中不可或缺的搭配工具，同時也是現今戲劇演出時的重要元素。	2	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間多樣性與差異性。	口語評量 實作評量
第 11 週 04/27-05/03	貳、表演任我行一・藝說從頭	能對世界慶典與傳說內容有所認知。	教師介紹毛利人傳說和哈卡舞的舞蹈特色。 教師介紹夏威夷舞蹈傳說。	2	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	貳、表演任我行一・藝說從頭	能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。	用「四格漫畫表演」的方式，將勇士拉望制服大野狼這段歷史記錄下來吧！ 學生進行排練。	2	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點 課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
			學生上台呈現，教師引導討論與講評。		多 E6 了解各文化間多樣性與差異性。	
第 13 週 05/11-05/17	貳、表演任我行二．臺灣在地慶典風華	能認識不同民族的慶典文化特色。	介紹臺灣因多元民族共同生活，所以有豐富的慶典活動，例如，舞獅、八佾舞、布馬陣等。 介紹漢民族、原住民族、泰國、菲律賓、日本、韓國等傳統慶典習俗的文化內涵。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量 實作評量
第 14 週 05/18-05/24	貳、表演任我行二．臺灣在地慶典風華	能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。	教師說明原住民舞蹈特色以走、跑、跳、移、踏、跺為基礎並加以組合延伸！引導學生體驗原住民舞蹈的舞步。學生分組上台呈現。教師引導學生自由發表觀舞心得看法並總結。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家文化特質。	口語評量 實作評量
第 15 週 05/25-05/31	貳、表演任我行二．臺灣在地慶典風華	運用創造力及想像力，設計肢體動作。	各組設定一個生活重要時刻，例如：成年祭禮，請彼此討論對一個族群而言為何是重要？ 各組思考從儀式的意涵出發，發想可以衍伸出來哪些肢體動作，並上台呈現。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量 實作評量
第 16 週 06/01-06/07	貳、表演任我行三．妝點我的姿態	能認識世界嘉年華表演特色。	介紹世界三大嘉年華風格特色。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	口語評量 實作評量
第 17 週 06/08-06/14	貳、表演任我	能完成服裝走秀表演。	教師指導學生動手設計環保服	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文	口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習 目標	教學重點 課程內容	節 數	議題 融入	評量 方式
06/09-06/10 畢業考	行 三． 妝點我的姿態		裝。 學生進行創意走秀。		化特質。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	實作評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	貳、表演任我行 四．打開你我話匣子	能運用口述完成故事接龍的情節。	教師引導學生進行「故事接龍」的活動：請大家集思廣益，一起為故事中的主角，設計他的一周校園生活故事內容。	2	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間多樣性與差異性	口語評量 實作評量
第 19 週 06/22-06/28	貳、表演任我行 四．打開你我話匣子	能認識相聲表演的特色。	介紹相聲的表演特色與類型。	2	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	口語評量 實作評量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)
實作評量**(50)%**、課堂作業**(30)%**、學習態度**(20)%**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能觀察、比較並描述童玩古今的演變，並能運用特定媒材（如橡皮筋、七巧板）進行童玩創作或探索其多元玩法。
2. 能理解建築與人類生活的關係，體會建築物與自然融合的重要性，並能描繪出個人對夢想建築的想像。
3. 能認識並理解祭典與慶典文化如何影響表演藝術的起源與發展，並能掌握不同民族慶典與嘉年華的特色。
4. 能運用創造力與想像力，透過肢體動作或服裝走秀等多元方式，將個人記憶或故事呈現給觀眾。
5. 能認識相聲表演的特色，並能運用口述方式進行故事接龍，展現口語表達與敘事能力。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
能觀察、比較並描述童玩古今的演變，並能運用特定媒材（如橡皮筋、七巧板）進行童玩創作或探索其多元玩法。	精準觀察比較童玩演變，運用媒材獨創童玩或發掘創新玩法。	觀察比較童玩演變，運用媒材創作童玩或探索玩法，具一定巧思。	簡要描述童玩演變，運用媒材創作或探索玩法，有進步空間。	觀察創作需大量協助或未達要求。
能理解建築與人類生活的關係，體會建築物與自然融合的重要性，並能描繪出個人對夢想建築的想像。	透徹理解建築與人、自然關係，描繪獨特理念夢想建築。	理解建築與人、自然關係，描繪合理夢想建築。	初步理解建築關係，對建築與自然融合有基本概念，嘗試描繪。	理解模糊，無法描繪夢想建築。
能認識並理解祭典與慶典文化如何影響表演藝術的起源與發展，並能掌握不同民族慶典與嘉年華的特色。	清晰闡述祭典對表演藝術深遠影響，掌握慶典嘉年華多元意涵。	理解祭典對表演藝術影響，掌握慶典嘉年華主要特色。	認識祭典與表演藝術關聯，對慶典嘉年華特色初步認知。	認知不足，難辨特色。
能運用創造力與想像力，透過肢體動作或服裝走秀等多元方式，將個人記憶或故事呈現給觀眾。	運用想像力，透過多元方式生動深刻呈現記憶故事。	運用想像力，透過多元方式清晰呈現記憶故事。	嘗試呈現記憶故事，但表達較簡單。	呈現顯著困難或不清晰。
能認識相聲表演的特色，並能運用口述方式進行故事接龍，展現口語表達與敘事能力。	精準認識相聲藝術精髓，口述故事接龍，展現卓越口語即興。	認識相聲特色，口述故事接龍，展現良好口語敘事。	認識相聲基本特色，嘗試口述故事接龍，流暢度待加強。	難識相聲特色，無法口述故事接龍。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 綜合 領域課程計畫

課程名稱	綜合	實施年級	五年級
設計者	蔡文榮	教材來源	南一版
教學者	五年級學群	節數安排	21週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) □安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育 ★其他議題： ☑別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群理解並包容文化的多元性。		
領域學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
領域學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Bb-III-1 團體中的角色探索 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀		
學習目標	1.分享與自然界互動的經驗與感受。 2.實踐關懷大自然生命宣言。 3.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4.尊重與珍惜生命。 5.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 8.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。 9.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。 10.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 11.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。		

	12. 了解尊重與關懷不同族群的方法。 13. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 14. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 15. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。
教材資源/設備	課本、大屏、平板、小白板、白板筆、HITEACH 系統、南一數位資源入口網

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、生命共同體 1.人與自然	1.分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2.分享與自然界互動的經驗與感受。 3.實踐關懷大自然生命宣言。	(一)動植物的生命歷程 1.說出動植物的生命歷程。 2.說出動植物可能會經歷的生命現象。 3.分享面對動植物生命變化時的想法。	2	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、生命共同體 1.人與自然	1.分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2.分享與自然界互動的經驗與感受。 3.實踐關懷大自然生命宣言。	(二)自然界的生命現象 1.說出自然界中水域、山脈、地質會產生的變化。 2.分享與自然界互動的經驗與感受。 3.實踐關懷大自然生命宣言。	2	◎生命教育 生 E2 的價值。 ◎環境教育 環 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 3 週 09/15-09/21	一、生命共同體 2.我的成長	4.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5.表達面對生命變化的感受與想法。 6.認識與面對青春期身心的變化。 7.尊重與珍惜生命。	(一)生命印記 1.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 2.說出印象深刻的生命故事。 3.說出人事物改變我們生活的感受與想法。	2	◎生命教育 生 E2 的價值。 ◎環境教育 環 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 4 週 09/22-09/28	一、生命共同體 2.我的成長	4.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5.表達面對生命變化的感受與想法。 6.認識與面對青春期身心的變化。 7.尊重與珍惜生命。	(二)讓青春飛揚 1.分享自己青春的喜悅與成就感。 2.分享自己青春的心事與煩惱。 3.寫下我的健康生活實踐行動，並付諸實行。 4.透過分享學習接納自己、尊重他人。	2	◎生命教育 生 E2 的價值。 ◎環境教育 環 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 5 週 09/29-10/05	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	1.透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	(一)我是誰 1.認識自己在團體中所扮演的角色。 2.了解自己在團體中的行為表現。 (二)我在團體裡的角色 1.思考自己的個性特質與在團體中的行為表現的關係。 2.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	2	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	1.透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	(三)團體角色分工 1.討論團體成員如何分工。 2.分辨自己與他人在團體中角色的異同。	2	◎性 E11。 ◎環 E2 E3 ◎品 E3 ◎生涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、伙伴大集合 2.伙伴 Give me five	4.透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	(一)重新認識你和我 1.了解他人眼中的自己。 2.了解團體中的伙伴。	2	◎性 E11。 ◎環 E2 E3 ◎品 E3 ◎生涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 8 週 10/20-10/26	二、伙伴大集合 2.伙伴 Give me five	4.透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	(二)伙伴一起來 1.探討如何協助阻礙團體的角色。 2.省思並調整自己的行為表現。 3.省思自己能主動為團體做的事。	2	◎性 E11。 ◎環 E2 E3 ◎品 E3 ◎生涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 9 週 10/27-11/02	三、我懂你的心 1.良好的互動	1.分享自己與不同性別者相處的經驗。 2.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	(一)我懂你的心 1.透過遊戲，覺察不同性別互動的方式。 2.能尊重他人，以對方能接受的方式來互動。	2	◎性別平等教育 性 E1 E10 ◎人權 E4 品 E2 品 E3 品 E6。 ◎生涯規畫教育 涯 E1　涯 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	評量週 三、我懂你的心 1.良好的互動	1.分享自己與不同性別者相處的經驗。 2.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	(二)好好的相處 1.分享與不同性別互動的經驗，並探討發生問題的原因。 2.覺察自己行為對他人造成的影響並找出有效策略來處理。	2	◎性別平等教育 性 E1　E10 ◎人權 E4 品 E2 品 E3 品 E6。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、我懂你的心 2.關鍵同理心	1.練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2.面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	(一)請你尊重我 1.練習同理心，探討不同性別互動及情感表達的方式。 2.覺察性別刻板印象對人際互動的影響，以尊重關懷的態度與他人相處。 3.透過角色扮演換位思考，辨識對方的感受與想法。 4.覺察以同理心互動，對人際互動的影響。	2	◎性別平等教育 性 E1　E10 ◎人權 E4 品 E2 品 E3 品 E6。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 12 週 11/17-11/23	三、我懂你的心 2.關鍵同理心	1.練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2.面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	(二)性別好互動 1.觀察生活中不同性別互動狀況，並歸納出良好互動的要素。 2.訪問周邊他人，蒐集不同性別相處時的互動方式及情感表達方式覺察互動方式對關係的影響。 3.針對自身需要改善的行為，擬定有效策略去改善。	2	◎性別平等教育 性 E1　E10 ◎人權 E4 品 E2 品 E3 品 E6。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E2	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	四、關懷你我他 1.族群溫馨情	1.能深入了解生活周遭不同族群的特色與其優勢與生活方式及需求。 2.探討各族群的生活適應問題。 3.了解尊重與關懷不同族群的方法。	(一)族群特色與優勢 1.分享接觸族群的經驗與印象。 2.討論對族群不同特色的看法。 3.討論不同族群的優勢。 (二)族群的需求 1.了解各族群的需求。 2.探討與不同族群相處的方法。	2	◎性別平等教育 性 E13 ◎人權教育 人 E5 ◎品德教育 品 E2。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 涯 E4 涯 E5	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 14 週 12/01-12/07	四、關懷你我他 1.族群溫馨情	1.能深入了解生活周遭不同族群的特色與其優勢與生活方式及需求。 2.探討各族群的生活適應問題。 3.了解尊重與關懷不同族群的方法。	(五)各族群的生活與適應的問題 1.分享拜訪活動成果。 2.發表心得及看法。 3.探討各族群的生活適應問題。 (六)尊重與關懷 1.展現合宜態度和禮儀。	2	◎性別平等教育 性 E13 ◎人權教育 人 E5 ◎品德教育 品 E2。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 涯 E4 涯 E	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 15 週 12/08-12/14	四、關懷你我他 2.關懷無距離	9.關懷與服務特殊需求族群。 10.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 11.能在生活中實踐對不同族群的關懷。	(一)發現與關懷特殊需求族群 1.發現特殊需求的族群。 2.探討特殊需求族群的特色。 3.關懷特殊需求族群的感受。 (二)生活調查員 1.調查特殊需求族群的需求。 2.面對特殊需求族群的態度。 (三)實地關懷與服務 1.規畫「服務特殊需求族群」方案。 2.關懷與服務特殊需求族群。	2	◎性別平等教育 性 E13 ◎人權教育 人 E5 ◎品德教育 品 E2 ◎生涯規畫教育 涯 E3 涯 E4 涯 E5	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 16 週 12/15-12/21	四、關懷你我他	9.實地關懷與服務特殊需求族群。	(四)予關懷更進階 1.運用社會資訊與資源。	2	◎性別平等教育 性 E13	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	2.關懷無距離	10.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 11.能在生活中實踐對不同族群的關懷。	2.對特殊需求族群關懷的具體實踐。 (五)成功人物典範學習 (六)生活中實踐 1.分享關懷與尊重心得並於生活中實踐。		◎人權教育 人 E5 ◎品德教育 品 E2 ◎生涯規畫教育 涯 E3 涯 E4 涯 E5	高層次紙筆評量
第 17 週 12/22-12/28	五、社會資源網 1.資源搜查線	1.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2.了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	(一)社區資源多 1.分享自己或家人使用社區資源的經驗。 2.認識更多的社區資源與其提供的服務。 (二)各式資源 1.分享在不同受災情況下運用社會資源的經驗。 2.認識各種資源並了解其提供的服務。	2	◎家庭教育 家 E3 家 E5 ◎品德教育 品 EJU1 品 E4 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	五、社會資源網 1.資源搜查線	1.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2.了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	(三)線上學習規畫 1.蒐集各種線上自主學習資源。 2.硬分組分享線上自主學習資源。	2	◎家庭教育 家 E3 家 E5 ◎品德教育 品 EJU1 品 E4 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	五、社會資源網 2.資源小尖兵	3.能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4.省思運用社會資源與支援系統的適切性。	(一)旅遊支援通 1.知道規畫旅遊需要準備的事項。 2.蒐集規畫旅遊可使用的資源。 3.能夠選擇適當的資源來運用。	2	◎家庭教育 家 E3 家 E5 ◎品德教育 品 EJU1 品 E4 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 20 週 01/12-01/18	評量週 五、社會資源網 2.資源小尖兵	3.能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4.省思運用社會資源與支援系統的適切性。	(二)規畫學習之旅 1.能善用資源規畫班級的學習之旅。 2.能從實際經驗中學習改進。 (三)珍惜社會資源 1.運用資源時能珍惜勿濫用。 2.善用資源豐富生活。	2	◎家庭教育 家 E3 家 E5 ◎品德教育 品 EJU1 品 E4 ◎生涯規畫教育 涯 E1 涯 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量
（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(30)%、平時測驗(30)%、作業成績(30)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2. 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3. 規劃與執行團體學習及活動的計畫，培養自律與負責的態度。
4. 辨識周遭環境的潛藏危機，懂得運用各項資源或策略化解危機。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 綜合 領域課程計畫

課程名稱	綜合	實施年級	五年級
設計者	蔡文榮	教材來源	南一版
教學者	五年級學群	節數安排	20週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　□生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　□戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　☑能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	綜-E-A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。		
學習目標	1.分享與自然界互動的經驗與感受。 2.實踐關懷大自然生命宣言。 3.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4.尊重與珍惜生命。 5.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。		

	8.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。 9.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。 10.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 11.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 12.了解尊重與關懷不同族群的方法。 13.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 14.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 15.省思運用社會資源與支援系統的適切性。
教材資源 /設備	課本、大屏、平板、HITEACH 系統、南一數位資源入口網

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、自主學習樂 1.學習有計畫	1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3.依自主學習歷程完成學習。	(一)什麼是自主學習 1.覺察自己的學習狀況。 2.分享自己主動學習的經驗。 3.了解主動學習的歷程。	2	◎生涯規劃教育 涯 E11.　涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、自主學習樂 1.學習有計畫	1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.依據學習目標訂定適合的學習計畫。 。	(二)訂定學習計畫 1.決定學習方向與目標。 2.分析完成目標需具備的能力。 3.訂定適合的學習計畫。 4.採取適當的方法解決問題。	2	◎生涯規劃教育 涯 E11.　涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、自主學習樂 2.自我管理策略	1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3.依自主學習歷程完成學習。	(一)善用時間 1.覺察自己運用時間的方式，學會分辨事情的輕重緩急。 2.利用事情的輕重緩急，規畫學習時間。 (二)培養自律、負責的態度 1.找到適合的自我管理策略。 2.隨時檢核及修正執行計畫。 3.分享執行自主學習的成果。	2	◎生涯規劃教育 涯 E11.　涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 4 週 03/09-03/15	一、自主學習樂 2.自我管理策略	1.分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 2.找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 3.隨時檢核及修正學習計畫。	(二)培養自律、負責的態度 1.找到適合的自我管理策略。 2.隨時檢核及修正執行計畫。 3.分享執行自主學習的成果。	2	◎生涯規劃教育 涯 E11.　涯 E12	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 5 週 03/16-03/22	二、生活有「藝」思 1.美感過生活	1.分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 2.找到適合的自我管理策略，3.隨時檢核及修正學習計畫。	(一)美的畫面 1.找出生活中美的畫面。 2.透過「美感元素」、「美感形式」或個人的經驗，進行設計。 (二)生活放大鏡 1.觀察並思考不同生活場域的各式情境，找出需要改變的地方。	2	◎性別平等教育 性 E11 ◎人權教育 人 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	二、生活有「藝」思 1.美感過生活	1.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 3.藉由討論與計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	(三)居家小改變 1.檢視居家情境需要改造的地方，規畫「美感與創意改造計畫」。 2.選擇解決生活問題的策略，執行改造計畫並進行省思。	2	◎性別平等教育 性 E11 ◎人權教育 人 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節 暨民族掃墓連假	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	1.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 3.藉由討論與計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感創意有關的問題。	(一)生活賞美趣 1.認識具有美感與創意設計。 2.透過討論，發現具有創意或美感設計所解決的問題。 (二)走讀訪生活 1.透過探訪活動，發現生活中具有創意或美感的事物所解決的問題。。	2	◎性別平等教育 性 E11 ◎人權教育 人 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 8 週 04/06-04/12	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	1.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 3.藉由討論與計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感創意有關的問題。	(三)走讀生活美展 1.藉由討論及實作活動，辦理美展活動。 2.藉由美展活動，展現美感與創意。	2	◎性別平等教育 性 E11 ◎人權教育 人 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 9 週 04/13-04/19	三、職業面面觀 1.職業萬花筒	1.透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 2.藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 3.透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	(一)職業工作的基本認識 1.分享職業工作資料報告。 (二)職業工作的了解 1.了解職業工作的所需專長和能力條件。 2.探討職業的工作環境、性質與待遇。 (三)職業的工作型態分類	2	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工， 不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	評量週 三、職業面面觀 1.職業萬花筒	1.透過討論覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	(四)工作型態介紹 (五)工作型態介紹分享 (六)職業刻板印象 1.職業刻板印象討論與澄清。	2	◎性別平等教育 性 E3 性 E8 ◎生涯規劃教育 涯 E2 涯 E9 涯 E10 涯 E13	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 11 週 04/27-05/03	三、職業面面觀 2.職業試金石	11.透過討論覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象	(一)職業典範的成就 1.認識職業典範人物及其精神。 (二)職業體驗準備 1.調查實際參與的職業體驗。 2.職業體驗準備事項。 (三)職業體驗趣 1.職業體驗的參與、觀察和紀錄。	2	◎性別平等教育 性 E3 性 E8 ◎生涯規劃教育 涯 E2 涯 E9 涯 E10 涯 E13	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 12 週 05/04-05/10	三、職業面面觀 2.職業試金石	1.透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 2.觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	(四)職業體驗分享 1.分享職業體驗紀錄。 2.體驗後思考自我。 (五)未來職業素描 1.自我的興趣。 2.未來職業方向思考。 (六)生活中實踐 1.擬定行動計畫表。 2.立下目標在生活中實踐。	2	◎性別平等教育 性 E3 性 E8 ◎生涯規劃教育 涯 E2 涯 E9 涯 E10 涯 E13	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 13 週 05/11-05/17	四、環境守護者 1.生態的悲歌	1.透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 2.觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	(一)豐富的生態 1.分享自己生活周遭的生態環境。 2.知道生態環境的改變。 3.生態環境改變對生活的影響。	2	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 14 週 05/18-05/24	四、環境守護者 1.生態的悲歌 2.永續地球村	1.了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2.知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3.繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。	(二)環境變化心智圖 1.分析環境變化原因。 2.分析環境變化影響。 (一)環保行動大集合 1.分享蒐集的環保行動和環保團體。 2.分享執行環保行動可用的參考資料。	2	◎環境教育 環 E5 環 E6。 環 E14 環 E15 ◎能源教育 能 E1 能 E4 能 E8	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 15 週 05/25-05/31	四、環境守護者 2.永續地球村	與影響。 4.了解各團體保護環境採取的行動。 5.能分享保護環境的方法和行動。	(二)日日可環保 1.討論各種生活中不同行為的碳排放量。 2.分享減少碳排放量的方式。	2	◎環境教育 環 E5 環 E6。 環 E14 環 E15 ◎能源教育 能 E1 能 E4 能 E8	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
		6.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。				
第 16 週 06/01-06/07	四、環境守護者 2.永續地球村	1.了解各團體保護環境採取的行動。 2.能分享保護環境的方法和行動。 3.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	(三)環保生活一起來 1.擬定自己的環境改善行動。 2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。	2	◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	五、危機總動員 1.自然災害防護罩	1.了解各團體保護環境採取的行動。 2.能分享保護環境的方法和行動。 3.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	(一)新聞追追追 1.透過生活案例分享，發現自然環境潛藏的危機及對生活的影響。 2.能辨識自然危機的預兆。 3.認識防災知識的多元學習管道。	2	◎環境教育 環 E9 環 E10 環 E12 ◎安全教育 安 E2 安 E5 ◎防災教育 防 E1 防 E4	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	五、危機總動員 1.自然災害防護罩	1.說出自然環境中潛藏的危機。 2.能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3.針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。	(二)防災計畫 GO 1.針對不同災害潛藏的危機，找出合宜應對方法並演練。 2.評估各項資源或策略化解危機的有效性。 3.自我評估可以主動承擔的防災工作，具體說出工作內容。 4.知道緊急避難包和常見避難設施的擺放位置、功能及使用方法。 5.透過大富翁遊戲，溫習並熟練防災應變方法。	2	◎環境教育 環 E9 環 E10 環 E12 ◎安全教育 安 E2 安 E5 ◎防災教育 防 E1 防 E4 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 19 週 06/22-06/28	五、危機總動員 2.人為危機急轉彎	。 1.能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。 2.演練運用各項資源降低或避免危險的策略。	(一)自我保護 GO 1.分享人為環境中潛藏的危機。 2.能針對霸凌、人身安全、防疫、假新聞、詐騙、網友見面等切身議題，提出合宜有效處理方式。 3.透過演練，評估各項資源或策略化解危機的有效性。	2	◎安全教育 安 E2 安 E5 ◎防災教育 防 E1 防 E4 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量
第 20 週 06/29-06/30	休業式	休業式	休業式 06/30 結業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(30)%、平時測驗(30)%、作業成績(30)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2. 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
3. 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
4. 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　健體　領域課程計畫

課程名稱	健康與體育/健康	實施年級	五年級
設計者	五年級導師	教材來源	康軒
教學者	五年級導師	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　■性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
領域學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅲ-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。		
領域學習內容	Ba-Ⅲ-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-Ⅲ-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-Ⅲ-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Fa-Ⅲ-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fb-Ⅲ-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。		
學習目標	1.認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2.了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3.了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4.認識自己，並能自我悅納。 5.了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6.了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7.學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。		

教材資源/設備	1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹 https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ 2.衛生福利部疾病管制署——結核病 https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ 3.衛生福利部疾病管制署——人類免疫缺乏病毒（愛滋病毒）感染 https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g 4.衛生福利部國民健康署之健康九九網站——菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 5.法務部反毒霸本營（民眾版）——預防毒品六招 https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html

教學進度安排

週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 健康樂活我當家 第一課疾病不要來	1.了解傳染病的形成要素、傳染途徑。 2.覺知傳染病對健康造成的威脅與嚴重性。 3.了解預防傳染病的原則和措施。 4.主動的表現預防、因應傳染病的行動。	《活動 1》傳染病的三要素 教師帶領學生閱讀課本第 6-7 頁情境，並配合影片說明傳染病必須在下列三個因素同時存在時才會發生。 《活動 2》預防傳染病 1.帶領學生閱讀課本第 8-9 頁情境，並說明預防傳染病原則。 2.教師將全班分組，討論分析琪琪、丁丁生病的可能原因與可採取的處理或預防措施後上臺分享。 3.教師發下「預防傳染病」學習單，請學生將自己或家人最近生病的經驗記錄下來。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	問答 發表 實作
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 健康樂活我當家 第一課疾病不要來	1.了解預防傳染病的原則和措施。 2.主動的表現預防、因應傳染病的行動。	《活動 3》政府防疫措施 1.教師配合課本第 12-13 頁說明政府防疫措施並提問。 2.教師說明如果身體出現疑似「嚴重特殊傳染性肺炎」時，使用快篩劑自我檢測後，快篩結果為陽性的處理方法。	1	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	問答
第 3 週 09/15-09/21	第一單元 健康樂活我當家 第一課疾病不要來	1.了解肺結核的症狀、自我檢測和預防方法。 2.主動的表現預防、因應傳染病的行動。 3.了解肺結核的治療方法與自我照顧。	《活動 4》認識結核病 1.教師帶領學生閱讀課本第 14 頁情境，並配合影片介紹結核病。 2.教師配合課本第 15 頁情境，說明結核病的自我檢測方法「七分篩檢法」。 3.教師說明結核病的預防方法。 《活動 5》罹患肺結核的治療 教師說明除了規律用藥，肺結核病人應確實執行的事項。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作 發表
第 4 週 09/22-09/28	第一單元 健康樂活我當家 第一課疾病不要來	1.了解新型 A 型流感的症狀、傳染途徑和預防方法。 2.主動的表現預防、因應傳染病的行動。	《活動 6》新型 A 型流感 1.教師帶領學生閱讀課本第 18 頁情境，並配合影片介紹新型 A 型流感。 2.教師帶領學生閱讀課本第 19 頁情境，並配合影片說明預防新型 A 型流感必須做到「5 要 6 不」行動。 3.發下「預防新型 A 型流感」學習單，請學生完成並落實。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作
第 5 週 09/29-10/05	第一單元 健康樂活我當家 第一課疾病不要來	1.了解愛滋病的傳染途徑。 2.覺知傳染病對健康的威脅與嚴重性。 3.培養接納與關懷愛滋病患者的態度。	《活動 7》愛滋病 1.教師配合影片介紹愛滋病。 2.教師提問：課本第 21 頁哪些行為(包含性侵害)有可能會被傳染愛滋病？哪些行為則不會傳染愛滋病呢？並請學生完成「愛滋病的傳染途徑」學習單。 3.教師請學生上臺分享，並說明愛滋病的傳染途徑。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作 問答
第 6 週 10/06-10/12	第一單元 健康樂活	1.澄清與愛滋病相關的迷思。	《活動 8》愛滋病正解大進擊 教師請學生分享對於愛滋病的觀感，全班一起討論，	1	【品德教育】 品 E1 良好生	實作 發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
10/06 中秋節 10/10 國慶日	我當家 第一課疾病不要來	2.培養接納與關懷愛滋病患者的態度。	完成「愛滋病正解大進擊」學習單。 《活動 9》關懷愛滋從了解開始 1.帶領學生閱讀課本第 24-25 頁情境，並配合關懷愛滋病患者的影片，請學生分享想法。 2.教師發下「關懷愛滋」學習單，請學生寫下對愛滋病患者的關懷。		活習慣與德行。	總結評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	1.覺察不良用眼習慣對視力的影響與嚴重性。 2.了解造成高度近視的原因。 3.描述過度使用 3C 產品對個人健康的影響。 4.自我反省並修正個人的用眼習慣。	《活動 1》EYE 的叮嚀 1.教師請學生將個人視力檢查結果記錄下來，並分享檢查結果。 2.教師帶領學生閱讀課本第 27 頁情境，並提問：士勛度數加深的原因可能有哪些？ 《活動 2》過度使用 3C 產品的危害 1.教師帶領學生閱讀課本第 28 頁情境，並說明過度使用 3C 產品的危害。 2.教師請學生自我檢視與反省平常使用 3C 產品的習慣是否正確，並思考有哪些待改善之處，記錄在課本第 29 頁。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作
第 8 週 10/20-10/26	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	1.了解造成乾眼症、黃斑部病變、白內障和青光眼的原因。 2.了解並表現促進視力健康的行動。	《活動 3》常見眼睛疾病 教師配合眼睛構造模型或圖片以及影片說明常見眼睛疾病：乾眼症、黃斑部病變、白內障、青光眼。 《活動 4》護眼好習慣 教師配合影片說明護眼好習慣包含：讓眼睛適時休息、端正用眼習慣、定期檢查視力、多做戶外活動、維持飲食均衡。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	發表 實作 問答
第 9 週 10/27-11/02	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	1.自省並修正個人用眼習慣。 2.體察護眼計畫的利益與障礙。 3.認識洗牙與牙齒矯正。 4.了解牙結石、牙齦炎和牙周病對健康的影響。	《活動 5》護眼大作戰 1.教師帶領學生討論：要想改善使用 3C 產品的時間，來避免視力繼續惡化，該如何做？並請學生上臺分享。 2.教師發下「護眼大作戰」學習單、「護眼計畫行動管理」學習單，請學生參考課本的方法訂定使用公約。 《活動 6》洗牙與口腔疾病 教師帶領學生閱讀課本第 37 頁情境，並配合影片說明牙周病、牙齦炎。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	實作 發表
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	1.自我反省與修正個人的潔牙習慣。 2.運用「自我監督與管理」技能，實踐促進口腔健康的改善計畫。	《活動 7》牙齒矯正 教師帶領學生閱讀課本第 38 頁情境，並說明牙齒矯正的原因。 《活動 8》潔牙習慣改善計畫 1.教師配合課本第 40-41 頁情境，引導學生運用「自我管理與監督」技能，改善潔牙習慣。 2.教師發下「口腔保健習慣改善計畫」學習單，請學生針對待改進的口腔保健習慣，配合「自我管理與監督」技能步驟填寫，並於未來兩週執行與記錄。	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	發表 實作 總結評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘	1.覺察媒體訊息對吸菸、新興菸品與喝酒的影響。 2.覺知吸食電子煙對健康的影響。 3.覺知喝酒對健康的影響。	《活動 1》辨別網路訊息妙招 教師說明辨別網路上經過偽裝訊息的方法。 《活動 2》新興菸品訊息辨明白 1.教師帶領學生閱讀課本第 48-49 頁情境，並提問：你覺得這段訊息說的是真的嗎？如何判斷訊息的真實性呢？ 2.教師說明：當你不確定訊息的真實性，可以運用「批判性思考」來分析，再做出判斷。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	發表 演練 實作

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			3.教師配合電子煙宣導圖文，分析「維他命棒」相關訊息中的錯誤觀念。 《活動 3》廣告的誘惑 教師說明飲酒的壞處。			
第 12 週 11/17-11/23	第二單元 做自己愛自己 第二課全力反毒	1.運用「批判性思考」技能，辨別新興毒品。 2.認識毒品的特性與危害。 3.覺察並描述吸食毒品產生的問題對個人、家庭與社會的影響。	《活動 1》辨識新興毒品 1.教師帶領學生閱讀課本第 52-53 頁情境，並提問：你覺得這包特別的軟糖可能是什麼呢？ 2.教師配合影片說明各種毒品的偽裝方式。 《活動 2》毒品的特性與危害 1.教師引導學生分組討論所蒐集到的毒品特性相關資料，輪流上臺發表。 2.教師配合影片說明毒品成癮的危害。 《活動 3》使用毒品的影響 教師帶領學生閱讀課本第 55 頁情境，並說明使用毒品的影響包含個人、家庭與社會層面。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	發表 實作
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第二單元 做自己愛自己 第二課全力反毒	1.覺察並描述吸食毒品產生的問題對個人、家庭與社會的影響。 2.運用「天龍八不」拒絕技巧，拒絕使用毒品。	《活動 4》毒品危害實際案例分析 1.教師帶領學生閱讀課本第 56-57 頁情境。 2.教師說明依《毒品危害防制條例》毒品分為四級，不論是使用、引誘、運送毒品都犯法。 《活動 5》向毒品 SAY NO 1.教師帶領學生複習拒絕技巧「天龍八不」。 2.全班分為 2 人一組，演練拒絕的技巧。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	演練
第 14 週 12/01-12/07	第二單元 做自己愛自己 第二課全力反毒	1.辨識日常生活中可能接觸毒品的危險，澄清毒品相關迷思。 2.主動表現遠離毒品的行動。 3.認同拒絕毒品的行為。	《活動 6》澄清毒品迷思 教師將全班分為三組，分別負責一個課本第 59-61 頁的情境，並引導學生思考面臨這些情境的處理方式，澄清有關毒品的迷思。 《活動 7》遠離毒品的健康行動 教師帶領學生閱讀課本第 62-63 頁情境，並說明遠離毒品的方法。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	實作 演練 問答
第 15 週 12/08-12/14	第二單元 做自己愛自己 第三課獨特的我	1.以正向、積極的想法，演練「自我調適」技能，遠離成癮物質。 2.主動表現並培養拒毒的健康生活。 3.認識並認同自己的人格特質。	《活動 1》自我調適 1.教師帶領學生閱讀課本第 64 頁情境，說明我們應該正視自己的情緒並自我調適，遠離成癮物質。 2.教師說明「情緒調適」技能步驟。 《活動 2》自我積極拒癮健康生活 1.教師帶領學生閱讀課本第 65 頁情境。 2.教師請學生寫下自己的健康行動，並於生活中實踐。 《活動 3》認識自己 教師發下「認識自我」學習單，請學生寫下自己的人格特質與優缺點，並找兩位同學寫下他們眼中的你。	1	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	演練 實作 發表
第 16 週 12/15-12/21	第二單元 做自己愛自己 第三課獨特的我	1.認識並認同自己的人格特質，建立個人的價值感，進行自我悅納。 2.了解職業無性別之分。 3.實行探索潛能的方法，訂定個人夢	《活動 4》自我悅納 1.教師帶領學生閱讀課本第 67 頁情境。 2.發下「自我悅納」學習單，請學生寫下自己所欣賞的特質和待改進的缺點，並且練習欣賞與接納自己的優缺點。 《活動 5》特質、潛能與未來 1.閱讀課本第 68-69 頁情境，並提問：他們選擇職業所考慮的因素有哪些？	1	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限	實作 發表 評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		想計畫。	2.教師發下「我的夢想計畫」學習單，請學生檢視自己的特質，以及自己需加強的能力。		制。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第 17 週 12/22-12/28	第三單元 安全新生活 第一課校園事故傷害	1.描述冒險行為可能造成的後果與影響。 2.理解避免造成事故傷害發生的方法。 3.覺察校園中潛藏的危機與可能造成的事故傷害的嚴重性。 4.主動表現預防校園事故傷害的方法。	《活動 1》冒險行為不可行 1.教師請學生分享自己在學校發生過的事故傷害經驗。 2.教師說明避免事故傷害發生的方法。 3.教師發下「冒險行為不可行」學習單，請學生蒐集一則校園事故傷害的報導，並和同學討論該事件發生的可能原因和避免的做法。 《活動 2》校園危險探索 1.閱讀課本第 76-77 頁情境，請學生觀察圖中有哪些可能發生校園事故的情況，並發表這些情況可能導致的傷害。 2.教師將全班分成五組，發下「校園危險搜索」學習單，請各組討論在校園中曾經看過的危險情境，記錄在學習單上。	1	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	實作 發表
第 18 週 12/29-01/04	第三單元 安全新生活 第一課校園事故傷害	1.分析事故傷害發生的可能因素與防制策略。 2.自我反省與提倡預防校園事故傷害的行動。	《活動 3》校園事故傷害的預防 1.配合課本第 78-79 頁情境，帶領學生練習分析事故傷害的發生原因並思考預防的方法。 《活動 4》守護校園安全 1.閱讀課本第 80-81 頁情境，說明校園中最常發生事故傷害的地點與預防校園意外的方法 2.教師請學生設計一份防止校園意外宣導海報或標語，在校園進行宣導，並記錄在「守護校園安全」學習單。	1	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	實作 發表
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第三單元 安全新生活 第二課騎車乘車保平安	1.了解騎自行車應避免的危險行為與注意事項。 2.主動表現預防事故傷害的安全行動。	《活動 1》預防自行車事故 1.教師帶領學生閱讀課本第 82-85 頁情境，引導學生討論騎乘自行車的危險情境，以及分析事故傷害的原因，思考預防方法。 2.配合影片《自行車挑選與檢查保養》、《安全用路及騎乘觀念》、《危險預測與防禦駕駛》補充。 3.教師請學生課後蒐集一則自行車事故的相關報導，分析事故傷害的原因及預防事故傷害的安全行動，並記錄在「安全騎乘自行車」學習單上。	1	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	發表 實作
第 20 週 01/12-01/18	第三單元 安全新生活 第二課騎車乘車保平安	1.了解預防遊覽車事故傷害的安全行動與安全設備。 2.認識緊急救護系統資訊與報案流程。 3.演練緊急救護報案的方法。	《活動 2》遊覽車事故與安全設備 教師配合影片，說明搭乘遊覽車時的安全需知與遊覽車安全設備。 《活動 4》緊急救護報案 1.教師帶領學生閱讀課本第 90-91 頁情境，並配合影片說明緊急救護報案的方法。 2.教師將學生分為 2 人一組，一人扮演緊急救護報案的民眾，一人扮演 119 消防局指揮中心專業人員，演練緊急救護報案的過程，並記錄在「緊急救護報案」學習單上。	1	【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	發表 演練 總結 評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(30)%、平時測驗(10)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 認識視力與口腔衛生促進的保健行動。

2. 正確判斷媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為、正確用藥與用藥諮詢的影響。

3. 了解常見傳染病預防與自我照顧方法。

4. 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。

5. 了解校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表評量 老師適時適當的引導學生，將過程所觀察到的情景用簡單短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
演練評量 配合課程任務，進行操作及演練，將課本情境或知識表現出來。	能完整呈現學習內容，演練流暢，生動活潑。	能順利呈現學習內容，演練流暢，表達自然。	能大致呈現學習內容，演練過程自然，表達情況尚可。	無法呈現學習內容，表達不清不楚。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 **健體** 領域課程計畫

課程名稱	健康與體育/健康	實施年級	五年級
設計者	五年級導師	教材來源	康軒
教學者	五年級導師	節數安排	20週，每週(1)節，共(20)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，認識個人特質，發展運動與保健潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅲ-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-Ⅲ-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-Ⅲ-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。		
學習內容	Aa-Ⅲ-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。		

	Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。
學習目標	1.學習關愛家人、與家人溝通。 2.適切與老年人互動，照顧失智長者。 3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。 4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。 5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。 6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。 7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。
教材資源/設備	1.衛生福利部國民健康署—認識失智症 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&pid=4875 2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/256 3.衛生福利部國民健康署—每日飲食指南手冊 https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208 4.衛生福利部國民健康署—中高年級（3-6 年級）學童期營養手冊 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&pid=8345

教學進度安排

週次進度	單元名稱	學習目標（重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程（重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元 健康幸福一家人 第一課 健康家庭互動	1.認識家庭成員的角色與責任。 2.認同關愛家人的生活方式。 3.主動表現關愛家人的行動。	《活動 1》家庭成員的責任 1.請學生上臺分享「家庭樹」學習單，說明自己的家庭成員，及其對家庭的責任與付出。 《活動 2》愛家行動 1.教師提說明「愛家五到」行動。 2.請學生課後完成「愛家行動存摺」學習單，記錄自己的愛家行動，累積「愛家存款」。 《活動 3》與家人溝通 1.配合影片說明人際溝通方法「我訊息」。 2.教師說明：當想向對方提出適當的做法時，可以運用「三明治說話術」來表達。	1	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	實作 發表 演練
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 健康幸福一家人 第二課關懷家人	1.認識更年期的生理、心理轉變。 2.理解更年期的保健方法。 3.認同健康面對老化的態度。	《活動 1》認識更年期 教師帶領學生認識更年期及其常見症狀與保健方法。 《活動 2》健康面對老化 教師說明健康面對老化的方法。 《活動 3》五正四樂促進健康 帶領學生閱讀課本第 16-17 頁情境，說明：除了健康面對老化的方法，還可以透過「五正四樂」促進健康的原則，建議家人維持健康生活的方式。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	實作
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元 健康幸福一家人 第二課關懷家人	1.理解照顧老年人的方法。 2.運用多元的健康資訊、產品與服務，照顧老年人、失智長者。 3.主動表現照顧老年人的行動。	《活動 4》照顧老年人 1.教師帶領學生閱讀課本第 18-21 頁情境，說明照顧老年人的方法與注意事項。 2.教師請學生課後和家人共同實踐照顧老年人的方法，完成「照顧老年人」學習單。 《活動 5》與老年人溝通 1.教師帶領學生閱讀課本第 22-24 頁情境，說明與老年人溝通的原則。 2.教師請學生 2 人一組，配合課本第 22-24 頁情境，演	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	實作 演練

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			練與老年人溝通的原則。			
第 4 週 03/09-03/15	第一單元 健康幸福 一家人 第二課關 懷家人	1.認識失智症。 2.運用多元的健康資訊、產品與服務，照顧老年人、失智長者。 3.運用生活技能「自我調適」，健康面對死亡。	《活動 6》失智症警訊 閱讀課本第 25 頁情境，認識失智症相關影片說明失智症定義、失智症十大警訊。 《活動 7》失智長者安全居家環境 閱讀課本第 26 頁情境，配合安全居家環境相關影片說明失智長者安全居家環境的方法。 《活動 8》與失智長者溝通 閱讀課本第 27 頁情境，說明與失智長者溝通的原則，並完成「認識失智症」學習單。 《活動 9》健康面對死亡 閱讀課本第 28-29 頁情境，透過瑄君面對祖父死亡的情境，說明「自我調適」的步驟。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	發表 實作 演練
第 5 週 03/16-03/22	第一單元 健康幸福 一家人 第三課青 春快樂行	1.理解青春期常見保健問題的處理方法。 2.運用生活技能「自我覺察」，覺察青春期的生理、心理轉變。 3.運用生活技能「自我健康管理」，擬定經期保健計畫。 4.願意培養青春期保健的生活型態。	《活動 1》青春期女孩 1.教師配合影片，說明女生青春期的生理變化，以及常見保健問題的處理方法，並請學生完成「青春期女孩保健筆記」學習單。 2.帶領學生演練衛生棉的使用與丟棄步驟。 《活動 2》自我覺察 1.教師運用生活技能「自我覺察」，引導學生覺察自己進入青春期的情緒和想法。 《活動 3》經期保健 運用生活技能「自我健康管理」，引導女學生面對月經的來臨。 《活動 4》同理與尊重 帶領學生閱讀課本第 35 頁情境，說明：男生也需要多了解月經保健相關知識，當女生因月經而感到不適時，應同理對方的感受，陪伴或輕聲安慰她，表現友善的態度。	1	【品德教育】 品 E6 同理分享 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	演練 實作 發表
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第一單元 健康幸福 一家人 第三課青 春快樂行	1.理解青春期常見保健問題的處理方法。 2.願意培養青春期保健的生活型態。 3.面對青春期的心理轉變，運用生活技能「自我調適」，肯定並悅納自己。	《活動 5》青春期男孩 閱讀課本第 36 頁情境，說明男生青春期的生理變化，與常見保健問題的處理方法，並請學生完成「給青春期男孩的保健筆記」。 《活動 6》男性生殖器官的保健 教師帶領學生閱讀課本第 37 頁情境，說明男性生殖器官的保健方法。 《活動 7》青春期的心理轉變與自我悅納 1.閱讀課本第 38-39 頁情境，舉例說明青春期的心理轉變與自我悅納的方法。 2.教師請學生寫下自己的青春期煩惱與自我悅納的方法，完成「青春期煩惱」學習單。	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	實作
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第一單元 健康幸福 一家人 第三課青 春快樂行	1.認識生長發育的影響因素與促進方法。 2.了解健康自主管理的原則與方法。 3.設定長高計畫的目標。 4.體察實踐長高計畫的自覺利益與障礙。	《活動 8》影響生長發育的因素 1.教師提問：青春期是生長的關鍵時期，你知道哪些影響生長發育的因素呢？ 《活動 9》長高計畫擬定與執行 1.閱讀課本第 41-44 頁，說明如何運用生活技能「自我管理與監督」，擬定長高計畫。 2.請學生檢視個人的飲食、運動、睡眠習慣，設定適合自己的飲食、運動、睡眠目標，完成「長高計畫目標設定」學習單。 3.訂定長高計畫的執行方法和獎勵。	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	實作 總結性評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		5.自我反省與修正長高計畫的行動。	4.教師請學生課後嘗試執行一週的長高計畫，並在「長高計畫執行紀錄」學習單記錄。 《活動 10》長高計畫改進 閱讀課本第 45 頁情境，說明如何運用生活技能「自我管理與監督」，改進長高計畫未達成的目標。			
第 8 週 04/06-04/12	第二單元 健康安全飲食 第一課健康飲食	1.描述飲食問題對健康的影響。 2.覺知飲食問題危害健康的嚴重性。 3.願意培養健康飲食的生活型態。 4.運用每日飲食指南步驟，了解個人的營養與熱量的需求。	《活動 1》覺察飲食問題 1.播放健康餐盤影片，複習健康餐盤的概念。 2.教師帶領學生閱讀課本第 50 頁情境，提問：想一想，這些健康飲食習慣，你都做到了嗎？做到請打勾。 《活動 2》飲食問題對健康的影響 1.教師提問：沒有養成這些健康飲食習慣，可能造成什麼健康問題？ 2.閱讀課本第 51 頁情境，說明飲食問題可能對健康造成的影響。 《活動 3》個人每日飲食指南建議 閱讀課本第 52-53 頁情境，說明如何查詢個人每日飲食指南建議。	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。	實作 發表
第 9 週 04/13-04/19	第二單元 健康安全飲食 第一課健康飲食	1.運用每日飲食指南步驟，了解個人的營養與熱量的需求。 2.檢視一日飲食是否符合每日飲食指南原則。	《活動 4》六大類食物代換分量 1.配合課本第 54-57 頁圖照、六大類食物代換分量圖卡，說明《每日飲食指南手冊》中，各類食物一份的量各代表多少分量。 2.運用六大類食物代換分量圖卡，安排個人的一日六大類食物建議份數，並上臺分享。 《活動 5》每日飲食指南達成檢視 教師請學生計算「每日飲食指南達成檢視」學習單中食物的份數，完成「每日飲食指南達成檢視」學習單，並進行分享。	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。	實作
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第二單元 健康安全飲食 第一課健康飲食	1.了解健康自主管理的原則與方法。 2.運用生活技能「自我管理與監督」，改進飲食問題，養成健康飲食習慣。	《活動 6》改善飲食問題 1.閱讀課本第 62-63 頁情境，說明可以運用生活技能「自我管理與監督」，改進飲食問題，養成健康飲食習慣。 2.教師請學生寫下需要改進的飲食問題、訂定目標，分組討論改進的方法，將討論結果記錄並上臺分享。	1	【品德教育】 品 E6 同理分享。	實作
第 11 週 04/27-05/03	第二單元 健康安全飲食 第二課多元飲食文化	1.理解健康飲食原則。 2.認識多元飲食文化。 3.願意尊重多元飲食文化。	《活動 1》特色飲食健康吃 1.閱讀課本第 64 頁，並提問：享用節慶的特色飲食時，可以怎麼選擇，或以減少、替換的方式，達成「少油、少糖、少鹽」的健康飲食原則？ 《活動 2》飲食文化大搜查 1.閱讀課本第 66-67 頁情境，介紹各類飲食文化，並請學生上臺分享「多元飲食文化」學習單，說明特色菜肴的飲食文化。 《活動 3》尊重多元飲食文化 1.教師帶領學生閱讀課本第 68-69 頁情境，請學生分組上網搜尋資料。	1	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性	發表 實作
第 12 週 05/04-05/10	第二單元 健康安全飲食	1.認識異物梗塞急救處理步驟。 2.覺知異物梗塞所	《活動 1》異物梗塞急救處理 1.教師配合課本第 71-73 頁，以及異物梗塞急救處理相關影片，說明：異物梗塞急救處理時，應先判斷症	1	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	演練 實作 發表

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
	第三課飲食危機處理	造成的威脅感與嚴重性。 3.理解異物梗塞的預防方法。	狀，依據症狀可分成「輕度異物梗塞」、「重度異物梗塞」，再依不同嚴重程度做急救處理。 2.教師提問：生活中要注意什麼，才能預防發生異物梗塞呢？			
第 13 週 05/11-05/17	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理	1.認識一氧化碳中毒急救處理步驟。 2.覺知一氧化碳中毒所造成的威脅感與嚴重性。 3.理解一氧化碳中毒的預防方法。	《活動 2》一氧化碳中毒症狀和急救處理 1.說明並示範一氧化碳中毒急救處理步驟。 《活動 3》預防一氧化碳中毒 1.教師提問：除了課本第 74 頁一氧化碳中毒案例之外，還有哪些狀況會導致一氧化碳中毒？如何預防中毒呢？ 2.請學生和家人一起檢查家中的熱水器是否正確安裝。	1	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	演練 發表 總結性評量
第 14 週 05/18-05/24	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	1.覺知地球暖化所造成的威脅感與嚴重性。 2.關注地球暖化受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。	《活動 1》4F 思考法——地球暖化議題 1.教師提問，並請學生上臺分享「地球暖化的影響」學習單。 2 教師將全班分組，請學生合作完成「愛地球頻道」任務。	1	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	發表 實作
第 15 週 05/25-05/31	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	1.覺察產品或消費的碳足跡，描述生活行為對環境的影響。 2.理解節能減碳方法。	《活動 2》認識碳足跡 1.教師播放碳足跡相關影片，帶領學生認識碳足跡概念。 2.請學生找一項產品，試著分析該產品的碳足跡，完成「碳足跡分析」學習單。 《活動 3》發現碳足跡 教師提問：生活中哪些產品或消費可以看到碳足跡的標示呢？ 《活動 4》節能減碳方法 1.教師提問：你知道哪些節能減碳的方法？為什麼這些方法能減少碳排放呢？ 2.閱讀課本第 85 頁情境，並配合節能減碳相關影片，說明節能減碳的方法。	1	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	發表 實作
第 16 週 06/01-06/07	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	1.理解綠色消費概念與方法。 2.運用多元健康資訊、產品與服務，進行綠色消費。 3.願意培養節能減碳、綠色消費的生活型態。 4.主動表現節能減碳、綠色消費的行動。	《活動 5》綠色消費 3R3E 原則 1.教師請學生上臺分享「一週垃圾紀錄」學習單。 2.閱讀課本第 86-87 頁情境，說明：可以透過綠色消費的原則，做出友善環境的選擇。 3.請學生在「綠色消費」學習單寫下自己綠色消費 3R3E 原則的做法，並上臺分享。 《活動 6》目標設定——個人環保行動 1.請學生根據生活技能「目標設定」原則，設定節能減碳和綠色消費目標，完成「愛護地球行動計畫」學習單。	1	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	實作
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	1.願意培養節能減碳、綠色消費的生活型態。 2.主動表現節能減碳、綠色消費的行動。 3.公開表達個人對	《活動 7》校園環保行動 1.教師提問：你在生活中發現什麼環境問題？請和同學分組討論並製作校園環保行動計畫，完成「校園環保行動計畫」學習單，並積極落實行動計畫。 《活動 9》社區環保行動 1.請學生上臺發表課本第 93 頁「社區低碳永續家園行動方案建議」，說明哪些項目是你居住的社區能執行	1	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源	實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		促進節能減碳、綠色消費的立場。	的行動。		的消耗。	
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	第三單元 保護地球 動起來 第二課環 境汙染面 面觀	1.認識水汙染的來源，覺知水汙染對健康的危害。 2.理解減少水汙染的方法。 3.自我反省與修正減少水汙染的行動。 4.認同減少環境汙染的生活規範、態度與價值觀。	《活動 1》水汙染來源 1.教師播放水汙染相關影片，引導學生覺察水汙染對健康的危害。 2.教師帶領學生閱讀課本第 94 頁情境，說明生活中的汙水可能來自哪裡。 《活動 2》水汙染的影響 1.教師提問：水汙染可能會造成什麼影響？ 2.請學生檢核自己有哪些浪費水資源的行為，可以如何改進呢？ 《活動 3》減少水汙染行動 1.閱讀課本第 96-97 頁情境，並配合節水相關影片，引導學生認識減少水汙染行動。 2.請學生在「減少水汙染行動」學習單記錄一週的實踐情形，一週後自我反省與修正減少水汙染的行動。	1	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	發表 實作
第 19 週 06/22-06/28	第三單元 保護地球 動起來 第二課環 境汙染面 面觀	1.認識空氣汙染的來源，覺知空氣汙染對健康的危害。 2.理解減少空氣汙染的方法。 3.認識空氣品質指標。 4.覺知噪音對健康的危害。 5.理解噪音防制方法。 6.認同減少環境汙染的生活規範、態度與價值觀。	《活動 4》空氣汙染來源與危害 播放空氣汙染相關影片，引導學生覺察空氣汙染對健康的危害。 《活動 5》解決空氣汙染問題與行動 閱讀課本第 101 頁情境，並配合空氣汙染相關影片，帶領學生認識減少空氣汙染行動。 《活動 6》空氣品質指標 閱讀課本第 103 頁情境，並配合影片介紹空氣品質指標（AQI）各級別對健康的影響以及對學生的活動建議。 《活動 7》噪音對健康的影響 閱讀課本第 105 頁情境，並配合各種聲音音檔以及噪音汙染相關影片，說明噪音對健康的影響，以及分貝的意義。 《活動 8》減少噪音行動 閱讀課本第 106 頁情境，並配合噪音汙染相關影片，帶領學生認識減少噪音行動。	1	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	發表 實作 總結 性評 量
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業 式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(30)%、平時測驗(10)%、實作評量(20)%、學單作品(20)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.認識家庭成員的角色與責任，並展現關愛家人的行動。

2.理解青春期常見保健問題的處理方法，並覺察青春期的生理、心理轉變。

3.理解每日飲食指南的概念與代換方法，並進行健康自主管理。

4.覺知地球環境所面臨的威脅，主動表現節能減碳、綠色消費的行動。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
演練評量 配合課程任務，進行操作及演練，將課本情境或知識表現出來。	能完整呈現學習內容，演練流暢，生動活潑。	能順利呈現學習內容，演練流暢，表達自然。	能大致呈現學習內容，演練過程自然，表達情況尚可。	無法呈現學習內容，表達不清不楚。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	五年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	五年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☐環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☑法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A2　健體-E-C3		
領域學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-Ⅲ-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
領域學習內容	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。		

學習目標	1.學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 2.掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 3.規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 4.結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。 5.在水中漂浮打水、划手前進，和學習岸上救溺之技能。
教材資源	學校體育器材

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	擊球特攻隊	1.了解排球低手傳球的動作要領。 2.表現排球低手傳球的動作技能。 3.了解排球高手傳球的動作要領。 4.表現排球高手傳球的動作技能。 5.分析自己或他人排球動作技能的正確性。	第 1 課排球高手 《活動 1》低手傳球姿勢 教師說明並示範低手傳球動作要領。 《活動 2》雙人持球擊球 教師說明雙人持球擊球活動規則：2 人一組，一人持球，另一人以低手傳球姿勢預備。持球者雙手持球於擊球者前臂上方，擊球者蹬腿、手臂順勢上抬擊球。擊球者練習擊球 10 次後，兩人角色互換。 《活動 3》拋球與擊球 教師說明拋球與擊球活動進行方式：2 人一組，先進行單人拋擊 10 次，兩人再練習雙人拋擊 10 次。 《活動 4》擊球進籃 教師說明擊球進籃活動規則： 2 人一組，分別在球網兩側，一人拋球過網，球飛越球網後可落地一次，另一人再以低手傳球姿勢將球擊入球籃。一人練習 10 次後，兩人角色互換。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能做出基本動作並與他人分享成功經驗
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	擊球特攻隊	1.了解排球低手傳球的動作要領。 2.表現排球低手傳球的動作技能。 3.了解排球高手傳球的動作要領。 4.表現排球高手傳球的動作技能。 5.分析自己或他人排球動作技能的正確性。	第 1 課排球高手 《活動 5》高手傳球姿勢 教師說明高手傳球姿勢也稱為「托球」，並示範高手傳球動作要領：手部預備動作：五指張開、手指放鬆微彎，雙手靠近、圍成一個三角形。高手傳球時，用指腹觸球，球不碰掌心， 運用手腕的力量將球托起。 《活動 6》對牆高手傳球練習 教師說明並示範對牆高手傳球練習活動進行方式：持球在前額上方約 20 公分處，雙腳前後站 立，膝關節彎曲。蹬腿並伸直雙臂，將球傳向牆壁。在球彈回時重複前一個動作，將球托向牆 面。 《活動 7》低手、高手交替擊球 教師說明並示範低手、高手交替擊球動作要領：先將球向上拋，球落至適當高度時（球未落地前），以低手傳球姿勢將球向上擊。接著當球落至額頭前上方時，以高手傳球姿勢將球向上托起。重複以低手與高手姿勢交替擊球，嘗試不落地連續擊球 10 球。 《活動 8》雙人高手傳球練習 教師說明雙人高手傳球練習活動進行方式：2 人一組，一人拋球，另一人將球以高手傳球姿勢傳回。練習 10 次後，兩人角色互換。	2	品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	能做出基本動作並與他人分享成功經驗
第 3 週 09/15-09/21	擊球特攻隊	1.了解排球低手傳球的動作要領。 2.表現排球低手傳球的動作技能。 3.了解排球高手傳球的動作要領。 4.表現排球高手傳球的動作技能。 5.分析自己或他人排球動作技能的正確性。	第 1 課排球高手 《活動 9》低手發球姿勢 教師說明並示範低手發球動作要領。 《活動 10》發球預言家 教師說明發球預言家活動規則：場地分為 A、B、C 三區，每人發球前先說出預言，預測球過網後的落地區域，再輪流於發球起始線進行發球。球成功過網就得 1 分；若落地區域和發球前預測的相同，則再得 1 分。活動結束後，累積得分最高者獲勝。 《活動 11》布陣接發球 教師說明布陣接發球活動規則：5 人一組，每次兩組上場。將半場的場地分為 6 區，一人負責一個區域。兩組輪流派人發球，一方在個人負責區域發球，另一方用高手或低手傳球姿勢將球擊回，成功回擊至對面場地內即得 1 分。接球時，不可離開自己負責的區域，若離開該區，就算成功回擊球也不計分。 《活動 12》排球雙打賽	2	品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	能做出簡單動作並熟悉遊戲規則並與他人競賽

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			教師說明排球雙打賽活動規則：2 人一組，每次兩組上場，隔網進行排球雙打比賽。聽到哨音後，一方在場地後半低手發球過網，到對面時可讓球落地一次再回擊；在同一場地內最多傳球 2 次，就要把球擊回對面。若回擊失敗則對方得 1 分，接著由得分方發球；一方得 2 分後，即換另外兩組上場。			
第 4 週 09/22-09/28	自在動起來	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。	第六單元自在動起來 第 1 課划手前進 《活動 1》陸上站立划手 《活動 2》池內前彎划手 教師說明池內前彎划手活動進行方式： 1.教師將全班分成 2 人一組，每組一位學生沿著泳池壁排成一排，另一位學生在泳池旁觀察。 2.扶牆練習不閉氣划手動作，一手連續划 10 下後換另一手，接著練習左右手交替划手共 10 下。 3.熟悉不閉氣划手後，扶牆練習閉氣划手，一手連續划 5 下後出水換氣，再換另一手練習，接著練習左右手交替划手共 10 下。 4.每組的兩人輪流下水練習。 《救溺課程》叫叫伸拋划 1.學生練習呼叫與請求協助。 2.學生練習岸上伸救生桿救溺。	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	**能閉氣做出扶牆划手的動作** 能完成救溺指定動作
第 5 週 09/29-10/05	自在動起來	1.表現認真參與的學習態度。 2.表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。	第六單元自在動起來 第 1 課划手前進 《活動 3》打水划手 1.蹬牆打水搭配划手。 《救溺課程》叫叫伸拋划 1.學生練習岸上拋救生浮具救溺。	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能閉氣做出打水划手的動作 能完成救溺指定動作
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	自在動起來	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。	第六單元自在動起來 第 1 課划手前進 《活動 4》一次到對岸 教師說明一次到對岸活動規則： 1.5 人一組，每人站一個水道，在泳池內一端預備。 2.聽見哨音後，低頭閉氣划水，在水中走路前進，直到泳池另一端，閉氣划手時若氣不足，頭部可以出水面換氣。 3.最快抵達對岸的人獲勝，接著換下一組進行。 《活動 5》兩人水中接力 教師說明兩人水中接力活動規則： 1.2 人一組，討論各自負責的距離，確定第二人在水中站立的位置。第一人在池邊預備，第二人在約定位置等待。 2.聽見哨音後，第一人低頭閉氣划手出發，在水中走路前進，直到碰到另一人擊掌接力。閉氣划手時若氣不足，頭部可以出水面換氣。 3.兩人擊掌接力後，第二人才可以出發，最快抵達對岸的組別獲勝。 《救溺課程》叫叫伸拋划 1.學生練習趴板划行	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	**能閉氣做出打水划手的動作** **能完成救溺指定動作**
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	自在動起來	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。	第六單元自在動起來 第 1 課划手前進 《活動 6》持浮板打水划手(抬頭換氣) 《救溺課程》叫叫伸拋划 1.學生練習趴板划行	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	**能閉氣做出打水划手的動作** 能完成救溺指定動作

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 8 週 10/20-10/26	自在動起來	1.表現認真參與的學習態度。 2.表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。	第六單元自在動起來 第 1 課划手前進 《活動 7》浮條牽我走 教師說明浮條牽我走活動進行方式： 1.3 人一組，兩人持浮條的兩端，另一人練習做出捷泳的划手和打水動作。 2.負責持浮條的人觀察練習者的動作，隨時提醒要注意的地方。 3.中間練習的人完成一水道的練習後角色互換，直到三人都擔任過練習者。 《活動 8》浮板助我行 教師說明浮板助我行活動規則： 1.6 人一組，每人站一個水道，在泳池邊持浮板預備。 2.聽到哨音後，每人持浮板閉氣划手打水前進。 3.最快抵達對岸的人獲勝，接著換下一組進行。 《救溺課程》叫叫伸拋划 1.SUP 體驗。	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	**能閉氣做出打水划手的動作** 能完成救溺指定動作
第 9 週 10/27-11/02	自在動起來	1.覺察自己或他人划手動作的正確性。 2.表現認真參與的學習態度。 3.在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前進。 4.願意利用課餘時間從事親水活動。	第六單元自在動起來 第 1 課划手前進 《活動 10》游泳闖關賽 1.教師說明「游泳闖關賽」活動規則： (1)第一關：閉氣入水，計算泳池底部的象棋個數，正確回答後，閉氣划手打水直到水道盡頭。 (2)第二關：閉氣划手打水前進，游過長椅上方和浮條下方，直到水道盡頭。 (3)第三關：聽取關主指定的動作後，閉氣划手打水游到老師面前，做出指定動作，再閉氣划手打水前進至水道盡頭，即完成闖關。 2.教師發下「游泳闖關賽」學習單，請學生下課後將闖關過程記錄下來。 《救溺課程》水母漂+換氣	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	**能閉氣做出打水划手的動作** 能完成救溺指定動作
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	跑跳武動秀	1.認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2.了解促進體適能的運動種類與建議。 3.擬定體適能提升運動計畫。	第 1 課身體管理員 《活動 1》體適能檢測 1.教師說明體適能檢測方式並指導學生進行體適能檢測。 2.教師發下「體適能檢測與促進計畫」學習單，請學生將各體識能項目檢測的結果記錄於學習單。 《活動 2》促進健康體適能的運動建議 1.教師說明促進各項體適能的運動種類。 2.教師請學生選擇一項個人待加強的體適能要素，分享適合自己的運動項目，以及社區中適合的運動場地，並記錄於「體適能檢測與促進計畫」學習單。 《活動 3》改善體適能運動計畫 教師配合課本第 122 頁，帶領學生了解自己的體適能檢測結果，選擇要改善的體適能要素，擬定改善計畫。	2	涯 E2 認識不同的生活角色。	能了解體適能檢測項目並能融入日常生活中隨時檢測並改善自身體適能
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	跑跳武動秀	1.了解運動相關營養知識。 2.擬定配合運動的飲食習慣計畫。 3.執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 4.倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 5.養成規律運動習慣，維持動態生活。	第 1 課身體管理員 《活動 4》健康的運動飲食習慣 1.教師說明運動前、中、後分別適合的飲食原則。 2.教師帶領學生依照運動飲食原則，完成課本第 125 頁針對運動前、中、後的飲食時間和食物種類的建議。 《活動 5》運動樂分享 1.教師配合課本第 126 頁，舉例說明執行計畫遇到困難時可行的解決方式。 2.教師發下「運動樂分享」學習單，請學生 2 人一組，針對各自遇到的困難討論解決方法，並記錄下來。 《活動 6》養成規律運動習慣 教師發下「規律運動好健康」學習單，請學生下課後，針對建立運動習慣的好處，設計一份推廣養成規律運動的海報。	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力	能了解日常飲食及規劃建立日常運動習慣
第 12 週 11/17-11/23	跑跳武動秀	1.了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。 2.了解接力跑時搶跑道的要領。 3.表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態	第 2 課跑跳無阻 《活動 1》傳接棒動作要領檢核 1.教師說明傳接棒的動作要領。 2.教師說明傳接棒動作要領檢核活動進行方式：4 人一組，分為傳接組與觀察組，傳接組的 2 人相隔 5 公尺站立，觀察組的 2 人站在一旁觀察並記錄。傳接組依照傳接棒動作要領練習，接棒者完成傳接動作後，向前跑 5 公尺再停下；觀察者的兩人分別觀察傳接棒兩人的動作，將觀察結果記錄在課本第 128-129 頁。兩組角色	2	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E5 理解他人對環	能做出技能動作並與他人溝通完成練習

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		度。 4.透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。	交換，再練習一次。 《活動 2》前伸數與搶跑道 1.教師帶領學生討論：為什麼要搶跑道呢？ 2.教師說明內切搶跑道活動進行方式：6 人一組，其中 3 人分別在三個跑道上跑步前進，另外 3 人在旁邊觀察。跑道最外側同學以與跑道垂直的路線，直線跑進最內側跑道，向前跑 5 公尺後，再由外側跑道同學往斜前方跑進最內側跑道，再跑 5 公尺後全員停下，與觀察的同學角色互換。		境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	能透過溝通與決策並與同伴共同進行遊戲。
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	跑跳武動秀	1.表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。 2.透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。 3.在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。 4.遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。	第 2 課跑跳無阻 《活動 3》試跑體驗 教師說明試跑體驗活動規則： 1.4 人一組，每次 3 組進行，各派 1 人上場，分別跑 100 公尺，並記錄每個人跑步的秒數。 2.觀察並分析每個人的速度與特長，例如：爆發力、持續力等，進行棒次安排。 3.排完棒次後，嘗試依該棒次接力跑，接著調整棒次安排，反覆幾次後，找出跑得最快的排列順序，並將時間與討論結果記錄在「試跑體驗」學習單。 《活動 4》大隊接力大賽 教師說明大隊接力大賽活動進行方式： 1.12 人一隊，賽前與隊友溝通並安排棒次。 2.遵守競賽規則，和隊友一同努力爭取勝利，完成大隊接力大賽。 3.比賽結束後，討論比賽中失誤或可以改進之處。	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	能透過觀察，找出個人技能的優缺點。 能透過溝通與決策並與同伴共同進行遊戲。
第 14 週 12/01-12/07	擊球特攻隊	1.了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 2.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。	第四單元擊球特攻隊 第 2 課樂棒攻守樂趣多 《活動 1》球棒與揮棒動作 1.教師帶領學生認識球棒甜區，揮棒時以此區球棒接觸球打擊出去，容易讓球飛得又高又遠。 2.教師說明並示範正確揮棒動作要領。 《活動 2》揮棒擊氣球 教師說明揮棒擊氣球活動進行方式：找到球棒甜區，揮棒時以此區球棒打擊氣球，練習打擊 10 次。 《活動 3》強棒出擊 教師說明強棒出擊活動規則：5 人一組，每人揮棒將小皮球擊出，依照落點獲得該區分數。每個組員皆揮棒打擊後加總分數，得分最多的組別獲勝。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能透過觀察，找出個人技能的優缺點。
第 15 週 12/08-12/14	擊球特攻隊	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 5.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。	《活動 4》接球好手 教師說明接球好手活動規則： 1.7 人一組，一人持拍擊球，一人擔任接捕手，另外 5 人分散站於場內。 2.擊球者持拍擊出樂樂棒球，其他人練習接球，每組有 5 球機會。 3.當球被擊出，最接近球落點的人在接球前大喊「我來接」，接到球後傳給接捕手。 4.擊球者擊出 5 球後，換下一組上場。 《活動 5》銅牆鐵壁 教師說明銅牆鐵壁活動規則： 1.10 人一組，一人擔任接捕手，9 人防守（內野站 4 人，外野站 5 人）。 2.教師揮拍擊球，並說出指定的壘（接球後須將球傳至該壘），防守者負責接球。 3.球擊出後，接球者大聲喊「我來接」，迅速接住球。 4.接球者評估自己與指定壘的距離，選擇直接傳給壘板上的人，或先傳給較接近自己的同伴，由他傳向指定的壘板。 5.成功將 5 球送上指定壘，即完成任務。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能透過溝通與決策並與同伴共同進行遊戲。
第 16 週 12/15-12/21	擊球特攻隊	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。	第 2 課樂棒攻守樂趣多 《活動 6》攻占一壘 教師說明攻占一壘活動規則： 1.全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 2.進攻方揮棒擊球，球須擊出超過 5 公尺線，且未擊出界外才算打擊有效。擊球後，揮棒者不可甩棒，須先將球棒放入圓圈再開始跑壘。 3.防守方接球後傳向一壘，接到球的防守者腳踩白色壘板才算防守成功；若進攻方先上一壘踩橘色壘板，即上壘成功獲得 1 分。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		5.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 6.課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	4.進攻方每個人都擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。 《活動 7》上壘高手 教師說明「上壘高手」活動規則： 1.全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 2.進攻方揮棒擊球，擊出球後全力衝刺，經過一壘跑向二壘，上壘時踩橘色壘板。 3.防守方接球後傳向二壘，接球者接球後須踩上二壘的白色壘板；進攻方經過一壘並踩上橘色壘板得 1 分，若上二壘再得 1 分。 4.進攻方每人擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。			
第 17 週 12/22-12/28	擊球特攻隊	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 5.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 6.課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	第 2 課樂棒攻守樂趣多 《活動 8》上壘搶分 1.教師說明上壘搶分活動規則： (1)全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 (2)進攻方揮棒擊球後，迅速跑向各壘板並積極上壘；防守方則盡力接球並快速傳回壘板處，阻止對方得分。 (3)進攻方踩橘色壘板；防守方踩白色壘板；進攻方一人跑回本壘得 1 分。 (4)進攻方每人擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。 2.教師發下「上壘搶分」學習單，請學生寫下活動的攻防策略與情境討論。 《活動 9》樂樂棒球對抗賽 教師說明樂樂棒對抗賽活動進行方式：全班分成 3 組，第一回合時紅隊進攻、藍隊防守、黃隊計分。依照比賽規則每次兩隊進行比賽，進攻方都擊球一次後攻守交換，共進行三回合。累積得分最高的組別獲勝。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第 18 週 12/29-01/04	自在動起來	1.了解跳繩腳步與用繩變化的動作要領。 2.表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動作和身體協調能力。	第 1 課逗陣來跳繩 《活動 1》腳步變換 1.教師說明並示範腳步變換動作要領，動作包含： (1)雙腳、單腳連續跳。 (2)左腳、右腳變換跳。 2.活動結束後，教師請學生分享：變換腳步跳繩時，怎麼讓用繩動作更流暢？ 《活動 2》用繩變化 1.教師說明並示範用繩變動作要領，動作包含： (1)前跳轉後跳。 (2)後跳轉前跳。 2.教師將學生分散於場地中，請學生嘗試用繩變化，由 1 次開始，成功後慢慢增加次數，直到能連續轉換 5 次。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能樂於分享成功的經驗
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	自在動起來	1.了解團體跳繩的用繩動作要領。 2.能與同伴合作，認真參與遊戲與動作練習，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動作和身體協調能力。 4.表現跳繩組合動作創作和展演的能力。 5.能利用課餘時間練習跳繩，養成運動習慣。	第 1 課逗陣來跳繩 《活動 3》雙人用長繩練習 教師說明並找一位學生示範雙人用長繩練習動作要領。 《活動 4》三人團體跳繩 教師說明三人團體跳繩活動進行方式： 1.3 人一組，每次兩人負責用繩、一人負責跳。 2.分別挑戰邊跳邊轉身、長短雙繩跳。 3.三人角色互換，直到每人都當過跳繩者和用繩者。	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	能積極的與同伴討論進行的策略，完成比賽。
第 20 週 01/12-01/18	自在動起來	1.了解團體跳繩的用繩動作要領。 2.能與同伴合作，認真參與遊	《活動 5》五人團體跳繩 教師說明五人團體跳繩活動進行方式： 1.5 人一組，兩人負責用繩，其他三人跳。 2.分別挑戰一繩三人跳、雙繩三人跳。 《活動 6》多人跳繩	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能	能積極的與同伴討論進行的策略，完成比賽。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		戲與動作練習，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動作和身體協調能力。 4.表現跳繩組合動作創作和展演的能力。 5.能利用課餘時間練習跳繩，養成運動習慣。	1.教師將全班分成 4－5 人一組，請學生討論想表現的跳繩動作組合。 2.學生輪流上臺表演，其他人觀摩，並分享其他組設計與表現的動作需要調整或值得學習的地方。		力。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量　（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.認真參與游泳課程，並能做出正確的打水划手和岸上救溺的技能。

2.能運用樂樂棒球攻防策略，和同儕合作積極參與比賽，並表現運動技能。

3.能做出正確的排球低手、高手傳接球以及低手發球，並表現出良好的身體控制能力。

4.學會結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。

三、評量標準**【欄位內容可修改調整】**

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	五年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	五年級體育團隊	節數安排	20週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題： ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	健體-E-A2　健體-E-C3		
學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		
學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺(需換氣三次以上)與簡易游泳比賽 Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。		
學習目標	1.演練羽球正反手發球，以及籃球的基本動作和攻防策略。 2.掌握短跑、蹲踞式起跑和跳高的動作訣竅。 3.練習捷泳划手、換氣，模擬水中自救和溯溪情境體驗。 4.玩飛盤，享受休閒運動。 5.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。		
教材資源	學校體育器材		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	奔騰泳休閒	1.了解蹲踞式起跑的動作要領。 2.比較自己或同學蹲踞式起跑動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現蹲踞式起跑、起跑加速、中途快跑、終點衝刺，發展個人運動潛能。 5.應用學習策略，提高短跑的學習效能。 6.課後持續練習，增進短跑加速的能力。	第 1 課短跑衝刺 《活動 1》蹲踞式起跑 1.教師說明並示範「蹲踞式起跑」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 組，練習蹲踞式起跑基本動作。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第 144 頁打勾。 《活動 2》起跑練習 1.教師說明「起跑練習」活動規則：4 人一組，各組每次派一人練習 30 公尺快跑，起跑時可選擇站立式或蹲踞式起跑，每人兩種起跑方式都練習後，活動即完成。 《活動 3》體驗用不同步頻跑 1.教師說明「體驗用不同步頻跑」活動規則：8 人一組，依照教師拍擊鈴鼓的節奏或音響播放的節奏，交換步伐向前跑並跨越圓盤。依序練習慢節奏、中節奏、快節奏的跑步速度。	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力	能透過觀察，找出個人技能的優缺點。
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日 補假	奔騰泳休閒	1.了解蹲踞式起跑的動作要領。 2.比較自己或同學蹲踞式起跑動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現蹲踞式起跑、起跑加速、中途快跑、終點衝刺，發展個人運動潛能。 5.應用學習策略，提高短跑的學習效能。 6.課後持續練習，增進短跑加速的能力。	第 1 課短跑衝刺 《活動 4》體驗用不同步幅跑 1.教師說明「體驗用不同步幅跑」活動規則：8 人一組，依序向前跑，練習跨越短、中、長的圓盤間距。 《活動 5》步頻、步幅雙體驗 1.教師說明「步頻、步幅雙體驗」活動規則：8 人一組，依照教師拍擊鈴鼓的節奏或音響播放的節奏，交換步伐向前跑並跨越圓盤，依序練習跨越短、中、長的圓盤間距 《活動 6》短跑競賽 1.教師說明「短跑競賽」活動規則：6 人一組，各組在操場兩側各自排列。教師喊「第一人預備」，各組第一人出列至各組的跑道位置。哨響後，快速跑向終點。其他組員觀察同學的快速跑情形，注意起跑姿勢、擺臂方式、步頻和步幅、終點衝刺姿勢，將觀察結果記錄在「短跑競賽」學習單。以此類推，全組都完成快速跑後，即完成活動。	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力	能透過觀察，找出個人技能的優缺點。
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	奔騰泳休閒	1.了解跳高的動作要領。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個人運動潛能。 4.透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。 5.比較與檢視個人的跳高技能表現。	第 2 課樂趣跳高 《活動 1》跳高體驗 1.教師說明「跳高體驗」活動規則 《活動 2》起跳動作 1.教師說明並示範「起跳」的動作要領。 《活動 3》助跑後起跳 1.教師說明「助跑後起跳」活動規則：6 人一組練習助跑後起跳，跳越小欄架。練習時，教師請學生觀察同學是否正確做出起跳動作，助跑銜接起跳的動作是否流暢。 《活動 4》助跑跳過繩 1.教師說明「助跑跳過繩」活動規則：6 人一組，分組練習助跑 3 步、5 步、7 步起跳越過繩，逐步挑戰跳越 60 公分、70 公分、80 公分、85 公分、90 公分的高度。 《活動 5》跳高助跑步點 1.教師說明並示範「找到跳高助跑步點」的方法。 2.教師說明「跳高助跑步點」活動規則：6 人一組，一次一人練習找出跳高的助跑步點，並跳越過繩。練習時，教師請學生觀察同學是否正確做到找出跳高助跑步點的步驟。 《活動 6》剪式跳高 1.教師將全班分成 4 組，練習剪式跳高。《活動 7》跳高挑戰 1.教師說明「跳高挑戰」活動規則：6 人一組，逐步挑戰跳越 75－120 公分的高度。每個高度有 3 次機會試跳，挑戰成功可挑戰下個高度。	2	【品德教育】品 E6 同理分享。	能透過觀察，找出個人技能的優缺點。
第 4 週 03/09-03/15	球技對決	1.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 2.了解並演練羽球比賽的進攻策略。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度	第 1 課羽球共舞 《活動 1》羽球拍握拍方式 1.教師說明並示範「正手握拍」、「反手握拍」的動作要領。 《活動 2》熱身動一動 1.教師帶領學生持羽球拍熱身。 《活動 3》慢飛氣球 1.教師說明「慢飛氣球」活動規則：2 人一組，一人負責第一關，另一人負責第二關，兩人合作挑戰第三關。每關挑戰時間 1 分鐘，累積擊球數最多的組別獲勝。	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力	能做出簡單動作並熟悉遊戲規則並與他人競賽
第 5 週 03/16-03/22	球技	1.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 2.了解並演練羽球比賽的進	第 1 課羽球共舞 《活動 4》羽球構造與執羽球的方法 1.教師帶領學生認識羽球的構造。	2	涯 E12 學習解	能做出簡單動作並熟

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
	對決	攻策略。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度	2.教師說明並示範「執羽球的方法」。 《活動 5》向上擊球 1.教師說明「向上擊球」活動規則：挑戰持拍連續向上擊球，依序完成三關任務。第一關：擊球 10 下；第二關：擊球 15 下；第三關：擊球 20 下。		決問題與做決定的能力	悉遊戲規則並與他人競賽
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	球技對決	1.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 2.了解並演練羽球比賽的進攻策略。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度	第 1 課羽球共舞 《活動 6》隔網擊球 1.教師說明「隔網擊球」活動規則：2 人一組，一人把球拋擲過網，另一人持球拍回擊過網（可選擇正手或反手擊球）。拋擲 5 球後，兩人角色互換練習。 《活動 7》正手發球與反手發球 1.教師說明並示範「正手發球」、「反手發球」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 組，站在發球線後練習正手發球、反手發球過網，發球須超過對面場地中的發球線。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能做出簡單動作並熟悉遊戲規則並與他人競賽
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節 暨 民族掃墓 連假	球技對決	1.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 2.了解並演練羽球比賽的進攻策略。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度	第 1 課羽球共舞 《活動 8》你發球我回擊 1.教師說明「你發球我回擊」活動規則：2 人一組，一人擔任發球者，另一人擔任回擊者。發球者站在圓圈中發球，共發 5 球，發球須超過對面場地中的白線才算成功，發球成功一次得 1 分。回擊者將球擊回，發球者若未接到被擊回的球，回擊者得 1 分。發 5 球後，兩人角色互換，最後累積得分較高者獲勝。 《活動 9》雙人闖關 1.教師說明「雙人闖關」活動規則：2 人一組合作闖關，依序完成各關卡，最後累積得分最高的組別獲勝。 《活動 10》羽球競賽 1.教師說明「羽球競賽」活動規則：2 人一組上場，兩人輪流發球，須站在發球線後發球；發球後，球須飛過對方場地的發球線，若未過發球線，則對方得分，並換對方發球。兩人互擊球，球於對方場地線內落地則己方得 1 分；擊球出界則對方得 1 分。先得 3 分者獲勝，本組結束，換下一組 2 人上場。	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能做出簡單動作並熟悉遊戲規則並與他人競賽
第 8 週 04/06-04/12	球技對決	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。	第 2 課籃球攻防 《活動 1》投籃動作 1.教師說明並示範「投籃」的動作要領。 《活動 2》正面投籃與側面投籃 1.教師說明並示範「正面投籃」、「側面投籃」的動作要領。 《活動 3》投籃練習 1.教師說明「投籃練習」活動規則：3 人一組，一人投籃、一人撿球、一人記錄。投籃者在圓盤後練習在每個投籃點投 3 球，其他人觀察投籃動作，記錄者在「投籃練習」學習單記錄投籃情形。投籃者完成投籃後，角色互換接續練習。 《活動 4》投籃積分賽 1.教師說明「投籃積分賽」活動規則：6 人一組，輪流投籃，時間結束後，累積投中次數最多的組別獲勝。	2	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能作出基本動作並與他人分享成功經驗
第 9 週 04/13-04/19	球技對決	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。	第 2 課籃球攻防 《活動 5》自拋球墊步投籃個人練習 1.教師說明「自拋球墊步投籃個人練習」活動規則：沿著三分線跑動，自拋內旋球，球彈地一次後接起，接球同時雙腳墊步，面向籃框投籃。 《活動 6》接球墊步投籃雙人練習 1.教師說明「接球墊步投籃雙人練習」活動規則：2 人一組，一人傳球、另一人投籃。投籃者跑近投籃點時，傳球者將球傳出，投籃者接球墊步投籃。投 5 球後，兩人角色互換練習。 《活動 7》自拋球面框投籃個人練習 1.教師說明「自拋球面框投籃個人練習」活動規則：沿著三分線跑動，自拋內旋球，球彈地一次後接起，接球同時以一腳為軸心轉身面向籃框投籃。	2		
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	球技對決	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。	第 2 課籃球攻防 《活動 8》接球面框投籃多人練習 1.教師說明「接球面框投籃多人練習」活動規則：4 人一組，一人傳球、其他三人投籃。投籃者沿著三分線跑到圓盤處，當投籃者跑近圓盤時，傳球者將球傳出，投籃者接球面框投籃。投籃者都完成後，其中一位投籃者和傳球者角色互換練習，每個人都當過傳球者，活動即完成。 《活動 9》跑動接球投籃得分賽 1.教師說明「跑動接球投籃得分賽」活動規則：4 人一組，一人傳球、其他三人投籃。投籃者沿著三分線跑到 2 個圓盤處，當投籃者跑近圓盤時，傳球者將球傳出，投籃者接球進行墊步投籃或面框投籃。投籃成功一次得 1 分。時間結束後，累積得分最高的組別獲	2	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E12 學習解決問題與做	能做出簡單動作並熟悉遊戲規則並與他人競賽

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
			勝。 《活動 10》試探步 1.教師說明「試探步」活動規則：把角錐當作防守者，練習試探步，讓球遠離防守者。 《活動 11》一對一攻防 1.教師說明「一對一攻防」活動規則：2 人一組，一人防守，另一人持球進攻，運用試探步擺脫防守後投籃。投籃成功一次得 1 分，時間結束後，攻守交換再比一場，累積得分較高者獲勝。		決定的能力	
第 11 週 04/27-05/03	奔騰泳休閒	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。	第 3 課水中健將 《活動 1》捷泳划手動作檢核 1.教師帶領學生複習「捷泳划手」的動作要領。 《活動 2》扶牆捷泳換氣 1.教師說明並示範「捷泳換氣」的動作要領。 《活動 3》持浮板打水換氣 1.教師說明「持浮板打水換氣」活動規則：4 人一組，練習一手持浮板，另一手緊貼身側，閉氣打水 6 次後轉頭側身換氣。換另一隻手在前，頭轉另一側練習捷泳換氣。 《水中自救課程》水母漂 30 秒(換氣 3 次以上)	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能說出「捷泳換氣」的動作要領。 能做出水母漂 30 秒(換氣 3 次以上)
第 12 週 05/04-05/10	奔騰泳休閒	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。	第 3 課水中健將 《活動 4》打水換氣 1.教師說明「打水換氣」活動規則：4 人一組，練習一手伸直在前，另一手緊貼身側，閉氣打水 6 次後轉頭側身換氣。換另一隻手在前，轉另一側練習捷泳換氣。 《活動 5》原地划手換氣 1.教師說明並示範「原地划手換氣」的動作要領。 《活動 6》划手換氣向前走 1.教師說明「划手換氣向前走」活動規則：4 人一組，排成一列在水中行走前進，並進行划手和換氣的連續動作。 《水中自救課程》抱浮物仰漂 15 秒	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能做出正確的划手換氣向前走 能抱浮物仰漂 15 秒
第 13 週 05/11-05/17	奔騰泳休閒	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。	第 3 課水中健將 《活動 7》持浮板打水划手換氣 1.教師說明「持浮板打水划手換氣」活動規則：4 人一組，練習持浮板閉氣打水 6 次後，單邊划手換氣，練習右手划手後再換左手。 《活動 8》打水划手換氣練習 1.教師說明「打水划手換氣練習」活動規則：練習閉氣打水 4 次，划右手換氣。練習閉氣打水 4 次，划左手換氣。練習閉氣打水 4 次，划右手換氣，接著閉氣打水 4 次，划左手換氣。 《水中自救課程》配合呼吸仰漂 15 秒	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能做出正確的持浮板打水划手換氣 能配合呼吸做出仰飄 15 秒
第 14 週 05/18-05/24	奔騰泳休閒	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。	第 3 課水中健將 《活動 9》捷泳連續動作 1.教師說明「捷泳連續動作」活動規則：3 人一組，依序練習手腳聯合捷泳前進 15 公尺，配合呼吸節奏，轉頭側身換氣。 《活動 10》捷泳異程接力 1.教師說明「捷泳異程接力」活動規則：3 人一組，捷泳前進，合作游完 25 公尺，活動前衡量自身能力，討論每人負責的距離。第一棒蹬牆出發，第二、三棒分別在泳池中約定位置預備。第一棒與第二棒拍掌接力，第二棒蹬地出發，以此類推，第三棒最快抵達終點的組別獲勝。 《水中自救課程》配合呼吸仰漂 15 秒	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能配合呼吸做出仰飄 15 秒 能完成游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上
第 15 週 05/25-05/31	奔騰泳休閒	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳	第 3 課水中健將 《活動 11》捷泳挑戰賽 1.教師說明「捷泳挑戰賽」活動規則：2 人一組，每人任選一個挑戰進行，一人挑戰、另一人觀察。 《活動 12》溯溪安全裝備 1.教師帶領學生閱讀課本第 168 頁，認識溯溪的安全裝備：頭盔、防寒衣、救生衣、溯溪手套、安全吊帶、安全鉤環、溯溪鞋。 《活動 13》溯溪遊戲(著衣入水) 1.教師說明「溯溪遊戲」活動規則：4 人一組，依序完成各關卡：拉繩橫渡、單人橫渡障礙、團體橫渡障礙。	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能完成游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上 能著衣

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		的能力。 6.了解溯溪運動技能要素和基本運動規範。 7.在溯溪體驗活動中，表現穩定的身體控制和協調能力，並表現正向溝通的團隊精神。	《水中自救課程》著衣入水(自由式 15M、仰漂 15 秒、水母漂 30 秒)、水中抽筋自解。			完成水中自救動作
第 16 週 06/01-06/07	奔騰泳休閒	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。	第 3 課水中健將 《活動 11》捷泳挑戰賽 **游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上** 《救溺課程》SUP 救溺體驗	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能 水域安全	能完成游泳前進15公尺換氣3次以上
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	奔騰泳休閒	1.了解正手擲盤的動作要領。 2.比較自己或同學正手擲盤動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現反手擲盤、正手擲盤、接盤的動作要領。	第 4 課家庭休閒運動 《活動 1》正手握盤 1.教師說明並示範「正手握盤」的動作要領。 《活動 2》正手擲盤 1.教師說明並示範「正手擲盤」的動作要領。 《活動 3》異程擲接盤 1.教師說明「異程擲接盤」活動規則：2 人一組，一人擲盤（正手或反手皆可），另一人接盤。每組有 3 次機會，可選擇 A 區、B 區、C 區，合作挑戰不同距離擲盤和接盤。擲盤者擲出飛盤的距離須超過挑戰區域，且接盤者成功接住飛盤才算成功。挑戰 A 區成功得 1 分，挑戰 B 區成功得 2 分，挑戰 C 區成功得 3 分，累積得分最高的組別獲勝。	2		
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	我的運動舞臺	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	《活動 1》金雞站立與金雞倒立 1.教師說明並示範「金雞站立」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 組，練習金雞站立與金雞倒立。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第 185 頁打勾。 《活動 2》前後搖籃分腿 教師說明並示範「前後搖籃分腿」的動作要領。 《活動 3》前滾翻空中分腿 教師說明並示範「前滾翻空中分腿」的動作要領。 《活動 4》滾翻組合秀 教師說明「滾翻組合秀」活動規則：4 人一組，每人運用前滾翻、後滾翻、前滾翻空中分腿，做出兩個動作的組合。 《活動 5》跳躍組合 教師將全班分成 4 人一組，並提問：想一想，可以怎麼組合兩個跳躍動作？ 《活動 6》助跑踏跳 教師將全班分成 4 人一組，嘗試助跑、踩踏板再跳起，做出不同跳躍動作。	2	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	能做出技能動作並與他人溝通完成練習
第 19 週 06/22-06/28	我的運動舞臺	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	第 1 課靈活滾躍 《活動 5》跳躍組合 教師將全班分成 4 人一組，並提問：想一想，可以怎麼組合兩個跳躍動作？ 《活動 6》助跑踏跳 教師將全班分成 4 人一組，嘗試助跑、踩踏板再跳起，做出不同跳躍動作。 《活動 7》撐箱彈跳 教師將全班分成 4 人一組，請學生嘗試雙腳踩踏板起跳，雙手支撐跳箱，跳起時盡量抬高臀部，並可變化不同跳躍動作。	2	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	能做出技能動作並與他人溝通完成練習
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	我的運動舞	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	第 1 課靈活滾躍 《活動 8》撐跳過箱 教師將全班分成 4 人一組，請學生嘗試運用不同方式撐跳過箱。 《活動 9》橫箱分腿騰躍 教師將全班分成 4 人一組，請學生搭配口訣「踩（踏板）、撐（跳箱）、落（地）」，嘗試橫箱分腿騰躍。《活動 10》縱箱分腿騰躍。	2	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	能做出技能動作並與他人溝通完成練習

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	臺	4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	教師將全班分成 4 人一組，請學生搭配口訣「踩（踏板）、撐（跳箱）、落（地）」，嘗試縱箱分腿騰躍。		權利。	

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **認真參與游泳課程，能游泳前進 15 公尺，並做出仰漂以及水母漂(換氣)的自救能力。**
2. **能做出羽球的正反手發球，以及運用攻防策略，展現籃球的基本動作及展現運動家精神。**
3. **能找到個人的跳高助跑點，正確的做出剪式跳高的動作。**
4. **透過遊戲或簡單比賽，掌握短跑、蹲踞式起跑的動作要領。**
5. **能與他人合作，正手擲飛盤，並享受休閒運動。**

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　語文　領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	六年級
設計者	六年級團隊	教材來源	康軒國語課本
教學者	六年級團隊	節數安排	21週，每週(5)節，共(105)節
議題融入	★重大議題： ☐海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☐品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☐環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☑原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
領域學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。		
領域學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。		

	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
學習目標	1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。
教材資源/設備	1.教用板課本習作。2.大屏。3.電子教科書。4.平板電腦。

教學進度安排

週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一課 跑道	【一、跑道】 1.根據標題預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒，人物的描寫。	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	5	【一、跑道】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	發表評量 實作評量 口頭評量
第2週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一課 跑道／ 第二課 朱子治家格言選	【一、跑道】 1.運用閱讀策略，掌握內容、題旨。 2.覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，發表自己想法或提出疑問。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒。	【一、跑道】 1.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 2.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 【二、朱子治家格言選】 1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。	5	【二、朱子治家格言選】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	發表評量 實作評量 口頭評量
第3週 09/15-09/21	第二課 朱子治家格言選／ 第三課 談遇見更好的自己	【二、朱子治家格言選】 1.依據課文內容理解本文主旨。 2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。	【二、朱子治家格言選】 1.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 2.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。 【三、談遇見更好的自己】 1.教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。 2.運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。	5	【三、談遇見更好的自己】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	發表評量 實作評量 口頭評量
第4週 09/22-09/28	第三課 談遇見更好的自己 ／ 學習地圖一	【三、談遇見更好的自己】 1.依提問引導，整理成心智圖。 3.舉出反例和反例。 【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並應用。	【三、談遇見更好的自己】 1.透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 2.透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 3.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。 【學習地圖一】 1.分辨格言及諺語，並理解應用。	5	【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	發表評量 實作評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 5 週 09/29-10/05	學習地圖一 ／ 第四課 臺灣美食詩選	【學習地圖一】 1.學習搜尋與檢索資料的方式。 2.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 3.運用摘要策略，統整資料。 【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【學習地圖一】 1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料 3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。 【四、臺灣美食詩選】 1.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。	5	【學習地圖一】 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【四、臺灣美食詩選】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第四課 臺灣美食詩選	【四、臺灣美食詩選】 1.理解詞義並能運用造句。 2.掌握文章要點，解課文內容及寫作特色。 3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。	【四、臺灣美食詩選】 1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3.利用詩句推敲典故中的線索。 4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	3	【四、臺灣美食詩選】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第四課 臺灣美食詩選 ／ 第五課 最好的味覺禮物	【四、臺灣美食詩選】 1.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並創完整的童詩。 【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題預測課文內容。 2.透過圖文觀察，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，寫出大意。 5.透過實作體驗的培養實作的興趣。	【四、臺灣美食詩選】 1.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 【五、最好的味覺禮物】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。	5	【四、臺灣美食詩選】 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【五、最好的味覺禮物】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 8 週 10/20-10/26	第五課 最好的味覺禮物 ／ 第六課 珍珠奶茶	【五、最好的味覺禮物】 1.覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【六、珍珠奶茶】 1.聆聽珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色。	【五、最好的味覺禮物】 1.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 【六、珍珠奶茶】 1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2.運用策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。	5	【五、最好的味覺禮物】 【六、珍珠奶茶】 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 9 週 10/27-11/02	第六課珍珠奶茶／學習地圖二	【六、珍珠奶茶】 1.製作世界各國美食的簡報。 【學習地圖二】 1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用資源進行資料蒐集並設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【六、珍珠奶茶】 1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。 2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。 【學習地圖二】 1.學生能說出簡報三要素的特點。 2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。 3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。	5	【六、珍珠奶茶】 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【學習地圖二】 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	學習地圖二 ／ 野菜，部落不可缺的味	【學習地圖二】 1.理解課文內容及寫作特色。 2.讀懂詩歌的寫作手法，並創作一首完整的童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容，掌握文章主	【學習地圖二】 1.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 2.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.討論閱讀思考及習作提問。	4	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	實作評量 發表評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		旨:野菜的原住民思鄉味。 3.找出文本野菜稀飯五感。	4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。			
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	野菜，部落不可缺的味 ／ 第七課 大小剛好的鞋子	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。 【七、大小剛好的鞋子】 1.理解作者從觀察生活中發現亮點，成為寫作素材。 2.熟悉成語並運用。 3.歸納相同部件，統整識字。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。 【七、大小剛好的鞋子】 1.完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。	5	【七、大小剛好的鞋子】 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 12 週 11/17-11/23	第七課 大小剛好的鞋子 ／ 第八課 狐假虎威	【七、大小剛好的鞋子】 1.運用自我提問策略理解文本的意涵。 2.透觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。 【八、狐假虎威】 1.觀察課文，說出發現，聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。	【七、大小剛好的鞋子】 1.理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 2.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。 【八、狐假虎威】 1.認真發表與聆聽。 2.運用成語造詞、說出相關的情境。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	5	【八、狐假虎威】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第八課 狐假虎威 ／ 第九課 空城計	【八、狐假虎威】 1.運用不同的語氣，表現抑揚頓挫的變化。 2.透過抓取文章要點，理解課文內容。 【九、空城計】 1.口語表達三國故事，認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，運用在說話或寫作中。	【八、狐假虎威】 1.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 2.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。 【九、空城計】 1.認真發表與聆聽。 2.運用四字詞語造句，說出相關的情境。	5	【八、狐假虎威】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【九、空城計】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 14 週 12/01-12/07	第九課 空城計	【九、空城計】 1.運用整理段意的方式，並擷取大意。 2.運用不同的語氣，表現抑揚頓挫的變化。 3.分辨不同時代文言文的差異。 4.閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	【九、空城計】 1.整理段意，歸納出大意。 2.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 3.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 4.配合習作，完成作文一則寓言的啟示。	5	【九、空城計】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 15 週 12/08-12/14	學習地圖三 ／ 第十課 耶誕節	【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。 2.能提出自己的觀點。 3.理解他人的觀點，並予以尊重。 4.認識寓言作品，並透過四個方式找出寓意。 【十、耶誕節】 1.根據單元主題預測課文內容。	【學習地圖三】 1.說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。 2.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 3.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 4.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。 【十、耶誕節】 1.能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。	5	【學習地圖三】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【十、耶誕節】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 16 週 12/15-12/21	第十課 耶誕節	【十、耶誕節】 1.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 3.能從小說架構分析故事情節。 4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	【十、耶誕節】 1.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2.能理解課文內容，進行討論與回答。 3.能共同完成課文的情節分析。 4.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。	5	【十、耶誕節】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 17 週 12/22-12/28	第十一課 下午茶風波	【十一、下午茶風波】 1.分析標題預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	【十一、下午茶風波】 1.理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	5	【十一、下午茶風波】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身	實作評量 發表評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		3.找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。	3.理解文意和人物情感，說出課文要旨。		受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第 18 週 12/29-01/04	第十一課 下午茶風波 ／ 第十二課 祕密花園	【十一、下午茶風波】 1.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。	【十一、下午茶風波】 1.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。 【十二、祕密花園】 1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。	4	【十二、祕密花園】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第十二課 祕密花園 ／ 學習地圖四	【十二、祕密花園】 1.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 【學習地圖四】 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的方法。	【十二、祕密花園】 1.完成語文讀寫學習單。 【學習地圖四】 1.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2.說明小說閱讀的方法。	5	【學習地圖四】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 20 週 01/12-01/18	學習地圖四 ／ 心靈小詩	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的技巧閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的方法閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	5	【閱讀階梯二、心靈小詩】 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成我會寫詩活動。		【閱讀階梯二、心靈小詩】 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	發表評量

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(20)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。**
2. **靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。**
3. **認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。**
4. **運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。**
5. **掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。**

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 寫出內容架構完整，修辭語彙應用得當，能完整呈現故事的文章。	主題明確，結構清楚段落分明，修辭洽當有文采，無明顯錯字，標點使用正確。	主題清楚，內容完整，結構大致清楚，有基本段落安排，詞句通順，偶有佳句。錯字極少，標點大致正確。	主題大致清楚，內容空泛，段落安排雜亂，用詞平時，句型單一。有數個錯字或標點錯誤，影響流暢度。	主題模糊，內容貧乏。結構混亂，缺乏段落。用詞不當錯字連篇。標點嚴重錯誤，影響閱讀。
口頭評量 根據問題，將想法以流暢，音量適中，自然的態度完整表達。	表達完整清楚，語調適當，聲音宏亮，態度自然。	表達清楚有重點，大致流暢，音量適中，態度認真。	表達大致清楚，內容普通，重點不明顯。有停頓，聲音偏小或過大，表情呆板緊張。	表達內容空泛或離題。常停頓語句不清。聲音過小或含糊，態度散漫。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 **國語** 領域課程計畫

課程名稱	國語	實施年級	六年級
設計者	六年級團隊	教材來源	康軒國語課本
教學者	六年級團隊	節數安排	20週，每週(5)節，共(100)節
議題融入	★重大議題： ☐海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☐品德教育 ☐防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育 ☑環境教育 ☑家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☑多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☑能源教育 ☐國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。		
學習內容	1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。		
學習目標	1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。		
教材資源	1.教用板課本習作。2.大屏。3.電子教科書。4.平板電腦。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 理解課文內容與重點。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。	5	【一、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量 發表評量 口頭評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一課 馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 完成習作第四大題。	2	【一、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第二課 沉睡的天空之城	【二、沉睡的天空之城】 1. 安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。	【二、沉睡的天空之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 概略並有條理的介紹景物特點。 3. 理解詞語，並造出合理通順的句子。 4. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	4	【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 4 週 03/09-03/15	第二課 沉睡的天空之城 ／ 第三課 走進太陽之城	【二、沉睡的天空之城】 1. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 【三、走進太陽之城】 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。	【二、沉睡的天空之城】 1. 完成作文「旅行教會我的事」。 【三、走進太陽之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。	5	【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【三、走進太陽之城】 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 5 週 03/16-03/22	第三課 走進太陽之城 ／ 學習地圖一	【三、走進太陽之城】 1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。	【三、走進太陽之城】 1. 小組分工蒐集與應用太陽能有關的事例。 2. 完成習作內容。 【學習地圖一】 1. 說出排比修辭的定義。 2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。	5	【三、走進太陽之城】 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【學習地圖一】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	學習地圖一 ／ 單元主題引導／第四課送友人	【學習地圖一】 1. 認識比較閱讀。 2. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 【四、送友人】 1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。	【學習地圖一】 1. 口述「比較閱讀」文章的異同點。 2. 完成「比較閱讀」的表格。 【四、送友人】 1. 摘記同學發表時的內容。 2. 蒐集李白生平資料，並與同學分享。 3. 正確運用生字與相關詞語。	5	【學習地圖一】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【四、送友人】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	實作評量 發表評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第四課 送友人 ／ 第五課 蚵鄉風情	【四、送友人】 1. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 2. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 3. 透過書信，傳達心中的情意。 【五、蚵鄉風情】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。	【四、送友人】 1. 有感情的讀出送友人一詩。 2. 理解課文內容，並正確回答問題。 3. 書寫有感情的畢業離別信。 【五、蚵鄉風情】 1. 理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。 2. 完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。	5	【四、送友人】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【五、蚵鄉風情】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 8 週 04/06-04/12	第五課 蚵鄉風情	【五、蚵鄉風情】 1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 3. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	【五、蚵鄉風情】 1. 說出課文深層的含意以及課文的主旨。 2. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 3. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	4	【五、蚵鄉風情】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 9 週 04/13-04/19	第六課 童年‧夏日‧棉花糖	【六、童年‧夏日‧棉花糖】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	【六、童年‧夏日‧棉花糖】 1. 理解對話主題，並說出喜愛的點心和感受。 2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3. 說出課文深層的含意及主旨。 4. 完成習作第四大題，依據題意寫出正確的答案。	4	【六、童年‧夏日‧棉花糖】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第六課 童年‧夏日‧棉花糖 ／ 學習地圖二	【六、童年‧夏日‧棉花糖】 1. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感。 【學習地圖二】 1. 認識五言律詩。	【六、童年‧夏日‧棉花糖】 1. 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。 【學習地圖二】 1. 說出律詩的特色。	3	【六、童年‧夏日‧棉花糖】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 11 週 04/27-05/03	學習地圖二 ／ 一個晴朗的早晨	【學習地圖二】 1. 認識過渡的意義。 2. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3. 透過思考討論，深入理解文本。 4. 透過閱讀與思考，提出問題。	【學習地圖二】 1. 說出過渡的意義。 2. 完成第四課習作第三、四大題。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2. 畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4. 藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。	5	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 12 週 05/04-05/10	一個晴朗的早晨 ／ 單元主題引導 ／ 第七課 我的少年夢	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 掌握詰問作者的閱讀策略。 2. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。 【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 完成詰問作者閱讀任務及提問。 2. 輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。 【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。	5	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、我的少年夢】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	實作評量 發表評量 口頭評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 13 週 05/11-05/17	第七課我的少年夢	【七、我的少年夢】 1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2. 運用策略理解詞義，並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1. 觀察圖片內容，進行生動的描述。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	5	【七、我的少年夢】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 14 週 05/18-05/24	第八課如何張開追夢的翅膀	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。	5	【八、如何張開追夢的翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 15 週 05/25-05/31	第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 完成一篇「提出論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。 【九、成為人生的開拓者】 1. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 2. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。	4	【八、如何張開追夢的翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 16 週 06/01-06/07	第九課成為人生的開拓者	【九、成為人生的開拓者】 1. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	【九、成為人生的開拓者】 1. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 2. 討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。	2	【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第九課成為人生的開拓者／學習地圖三	【九、成為人生的開拓者】 1. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。 【學習地圖三】 1. 認識學過的議論文的寫作特色。	【九、成為人生的開拓者】 1. 配合習作，寫出給同學的畢業祝福。 【學習地圖三】 1. 說出高年級所學的議論文。	2	【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【學習地圖三】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	實作評量 發表評量 口頭評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)		畢業典禮	畢業典禮		畢業典禮	畢業典禮

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(20)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。**
2. **靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。**
3. **認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。**
4. **運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。**
5. **掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。**

三、評量標準

評量項目 **學習表現**	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
實作評量 寫出內容架構完整，修辭語彙應用得當，能完整呈現故事的文章。	主題明確，結構清楚段落分明，修辭洽當有文采，無明顯錯字，標點使用正確。	主題清楚，內容完整，結構大致清楚，有基本段落安排，詞句通順，偶有佳句。錯字極少，標點大致正確。	主題大致清楚，內容空泛，段落安排雜亂，用詞平時，句型單一。有數個錯字或標點錯誤，影響流暢度。	主題模糊，內容貧乏。結構混亂，缺乏段落。用詞不當錯字連篇。標點嚴重錯誤，影響閱讀。
口頭評量 根據問題，將想法以流暢，音量適中，自然的態度完整表達。	表達完整清楚，語調適當，聲音宏亮，態度自然。	表達清楚有重點，大致流暢，音量適中，態度認真。	表達大致清楚，內容普通，重點不明顯。有停頓，聲音偏小或過大，表情呆板緊張。	表達內容空泛或離題。常停頓語句不清。聲音過小或含糊，態度散漫。
實作評量 寫出內容架構完整，修辭語彙應用得當，能完整呈現故事的文章。	主題明確，結構清楚段落分明，修辭洽當有文采，無明顯錯字，標點使用正確。	主題清楚，內容完整，結構大致清楚，有基本段落安排，詞句通順，偶有佳句。錯字極少，標點大致正確。	主題大致清楚，內容空泛，段落安排雜亂，用詞平時，句型單一。有數個錯字或標點錯誤，影響流暢度。	主題模糊，內容貧乏。結構混亂，缺乏段落。用詞不當錯字連篇。標點嚴重錯誤，影響閱讀。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　本土語　領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	六年級
設計者	六年級學年群	教材來源	閩南語康軒版第十一冊
教學者	六年級授課教師	節數安排	每週 1 節，共 20 節
議題融入	★重大議題： ☑ 海洋教育(永續海洋)　☑ 生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑ 安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑ 品德教育　☑ 防災教育(高年級 AED 教育)　☑ 戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	閩-E-A1　閩-E-A2　閩-E-A3　閩-E-B2　閩-E-B1　閩-E-C2		
領域學習表現	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		
領域學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		
學習目標	1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。		
教材資源	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.大屏 5.圖書館藏書		

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點/課程內容 (重點摘錄)	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第1週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一課 馬偕	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.聽得懂科技產品名稱語詞。	第一單元歡喜做公益 第一課科馬偕 1.教師領讀課文、解釋文意、並解釋科技與現代生活的關係。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。	1	【家庭教育】 家 E7 【科技教育】 科 E3 【閱讀素養教育】 閱 E3 閱 E10	□頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容 （**重點摘錄**）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	第一課 馬偕	**1.**聽懂及正確說出「會當……，閣會當……」的句型。 **2.** 閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。	第一單元 歡喜作公益 第一課 馬偕 1.教師導引本段學習重點「……會當……，閣會當……」的句型。例如：這枝筆會當寫字，閣會當畫圖。 2.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋意義及使用時機。 3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.進行「造句王」，讓學生熟練「……會當……，閣會當……」的句型。	1	【家庭教育】 家 **E7** 表達對家庭成員的關心與情感。 【科技教育】 科 **E3** **【資訊教育】** 閱 E3	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 3 週 09/15-09/21	第一課 歡喜作公益	**1.**了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 2.正確念出鼻化韻母。	第一單元歡喜作公益 第一課 馬偕 **1.** 教師展示本頁教學媒體，進行「小偵探」活動，學生找出兩圖不同地方。 2. 教師搜尋生活中常聽見的鼻化韻母。例如：救護車發出之「**inn onn inn onn**」聲音。	1	**【資訊教育】** 閱 E3 【科技教育】 科 **E3**	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 4 週 09/22-09/28	第二課 紙箱仔揣朋友	**1.**正確朗讀課文並了解文意。 2.聽得懂職業語詞。	第一單元科技佮生活 第二課紙箱仔揣朋友 1.教師帶領學生探究課文中所描述種田過程的甘苦。 2.教師介紹本課一課一字的用法和造句，方音差及語詞解說。 3.教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對於課文的理解程度。 教師導讀「我會曉講」的例句，並加上部分字詞使句子內容更加豐富，練習將短句加長的能力。	1	【生涯規劃教育】 生 **E4 E9** **【環境教育】** 環 E3 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 閱 E10	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 5 週 09/29-10/05	第二課 紙箱仔揣朋友	**1.**聽懂及正確說出「……袂輸……」句型。 **2.**閱讀「相招來開講」日常生活中常見閩南語文，了解其意義。	第一單元科技佮生活 第二課紙箱仔揣朋友 1.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋「……袂輸……」的意義和使用時機。 2.配合教學媒體，教導學生熟念內容。	1	【生涯規劃】 生 **E4 E9** **【閱讀素養】** 閱 E2 **【生命教育】** 生 E1 **【安全教育】**	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	第二課 紙箱仔揣朋友	**1.**說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 **2.**提問並了解別人對職業的喜好及原因。	第一單元科技佮生活 第二課紙箱仔揣朋友 **1.**教師展示本課語詞卡或媒體，複習本課語詞。 2.複習鼻音韻尾和鼻化韻母。 3.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。	1	【生涯規劃教育】 生 **E4** **E9** **【生命教育】** 生 E1	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	**單元活動一** **綜合練習** **練武功** **鬥陣聽故事**	**1.**聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 **2.**理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。	第一單元科技佮生活 1.教師問學生，有沒有聽過父母年輕時的夢想？ 2. 教師播放鬥陣聽故事 1 的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。	1	**【生涯規劃教育】** 生 **E4** 認識自己的特質與興趣。 **E9** 認識不同類型工作／教育環境。	口頭評量 實作評量 觀察評量 小組分享 學習態度
第 8 週 10/20-10/26	第三課 畢業旅行	**1.**確朗讀課文了解文意。 **2.**簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。	第二單元我的心情 第三課向前衝 1.教師領讀課文，解釋文意。並請學生說說看全文的情緒轉折為何。 2. 教師介紹本課一課一字的用法和造句，並介紹方音差及語詞解說。	1	**【品德教育】** 品 E2 品 E3 **【生命教育】** 生 E2 生 E7	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 9 週 10/27-11/02	第三課 向前衝	**1.**聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 **2.**正確的依指定句型替換語詞。	第二單元我的心情 第三課向前衝 1.教師參考「句型教學」，向學生解釋「……（動詞或形容詞）甲若……」句型的用法及使用時間。	1	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容 （**重點摘錄**）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			2. 教師說明今天的主題是幫家人或師長的忙會產生什麼情緒，並請學生提問或發表意見。			學習態度
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	評量週	1.認得每一課一字的例字。 2. 將例字造句，說出「我會曉講例句」內的職業語詞。	期中評量重點 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.請學生看圖意，說出大意。 3.請學生試著念出例句，請學生挑選 2~3 個例字造短句。	1	**【生命教育】** 生 E1 **【閱讀素養教育】** 閱 E13	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	第三課 向前衝	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。	第二單元我的心情 第三課向前衝 1.教師閃示本冊第一、二、三課音標卡，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 2.教師導引至本課俗諺語句。 3.教師解釋本俗諺是在說明：當環境無法改變時，能改變的只有自己的心態，要用樂觀的心情看待所發生的事情。	1	**【品德教育】** 品 E2 品 E3 **【生命教育】** 生 E2 生 E7	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 12 週 11/17-11/23	第三課 畢業旅行	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官語句 2. 能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 1.教師參考「句型教學」，向學生解釋「……（動詞或形容詞）甲若……」句型的用法及使用時間。 2.學生自由發揮，教師說明今天的主題是幫家人或師長的忙會產生什麼情緒，並請學生提問或發表意見。 3.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	1	**【品德教育】** 品 E2 品 E3 **【生命教育】** 生 E2 生 E7	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 13 週 11/24-11/30 **11/26-11/28 G6 畢業旅行**	單元活動二 綜合練習 練武功 鬥陣聽故事	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。	第二單元迫迌買特產　活動二 1.教師請學生於空格內寫下學過的三個情緒語詞。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說其他三種情緒，以增加挑戰性。	1	**【品德教育】** 品 E2 品 E3 **【生命教育】** 生 E2 生 E7	
第 14 週 12/01-12/07	第四課 地球人	1.能朗讀本課課文，理解課文中語詞的含意。 2.透過課文理解，培養欣賞並尊重不同族群的文化。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 1.教師解釋課文中「.....有的.....有的.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 2.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法，並請學生念一次。	1	**【多元文化教育】** 多 E4 多 E3	
第 15 週 12/08-12/14	第四課 地球人	1.理解句型「.....到底.....抑.....」的意思。 2.依據老師指定句型，替換語詞。 3.聽懂「相招來開講」對話內容。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 1.教師播放教學媒體，讓學生將「做伙來造句」的句型聽過一次，並解釋「抑」是國語「或」的意思，「大抑是細」可以簡單說成「大抑細」。 2.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。	1	**【多元文化教育】** 多 E4 多 E3	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 16 週 12/15-12/21	第四課 地球人	1.聽懂題目並正確的作答。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 1.教師請學生練習「一、讀看覓」，教師示範發音，讓學生檢視自己發音。 2.教師播放「二、選看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。	1	**【多元文化教育】** 多 E4 多 E3	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （**重點摘錄**）	教學重點/課程內容 （**重點摘錄**）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			3.教師檢視並再複習一次。			
第 17 週 12/22-12/28	第五課 草鞋墩	1. 正確認讀本課之舊地名語詞。 2. 正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩 1.教師引導學生於課前上網找尋「草鞋墩」舊地名的相關故事。 2.教師先請學生說說看，知不知道臺灣有哪些舊地名，並說說閩南語說法。	1	**【生命教育】** 生 E7 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 閱 E6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 18 週 12/29-01/04	第五課 食桌	1. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 2. 知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 3.聽懂評量內容及題旨。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 1.教師揭示電子媒體之課文，請學生先念一次本課最後兩句，「古早的草鞋墩，就是這馬的草屯。」並將「就是」圈起來，說明本課句型為「……就是……」。 2.教師先請學生將 P.104~107 頁的語詞做古今配對，方便填答。 3.教師可以播放教學媒體出題，請學生依序填答三題，或自行朗讀「做伙來造句」三道題目的舊地名，由學生自行填答現今地名，再念念看。	1	【品德教育】 **【生命教育】** 生 E7 **【閱讀素養教育】** 閱 E10	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09** **期末評量**	單元活動三 認捌各地的文化	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	第三單元 認捌各地的文化 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.教師可以統整學生說法再補充，例如： 你若來臺東、嘉慶君遊臺灣、淡水暮色……。 3.教師播放一段劉福助演唱的嘉慶君遊臺灣歌曲，再帶到「鬥陣聽故事」。	1	**【環境教育】** 環 E2 **【閱讀素養教育】** 閱 E10	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 20 週 01/12-01/18	評量週	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。 4.正確認讀音標。 5.聽懂評量內容及題旨。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。詢問學生: 4.請學生看圖意，說出大意。 5.學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句，每組念一題。 7.請學生挑選 2~3 個例字造短句。	1	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量 （包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(35)%、平時測驗( )%、實作評量(35)%、學單作品( )%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能用本土語文說出各課主要語詞。

2. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

3. 能聽懂簡易的日常生活對話。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
能用本土語文說出各課主要語詞	能正確流利說出所有課文主要語詞，表達自然無誤。	少量提示下能大部分正確說出主要語詞。	能說出部分主要語詞，但語音需調整與修正。	需較多的協助或提示方能正確說出主要語詞，表達內容，需大量提示及修正。
在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字	能迅速且準確指出所有文本中相對應書寫文字。	能大部分正確指出相對應文字。	能辨識部分文字，偶有遲疑或需調整與修正。	難以辨識書中相對應文字，需進一步練習與引導。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期　本土語　領域課程計畫

課程名稱	閩南語	實施年級	六年級下學期
設計者	六年級學年群	教材來源	閩南語康軒版第十二冊
教學者	六年級授課老師	節數安排	每週 1 節，共 18 節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑防災教育(高年級 AED 教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習表現	2-lll-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-lll-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 3-lll-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 2-lll-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-lll-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。		
學習內容	◎Aa-lll-1 羅馬拼音。 ◎Aa-lll-2 漢字書寫。 ◎Ab-lll-1 語詞運用。 ◎Ab-lll-2 句型運用。 ◎Ab-lll-3 方音差異。 ◎Ab-lll-4 文白異讀。 ◎Ac-lll-1 生活故事。 ◎Bd-lll-1 環境保護。 ◎Bg-lll-2 口語表達。		
學習目標	1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。 5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一課 看人咧 喝賣	1. 透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝 2. 正確朗讀課文並理解文意 3. 用閩南語回答問題。	第一單元來去逛夜市 第一課看人咧喝賣 1. 展示捏麵人作品，統整學生發表，帶入今天的課文主題。 2. 先聽學生朗讀的情形，提醒其發音再進行開始範讀。 3. 教師請學生逐句翻譯，並確認學生能正確理解課文文意。	1	【多元文化】 多 **E2** 建立自己文化認同與意識。 【國際教育】 國 **E2** 表現具國際視野的本土文化認同。 【戶外教育】 參觀傳統手藝館	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23** **開學日** **2/27** **和平紀念日** **補假**	第一課 看人咧 喝賣	1. 知道句型的用法並造句。 2. 念念看此兩頁的造句。 3. 理解正確認讀閩南語漢字讀出對話	第一課 看人咧喝賣 1. 將班上學生分組，每一組再輪流念念看。 2. 提醒學生「有的，有的」的句型在「有的」的後面加上「咧」代表動作正在進行。	1	【多元文化教育】 多 **E2** 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 **E2** 表現具國際視野的本土文化認同。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 3 週 03/02- 03/08 **03/07 學校日**	第一課 捏麵尪 仔	1. 正確認讀漢字。 2. 完成練習題。 3. 正確拼讀音標。 4. 完成拼音練習。	1. 教師給學生五分鐘進行練習，並透過行間巡視指導需要協助的同學。 2. 透過教學媒體展示答案，再請全班一起念一次。 3. 教師先將第 2~6 題的聲母先以注音符號標出協助學生認讀。 4. 教師逐一範讀，並請學生跟著覆誦。	1	【多元文化教育】 多 **E2** 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 **E2** 表現具國際視野的本土文化認同。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 4 週 03/09-03/15	第二課 苦楝若 開花	1. 熟讀課文並理解文意。 2. 掌握「濁聲字」的發音技巧。 3. 正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4. 理解各個祭典例句之意。	第二課迎媽祖 1. 教師先請學生自行瀏覽課文，試著念念看，教師逐句範讀，學生跟讀。並在每段念完後，引導學生進行華語翻譯並提醒易錯音。 2. 學生理解文意後，教師將學生分成四組讓學生分組輪讀。 3. 教師透過教學媒體、網路資源或鼓勵有參與過相關祭典的學生分享經驗，讓其他學生能更了解各祭典特色且身歷其境。	1	【家庭教育】 家 **E5** 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 **E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 5 週 03/16-03/22	第二課 迎媽祖	1. 正確使用句型並造句。 2. 可以說出「相招來開講」的對話。 3. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第二課迎媽祖 1. 請學生打開課本，瀏覽「相招來開講」這四張圖，比較與自己剛剛聽教學媒體的理解。 2. 教師逐一範讀四張圖卡的內容，請學生試著用華語翻譯。 3. 教師自行出題或是播放教學媒體中的曲目，教師可鼓勵學生填答時盡量將代號和閩南語漢字一併書寫，增加練習閩南語漢字書	1	【家庭教育】 家 **E5** 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 **E3** 認識不同的文化概念，如	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		4. 聽辨音檔，完成作答。 5. 將正確的答案寫下來。	寫的能力。		族群、階級、性別、宗教等。	
第 6 週 02/23-03/29 **03/28 體表會**	第二課 迎媽祖	1. 正確說出入聲韻。 2. 聽辨單字中含那些入聲韻。 3. 將所學俗諺運用在日常對話中。	第二課迎媽祖 1. 教師說明本課所練習之音標皆為 t 結尾的入聲韻，帶入學生上一課音標練習的先備經驗。 2. 教師帶學生逐一認讀「拼音練習」的七個音標。 3. 教師範讀謎猜的謎題，請學生跟讀。請學生試著翻譯謎題成華語，再猜猜看謎底。	1	【家庭教育】 家 **E5** 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 **E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	單元活動一	1. 用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 2. 聽辨閩南語的故事內容。	1. 聽故事之前，請學生們先看文末的兩題提問，提醒學生需專心聆聽故事內容，再回答問題。 2. 教師請學生試寫情境插圖中出現的傳統技藝或祭典之閩南語漢字於圖片旁，再念念看。		【家庭教育】 家 **E5** 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 **E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 8 週 04/06-04/12	第三課 阿媽的魔法	1. 正確朗讀課文並理解文意。 2. 學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3. 參與課堂上的討論。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 1. 請學生說說看本課標題後，自行讀讀看課文。教師再修正學生發音的錯誤，並範讀與領讀。 2. 介紹本課裡的句型「那……那……」和「毋但……閣……」。請學生就此句型自行口說造句。	1	【家庭教育】 家 **E7** 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 9 週 04/13-04/19	第三課 祝阿媽食百二阿媽的魔法	1. 正確使用句型並造句。 2. 和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 1. 教師帶領學生念出課本例句。 2. 請學生試著翻譯成國語。 3. 教師說「做伙來造句」的前半句，學生接著讀出後半句。		【家庭教育】 家 **E5** 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考適當情意與態度。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22** **期中評量**	第三課 阿媽的魔法	1. 正確的填寫答案並讀出句子。 2. 正確的讀出題目的發音並理解意思。	第二單元好喙得人疼 第三課阿媽的魔法 1. 複習本課課文、「相招來開講」與「做伙來造句」句子。 2. 將全班分做三組進行「我會曉講」角色對話複習。	1	【家庭教育】 家 **E5** 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【生命教育】**	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
			3. 請學生預先找到另一位同學預習，以對方的優點於下次上課時，參考本課學過的語詞互相稱讚。		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第 11 週 04/27- 05/03	單元活動二	1. 能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 2. 理解閩南語生活情境常用語。	第二單元好喙得人疼 1. 教師先幫學生複習第三課課文及語詞以及「我會曉講」、「做伙來造句」裡的稱讚的話語與使用情境。 2. 教師和學生討論需要甚麼條件才能當本班的模範生。解說學校表揚模範生的意義。	1	【品德教育】 品 **E1** 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】 閱 **E11** 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 12 週 05/04-05/10	第四課 祝福的話	1. 正確的朗讀課文並理解文意。 2. 參與回答「下一句」的教學遊戲。 3. 認讀本課所列的各個語詞及短句。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 1. 打開課文進入本課介紹主題，學生分為四或五組各自討論出一段課文發表朗讀。 2. 教師將學生所朗讀出的發音做錯字修正再做領讀。 3. 請學生就剛剛各組朗讀的段落做文意翻譯後，其他組同學來評評是否正確。 4. 教師再做全部文意整理，再領讀一遍課文。	1	【環境教育】環 **E1** 【閱讀素養】閱 **E1** 【閱讀素養】閱 **E12** 【戶外教育】 【安全教育】	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 13 週 05/11-05/17	第四課 祝福的話	1.讀出例句並懂得意思。 2. 聽懂「相招來開講」的對話內容。	第三單元好山好水好光景 第四課 祝福的話 1. 教師參考「進階學習」解釋「……有人咧……」的句型造句。 2. 教師播放音檔或領讀與解釋例句。 3. 學生依樣畫葫蘆，造出一句此句型造句。	1	【家庭教育】 家 **E12** 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 **E11** 培養規劃與運用時間的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 14 週 05/18-05/24	第四課祝福的話	1.聽懂題目並正確的作答。 2.正確的認讀入聲韻。 3.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 1. 教師領讀拼音，剛找出來本課有入聲韻 h 的文字。 2. 進行教學遊戲「比手畫腳」增強入聲韻的分辨能力。 3. 請學生發表本課學過的，有這些入聲韻母的文字。	1	【環境教育】環 **E1** 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【閱讀素養教育】** 閱 **E1** 閱 E10 閱 **E12**	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 15 週 05/25-05/31	第四課 祝福的話	1.正確朗讀課文與理解文意。 2. 理解地震時避難的正確應變動作。	第三單元祝福的季節 第四課 祝福的話 1. 展開「我會曉講」語詞頁，先介紹各種天然災害的說法。 2. 引導學生自行讀出各災害例句後再範讀與解釋含意。	1	【環境教育】 環 **E11** 認識臺灣曾經發生的重大災害。 **E12** 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。	3.以災害語詞提問，學生嘗試以例句回答做練習。		本的了解，能避免災害發生。 【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾發生重大災害 【戶外教育】 【安全教育】	
第 16 週 06/01-06/07	第四課 祝福的話	1.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2. 描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	第三單元好山好水好光景 第五課 地動 1. 教師提問：「如果遇到颱風該如何應變。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.分組各讀出一句練習，由別組評論有無錯誤。 3.用「若拄著……可能會……」和學生討論可能的災害，例：若拄著「風颱」，可能會「做大水」。	1	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害發生。 **【閱讀素養】** 閱 E1 閱 E10 閱 E12 【戶外教育】 【安全教育】	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10 畢業考**	第四課 祝福的話	1.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2.聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3.以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 1.教師找出各例句有入聲韻的字，先各個字單獨練習。 2.各單字發音抓到訣竅後，再以斷句方式讀出整句句子。 3. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。	1	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 閱 E10	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組分享 學習態度
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典 (暫)**			畢業系列活動/畢業典禮			

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(35)%、平時測驗( )%、實作評量(35)%、學單作品( )%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能用本土語文說出各課主要語詞。

2. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

3. 能聽懂簡易的日常生活對話。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
能用本土語文說出各課主要語詞	能正確流利說出所有課文主要語詞，表達自然無誤。	少量提示下能大部分正確說出主要語詞。	能說出部分主要語詞，但語音需調整與修正。	需較多的協助或提示方能正確說出主要語詞，表達內容，需大量提示及修正。
在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字	能迅速且準確指出所有文本中相對應書寫文字。	能大部分正確指出相對應文字。	能辨識部分文字，偶有遲疑或需調整與修正。	難以辨識書中相對應文字，需進一步練習與引導。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第一學期 英語 領域課程計畫

課程名稱	英語	實施年級	六年級
設計者	劉德昶	教材來源	Come On Everyone 4
教學者	劉德昶	節數安排	21 週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級 AED 教育) ■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育 ■環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 ■性侵害防制 ■生涯規劃教育 ■家政教育 ■法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 ■國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
核心素養	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3		
領域學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。		

	◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
領域 學習內容	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
學習目標	• Come on everyone 4 或與其同等的先備知識及英語能力複習 • Starter 單元的學習 • 問候語及教室用語複習 • 熟悉各單元各課 Lesson 1~Lesson 8 之課本內容 • 熟悉各單元之單字及句型結構 • 熟悉各單元之句型文法及歌曲 • 熟悉各單元之故事及聽力練習 • 熟悉各單元之故事及文法練習 • 各單元之閱讀 Reading 故事內容教學及聽力練習 • 各單元之手做 Wrap up! & Skill up 單元及同學配對互動練習 • 各單元內容整合 Review 系列 複習 • 各單元之單元練習卷
教材資源 /設備	1. 教學 MP3 CD / CD player / DVD-ROM 2. 電子單字閃示卡 3. 手寫句型卡 4. Presentation 5. Chants and Songs 6. Story 7. Make Your Own Story 8. Tongue Twisters: Listen and say. 9. CLIL Reading 10. 單元學習單 11. 作業本 Workbook 單元測驗卷 Unit 5 Test

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01 開學日**	Unit 1 School Club	詢問他人以及回答喜歡哪個社團，以及做了什麼活動	【暖身活動】 1.全英語教室用語 class greeting 2.運用已學過之字詞複習句型 【教學活動】 1.配合課本，進行 Starter 單元的內容。 2.運用課本圖片複習數字、計量、年紀的內容及口語練習。 3.配合課本進行 Lesson 1 Our Favorite Clubs 內容教學。 【練習時間】 10 分鐘 運用作業本 Workbook (p.2 - 3)幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 口語練習 2. 配對 3. 小組互動 4. 上課表現 5. 作業書寫與繳交狀況 6. 學習態度
第 2 週 09/08-09/14 **09/10 學校日**	Unit 1 School Club	1.presentation 2. dialogue 3.phonics: 能辨別 cl, cr	Lesson2 Club Activities 的教學。 口說活動 Speaking Task : Our Favorite Clubs	2	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【性侵害犯罪防治法】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 3 週 09/15-09/21	Unit 1 School Club	1. CLIL Reading: Club Posters (Social Studies) 2.單元學習單 Unit 1 Lesson 1 / Unit 1 Lesson 2	1.Lesson 3 Story 的內容教學: Nick's Magic Show! 2. U1 Worksheet	2	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 4 週 09/22-09/28	Unit 1 School Club	1.作業本 Workbook Unit 1 2..單元測驗卷 Unit 1 Test	1. Lesson 4 Wrap Up 的內容教學。 2. 口說活動 Presentation: Make Your Own Newspaper! 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3.Workbook check and correct 4. 【練習時間】 U1 Test	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物生命。 【國際素養】 國 E5 體認國際文化多樣性。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-1 培養良好人際互動能力。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 5 週 09/29-10/05	Unit 2 Dream Jobs	1 熟練地使用問答句來表達自己以及他人未來想做的事情，還有工作內容是哪	1. Lesson 1 Things to Be 內容教學。 2. 運用作業本 Workbook (p.12 – 13)幫助學生	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探	1.口語練習 2.上課表現 3.作業書寫與繳交狀況 4.學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		些。 2.掌握 U2 句型結構	培養課後複習的習慣。		究環境中的事物。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治法】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第 6 週 10/06-10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	Unit 2 Dream Jobs	1. Presentation : What's Your Dream Job? 2. Board Game 3. 情境對話 Story、韻文及歌曲 Chants and Songs 4. Phonics 能辨別fl, fr的不同	1.Lesson2 Things to Do 的教學。 2.Role Play : What Do You Want to Be?	2	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-1 培養良好人際互動能力。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活資訊 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治法】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌概念及求助管道。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 7 週 10/13-10/19 **10/14G5 學力檢測**	Unit 2 Dream Jobs	1. Board Game 2. CLIL Reading: Fub Jobs (Social Studies) 3. 單元學習單 Unit 2 Lesson 1 / Unit 2 Lesson 2	1. Fub Jobs(Social Studies) Speaking Task :Board Game 2. U2 Worksheet	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 8 週 10/20-10/26	Unit 2 Dream Jobs	1. 作業本 Workbook Unit2 2. 單元測驗卷 Unit 2 Test	1. Lesson 4 Wrap Up 2. U2 單元測驗	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1.配對 2.小組互動 3.上課表現 4.作業書寫與繳交狀況 5.學習態度
第 9 週 10/27-11/02	Revie w 1	U1-U2 Review	1. Review 1 內容教學。 2. Workbook (p. 22 - 23)	2	【生涯教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	Midterm exam					

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第 11 週 11/10-11/16 **G1 注音符號評量**	Unit 3 In Town	1. Past Simple 2. Card Games	1. Lesson 1 Places in Town 內容教學。 2 .Lesson2 What I Did 3.作業本 Workbook (p.24 – 25)	2	【家政教育】 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 12 週 11/17-11/23	Unit 3 In Town	1. Story、韻文及歌曲Chants and Songs， 2.phonics: 能辨別st, sm的不同，且流暢地唸出st, sm發音短句	1. Lesson 3: Surprise! 2. Speaking Task : Do All the Activities 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. 作業本 Workbook (p.26 – 27)幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 13 週 11/24-11/30 **11/26-11/28** **G6 畢業旅行**	畢業旅行					
第 14 週 12/01-12/07	Unit 3 In Town	1.Bottle Run 2.CLIL Reading: Let's Have Blueberry Pie!(Math) 3.單元學習單 Unit 3 Lesson 1 / Unit 3 Lesson 2	1. Lesson 4 Wrap Up 2. Speaking Task: Our Silly Day! 3. 跨學科短文 Let's Have Blueberry Pie! (Math 4. 【練習時間】 U3 Worksheet	2	【家政教育】 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 15 週 12/08-12/14	Unit 3 In Town	1. 作業本 Workbook Unit 3 2. 單元測驗卷 Unit 3 Test	1. Review : Past tense 2. U3 Test 3. Correct:作業本 Workbook (p.32 – 33)	2	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1.小組互動 2.上課表現 3.作業書寫與繳交狀況 4.學習態度
第 16 週 12/15-12/21	Unit 4 At the Festival	使用[過去簡單式]以及 yes/no 答句來詢問對方過去是否在某個地點，以及那個時間點在做什麼事情。 熟練地運用過去簡單式肯定以及否定句。	1. Lesson 1 Where We Were: Vocabulary & Sentence Pattern 2. Workbook (p.34 – 35)幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。	1.口語練習 2.配對 3.作業書寫與繳交狀況 4.學習態度
第 17 週 12/22-12/28	Unit 4 At the Festival	1.情境對話 Story、韻文及歌曲 Chants and Songs， 2. Phonics 能辨別 sh, ch 的不同，且流暢地	1. Lesson2 What We Did 2. Lesson 3: Enjoy the Festival 3. Speaking Task : Matching Game 4. 作業本 Workbook (p.36 – 37)幫助學生	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 **(重點摘錄)**	教學重點/課程內容 **(重點摘錄)**	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		唸出 sh, ch 發音短句	培養課後複習的習慣。		力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	
第 18 週 12/29-01/04	Unit 4 At the Festival	1.Reading: The Cooper's Hill Cheese-Rolling Festival 2. 掌握文法概念：使用[過去簡單式]以及yes/no答句來詢問對方過去是否在某個地點。	1. Lesson 5 Reading 的內容教學 2. Role play and Reading Comprehension 3. 作業本 Workbook (p.38 – 39)	2	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 19 週 01/05-01/11 **01/18-01/09 期末評量**	Final Exam					
第 20 週 01/12-01/18	Check and orrect test					
第 21 週 01/19-01/20 **01/20 休業式**	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量
(包含評量方式、質性評量、評量標準.....等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)
定期評量**(60)%**、平時測驗**(10)%**、實作評量**(10)%**、學單作品**(10)%**、學習態度**(10)%**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）
1. The student understands familiar topics through listening and reading, and can express personal ideas using short sentences.
2. They actively participate in class activities, cooperate in group tasks, and demonstrate growing confidence in using English to communicate.
3. They can respond to classroom instructions and participate in simple English conversations.

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
Unit 1 School Club **課堂海報設計:** 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
Unit 2 Dream Jobs **小組討論與互動:** 學生分組討論單元劇情內容再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
Unit 3 In Town **桌遊(boardgame):** 學生分組討論英文桌遊並且玩桌遊，選出最終贏家。	學生積極參與桌遊，能清晰地用英語表達自己的想法，並與組員有效合作完成桌遊闖關。	學生參與桌遊，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與桌遊，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組遊戲。	學生參與桌遊討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
Unit 4 **At the Festival** **學習單與上台發表** **(presentation)**	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的學習單想法，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己學習單的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達學習單不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，學習單表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 英語 領域課程計畫

課程名稱	英語	實施年級	六年級
設計者	劉德昶	教材來源	Come On Everyone 4
教學者	劉德昶	節數安排	21 週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　■家庭暴力防治　■性侵害防制 ■生涯規劃教育　■家政教育　■法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	英-E-A1　英-E-A2　英-E-B1　英-E-B2　英-E-C2　英-E-C3		
學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。		

	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
學習內容	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
學習目標	• Come on everyone 4 或與其同等的先備知識及英語能力複習 • Starter 單元的學習 • 問候語及教室用語複習 • 熟悉各單元各課 Lesson 1~Lesson 8 之課本內容 • 熟悉各單元之單字及句型結構 • 熟悉各單元之句型文法及歌曲 • 熟悉各單元之故事及聽力練習 • 熟悉各單元之故事及文法練習 • 各單元之閱讀 Reading 故事內容教學及聽力練習 • 各單元之手做 Wrap up! & Skill up 單元及同學配對互動練習 • 各單元內容整合 Review 系列 複習 • 各單元之單元練習卷
教材資源 /設備	12. 教學 MP3 CD / CD player / DVD-ROM 13. 電子單字閃示卡 14. 手寫句型卡 15. Presentation 16. Chants and Songs 17. Story 18. Make Your Own Story 19. Tongue Twisters: Listen and say. 20. CLIL Reading 21. 單元學習單 22. 作業本 Workbook 單元測驗卷 Unit 5 Test

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點 課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	Unit 5 Vacation Plans	1.使用[未來簡單式]，來詢問以及答覆對未來假日的行程規劃。除了假日規畫外，該打包什麼東西也使用[未來簡單式]來練習。 2.自己設計一個對假期的規劃，最後練習講給全班聽。	1. Lesson 1: Activities 2. Workbook (P.46 – P.47)	2	【生涯發展教育】 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 **2/23 開學日** **2/27 和平紀念日補假**	Unit 5 Vacation Plans	1.情境對話 Story: It's Summer Vacation!、Chants and Songs 2.Phonics: ng, nk 3.Presentation: What's in Your Bag? 4. 使用[未來簡單式]，來詢問以及答覆對未來假日的行程規劃。除了假日規畫外，該打包什麼東西也使用[未來簡單式]來練習。 5.自己設計一個對假期的規劃，最後練習講給全班聽。	1. Lesson 3 story 的教學。 2. Presentation: What's in Your Bag? 3. 作業本 Workbook (p.48 - 49)	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭暴力防治】 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境責任感。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 3 週 03/02-03/08 **03/07 學校日**	Unit 5 Vacation Plans	1.Reading: Science: How to Make a Volcano 2. 掌握文法概念：使用[未來簡單式]，來詢問以及答覆對未來假日的行程規劃。 3. Speaking activity: make vacation plans	1. Lesson 4 Wrap Up & Lesson 5 Science 的內容教學。 2. Presentation: Make Vacation Plans! 3. 作業本 Workbook (p. 52 – 53)	2	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 4 週 03/09-03/15	Unit 5 Vacation Plans	1 作業本 Workbook Unit 6 2. 單元測驗卷 Unit 6 Test	1. 【練習時間】20 分鐘 運用單元測驗卷檢驗學生學習成	2	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【環境教育】	1.上課表現 2.作業書寫與繳交狀況 3.學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點 課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式
			效，以利調整教學。 運用作業本 2. Workbook (p.54 - 55)		1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	
第 5 週 03/16-03/22	Unit 6 On Vacation	使用比較級來形容人們以及物品的外觀，透過遊戲而對單字/句型更為熟練。	1. Lesson 1 At the Beach 2. 作業 Workbook (p. 56 – 57)幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境倫理】 環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 6 週 03/23-03/29 **03/28 體表會**	Unit 6 On Vacation	1. 使用比較級來形容人們以及物品的外觀，透過遊戲而對單字/句型更為熟練。 2.情境對話 Story: Which Place Is Better? 韻文及歌曲 Chants and Songs 3. Phonics: th, wh	1. Lesson 3 Story 2. TPR 肢體動作進行故事(Story)熟悉故事短句，進行短句教學。 4. 透過分組配對，以角色扮演方式演出情境對話 Story 5.作業本 Workbook (p. 60 – 61)	2	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	Unit 6 On Vacation	1.Reading: My Family's Beach Day(Math) 2. Board Game and Speaking Activity	1. Lesson 4 Wrap Up & reading 2. Speaking Task : Board Gam 3. Workbook (p. 62 - 63)	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【家庭暴力防治】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【性別平等教育】 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 8 週 04/06-04/12	Unit 6 On Vacation	1. U6 Test 2. U6 Workbook	1. Lesson 5 Skills Up! 2. 運用單字閃示卡及手寫句型卡複習本單元代表單字與句型結構。 3. U6 Test 4. U6 Workbook (p. 64 – 65)	2	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【家庭暴力防治】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.小組互動 2.上課表現 3.作業書寫與繳交狀況 4 學習態度
第 9 週 04/13-04/19	Review 3	Review U5-U6	運用 U5-U6 Review Sheet(單元測驗卷)檢驗學	2	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【環境教育】	1.上課表現 2.作業書寫與繳交狀況

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點 課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式
			生學習成效，以利調整教學。		1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	3.學習態度
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、22 期中評量**	Midterm exam					
第 11 週 04/27-05/03	Unit 7 Health	使用正確的問句來詢問對方的身體狀況，並在得知答覆後提供正確的建議- should。	1. Lesson 1 Getting Sick 內容教學。 2. 作業本 Workbook (p. 68 – 69)幫助學生培養課後複習的習慣。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動
第 12 週 05/04-05/10	Unit 7 Health	1. Speaking Task: Doctor and Patient Game 2. Chants and Songs 3. Story: What's the Matter? 4. Make Your Own Story 5. Tongue Twisters: Listen and say.	1. Lesson2 Getting Better 的教學。 2. Speaking Task : Memory Game 引導學生以本課句型及單字互動問答。 3. Story and role play 4.作業本 Workbook (p. 70 – 71)	2	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 13 週 05/11-05/17	Unit 7 Health	1. Lesson 5 Health: How to Stay Healthy 2. U5 Wrap Up	1. Lesson 5 Skills Up!教學。 2. How to Stay Healthy(Health) 3. 作業本 Workbook (p. 76 – 77) 4. U7 Test	2	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 14 週 05/18-05/24	Unit 7 Health	1. U7 Workbook 2. U7 Test	1. 作業本 Workbook (p. 76 – 77) 2. U7 Test	2	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1.上課表現 2.作業書寫與繳交狀況 3.學習態度
第 15 週 05/25-05/31	U8 Habits	使用[動名詞片語]來說明某些行為對健康是有益還是有害的。 學習[頻率副詞]的不同，並且詢問對	1. Lesson 1 Healthy Habits 2. Lesson 2 Sentence Pattern 3. Workbook (p.78 - 79)	2	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。態度及價值觀。 【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【性別平等教育】	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點 課程內容	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		方做那些行為的頻率約多久(常常，時常，偶爾，根本沒做)			性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	6.學習態度
第 16 週 06/01-06/07	U8 Habits	1. Story : What We Learned Today? 2. Lesson 4 Wrap Up 3. Lesson 5: Health: Eating Heathy	1. Lesson 4 Wrap Up 2. 運用口說活動 Presentation: My Habits Mini book 3. Lesson 5 Skills Up! 4. Reading: Eating Healthy 5. Workbook (p.84 – 87)	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯教育】 【生涯教育】 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	1.口語練習 2.配對 3.小組互動 4.上課表現 5.作業書寫與繳交狀況 6.學習態度
第 17 週 06/08-06/14 **06/09-06/10 畢業考**	畢業考					
第 18 週 06/15-06/21 **06/16 畢典 (暫)**	G6 畢典					

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準.....等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度.....等方式◊)
定期評量**(60)%**、平時測驗**(10)%**、實作評量**(10)%**、學單作品**(10)%**、學習態度**(10)%**

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. The student understands familiar topics through listening and reading, and can express personal ideas using short sentences.
2. They actively participate in class activities, cooperate in group tasks, and demonstrate growing confidence in using English to communicate.
3. They can respond to classroom instructions and participate in simple English conversations.

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目/學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
Unit 5 Vacation Plans **學習單與上台發表(presentation)**	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的學習單想法，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己學習單的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達學習單不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，學習單表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
Unit 6 On Vacation **桌遊(boardgame):** 學生分組討論英文桌遊並且玩桌遊，選出最終贏家。	學生積極參與桌遊，能清晰地用英語表達自己的想法，並與組員有效合作完成桌遊闖關。	學生參與桌遊，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與桌遊，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組遊戲。	學生參與桌遊討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
Unit 7 Health **小組討論與互動:** 學生分組討論單元劇情內容再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
Unit 8 Habbits **課堂海報設計:** 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　數學　領域課程計畫

課程名稱	六上數學	實施年級	六年級
設計者	六年級學群	教材來源	康軒版
教學者	六年級學群	節數安排	21週，每週(4)節，共(81)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　☑多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　☑能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
領域學習表現	n-Ⅲ-3　認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6　理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7　理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9　理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10　嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3　觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-2　認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-7　認識平面圖形縮放的意義與應用。		
領域學習內容	N-6-1 20以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2　最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3　分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。		

	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。
學習目標	1.認識質數和合數；認識質因數，並做質因數分解；用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生活中的相關問題；了解兩數互質的意義；用質因數分解法和短除法，找出兩數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。 2.認識最簡分數；解決同分母分數的除法問題；解決異分母分數的除法問題；解決分數除法的應用問題；根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。 3.觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變、商不變、積不變)；觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量；理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。 4.解決整數÷小數的除法問題；解決小數÷小數的除法問題；解決小數除法的應用問題；用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數；根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。 5.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識相等的比；認識最簡整數比；應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 6.認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法；理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；應用圓周長公式，求算扇形周長；求算複合圖形的周長。 7.理解圓面積公式，並求算圓面積；應用圓面積公式，求算扇形面積；求算複合圖形的面積。 8.了解比較快慢的方法；認識速率的意義及其單位；應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題；透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。 9.了解放大圖和縮圖的意義；知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大；畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化；了解比例尺的意義、表示方法與應用。
教材資源/設備	課本、習作、大屏、平板、小白板、白板筆、附件、HITEACH 系統、康軒平台

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元 最大公因數與最小公倍數	1.認識質數和合數。 2.認識質因數，並做質因數分解。	1.認識質數和合數的定義及特性。 2 找出一數的所有因數中的質數，並說明質因數的定義。 3.學生利用短除法將一數做質因數分解。	4	【人權教育】 人 E3 【品德教育】 品 E3 係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元 最大公因數與最小公倍數	1.用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數及兩數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。 2.了解兩數互質的意義。	1. 互質的意義。 2. 指導學生利用質因數分解法和短除法找出兩數的最大公因數，進而解決生活中的問題。。 3.利用質因數分解法和短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積，找出兩數的公倍數，進而解決生活中的問題。 3.教師以漫畫情境說明哥德巴赫猜想，並讓學生經驗任何大於 2 的偶數，都可以寫成 2 個質數的和。	4	【人權教育】 人 E3 【品德教育】 品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 3 週 09/15-09/21	第二單元 分數除法	1.認識最簡分數。 2.解決同分母分數的除法問題。 3.解決異分母分數的除法問題。	1.觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。 2.解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數÷假分數、帶分數÷帶分數) 3.透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 4.察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。	4	【生命教育】 生 E6 【多元文化教育】 多 E6	紙筆測驗 互相討論 回家作業
第 4 週 09/22-09/28	第二單元 分數除法	1.解決分數除法的應用問題。 2.根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	1.解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 2.被除數不變的情況下，「除數＜1 時，商＞被除數」、「除數＝1 時，商＝被除數」、「除數＞1 時，商＜被除數」。 3..教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解分數除法問題中，餘數的意義。	4	【生命教育】 生 E6 【多元文化教育】 多 E6 了	紙筆測驗 互相討論 回家作業
第 5 週 09/29-10/05	第三單元 數量關係	觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變)，並以文字或符號表徵數量	1.察覺和不變的數量變化關係並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。。 2.察覺差不變的數量變化關係並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。	4	【人權教育】 人 E5 【品德教育】 品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第三單元 數量關係	1.觀察生活中數量關係的變化(商不變、積不變)，並以文字或符號表徵數量。 2. 理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。	1.察覺商不變的數量變化關係並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。 2 察覺.積不變的數量變化關係並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。	4	【人權教育】 人 E5 【品德教育】 品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第四單元 小數除法	1.解決整數÷小數的除法問題。 2.解決小數÷小數的除法問題。	1 解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 2.解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數)	4	【多元文化教育】 多 E6	紙筆測驗 口頭回答 回家作業
第 8 週 10/20-10/26	第四單元 小數除法	1.解決小數除法的應用問題。 2.用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數。 3.根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	1.解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。 2.學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。 3.察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1 時，商＞被除數」、「除數＝1 時，商＝被除數」、「除數＞1 時，商＜被除數」。 24.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解小數的除法中，商為整數，有餘數的問題，並做驗算。	4	【多元文化教育】 多 E6	紙筆測驗 口頭回答 回家作業
第 9 週 10/27-11/02	第五單元 比與比值	1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。	1.經驗簡易的比例問題。 2.「經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3 透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。	4	【環境教育】 環 E4。 環 E16。 【能源教育】 能 E5	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第五單元 比與比值	1.認識相等的比。 2.認識最簡整數比。 3.應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。	1.察覺比值相等就是相等的比。 2.透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比，再找出最簡整數比。。 3.透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.透過比的前項和後項，認識最簡整數比。 5.能從相等的比中，找出最簡整數比。 6.列出含有未知數的比例式，再進行解題。	4	【環境教育】 環 E4 環 E16 【能源教育】 能 E5	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號	第六單元 圓周長與扇形周長	1.認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法。	1.認識及實測圓周長和直徑。 2.具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。	4	【安全教育】 安 E4 【國際教育】 國 E5	紙筆測驗 實際測量 分組報告

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
評量			4.知道圓周長約是直徑的 3.14 倍。			
第 12 週 11/17-11/23	第六單元 圓周長與扇形周長	1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	1.學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。	4	【安全教育】 安 E4 【國際教育】 國 E5	紙筆測驗 實際測量 分組報告
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第六單元 圓周長與扇形周長	1.應用圓周長公式，求算扇形周長。 2.求算複合圖形的周長。	1.學生找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2.學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 3.理解扇形的圓心角：360 度 = 扇形弧長：圓周長。 4.求算與扇形相關的複合圖形周長。 5.學生應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	4	【安全教育】 安 E4 【國際教育】 國 E5	紙筆測驗 實際測量 分組報告
第 14 週 12/01-12/07	第七單元 圓面積與扇形面積	1.理解圓面積公式，並求算圓面積。	1.複習簡單圖形的面積公式。 2.學生透過操作平方公分板點算，且估算不規則區域的面積、圓形的面積。 3.學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 4.學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式，並根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	4	【環境教育】 環 E2 【家庭教育】 家 E9	紙筆測驗 口頭回答 實際測量 回家作業
第 15 週 12/08-12/14	第七單元 圓面積與扇形面積	1.應用圓面積公式，求算扇形面積。 2.求算複合圖形的面積。	1.學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積，理解扇形的圓心角：360 度 = 扇形面積：圓面積。 2.學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 3.求算與扇形相關的複合圖形面積。	4	【環境教育】 環 E2 【家庭教育】 家 E9	紙筆測驗 口頭回答 實際測量 回家作業
第 16 週 12/15-12/21	第八單元 認識速率	1.了解比較快慢的方法。 2.認識速率的意義及其單位。	1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道速率的公式。 2.認識時速、分速和秒速的意義。	4	【品德教育】 品 E1 【安全教育】 安 E6 安 E7	紙筆測驗 口頭回答 分組討論 作業習寫
第 17 週 12/22-12/28	第八單元 認識速率	1.應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。(大單位換小單位)	1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為距離 = 速率×時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍；當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍；當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍。 3.透過觀察，發現因為時間 = 距離÷速率，所以由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分) 4..由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘) 5..同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算) 6.將不同單位的速率換算後，比較快慢。	4	【品德教育】 品 E1 【安全教育】 安 E6 安 E7 【品德教育】 品 E1	紙筆測驗 口頭回答 分組討論 作業習寫 實測操作
第 18 週 12/29-01/04	第九單元 放大圖、縮圖與比例尺	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2.知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大。	1..學生透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 3.學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣，對應角都一樣大。。	4	【品德教育】 品 E1 【戶外教育】 戶 E3 【安全教育】 安 E6 安 E7。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作
第 19 週 01/05-01/11 01/08-01/09 期末評量	第九單元 放大圖、縮圖與比例尺	1.畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。 2.知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化。	1.學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間的面積關係。 2.學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間的面積關係。	4	【人權教育】 人 E3 人 E5 【品德教育】 品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 20 週 01/12-01/18	第九單元 放大圖、縮圖與比例尺	1.了解比例尺的意義、表示方法與應用。	1.學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2.學生知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3.同一座橋，在不同比例尺的兩張地圖上的關係。	4	【人權教育】 人 E3 人 E5 【品德教育】 品 E3	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式		休業式	休業式			

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(40)%、平時測驗(30)%、作業評量 (20)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能用短除法做質因數分解，並計算最大公因數與最小公倍數。
2. 能理解分數及小數除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。
3. 能認識比與比值的意義，並解決生活中的問題。
4. 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積與周長的問題。
5. 能理解速率的概念與應用，認識速率的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。
6. 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
作業評量	字跡工整、 九成以上正確。	字跡工整、 八成以上正確。	七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專心， 踴躍回答問題	上課專心	遵守課堂規範	態度敷衍， 粗心隨便

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**數學**領域課程計畫

課程名稱	六上數學	實施年級	六年級
設計者	六年級學群	教材來源	康軒版
教學者	六年級學群	節數安排	20週，每週(4)節，共(80)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☑環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☑國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。		
學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。		

學習目標	1.能解決小數四則混合的問題。能解決分數四則混合的問題。能解決小數與分數四則混合的問題。理解四則運算性質，進行小數與分數的簡化計算。 2.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決全程的平均速率問題。能解決相離和相遇問題。能解決追趕問題。能解決流水問題。 3.能理解柱體的體積為底面積與柱高的乘積。能計算複合形體的體積。能理解並計算柱體的表面積。 4.認識基準量與比較量。能理解當基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。能理解並運用母數與子數求母子和。能理解並運用母數與子數求母子差。能理解並運用母子和或母子差求母數。 5.能簡化或圖示給定的問題情境(和差問題、年齡問題、雞兔問題、組合問題)，透過思考、分析找出解題的方法。能由問題情境中的數量關係，列出算式進行解題。認識加法原理和乘法原理。 6.能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀。能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。能辨別各種統計圖使用的時機。能從生活的情境中，經驗事件發生的可能性。
教材資源/設備	課本、習作、大屏、平板、小白板、白板筆、附件、HITEACH 系統、康軒平台

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元 小數與分數的計算	1.能解決小數四則混合的問題。 2.能解決分數四則混合的問題。	1.解決小數加與減(或乘)混合的問題、先對小數取概數，再做估算的問題、小數乘、除或混合的問題。 2.解決小數四則混合的問題。 3.解決分數加與減混合的問題、分數乘與除混合問題 4.解決分數四則混合的問題。	4	【環境教育】 環 E16 【人權教育】 人 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
	第一單元小數與分數的計算					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元 小數與分數的計算	1.能解決小數與分數的四則混合的問題。	1.解決小數與分數加減混合的問題。 2.解決小數與分數乘除混合的問題。 3.解決小數與分數四則混合的問題。	4	【環境教育】 環 E16 【人權教育】 人 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元 小數與分數的計算	1.能利用結合律，做數的簡化計算。 2.能利用分配律，做數的簡化計算。	1.利用結合律，做小數和分數的簡化計算。 2.利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。 3.利用分配律，做小數和分數的簡化計算。 4.以小數四則混合的問題融入書包減重的情境，提醒學生養成定期整理書包的習慣。	4	【環境教育】 環 E16 【人權教育】 人 E4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 4 週 03/09-03/15	第二單元 速率的應用	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決平均速率問題。 2.能解決相離和相遇問題。	1.利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題、兩地來回的平均速率問題。 2.解決同時同地反方向、同時同地同方向、同時由兩地相向而行、同時同地反方向的環形相遇的相距問題。	4	【品德教育】 品 E1 【安全教育】 安 E7	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 5 週 03/16-03/22	第二單元 速率的應用	1.能解決追趕問題。 2.能解決流水問題。	1.利用速率差解決追趕問題。 2.先算出兩人相距距離，再利用速率差解決追趕問題。 3.認識船速、水速、順流和逆流的定義。 4.解決順流或逆流時的應用問題。	4	【品德教育】 品 E1 【安全教育】 安 E7	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第三單元 柱體體積與表面積	1.能理解柱體體積為底面積與柱高的乘積，並做計算。	1.透過紙片堆疊，知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2.理解底面為平行四邊形的四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。	4	【品德教育】品 E3 【生命教育】生 E6 【生涯規劃教育】 涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第三單元 柱體體積與表面積	1.能計算複合形體的體積。	1.計算實心複合形體堆疊的體積。 2.計算空心的柱體體積。 3.計算有底無蓋的容器體積。	4	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 8 週 04/06-04/12	第三單元 柱體體積與表面積	1.能理解並計算柱體的表面積。	1.能理解並計算三角柱的表面積。 2.能理解並計算底面為平行四邊形的四角柱表面積。 3.能理解並計算圓柱的表面積。 4.以捲成圓柱的情境布題，並利用操作，比較相同的	4	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			長方形紙，用不同的方式捲成圓柱時，柱高、底面直徑和側面面積是否相同。			作業習寫
第 9 週 04/13-04/19	第四單元 基準量與比較量	1.認識基準量與比較量。	1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.能理解當基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。 3.透過情境布題，解決由比較量和比值，求基準量的問題。	4	【生涯規劃教育】 涯 E12 【國際教育】 國 E5	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第四單元 基準量與比較量	1.能了解並運用母數與比值，求母子和。 2.能了解並運用母子和，求母數。 3.能了解並運用母數與子數，求母子差。 4.能了解並運用母子差，求母數。	1.能由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題。 3.能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 4.能由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係，求出母子差。 5..能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數。	4	【生涯規劃教育】 涯 E12 【國際教育】 國 E5	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫
第 11 週 04/27-05/03	第五單元 怎樣解題	1.能透過線段圖理解題意，解決和差問題。 2.觀察和差問題的數量關係，列出算式解題。	1.利用兩量的和與差，分別求出兩量。 2.已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.已知其中一量及兩量的差，求出另一量。	4	【品德教育】 品 E3 【戶外教育】 戶 E7	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫
第 12 週 05/04-05/10	第五單元 怎樣解題	1.能透過表格或線段圖理解題意，解決年齡問題。 2.觀察年齡問題的數量關係，列出算式解題。	1.透過表格與情境布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。 2.利用年齡差不變，找出兩人現在的年齡各是幾歲。 3.利用年齡差不變及幾年後年齡的倍數，找出兩人幾年後的年齡各是幾歲。 4.利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡各是幾歲。	4	【品德教育】 品 E3 【戶外教育】 戶 E7	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫
第 13 週 05/11-05/17	第五單元 怎樣解題	1.能透過表格或圖示理解題意，解決雞兔同籠問題。 2.觀察雞兔問題的數量關係，列出算式解題。	1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。	4	【品德教育】 品 E3 【戶外教育】 戶 E7	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫
第 14 週 05/18-05/24	第五單元 怎樣解題	1.能透過樹狀圖、表格或圖示了解題意，解決組合問題。 2.觀察組合問題的數量關係，列出算式解題。 3.理解加法原理和乘法原理，解決兩者混合的問題。	1.理解加法原理的意義，並解決問題。 2.理解乘法原理的意義，並解決問題。 3.解決乘法原理的相關題目。 4.解決加法原理和乘法原理混合的問題。 5.教師以情境布題，學生透過計算，經驗生活中雞兔同籠的問題。	4	【品德教育】 品 E3 【戶外教育】 戶 E7	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫
第 15 週 05/25-05/31	第六單元 圓形圖	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.教師引導學生繪製圓形百分圖。	4	【人權教育】 人 E5 【海洋教育】 海 E16	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 16 週 06/01-06/07	第六單元 圓形圖	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。 2.教師引導學生繪製圓形圖。	4	【人權教育】 人 E5 【海洋教育】 海 E16	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第六單元 圓形圖	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。 2.能將長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。	1.學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢。 2.學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3.教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部分占全部的量，比較兩圓形圖的差異。 4.能透過長條圖、折線圖、圓形圖的性質，判斷不同統計圖的使用時機。	4	【人權教育】 人 E5 【海洋教育】 海 E16	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)		畢業典禮	畢業典禮		畢業典禮	畢業典禮

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、平時測驗(30)%、作業評量 (20)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能解決並簡化計算小數與分數四則混合問題
2. 能理解簡單複合形體的體積。
3. 認識基準量與比較量並運用解決和差問題。
4. 能整理生活中的資料並運用圓形百分圖及各種統計圖

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
作業評量	字跡工整、 九成以上正確。	字跡工整、 八成以上正確。	七成以上正確	正確率不足七成
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
學習態度	上課專心， 踴躍回答問題。	上課專心。	遵守課堂規範	態度敷衍， 粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　社會　領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	六年級
設計者	六年級社會領域教師	教材來源	翰林
教學者	張炳賢	節數安排	21週，每週(　3　)節，共(　63　)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　■能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
領域學習表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。		
領域學習內容	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ba-III-1 每個人不同生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		

	Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
學習目標	1.認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2.敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3.多元文化、人權、環境教育與全球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4.文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
教材資源/設備	1.Betty A. Reardon 原著；蔣興儀、簡瑞容譯（2002）《人權教育：權利與責任的學習》。臺北：高等教育。 2.Graham Pike、David Selby 原著；余伯泉、蕭阿勤譯（1998） 《人權教育活動手冊》。臺北：遠流。 3.庫路撒原著；楊清芬譯（2002） 《街道是大家的》。臺北：遠流。 4.Barrie Gunter and Adrian Furnham 著，劉會梁譯（2000）《兒童消費者》。臺北：亞太圖書出版。 5.榮泰生（2007）《消費者行為》。臺北：五南圖書出版。 6.高希均、林祖嘉（2017）《經濟學的世界（上下篇）》。臺北：天下文化出版社。 7.藍佩嘉、吳嘉苓（2003）。〈變遷中的性別與家庭，弱勢與移民女性照顧者〉。載於《凝聚臺灣生命力論文集》，臺北：臺灣社會學會。 8.葉至誠（1997）。《社會學》，臺北：揚智文化。 9.蘇芊玲（2002）。《兩性平等教育的本土發展與實踐》。臺北：女書文化。 10.黃迺毓、林如萍、唐先梅、陳芳茹等著（2003）。《家庭概論》。新北：國立空中大學。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	第一單元現代科技新生活	1.說出科技的發展與生活的關聯。 2．了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。 3.覺察智慧公共服務為我們的生活帶來的改變。	**活動一：智慧科技改變生活習慣** 1.科技的研發為我們的生活帶來哪些改變？ 2.生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？ **活動二：便利的智慧住宅與校園** 1.現在的住宅如何智慧化？ 2.智慧科技在校園裡有哪些應用？	3	**【能源教育】** 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	第一單元現代科技新	1.覺察隨著資訊數位科技的發展與運用，政府的政策與法令	**活動三：智慧服務提升生活品質** 1.什麼是智慧公共服務？ 2.目前，政府提供哪些智慧公共服	3	**【能源教育】** 能 E1 認識並了解能源與日常	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
	生活	須適時增修。 2.了解能源科技發展的危機，以及其發展應遵守的規範。、3.體會生物科技發展必須符合法律和倫理規範。	務？ **活動一：防護個人與政府資訊安全** 1.資訊數位科技的發展引發了哪些問題？政府如何因應？ 2.我們在使用資訊數位科技時，應留意哪些事項？		生活的關聯。 **【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	紙筆評量
第 3 週 09/15-09/21	第一單元現代科技新生活	1.了解貨幣的演進，並認識多元的支付方式。 2.覺察消費者、業者與政府必須共同努力保障消費安全與權益。 3.探究新的消費模式，並在生活中實踐友善環境的消費方式。	**活動二：能源科技對環境的影響** 1.煤、石油、核能等能源的使用，引發了哪些問題？ 2.面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？ **活動三： 生物科技對社會的衝擊** 1.生物科技的發展引發哪些爭議？ 2.為了減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？	3	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 4 週 09/22-09/28	第二單元聰明消費與理財	1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。 2.認識理財的方式與理財前應做的準備。 3.體會投資理財必須承擔的風險。	**活動一：多元的交易與支付方式** 1.隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？ 2.選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？ **活動二、維護消費的安全與權益** 1.消費時，要如何維護消費安全？ 2.如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？	3	**【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E5 探索自己的價值觀。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 5 週 09/29-10/05	第二單元聰明消費與理財	1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。 2.認識理財的方式與理財前應做的準備。 3.體會投資理財必須承擔的風險。	**活動三：消費也能做到友善環境** 1.面對追求時尚、過度消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行動？ 2.身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？ **活動一：妥善運用金錢實現目標** 1.我們可以如何理解自己的財務情形？ 2.在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？	3	**【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E5 探索自己的價值觀。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第二單元聰明消費與理財	1.了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。 2.了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。 3.了解政府組織依據憲法規範，分為中央	**活動二：調節消費力與增加財富** 1.當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？ 2.進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？ **活動三：評估風險做出合適的選擇** 1.理財可能有哪些「風險」？ 2.在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？	3	**【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E5 探索自己的價值觀。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		及地方政府，各有不同的功能。 4.了解在民主國家，人民皆可參與公共事務以展現公民的行動力。				
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第三單元生活中的各種規範	1.了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。 2.了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。 3.了解政府組織依據憲法規範，分為中央及地方政府，各有不同的功能。 4.了解在民主國家，人民皆可參與公共事務以展現公民的行動力。	**活動一、生活中的規範與風俗** 1.生活中有哪些不同的社會規範，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序？ 2.有些風俗習慣，為什麼會隨著社會變遷而改變？ **活動二、道德與法律相輔相成** 1.法律與道德對社會規範而言，有什麼相同與相異之處？ 2.如果沒有道德和法律的規範，社會可能會發生哪些情形？	3	**【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 8 週 10/20-10/26	第三單元生活中的各種規範	1.了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。 2.了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。 3.了解政府組織依據憲法規範，分為中央及地方政府，各有不同的功能。 4.了解在民主國家，人民皆可參與公共事務以展現公民的行動力。	**活動三、法律就在日常生活中** 1.政府針對需要特別保護的族群，會透過什麼方式制定規範？ 2.針對兒童及少年與原住民族所制定的法律，主要的目的為何？ **活動一、確保民主社會的發展** 1.為什麼要制定憲法，對政府與人民有什麼規範？ 2.我國憲法規定人民有哪些基本的義務？	3	**【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 9 週 10/27-11/02	第三單元生活中的各種規範	1.了解共同的規範可以穩定社會秩序，但隨著社會變遷風俗習慣也可能產生改變。 2.了解道德與法律相輔相成，法律的目的是為了維護社會秩序與安全。 3.了解在日常生活中，要關注法律知識並落實民主法治的觀念。	**活動二、保障人民的各種權利** 1.憲法保障人民哪些平等與自由的權利？ 2.人民可以透過哪些方式，直接參與國家政治事務的運作？ **活動三、規範政府組織與運作** 1.我國政府組織依據憲法規範，如何劃分權責與互助合作？ 2.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？	3	**【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05	第四單元共創地方新風貌	1.了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。 2.了解政府如何協助	**活動一、人口分布不均產生困境** 1.鄉鎮人口外移會造成什麼樣的問題？ 2.如何解決人口外移造成的問題？	3	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
期中評量		在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。	**活動二、政府協助青年創業發展** 1.了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。		文化認同與意識。	
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	第四單元共創地方新風貌	1.了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型，而在地居民的認同與行動，是在地發展的重要關鍵。	**活動三、企業提供資源支持轉型** 1.政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，採取了什麼措施？ 2.青年培訓工作站的作用是什麼？ **活動四、在地居民的認同與行動** 1.了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型，而在地居民的認同與行動，是在地發展的重要關鍵。	3	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 12 週 11/17-11/23	第四單元共創地方新風貌	1.了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。 2.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。	**活動一、空間再利用的抉擇** 1.在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源，是讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵。 **活動二、都市景觀改造與更新** 1.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府會怎麼做呢?	3	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第四單元共創地方新風貌	1. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。 2.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。 3.了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。	**活動三、守護在地文化與歷史** 1.在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以有什麼益處呢？	3	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 14 週 12/01-12/07	第四單元共創地方新風貌	1.了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。 2. 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供各項資源陪伴孩子成長。	**活動一、友善長者的社區環境** 1.政府如何與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標？ **活動二、陪伴兒童學習與成長** 1.了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供什麼樣的資源陪伴孩子成長？	3	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 15 週 12/08-12/14	第五單元世界文化在臺灣	1.透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。 2.探究如何善用博物館資源，以了解自我文化並關心全球發	**活動一、在博物館發現歷史與生活** 1.文化是人類生活的展現，可透過什麼方式妥善保存與展示？ 2.認識不同時期的博物館，可探究臺灣歷史的發展與轉變？ **活動二、透過博物館看見世界文化**	3	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		展。	1.政府與民間為什麼陸續成立許多博物館、地方文物館？ 2.我們可以透過哪些方法，在博物館進行學習活動？		宗教等。 **【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第 16 週 12/15-12/21	第五單元世界文化在臺灣	3.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。 4.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。 5.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。	**活動一、時間運作與社會發展** 1.今日臺灣社會如何在現代與傳統的時間運作取得平衡？ 2.原住民族對時間的觀念，如何展現在生活與祭典文化？ **活動二、早期漢人農耕曆法與習俗** 1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？ 2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？	3	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 17 週 12/22-12/28	第五單元世界文化在臺灣	3.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。 4.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。 5.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。 6.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。	**活動三、現代標準時間與多元生活** 1.日治時期引進標準時間制度，為臺灣社會帶來什麼改變？ 2.今日社會現代與傳統時間並存，對生活產生什麼影響？ **活動一、信仰的形成與宗教的發展** 1.最早的信仰是如何產生，人們為什麼會需要宗教？ 2.從臺灣宗教人口概況圖，推測宗教信仰發展的情形？	3	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 18 週 12/29-01/04	第五單元世界文化在臺灣	1.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。 2.比較基督宗教與伊斯蘭教的差異，與對臺灣產生的影響。 3.佛教與道教信仰隨移民帶入臺灣，成為多元豐富的文化。 4.臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特色。	**活動二、基督宗教與伊斯蘭教傳入** 1.比較基督教宗教與伊斯蘭教，信仰、經典與儀式的差異？ 2.基督教宗教與伊斯蘭教，如何傳入臺灣並產生什麼影響？ **活動三、移民信仰的佛教與道教** 1.佛教為什麼會傳入臺灣，對今日的社會有哪些影響或貢獻？ 2.道教隨著漢人傳入臺灣，對維持社會運作能發揮什麼功能？ **活動四、臺灣民間信仰走向國際** 1.民間信仰為什麼會成為，臺灣最多人信仰的宗教？ 2.臺灣多元的宗教信仰發展，傳遞出什麼重要的價值？	3	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第六單元四角辯論會	1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。 2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的	**活動一、我想討論的議題** 1.課堂中所學到的許多社會議題，人們往往會因為不同的角色、身分，而有著不同的觀點，政府與民間有時會透過公投的方式來解決爭議，在公投的過程中也會將這	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		資料，並加以整理。 3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。 4.能思考與尊重群眾提出不同觀點的原因，並瞭解每個人的觀點，可以影響公共事物的發展。	些爭議透過公開方式讓各方抒發自己的看法。透過提問，我們可以將原本的議題更進一步做探究，而這些問題也可以作為蒐集資料時的依據。		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第 20 週 01/12-01/18	第六單元四角辯論會	1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。 2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。 3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。 4.能思考與尊重群眾提出不同觀點的原因，並瞭解每個人的觀點，可以影響公共事物的發展。	**活動二、資料蒐集與整理** 1.透過提問與表格，可以明確地將議題相關資料進行摘要與整理。 **活動三、四角辯論會** 1.人們常會因為不同的身份、立場或理由，而對議題有著不同的看法，這些看法往往也不是單純的贊成或反對，更會受其他人的影響而改變想法。如何適當表達自己的意見、聆聽他人意見，以及尊重彼此的差異，是民主社會相當重要的基本素養。 **活動四、小小公投與分享看法** 1.在所學過的這些課程內容中，包含了許多社會上的重要議題。在學習的過程中，我們可以透過提問來更深入地探究議題，並藉由資料蒐集、整理，來完善自己的想法，並透過更有效的表達方式，去表達自己的看法，更應聆聽他人的看法，並在過程中讓自己的視角更廣、思考更深入。	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	□語評量 實作評量
第 21 週 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 瞭解智慧科技對生活的影響和管理
2. 學會消費行為和理財規畫
3. 明白憲法和社會規範的關聯性
4. 清楚地方發展和社區改造
5. 重視世界文化和臺灣的關係

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
觀察發表評量 透過提問與討論，了解學生對社會議題的思考和表達能力。讓學生模擬社會情境，評估其應用知識的能力。	對社會領域的知識和技能掌握良好，能夠獨立思考和解決問題。	對社會領域的知識和技能掌握良好，但可能在某些方面需要進一步提升。	對社會領域的知識和技能掌握基本，但可能需要加強學習。	對社會領域的知識和技能掌握較弱，需要加強輔導和學習。
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 社會 領域課程計畫

課程名稱	社會	實施年級	六年級
設計者	六年級社會領域教師	教材來源	翰林
教學者	張炳賢	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習表現	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
學習內容	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。		
學習目標	1.了解全球經濟發展對社會所產生的利與弊，以及經濟永續發展的願景和展望。 2.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。		
教材資源/設備	1.Huston Smith 著，劉安雲譯（1998）。《人的宗教》。臺北：立緒文化。 2.Anne McRae 等著，名揚翻譯有限公司譯（2004）。《世界文明5000年》。臺北：京中玉。 3.Christopher Flavin 等著，鄭益明譯（2003）。《2002世界現況：看守世界研究中		

	心邁向永續社會進展報告》。臺北：看守臺灣研究中心。 4. 陳志華（2002）。《外國古建築二十講》。北京：三聯書店。 5. H. Patricia Hynes 著，李莉文譯（2000）。《國民環保手冊：地球的權利》。臺北：新自然主義。 6. Thomas E. Graedel ，Paul J. Curtzen 著，陳正平譯（1997）。《變色的天空：大氣與氣候變遷的故事》。臺北：遠哲基金會。 7. 日本林業技術協會主編，余秋華譯（2001）。《熱帶雨林的 100 個祕密》。新北：稻田出版社。 8. 盧昭彰（2002）。《環境、人、生活》。新北：高立圖書。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元永續的經濟發展	1. 了解隨著各方面的進步，國際貿易往來更加密切。 2. 了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。	**一、來自世界各國多元的商品** 1. 隨著資訊科技與交通發展，國際間貿易產生了什麼樣的變化？ 2. 企業會選擇在什麼樣的地點設廠? **二、跨國跨國企業帶來影響與轉變** 1. 跨國企業造成的問題，該如何解決？ 2. 面對全球性的環境問題，各國該如何因應？	3	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元永續的經濟發展	1. 了解隨著各方面的進步，國際貿易往來更加密切。 2. 了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。 3. 了解臺灣農業轉型與發展的重要性。 4. 了解為了兼顧經濟與環保，許多企業投入循環經濟與綠色製造提升臺灣產業的競爭力。 5. 了解在生活中實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁向永續發展。	**三、世界貿易組織與全球市場：** 1. 各國貿易往來頻繁，為降低國際貿易障礙，許多國家共同成立了什麼世界貿易組織？ 2. 我國加入世界貿易組織後，產生了什麼影響？ **活動一、科技化與智慧化農業** 1. 隨著全球化的發展，臺灣的農業與許多的國家相同，面臨什麼樣的問題？ 2. 農民可運用什麼來提升農業發展？	3	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元永續的經濟發展	3. 了解臺灣農業轉型與發展的重要性。 4. 了解為了兼顧經濟與環保，許多企業投入循環經濟與綠色製造提升臺灣產業的競爭力。 5. 了解在生活中實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁	**活動二、循環經濟與綠色工廠** 1. 傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？ 2. 為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製	3	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		向永續發展。	造，可帶來什麼樣的影響？ **活動三、智能服務與以租代買** 1.隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？ 2.在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？			
第 4 週 03/09-03/15	第二單元 促進社會永續發展	1.探討地球村形成原因與發展，並了解個人、政府與民間組織如何善盡責任。 2.分析多元文化發展的因素，並學習面對不同文化的交流與合作以避免衝突。 3.了解國際間為避免衝突與對立而成立聯合國，並能表達對全球議題的關懷。	**一、國際社會的互動與互助** 1.當全球發生跨國的傳染病時，各國政府該如何因應？ 2.當發生戰爭時，其他國家的人民、政府或國際組織，該如何善盡身為地球村公民的責任？ **二、多元文化的交流與相互尊重** 1.要前往其他地區或國家前，對於不同文化與生活方式，你會做好哪些準備？ 2.各地不同文化的人們，如何透過交流、互動與了解，避免產生誤解或發生衝突？	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 5 週 03/16-03/22	第二單元 促進社會永續發展	1.探討地球村形成原因與發展，並了解個人、政府與民間組織如何善盡責任。 2.分析多元文化發展的因素，並學習面對不同文化的交流與合作以避免衝突。 3.了解國際間為避免衝突與對立而成立聯合國，並能表達對全球議題的關懷。 4.了解臺灣社會對人權關注，探究今昔婦女與兒童人權的保障與轉變。 5.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。 6.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能發展。	**活動三、成立聯合國善盡世界公民責任** 1.全球主要國家為什麼要成立聯合國？對解決全球性的問題，可扮演怎樣的角色或功能？ 2.個人、政府與民間組織，可透過哪些方式積極參與國際組織與事務？ **活動一、重視人權與保障權益** 1.隨著時代的變遷，兒童有哪些權利開始受到保障？ 2.現代的婦女為什麼能獲得，比從前更好的權利保障？	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二單元 促進社會永續發展	4.了解臺灣社會對人權關注，探究今昔婦女與兒童人權的保障與轉變。 5.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。 6.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能發展。	**活動二、照顧弱勢與文化保存** 1.政府與民間團體，為什麼要投入資源與人力，幫助社會上的弱勢族群？ 2.為什麼會有些族群經過陳情與抗爭，才獲得	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
			恢復原住民族身分並獲得保障？ **活動三、促進全民的健康生活** 1.臺灣的全民健保有哪些特色，成為全民健康重要的支柱？ 2.全民健保實施後出現哪些問題，需要政府與民眾攜手解決？		生。	
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	第三單元 環境永續的地球村	1.說出氣候災害對全球環境帶來的衝擊。 2.覺察造成生物多樣性降低的原因，並提出改善做法。 3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。	**活動一、氣候災害的衝擊** 1.極端氣候為全球帶來哪些災情？ 2.生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的危機？ **活動二、生物多樣性的降低** 1.地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模的降低？ 2.為了扭轉生物多樣性降低的趨勢，人們可以採取哪些做法？	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，提出改善的想法。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 8 週 04/06-04/12	第三單元 環境永續的地球村	1.說出氣候災害對全球環境帶來的衝擊。 2.覺察造成生物多樣性降低的原因，並提出改善做法。 3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。 4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。 5.了解臺灣生物多樣性的現況，並提出生態保育的做法。 6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具體行動守護資源。	**活動三、資源過度使用與耗竭** 1.全世界的自然資源面臨哪些問題？ 2.我們應如何解決資源過度使用與耗竭的問題？ **一、善盡國際責任減緩氣候危機①** 1.為了化解氣候變遷危機，聯合國召開什麼會議？ 2.在近期聯合國召開的氣候高峰會中，做出哪些協議？ 3.什麼是「淨零排放」？ 4.氣候變遷為臺灣帶來哪些改變？	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【海洋教育】** 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 9 週 04/13-04/19	第三單元 環境永續的地球村	4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。 5.了解臺灣陸域與海洋的生態環境現況，並提出生態保育的做法。 6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具體行動守護資源。	**一、善盡國際責任減緩氣候危機②** 1.在近期聯合國召開的氣候高峰會中，做出哪些協議？ 2.為什麼臺灣要參與國際環境議題的行動？ **活動二、確保臺灣的生物多樣性** 1.臺灣在保存生物多樣性面臨哪些問題？	3	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，保護重要棲地。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【海洋教育】** 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
			2.為了拯救瀕危物種，政府和民間團體採取哪些生態保育行動？			
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	第三單元 環境永續的地球村	4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。 5.了解臺灣陸域與海洋的生態環境現況，並提出生態保育的做法。 6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具體行動守護資源。 7. 體認環境問題的重要性，了解民間團體的環保行動。 8. 在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。	**活動三、守護國土保育森林生態** 1.臺灣的森林資源和水資源面臨哪些問題？ 2.為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？ **活動一、參與民間團體全球行動①** 1.什麼是非政府組織？ 2.臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？	3	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，保護重要棲地。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源消耗 **【海洋教育】** 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 11 週 04/27-05/03	第三單元 環境永續的地球村	7.體認環境問題的重要性，了解民間團體的環保行動。 8.在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。	**活動一、參與民間團體全球行動②** 1.什麼是非政府組織？非政府組織如何關心環境議題？ 2.臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？ **活動二、在生活中實踐愛護地球** 1.人類的生存與生態環境的發展有什麼關聯？ 2.我們在生活中可以採取哪些環保行動？	3	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源消耗	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 12 週 05/04-05/10	第四單元 改變世界的行動者	1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。	**活動一、我關心的議題** 1.教師呈現 SDGs 聯合國永續發展目標，引導學生覺察這些議題與當中的哪幾項有關？	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善想法 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 13 週 05/11-05/17	第四單元 改變世界的行動者	1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。	**活動二、資料的查詢與整理①** 1.哪個目標是你比較感興趣的？ 2.查詢這個細項目標是什麼？ 3.有聽過哪些事件呢？	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 14 週 05/18-05/24	第四單元 改變世界的行動者	1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。	**活動二、資料的查詢與整理②** 1.整理資料完成	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第 15 週 05/25-05/31	第四單元 改變世界的行動者	1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因	**活動三、觀點與建議①** 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 2.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 16 週 06/01-06/07	第四單元 改變世界的行動者	1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。	**活動三、觀點與建議②** 1.任何主張，都有不同的觀點與意見，但透過討論、溝通與協調，可以訂出一個全體都能接受的規範。	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第四單元 改變世界的行動者	1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。	**活動四、我的未來主張①** 1.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。	3	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量
第 18 週 06/16 畢典(暫)			畢業典禮			

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(40)%、平時測驗(20)%、實作評量(10)%、學單作品(10)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 明白世界經濟發展和臺灣經濟轉型的關係
2. 瞭解臺灣參與國際事務及落實人權保障
3. 清楚環境永續推動和善盡公民責任

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
紙筆測驗成績	90 分以上	80 分以上	70 分以上	70 分以下
觀察發表評量 透過提問與討論，了解學生對社會議題的思考和表達能力。讓學生模擬社會情境，評估其應用知識的能力。	對社會領域的知識和技能掌握良好，能夠獨立思考和解決問題。	對社會領域的知識和技能掌握良好，但可能在某些方面需要進一步提升。	對社會領域的知識和技能掌握基本，但可能需要加強學習。	對社會領域的知識和技能掌握較弱，需要加強輔導和學習。
學習態度	上課專注，踴躍搶答。	上課專注。	遵守課堂規範	態度敷衍，粗心隨便。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 自然 領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	六年級
設計者	領域教師	教材來源	翰林
教學者	領域教師	節數安排	21週，每週(3)節，共(63)節

議題融入

★重大議題：

□海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育)

■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)

□品德教育 □防災教育(高年級AED教育) ■戶外教育

★其他議題：

■性別平等教育 ■環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制

□生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育

□原住民族教育 ■能源教育 □國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育)

■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育

核心素養

自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。

自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。

自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。

自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。

自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。

自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。

自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。

領域學習表現

an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。

ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。

ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。

ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。

ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。

tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。

pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。

pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。

pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。

pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無

	等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、科技設備及資源。能進行客觀的觀察或量測記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。
領域學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
學習目標	1.能依據物質受熱後的性質變化，來對物質進行分類。 2.能透過實驗操作，了解氣體、液體、固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 3.能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 4.能透過實驗操作與探究活動，發現熱有不同的傳播方式，會由高溫處往低溫處傳播。 5.能從生活中的常見用品，發現物質功能和熱的關係。 6.能覺察生活中如何利用熱的傳播原理，來達成保溫與散熱的目的。 7.能了解及落實兼顧生活便利與環境永續的具體作法。 8.知道大氣中的水有不同的形態，形成不同的天氣現象如雲、霧、雨、雪、露、霜。 9.了解水在自然界中循環的過程，並體會水資源的重要性。 10.能解讀氣象報告中衛星雲圖、地面天氣圖的訊息及各種天氣符號所代表的意義。 11.知道氣團和鋒面形成的原因及所造成天氣變化。 12.從衛星雲圖和颱風路徑圖，認識颱風從形成到消散的過程。 13.知道颱風造成的影響，進而了解防颱準備的重要性。 14.培養對天氣變化的覺知與敏感度及解讀天氣訊息的能力。 15.經由觀察知道岩石可以依形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。 16.了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 17.知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 18.藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 19.透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 20.認識臺灣的主要天然災害及防災避難概念，並落實於生活中。 21.知道自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 22.知道指北針的指針具有磁性，像是一個磁鐵。 23.透過指北針與磁鐵的指向，了解地磁的存在與特性。 24.發現通電的電線具有磁性，會使指北針的指向偏轉。 25.能實際製作並操作電磁鐵，了解電磁鐵的特性。

	26. 知道生活中應用電磁鐵的物品。 27. 認識馬達的內部有電磁鐵的裝置，而生活中有許多電器產品具有馬達的構造。 28. 能利用線圈和磁鐵製作會動的玩具。 29. 認識生活中的電磁波及其影響。
教材資源/設備	課本及習作、電子教科書及所附動畫、影片;課本所列實驗器材、電子白板

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成	熱漲冷縮：理解並熟操作。	1. 知道溫度對氣體、液體、固體體積變化的影響，最終歸納出熱脹冷縮的原理及其生活應用。 2. 進行「溫度對體積產生的變化」實驗，引導學生觀察課本的內容及生活上的經驗，討論：氣體、液體和固體物質，受熱後體積的變化有何差異？	3	【科技教育】-- 科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】-- 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】-- 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	表現評量口語評量 小組互動 實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成	粒子會不斷的運動，微小粒子所組成。	知道所有物質皆由微小粒子組成，並藉此解釋物質在不同狀態下的粒子排列差異，以及熱脹冷縮現象的微觀機制。	3		小組互動表現評量 習作評量 態度評量
第 3 週 09/15-09/21	一、熱的影響與傳播 2. 熱的傳播	了解熱傳導、對流、輻射，觀察生活用品與熱的關係。	1. 歸納熱傳導原理及其在日常生活中的應用，強調快慢傳熱材質的實用性。 2. 進行「熱的傳播-固體」實驗，引導學生熱如何在固體中傳播的探究，討論熱在固體中的傳播情形為何？	3	【環境教育】-- 環 E10。 【科技教育】-- 科 E2。 【資訊教育】-- 資 E2。 【閱讀素養】-- 閱 E10。	口語評量 實作評量 習作評量 態度評量
第 4 週 09/22-09/28	一、熱的影響與傳播 2. 熱的傳播	了解熱傳導、對流、輻射。	1. 知道熱在液體和氣體中的傳播方式（對流），透過實驗觀察顏料與煙霧流動，並進一步學習不需物質媒介的熱傳播方式（輻射）。 2. 進行「熱的傳播-液體」實驗，引導學生熱如何在液體中傳播的探究，討論熱在液體中的傳播情形為何？	3		小組互動表現評量 實作評量 態度評量
第 5 週 09/29-10/05	一、熱的影響與傳播 3. 保溫與散熱	了解保溫散熱與永續：運用科技，分享能源環保資訊。	知道保溫與散熱產品如何應用熱傳導、對流、輻射原理，並延伸討論如何結合熱傳播知識於綠建築與節能科技，以實現永續生活。	3	【環境教育】-- 環 E10。 【科技教育】-- 科 E1。 【能源教育】-- 能 E5。 【資訊教育】-- 資 E2 【閱讀素養】-- 閱 E10	小組互動表現評量 習作評量 態度評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係	了解雲、雨、霧、露、霜成因，以及水氣凝結致雲霧。	知道自然界水的三態與水循環中水蒸氣來源，並深入探討雲與霧的形成機制（水蒸氣遇冷凝結）及其差異，進而連結生活中的霧氣現象與應用。	3	【資訊教育】-- 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】-- 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後	口語評量 小組互動表現評量 習作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係	了解水循環並體會水資源重要性。	1. 知道露與霜的形成原因，理解其溫度差異。當冰水的溫度在 0℃或 0℃以上，杯壁外側會形成「露」;當冰水的溫度低於 0℃，杯壁外側會形成「霜」。 2. 進行「露和霜」實驗，引導是否曾在清晨看過植物的葉片上有液態的水珠？這些露珠是如何形成的呢？在寒冷的冬天或高	3		小組互動表現評量 實作評量 觀察評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			山上，物體的表面會出現固態的霜。，討論露和霜都是水蒸氣遇冷形成，只是形成時的溫度不同。		可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】--戶 E3。	
第 8 週 10/20-10/26	二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化	認識衛星雲圖與地面天氣圖關係，解讀等壓線、高低氣壓、鋒面符號。	知道露與霜的形成條件（溫度差異導致水蒸氣凝結為液態或固態），並進一步認識自然界中水的循環過程及其對環境和生活的影響。	3		口語評量 表現評量 習作評量 態度評量
第 9 週 10/27-11/02	二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化	了解鋒面通過對氣溫、雲、風、降雨的影響。	知道其對臺灣天氣（尤其梅雨與寒流）的影響。特別探討滯留鋒與梅雨季節的關聯，並學習解讀地面天氣圖。	3		口語評量 小組互動表現評量 態度評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	二、多變的天氣 3. 颱風與防災	了解颱風判讀與防備	知道颱風的影響（災害與益處），最終歸納防颱準備的重要性。	3	【環境教育】--環 E12。 【資訊教育】--資 E2、資 E6、資 E9。 【安全教育】--安 E1。 【防災教育】--防 E1。 【閱讀素養】--	口語評量 表現評量 習作評量 態度評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、發現大地的奧祕 1. 大地的變動與影響	了解侵蝕與地貌認識流水、風、波浪對地貌的侵蝕、風化、搬運、堆積作用。	1. 知道風、水、地震、火山、人類活動等改變地貌的力量。認識改變地貌的自然與人為力量，並透過觀察和實驗探究河流上中下游地形差異，理解坡度如何影響流水的侵蝕、搬運與堆積作用。 2. 進行「模擬土堆」實驗，引導提問河流上游、中游與下游的景觀、河道寬度、水流速度、石頭大小及形狀，有什麼不同呢？	3	【環境教育】--環 E1。 【閱讀素養教育】--閱 E10。 【戶外教育】--戶 E7。	表現評量 實作評量 習作評量 態度評量
第 12 週 11/17-11/23	三、發現大地的奧祕 1. 大地的變動與影響	了解海水會對海岸進行侵蝕、搬運和堆積，因而造就各種海岸地形。	知道海岸地形的形成，透過觀察、討論與說明，理解海蝕、海水搬運及海積作用如何塑造出海蝕崖、沙灘等不同海岸景觀。	3		口語評量 小組互動表現評量 習作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、發現大地的奧祕 2. 岩石、礦物與土壤	了解岩石外觀、組成，礦物硬度，其生活應用。	1. 知道岩石的外觀與質地差異，區分並分辨礦物的特徵（硬度、光澤等），理解岩石與礦物在日常生活中的多樣化應用。 2. 進行「辨認礦物」實驗，引導岩石和礦物怎樣區別，討論岩石是由一種或一種以上的礦物所組成。利用五官觀察或互相刻劃，可以分辨各種礦物。	3	【性別平等教育】--性 E6。 【科技教育】--科 E4。 【閱讀素養教育】--閱 E3。	小組互動表現評量 習作評量 態度評量
第 14 週 12/01-12/07	三、發現大地的奧祕 2. 岩石、礦物與土壤	了解岩石風化成土壤，土壤保育。化石揭示生物環境習性與地層年代。	知道岩石如何經風化作用形成土壤，並了解土地沙漠化的影響與土壤珍貴性。理解土地沙漠化的影響及保育重要性，並認識化石的形成過程及其在推斷生物演化與地層年代上的價值。	3		口語評量 小組互動表現評量 態度評量
第 15 週 12/08-12/14	三、發現大地的奧祕 3. 防災與地	了解臺灣天然災害與地貌影響，判讀地震	知道臺灣天然災害（颱風、地震、坡地災害、土石流）對地貌的影響與成因。知道地景保育的重要性與永續發展的策略。	3	【環境教育】--環 E11、環 E12、環 E13。	小組互動表現評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	景保育	報告，學習防災逃生，並保育地景。			【科技教育】--科 E3。 【資訊教育】--資 E9。 【安全教育】--安 E5。	習作評量
第 16 週 12/15-12/21	四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵	了解指北針指針的磁性與方向性，並辨識其 N、S 極。	1. 知道磁鐵兩極對指北針的吸引與排斥作用，理解指北針作為小磁鐵的特性，並藉由鐵粉觀察磁力線，建立磁場概念。 2. 進行「磁力影響指北針」實驗，引導為什麼指北針會指向南北方向？ 討論磁鐵兩極會影響指北針。指北針的指針即為一個小磁鐵，具有磁性和方向性。	3	【性別平等教育】--性 E1。 【科技教育】--科 E1、科 E2、科 E4。	口語評量 小組互動表現評量 習作評量
第 17 週 12/22-12/28	四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵	了解地球磁性，地球是個大磁鐵，懸掛磁鐵靜止時會指向南北。	1. 指北針具有磁性，像一個小磁鐵。(1)學生利用長條小磁鐵，將其懸空吊掛起來，來觀察小磁鐵的磁極方向，並且比對指北針指針方向。(2)學生利用長條小磁鐵，將其放入水盆中，並使其漂浮水面上，來觀察小磁鐵的磁極方向，並且比對指北針指針方向。(3)學生利用強力磁鐵豎立於桌面上，觀察它的磁極方向，並同時比對指北針指針方向。本活動引導學生透過實驗觀察小磁鐵的指向性，進而認識地球本身具有磁性（地磁），並理解地磁如何吸引指北針，使指針固定指向南北方向。 2. 進行「地磁」實驗， 引導指北針的指針靜止時，為什麼總是指向南北呢?討論指北針具有磁性，地球內部就好像有一個大磁鐵，具有磁性，稱為地磁。	3	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	口語評量 小組互動 習作評量 態度評量
第 18 週 12/29-01/04	四、電磁與生活 2. 認識電磁鐵	了解通電導線產生磁場，認識電磁鐵特性。	1. 電流磁性與電磁鐵： (1)準備一組連接的電線與電池盒，將沒有通電的電線置放在靜止的指北針上方（分別讓電線和指針平行、垂直或交錯），觀察指針會不會偏轉？(2)改用通電的電線放在指北針上方，觀察指北針偏轉情形。 (3)改變電線的位置，放在指北針下方，在沒有通電情況下，觀察指針是否有偏轉情形。(4)改用通電的電線放在指北針下方，觀察指北針偏轉情形。 知道從通電導線產生磁性的現象，逐步認識電磁鐵的原理與製作。 2. 進行「電流產生的磁」實驗，引導磁鐵靠近指北針時，會有什麼影響？磁鐵的磁力會使指北針的指針偏轉。 討論(1)通電的電線具有什麼特性？(2)裝上電池通電後，電線分別放在指北針的上下方時，指針的偏轉情形有什麼不同呢？(3)電線方向不變，改變電流方向時，指針偏轉情形有什麼不同？	3		小組互動表現評量 實作評量 習作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	四、電磁與生活 2. 認識電磁鐵	了解線圈圈數與電池數量對其磁力的影響。	1. 知道影響電磁鐵磁力強弱的因素，包括線圈圈數和串聯電池數量，藉由觀察吸引迴紋針數量來驗證假設，並歸納出兩者與磁力強弱的正向關係。 2. 進行「電磁鐵的磁力強弱」實驗，引導	3		實作評量 小組互動表現評量 習作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
			線圈圈數會影響電磁鐵的磁力強弱嗎？討論電磁鐵的線圈數會影響電磁鐵的磁力。			
第 20 週 01/12-01/18	四、電磁與生活 3. 生活中電磁鐵的應用	了解馬達原理，並自製電磁鐵玩具。	認識電磁鐵在日常生活用品中的廣泛應用，並透過自製簡易小馬達，實際體驗電生磁、磁生電的原理，理解馬達轉動基礎。	3		口語評量 實作評量 習作評量 態度評量
第 21 週 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(50)%、平時測驗(15)%、實作評量繳交(25)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 了解物質受熱變化及熱脹冷縮的現象，認識傳導對流和輻射等熱的傳播方式，認識保溫與散熱的方式。
2. 認識大氣中的水如何變化，學習天氣圖與颱風報告，學習減輕颱風災害的方法。
3. 了解流水與其他力量對地表的作用、認識並分辨岩石與礦物，學習減輕地震災害的方法。
4. 了解地磁與指北針的關係，透過實驗與自製電磁鐵玩具，認識電磁的原理及其運用。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
歸納分類評量 學生能否將觀察到的不同事物，依據它們的共同特點進行分組（分類），或是從多個現象中找出共同的規律（歸納）。	能依據多種共同屬性對事物進行歸納與分類，並能提出分類依據的合理性；能整理資料，提出具邏輯性的分類方式。	能依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能整理資料，提出基本的分類方式。	能在引導下依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能在協助下整理資料進行分類。	歸納與分類能力有待提升，需教師個別協助。
提問推論評量 學生是否能針對觀察到的現象，主動提出有意義的科學問題，根據已學的知識或手上有的資料，嘗試對問題提出可能的答案或解釋（推論）	能主動針對觀察現象提出明確的探究問題，並能依據已知知識或資料提出合理的假設與推論。	能在引導下針對觀察現象提出探究問題，並能提出基本的假設與推論。	能在教師協助下提出探究問題，並能簡單回答問題。	提出問題與推論能力有待提升，需教師個別協助。
分析解釋評量 學生是否能理解實驗或觀察後得到的數據、圖表或結果，並能清楚說明這些結果代表什麼，為什麼會發生，進而得出一個有根據的結論。	能有效地分析實驗數據與觀察結果，並能清楚解釋現象發生的原因與原理；能提出具證據支持的結論。	能分析實驗數據與觀察結果，並能解釋現象	能在引導下分析實驗數據與觀察結果，並需協助解釋現象。	分析與解釋能力有待提升，需教師個別協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 自然 領域課程計畫

課程名稱	自然科學	實施年級	六年級
設計者	領域教師	教材來源	翰林
教學者	領域教師	節數安排	20週，每週(3)節，共(60)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 □品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　■能源教育　□國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
學習表現	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		

學習內容	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
學習目標	1. 槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。 2. 施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。 3. 輪軸是一種槓桿的應用。 4. 定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具操作方便與省力的優點。 5. 藉由滑輪組合可以傳送力。 6. 腳踏車是許多簡單機械的組合與應用。 7. 能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。 8. 了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。 9. 能夠透過探究活動，設計降低物體發出聲音的音量探究活動，減少噪音對生活的影響。 10. 地球有多樣的水域和陸域生態系，認識外來種與外來入侵種生物。 11. 環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響。 12. 永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。
教材資源	課本及習作、電子教科書及所附動畫、影片;課本所列實驗器材、電子白板

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、 簡單機械 1. 槓桿	了解槓桿施力位置、三力點，並理解槓桿原理。	1. 知道槓桿原理中施力點與支點距離對施力大小的影響，並認識支點、抗力點、施力點及施力臂、抗力臂等基本概念。 2. 進行「槓桿」實驗，引導連接學生生活情境，學生分享生活經驗。討論手壓位置與支撐點的遠近不同，用的力量有什麼不一樣？	3	【科技教育】-- 科 E4、科 E9。 【閱讀素養教育】 閱 E3。	口語評量 紙筆評量 實作評量 態度評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、 簡單機械 1. 槓桿	了解施力臂與抗力臂對施力影響，理解其應用以便利生活。	1. 知道槓桿的省力原理，確認施力臂長度與施力大小的關係，並分類討論生活中各種槓桿工具的設計（支點、抗力點、施力點位置差異）如何影響省力或費力特性 2. 進行「省不省力」實驗，引導學生想一想並體驗：使用槓桿工具通常是為了省力，要怎麼知道是真的省力呢？討論施力臂比抗力臂長時可以省力。	3	【科技教育】-- 科 E4、科 E9。 【閱讀素養教育】 閱 E3。	口語評量 紙筆評量 實作評量 態度評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、 簡單機械 2. 輪軸	了解輪軸應用為槓桿變形，探究施力差異，認識生活工具並知其便利。	1. 知道施力在輪或軸的差異，理解其與槓桿的關係，並連結生活中的輪軸工具。 2. 進行「輪軸」實驗，引導螺絲釘的木板與螺絲起子，讓學生體驗用手與螺絲起子轉出螺絲的難易程度。討論操作輪軸實驗時，施力在輪上會比較省力。	3	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	口語評量 紙筆評量 實作評量 態度評量
第 4 週 03/09-03/15	一、 簡單機械 3. 滑輪	了解滑輪：觀察生活中的滑輪裝置，並進行定滑輪的操作。	1. 知道定滑輪：透過升旗與晒衣桿情境，認識定滑輪定義與原理。實驗探究定滑輪不省力、不省時，但能改變施力方向的特性。 2. 知道滑輪等生活經驗導入概念，透過定滑輪實驗，探究其不省力、不省時但能改變施力方向的特性。 3. 進行「定滑輪」實驗，引導升旗時，在下方拉動繩子，就可以使國旗升上頂端，仔細觀察旗桿上的裝置，討論(1)觀察重物的重量和施力大小，定滑輪是省力還是費力的裝置呢？(2)重物移動的方向和施力方向有什麼關係？	3		口語評量 紙筆評量 實作評量 態度評量
第 5 週 03/16-03/22	一、 簡單機械 3. 滑輪	了解滑輪原理與應用操作觀察動滑輪，了解其為槓桿應用。	1. 知道動滑輪的省力特性，並與定滑輪進行比較，歸納兩者對施力方向和省力效果的影響。最終，學生將學習滑輪與槓桿的關係及其在生活中的應用。 2. 進行「動滑輪」實驗，引導觀察與操作動滑輪來移動重物，觀察施力大小和重物的移動情形。討論滑輪與槓桿原理的關係。	3		口語評量 紙筆評量 實作評量 觀察紀錄
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	一、 簡單機械 4. 齒輪與鏈條	了解齒輪與鏈條連結如何傳送動力，如腳踏車前進。	1. 知道齒輪與鏈條傳動：透過觀察認識齒輪直接扣合和鏈條連接時的轉動方向和速度關係。 2. 知道齒輪與鏈條傳送動力的原理，並應用於腳踏車動力傳送例子 3. 進行「齒輪」實驗，引導提問並引導學生思考，齒輪在時鐘、修正帶、削鉛筆、腳踏車是如何運作的。與引導學生了解身邊的玩具中，齒輪在玩具中有什麼作用？是如運作的？討論 (1)兩個齒輪直接扣合時，大、小齒輪轉動方向相同嗎？ (2)兩個齒輪以鏈條連接時，大、小齒輪轉動方向相同嗎？ (3)大、小齒輪的轉動圈數，和它們的齒數有什麼關係？	3		口語評量 觀察紀錄 實作評量 習作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	二、 生活中的聲音 1. 有聲的世界	了解分貝測量，認識噪音危害並實踐防制。	1. 知道噪音危害與防治方法，以降低其對生活影響。這個活動引導學生探索聲音的產生（振動）與傳播（介質），辨識噪音的定義與個人差異，學習分貝測量，反思噪音對人體的危害及討論噪音防治方法。	3	【環境教育】--環 E5。 【科技教育】--科 E2。 【資訊教育】--資 E2。	口語評量 觀察紀錄 小組互動 表現評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 8 週 04/06-04/12	二、 生活中的聲音 1. 有聲的世界	了解噪音防治降低物體音量，減少噪音對生活影響。	1. 知道阻隔聲音傳播、降低音量的方法，日常生活中預防噪音危害的策略。 2. 進行「聲音」實驗， 引導校園中，來自四面八方的聲音，有些聲音讓人覺得不舒服，進而影響上課的心情，請學生說一說自己聽到哪些是會影響上課心情的聲音呢？討論(1)實驗組和對照組測得的音量有什麼差異？(2)根據實驗結果，小組討論的方法是否能降低音量？	3	【閱讀素養教育】--閱 E10。	口語評量 實作評量 表現評量 習作評量
第 9 週 04/13-04/19	二、 生活中的聲音 2. 聲音的性質	了解樂器發聲構造，分辨不同樂器的基本發聲原理。	知道認識音色是聲音特質，能分辨樂器與人聲。並了解音量與演奏力道相關。	3	【科技教育】--科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】--資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】--閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	口語評量 小組互動 表現評量 習作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	二、 生活中的聲音 2. 聲音的性質	了解聲音性質與樂器演奏認識聲音的音色、大小、高低。	了解不同樂器（直笛、鐵琴、烏克麗麗）如何透過振動空氣柱長短、琴鍵長短或琴弦粗細、長短、鬆緊來改變聲音性質。聲音的音色、音量（響度）與音調為聲音三要素。	3		口語評量 小組互動 表現評量 習作評量
第 11 週 04/27-05/03	二、生活中的聲音 3. 自製簡易樂器	可自行收集材料、設計出簡易樂器。	了解其發聲方式與設計理念，並透過資料蒐集與設計圖繪製，激發學生創意，最終分享獨特樂器設計。	3	【環境教育】--環 E5。 【科技教育】--科 E2。 【資訊教育】--資 E2。 【閱讀素養教育】--閱 E10。	口語評量 小組互動 表現評量 實作評量
第 12 週 05/04-05/10	二、 生活中的聲音 3. 自製簡易樂器	利用自製的簡易樂器，發出大小、高低不同的聲音，並與同學分享。	了解管樂器空氣柱及弦樂器弦的變化如何影響音高。 本活動引導學生根據設計圖實際製作簡易樂器，並透過演奏與討論，探究自製樂器如何利用空氣柱長短或弦的長短、粗細、鬆緊等條件，彈奏出不同高低的聲音。	3		口語評量 小組互動 表現評量 實作評量
第 13 週 05/11-05/17	三、 寰宇永續護地球 1. 生物與環境	了解水陸域生態系特色、生物與食物鏈。	認識生態系的組成與平衡，探討水域（淡水、河口、海洋）及陸域（凍原、草原、沙漠、森林）生態系的環境特徵與生物關係，並強調環境變遷對生物的影響及生物多樣性保育的重要性。	3	【環境教育】--環 E1、環 E2、環 E3、環 E4、環 E5。 【海洋教育】 海 E15。 【資訊教育】--資 E2、資 E6、資 E9 。 【閱讀素養教育】 閱 E2、閱 E5、閱 E6、閱 E9、閱 E10、閱 E14。	口語評量 小組互動 表現評量 習作評量
第 14 週 05/18-05/24	三、 寰宇永續護地球 1. 生物與環境、 2. 人類活動對生態的影響	了解外來種危害及其防治。	知道外來種與入侵種定義、引入原因、利用與危害，並思考其防治方法。討論入侵種的危害與防治，強調生物多樣性保育。	3		口語評量 小組互動 表現評量 習作評量
第 15 週 05/25-05/31	三、 寰宇永續護地球 2. 人類活動對生態	了解溫室氣體導致氣候變遷，覺察減緩與調適重要性。	1. 知道人類活動導致的環境破壞與水污染對生物的影響。了解氣候變遷成因與衝擊，並學習減緩和調適策略，以應對環境挑戰。 2. 知道人類需求對環境破壞的影	3	【環境教育】--環 E1、環 E2、環 E3、環 E4、環 E5。 【海洋教育】 海 E15。	口語評量 小組互動 表現評量 習作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	的影響		響，透過生活廢水實驗實證水汙染危害，並深入了解氣候變遷的成因、對環境與生活各層面的衝擊，最終討論減緩與調適策略。		【資訊教育】 --資 E2、資 E6。 【防災教育】 --防 E2。 【閱讀素養】	
第 16 週 06/01-06/07	三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營	了解再生、非再生能源優缺點及臺灣發電概況。	知道能源種類（非再生/再生）的優缺點、我國能源結構，並探討漁業資源保育及生活節能的重要性。	3	【環境教育】-- 環 E3、環 E4、環 E5、環 E6、環 E9、 環 E10 、環 E14 、環 E15、環 E16、 環 E17 。 【海洋教育】-- 海 E15、海 E16。 【能源教育】-- 能 E2、能 E3、能 E6 能 E7、能 E8。 【資訊教育】-- 資 E2、資 E6、資 E9 【戶外教育】-- 戶 E2、戶 E3、戶 E4、戶 E6。	口語評量 小組互動表現評量 習作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營	了解碳、水足跡意涵，認同 2050 淨零排放與循環經濟重要性。	知道如何透過綠色消費實踐永續生活。介紹淨零排放目標與線性/循環經濟概念，鼓勵生活中的節水減碳行為。	3		口語評量 小組互動表現評量 習作評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)			畢業典禮			

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(50)%、平時測驗(15)%、實作評量繳交(25)%、學習態度(10)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 了解槓桿原理，並能將其應用在生活中。知道定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。了解輪軸轉動原理及其在日常生活中的應用。了解齒輪的構造及齒輪組。
2. 認識聲音的產生與傳播方式、噪音的防治方法，自製樂器並演奏。
3. 認識臺灣自然環境及物種。認識外來物種與外來入侵種。了解地球環境變遷與汙染對環境的影響。改善生活環境、打造永續家園。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需多調整與修正。
歸納分類評量 學生能否將觀察到的不同事物，依據它們的共同特點進行分組（分類），或是從多個現象中找出共同的規律（歸納）。	能依據多種共同屬性對事物進行歸納與分類，並能提出分類依據的合理性；能整理資料，提出具邏輯性的分類方式。	能依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能整理資料，提出基本的分類方式。	能在引導下依據共同屬性對事物進行歸納與分類；能在協助下整理資料進行分類。	歸納與分類能力有待提升，需教師個別協助。
提問推論評量 學生是否能針對觀察到的現象，主動提出有意義的科學問題，並根據已學的知識或手上有的資料，嘗試對問題提出可能的答案或解釋（推論）	能主動針對觀察現象提出明確的探究問題，並能依據已知知識或資料提出合理的假設與推論。	能在引導下針對觀察現象提出探究問題，並能提出基本的假設與推論。	能在教師協助下提出探究問題，並能簡單回答問題。	提出問題與推論能力有待提升，需教師個別協助。
分析解釋評量 學生是否能理解實驗或觀察後得到的數據、圖表或結果，並能清楚說明這些結果代表什麼，為什麼會發生，進而得出一個有根據的結論。	能有效地分析實驗數據與觀察結果，並能清楚解釋現象發生的原因與原理；能提出具證據支持的結論。	能分析實驗數據與觀察結果，並能解釋現象	能在引導下分析實驗數據與觀察結果，並需協助解釋現象。	分析與解釋能力有待提升，需教師個別協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期 藝術 領域課程計畫

課程名稱	藝術(美勞)	實施年級	六年級
設計者	六年級學群教師	教材來源	翰林版國小藝術6上教材
教學者	廖敏妤	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☐海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☐防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☐環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☑國際教育 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☐人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
領域學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
領域學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。		
學習目標	1能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3能分享自己去過哪些美術館。 4能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 5能說出美術館的特色。 6能了解有些藝術作品需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 7能用心感受藝術作品之美。 8能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。 9能探索戶外空間的藝術作品。		

	10 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。 11 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 12 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 13 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。 14 能跟同學一起討論公共藝術提案。 15 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 16 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。 17 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 18 能探索攝影與繪畫不同的地方。 19 能了解攝影如何影響繪畫創作。 20 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 21 能說出喜歡哪種創作表現方式。 22 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 23 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 24 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。 25 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 26 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 27 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。 28 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 29 能認識 AI 機器人也會創作。 30 能說出虛擬的古玩與真實古玩的差別。 31 能認識 VR 虛擬實境。 32 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 33 能透過虛擬與想像，表現創意。 34 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。 35 能自由發想設計未來的生物樣貌。 36 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 37 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。 38 能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 39 能說出女性藝術家數量較少的原因。 40 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 41 能分享女性藝術家的作品。
教材資源 /設備	電子書、課本、電腦、圖畫紙、平板電腦、手機、水彩用具、彩色造型土。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、藝術瑰寶	1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。	猜猜看 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「法國羅浮宮的一間展覽室裡，有人拿手機、有人拿相機，是什麼藝術作品這麼吸引人呢？猜猜看。」 3 教師鼓勵學生發表看法。 介紹瑰寶 1 教師詢問：「你在哪裡有看過令你印象深刻的藝術作品呢？」 2 學生自由發表。 3 教師總結：	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、藝術瑰寶	1 能分享自己去過哪些美術館？ 2 能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 3 能說出哪些美術館有什麼特色？	引起動機 1 教師提問：「臺灣的美術館或博物館，你去過哪幾間？」 2 引導學生自由發表。 分享活動 1 教師提問：「你去過的美術館有什麼特色？」「你會用搜尋引擎查詢去過的美術館嗎？」 2 學生利用搜尋引擎查詢與探索去過的或是沒去過的美術館。 3 請學生與大家進行簡短的經驗分享。 4 教師總結：「美術館或博物館保存、展示藝術作品，通常是以視覺藝術為中心。美術館有時也會用作舉辦其他類型的藝術活動。此外美術館通常也兼具推廣與文化相關的教育、研究等功能。」	2	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	口語評量
第 3 週 09/15-09/21	一、藝術瑰寶	1 能了解有些藝術瑰寶需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 2 能用心感受藝術瑰寶之美。 3 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。	欣賞與探索 1 教師學生參閱課本圖例，教師提問：「美術館或博物館的功能是什麼？」請學生共同討論後發表意見。 2 教師說明 3 教師提問：「你還知道還有什麼地方，也和大英博物館與故宮博物院同樣的適合保存藝術瑰寶呢？」 a 教師鼓勵學生回答。 b 教師總結。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量
第 4 週 09/22-09/28	一、藝術瑰寶	1 能探索戶外空間的藝術作品。 2 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。	1 教師引導學生參閱課本圖例。 2 教師提問：「這些藝術品為什麼可以放在戶外的公共空間讓大家欣賞？」 3 教師鼓勵學生回答。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			4 教師說明：「這些藝術品的材質經得起風吹雨打，所以可以放在戶外的公共空間讓大家欣賞！」 5 教師引導學生參閱課本圖例。 6 教師提問：「這三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點？他們帶給你的感覺是什麼？」 7 教師引導學生探討課本所展示的作品並發表個人的感受。 8 教師總結。			
第 5 週 09/29-10/05	一、藝術瑰寶	1 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 2 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 3 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。	1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你知道什麼是公共藝術嗎？」「公共藝術的功能是什麼？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明： 欣賞公共藝術 1 教師引導學生參閱課本圖例。 2 教師提問：「從作品裡， 你看到了什麼？」「你發現什麼特別的地方嗎？」「你覺得藝術家是想傳達什麼想法呢？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明： 5 教師指導學生利用搜尋引擎。 6 教室總結：「公共藝術可以用任意媒介創作，只要是放在公共空間、面向公眾開放藝術作品。」	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量 紙筆評量 實作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	一、藝術瑰寶	1 能跟同學一起討論公共藝術提案。 2 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 3 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。	探索與討論 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「欣賞了這麼多的公共藝術作品，如果你是藝術家，你想在什麼空間製作什麼樣的公共藝術作品？跟同學一起討論，讓我們一起來試試看吧！」 3 教師鼓勵學生一起討論。 4 小組依據提案與討論，進行分工製作。 5 教師巡視各組創作，給予相關的指導，適時介入，導正不適當的行為。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	一、藝術瑰寶	1 能跟同學一起討論公共藝術提案。 2 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 3 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。	1 小組依據提案與討論，繼續分工製作。 2 教師巡視各組創作，給予相關的指導，適時介入，導正不適當的行為。 3 完成後，請大家一起欣賞。 4 各自整理，分工合作打掃教室。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	實作評量
第 8 週 10/20-10/26	二、視覺	1 能說得出攝影與繪畫相同的地方。	1 教師引導學生參閱課本圖文。	2	【科技教育】	口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	狂想	2 能探索攝影與繪畫不同的地方。 3 能了解攝影如何影響繪畫創作。 4 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 5 能說出喜歡哪種創作表現方式。 6 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。	2 教師提問：「你知道攝影問世，影響了繪畫創作，猜猜看，這些作品畫的內容是什麼呢？」「以照片作為參照，畫的作品和攝影一樣有逼真性和清晰性，但是卻與攝影不同，你發現有哪些不同了嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明： 探索攝影一瞬間 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你知道這兩張照片藝術家想要傳達的想法是什麼呢？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。」		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	
第 9 週 10/27-11/02	二、視覺狂想	1 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 2 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。	一瞬間攝影創作 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你覺得這兩件作品有表現出一瞬間的感覺嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「你可以自己利用手機拍攝一瞬間，或是和同學一起討論，運用手機創作，發揮想像，表現出一瞬間的感覺。」 5 學生創作的過程中，教師可加入意見指導，以刺激學生的創作。 6 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 7 鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。	2	**【科技教育】** 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。	實作評量
第 10 週 11/03-11/09 **11/04、11/05 期中評量**	二視覺狂想	1 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 2 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。	1 教師引導學生參閱課本《記憶的堅持》、《魔術師的遊戲》圖文。 2 教師提問：「你知道《記憶的堅持》、《魔術師的遊戲》包含了哪些奇特的符號，藝術家想要傳達的想法是什麼嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明： 欣賞攝影作品 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「這幾件攝影作品，透過奇特的組合，表現創意，你喜歡哪一件作品呢？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：	2	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【品德教育】**	實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			5 教師總結：「透過觀看藝術作品，探索創作者的觀點和想法，了解創作者使用的工具和技法，再透過實際的創作練習，那麼藉由觀察、體會與創造的過程，每一人都可以培養出屬於自己的藝術能力。」		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	二、視覺狂想	1 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。	欣賞藝術作品 1 教師引導學生參閱學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「他們的作品都很有趣。你喜歡嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「讓我們運發揮想像，小組一起合作，利用手機或是平板電腦來創作，利用不同的組合與構圖，展現創意！」 5 學生分組。 6 學生創作的過程中，教師適時給予指導，提醒每個人均要參與小組溝通互動，拍攝過程中要注意身體界限與尊重他人的身體。	2	【科技教育】 科 E1 了解常見科技產品的用途與運作方式。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	實作評量
第 12 週 11/17-11/23	三、藝想新世界	1 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 2 能認識 AI 機器人也會創作。 3 能說出虛擬的古玩與真實的古玩有何差別？ 4 能認識 VR 虛擬實境。 5 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。	欣賞藝術作品 1 教師引導學生參閱課本《阿根廷，我可以跟你跳一支舞嗎？》圖文。 2 教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」「你想，這樣的作品藝術家是想傳達什麼想法呢？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明： 藝術與科技 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你覺得這個女人是真人嗎？」「你想，你覺得未來人類會被機器人取代嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明： 5 師生共同欣賞學生的 AI 創作。 6 教師總結說明：	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口語評量 實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、藝想新世界	1 能透過虛擬與想像，表現創意。 2 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。	我的虛擬世界繪畫創作 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你覺得這幾件作品有表現出虛擬空間的感覺嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「結合了 VR 技術、感測器以及後方軟體環境的整合，讓使用者可以透過雙手與雙眼順暢地進入虛實整合的世界。如果你是設計者，你想讓大家看到什麼不一樣的世界呢，讓我們運用水彩創作，發揮想像畫出來。」	2	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	實作評量 口語評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			5 學生創作的過程中，教師可加入意見指導，以刺激學生的創作。			
第 14 週 12/01-12/07	三、藝想新世界	1 能透過虛擬與想像，表現創意。 2 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。	我的虛擬世界繪畫創作 1 學生繼續創作。 2 完成作品，師生共同欣賞討論。 7 教師提問：「你能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 指導學生收拾工具。 5 將學生作品張貼在教室。	2	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	實作評量 口語評量
第 15 週 12/08-12/14	三、藝想新世界	1 能自由發想設計未來的生物樣貌。 2 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 3 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。	創作未來的生物 1 教師提問：「人類修改基因，製造生命，追求人工智慧，變體應運而生。科技使得新物種產生，你能想像未來會是什麼樣的世界嗎？」 2 教師鼓勵學生發表看法。 3 教師提問：「你心裡想的未來生物是什麼模樣呢？讓我們來設計出他們的樣貌，再用彩色造型土做出來。」 4 教師引導學生創作。	2	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	作品評量
第 16 週 12/15-12/21	三、藝想新世界	1 能自由發想設計未來的生物樣貌。 2 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 3 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。	1 學生繼續創作。 2 學生創作的過程中，教師可加入意見指導。 3 完成作品，師生共同欣賞討論。 4 指導學生收拾工具。 5 將學生作品公開展示在教室。	2	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	作品評量
第 17 週 12/22-12/28	四、藝術中的女性	1 能覺察到歷史上名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。	一、〈為什麼沒有偉大的女藝術家〉 1 教師介紹： 2 教師引導學生思考並說說看：「你覺得現今還有哪些原因會阻礙女性獲得成功？」 二、裝置藝術品〈晚宴〉 1 教師介紹作品〈晚宴〉： 2 引導學生，上網搜尋女性藝術家的藝術作品並分享。	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	口語評量
第 18 週 12/29-01/04	書法	書法之美	用具及清洗方法複習 1.用具介紹及擺放：潤筆、用具擺放。 2.用具清洗與收納複習 書寫與情境 1. 書法學堂 書寫與情境 2. 書法故事 蘇軾五不寫 3. 登鸛雀樓 書寫要領 4. 登鸛雀樓 書寫練習	2	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量 態度評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
			5. 心得發表 6. 用具清洗與收納指導			
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	書法	書法之美	文字之美-小楷 1. 書法學堂 小楷欣賞 2. 書法故事 八十勤練字的鍾繇 3. 落款內容簡介 4. 落款練習 5. 心得發表 6. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量 態度評量
第 20 週 01/12-01/18	書法	書法之美	文字之美-隸書 1. 書法學堂 隸書欣賞 2. 書法故事 獄中創隸書 3. 隸書筆法簡介 4. 隸書範字練習 5. 心得發表 6. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量 態度評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(　　)%、平時測驗(　　)%、實作評量(　50　)%、學單作品(　　)%、學習態度(25)%

口語評量(25)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能專心聆聽並用心欣賞他人作品。
2. 能運用數位及不同媒材，做出具有創意的作品，展現科技與藝術的結合。
3. 能與他人一同合作完成具有紀念價值的作品並和同學分享。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
態度評量 能遵守上課規則，並聽從老師指示，上課專心，認真完成作品。	上課專心，能用心欣賞他人作品，並尊重他人觀點，積極參與討論與活動。	能認真參與討論，欣賞他人作品，願意合作與分享。	參與度普通，偶爾能表現欣賞與合作態度，需更多鼓勵。	常分心、敷衍、不合作、態度消極或影響他人，須加強學習動機與課堂行為管理。
口語評量 藉由老師的引導，讓學生透過觀察與探索，發表其對藝術作品的想法。	能清楚、有條理地表達對藝術作品的觀察與感受，並比較不同作品的差異。	能適當表達對藝術作品的看法，說出自己的喜好，有一定的藝術理解能力。	能簡單敘述藝術作品，但表達較不清楚或缺乏細節，理解較為初步。	難以清楚表達或主動分享觀點，對藝術作品理解有限，需進一步引導與練習。
實作評量 能獨立或與同學合作完成具有創意與美感的作品。	作品表現優異， 能熟練運用工具與媒材創作，具創造力與個人風格，作品完整且能清楚表達想法。	作品表現良好，能基本完成作品，運用工具與媒材適當，作品有想法，表現穩定。	創作過程中需指導，表現普通，作品尚可但主題不明顯。	時常依賴他人，缺乏創意或技術表現，作品未完成或未達基本要求。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期 藝術 領域課程計畫

課程名稱	藝術(美勞)	實施年級	六年級
設計者	六年級學群教師	教材來源	翰林版國小藝術 6 下教材
教學者	廖敏妤	節數安排	20 週，每週(2)節，共(34)節
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ☐海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☐防災教育(高年級 AED 教育)　☐戶外教育*必融入 ★其他議題：108 課綱課程設計應適切融入 19 項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☑性別平等教育　☐環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育		
核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。		
學習內容	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		
學習目標	1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。 7 能展現動態姿勢讓同學作畫。 8 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 9 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。		

	10 認識人物臉形五官的比例與位置。 11 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 12 能欣賞藝術家呈現不同面貌的藝術作品。 13 能了解不同的線條表現會讓觀者產生不同的感受。 14 能觀察人物特徵並加以素描。 15 能觀察並描述課本圖例的意涵。 16 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 17 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 18 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。 19 能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 20 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 21 能執行個人創作構想，完成版畫作品。 22 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 23 能將創作好的禮物贈友。 24 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 25 能規劃畢業留言簿的創作內容。 26 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 27 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 28 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 29 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 30 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。 31 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 32 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。 33 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 34 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 35 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 36 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。
教材資源/設備	教師：課本、電子書、圖畫紙、版畫油墨與印刷工具、鉛筆、橡皮擦、視創作內容準備用具材料。

前述勾選融入議題(法定教育議題--**教育部 114 學年考核及本市施政重點**：生命教育、安全教育(交通安全)、戶外教育等)**相對應**於接續之課程計畫撰寫表格內，提供具體課程內容，納入課程計畫審閱重點。

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點/課程內容/活動歷程 (重點摘錄)	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、畫出眼中的你	1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。	1 看圖說故事:教師引導學生參閱課本圖例並鼓勵學生發表看法。 2 回憶與分享:鼓勵學生發表其在學校中最愛上的課？最喜歡做的事是什麼呢？在記憶中有什麼是一直記著、印象深刻的回憶。	2	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	口語評量

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。	3 關於畢業禮物的構想:鼓勵學生發表對「利用雕塑、刻印或其他創作方式，可以做出什麼樣的畢業紀念禮物」的看法。 4 看圖與分享-我曾畫過誰： 5 經驗分享-我會如何畫同學：鼓勵學生分享可以運用哪些藝術表現方式來紀錄同學。 6 觀察課本圖例，探索什麼是「速寫」。 7 觀察與欣賞洪瑞麟、席德進和廖繼春等三位藝術家的速寫作品，分享看法。			
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、畫出眼中的你	1 能展現動態姿勢讓同學作畫。 2 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 3 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。	1 最佳 POSE 擺一擺：觀察課本圖例，鼓勵學生對「課本圖例中這些學生擺出的各種姿態(動作)」發表個人觀點。 2 觀察與探索-我抓得住你：利用黑板討論及課本附件，練習如何「由簡易人體動態線，快速加畫出人物整體動作的形象。 3 速寫你的身影:發下圖畫紙，讓同學們分批上台擺出動作給台下其他人作畫。	2	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 實作評量 作品評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、畫出眼中的你	1 認識人物臉形五官的比例與位置。 2 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。	1 透過課本圖例的輔助線，觀察與辨認人臉上五官的特徵、位置和比例。 2 請你跟著這樣畫:利用課本上的人臉的簡圖，練習畫出五官位置和特徵。 3 探索與討論素描鉛筆和軟硬橡皮擦的特性及使用經驗。 4 探索與練習:指導學生利用課本附件實際練習，用素描鉛筆畫出不同的色調與筆觸。	2	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	實作評量
第 4 週 03/09-03/15	一、畫出眼中的你	1 能欣賞藝術家呈現不同面貌的藝術作品。 2 能了解不同的線條表現會讓觀者產生不同的感受。 3 能觀察人物特徵並加以素描。	1 觀察與欣賞課本圖例中西洋藝術家和本土藝術家的素描作品。 2 鼓勵學生發表看法。 3 觀察與欣賞課本「同學的畫像」圖例，鼓勵學生就「覺得哪一幅畫像較生動且具有個性？最喜歡哪一種線條筆觸的表現方式？」等問題發表個人觀點。 4 教師發下畫紙，並協助學生互相找到作畫的對象後，開始用素描畫出「同學的畫像」。	2	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	口語評量 作品評量 同儕互評

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 5 週 03/16-03/22	二、複製共同的回憶	1 能觀察並描述課本圖例的意涵。 2 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 3 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 4 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。	1 觀察與分享課本圖例的意涵。 2 回憶與分享國小六年來，自己曾經運用過哪些『複製』的方式完成作品。 3 觀察與欣賞倪朝龍、林智信、楊英風和陳國展等四位藝術家的版畫作品。 4 鼓勵學生回憶並分享創作版畫的舊經驗。 5 回憶與分享國小六年來自己和同學之間最值得回味的記憶。	2	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	口語評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	二、複製共同的回憶	1 能認識常見的版畫創作方式。 2 能分享個人觀點。	1 觀察與討論課本「剪貼紙版畫」圖例。 2 教師簡介凹凸版畫、基本版畫用具。 3 觀察與討論課本「鏤空型版印染和拓彩版畫」圖例。 4 教師簡介孔版畫、拓包筆。 5 欣賞與討論課本「橡皮版、樹脂版或木刻版畫」圖例和圖說。 6 教師引導學生參閱課本「各種雕刻紋理」之圖例，並簡介雕刻刀。 7 鼓勵學生發表自己還知道其他哪些製版和印刷的方式。 8 觀察與欣賞課本「石膏版畫」作品圖例。 9 教師簡介平版版畫。 10 鼓勵學生分享個人創作構想：如果要創作版畫作品，自己會選擇哪一種版畫的表現方式並說明原因。	2	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	口語評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	二、複製共同的回憶	1 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 2 能執行個人創作構想，完成版畫作品。	1 教師逐一引導學生閱覽課本「思考樹」插畫並思考各項問題，規畫出個人的版畫創作內容： 2 指導學生在畫紙上畫出構圖。 3 教師指導學生根據個人創作規畫及構圖，開始進行製版。 4 教師簡介並複習如何印刷作品，並指導學生印出作品。 5 展示學生作品，讓學生進行觀賞和互相交流討論、回饋。	2	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	實作評量 作品評量
第 8 週 04/06-04/12	二、複製	1 能執行個人創作構想，完成版畫作品。	1 教師指導學生根據個人創作規畫及構圖，繼續進行製版。	2	【科技教育】	實作評量 作品評量

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
	共同的回憶	2 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 3 能將創作好的禮物贈友。	2 教師簡介並複習如何印刷作品，並指導學生印出作品。 3 展示學生作品，讓學生進行觀賞和互相交流討論、回饋。 4 觀察與討論課本「版畫作品再加工成禮物」的圖例，分享自己比較喜歡哪一件禮物並說明理由。 5 思考自己會如何將自己印好的作品改製或加工成一份精美的畢業禮物，並分享自己的禮物創作構想。 6 教師指導學生依其個人的創意，以及自行規畫的表現方式、媒材和用具等，進行版畫作品再加工。 7 學生製作、完成並分享作品，鼓勵學生互相贈送或交換禮物。		科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第 9 週 04/13-04/19	三、留下一個紀念	1 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 2 能規劃畢業留言簿的創作內容。 3 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 4 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。	1 觀察與討論課本插畫圖例中的內容各是什麼。 2 鼓勵學生分享國小六年以來，到現在仍一直難忘的回憶，以及覺得自己有了什麼樣的成長。 3 教師發下畫紙並引導學生參閱課本「思考樹」圖文，畫出或寫下自己的「畢業留言簿」的構思草稿圖。 4 觀察與欣賞課本《不一樣的留言簿》圖例，鼓勵學生就外觀造形、裝訂成冊、封面和內頁版面設計等各方面發表看法。 5 教師介紹『拉頁式和一頁成書式』的裝訂成冊方法。 6 教師引導學生參閱課本《內頁版面設計和裝飾》之圖例和圖說，鼓勵學生自由發表。 7 指導學生準備用具和動手 DIY 製作個人的「畢業留言簿」。	2	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	實作評量 口語評量 作品評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	三、留下一個紀念	1 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 2 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。	1 教師引導學生參閱課本「畢業留言板（牆）」之思考樹圖例，討論與分享。 2 教師指導全班分成若干小組並發下畫紙，各組依照課本思考樹所列出的各項問題進行討論，或寫或畫完成創作計畫，並進行工作分配和材料用具的準備。	2	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			3 觀察和探索課本「集體創作：畢業留言板（牆）」圖例。 4 討論與分享還有哪些方式能做出別出新裁的留言板。 5 各小組依照規畫好的創作構想，利用多元的藝術技法和媒材實際創作畢業留言板（牆）。			
第 11 週 04/27-05/03	三、留下一個紀念	1 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內 容。 2 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。	1 各小組依照規畫好的創作構想，利用多元的藝術技法和媒材實際創作畢業留言板（牆）。 2 留言活動-我有話對你說：教師引導學生寫下留言後並張貼在留言板上，互相觀賞和交流。	2	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	實作評量 作品評量
第 12 週 05/04-05/10	三、留下一個紀念	1 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 2 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。	1 討論與分享「常見的畢業祝福語」。 2 觀察與探索課本祝福語書寫圖例，它們的書寫方式各有什麼特色。 3 教師引導學生利用課本上的練習表格，進行祝福語的創意書寫活動並分享個人設計的文句。 4 教師引導學生參閱課本「文字雲」圖例，鼓勵學生發表自己喜歡哪一種文字設計，以及其他讓文字變的具有藝術性的方法。 5 教師介紹課本中列出的五種常見的文字設計方法。 6 教師引導學生利用課本上的練習表格，進行美術字設計活動並分享個人設計的美術字。	2	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	實作評量
第 13 週 05/11-05/17	三、留下一個紀念	1 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 2 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。	1 討論與分享有哪些資訊科技方式或媒體可以剪輯出一份影音作品。 2 討論與分享要剪輯一段紀念友誼的短片，需要準備哪些素材或設備。 3 教師引導學生參閱課本圖例，鼓勵學生發表自己知道的或使用過可以剪輯短片的哪些手機 APP、電腦軟體或好用程式，或其他的創作方法。 4 全班分成若干小組，教師指導各小組進行討論和分工，要如何利用資訊科技的協助和分工進行影音剪輯，大家一起完成「串起我們共同的回憶」的影音作品。	2	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			5 各小組完成「畢業紀念短片」作品後，教師引導各小組上傳作品並播放展示。			
第 14 週 05/18-05/24	一、歡迎您來	1 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。	觀察與分享：課本圖例中的意涵 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「學校每年在五、六月接近畢業季時，都會舉辦哪些畢業主題相關的活動？」「你會用哪些方法邀請親朋好友來參加畢業活動呢？」 3 教師鼓勵學生自由發表。 4 教師總結。 欣賞與探索： 1 教師引導學生參閱課本「各種海報和邀請卡」的圖文。 2 教師提問：「說一說，你想做海報或邀請卡？你又會選擇用什麼方式來製作呢？」 3 教師鼓勵學生發表個人觀點。 4 教師說明： 集體創作：宣傳海報或邀請卡 1 教師指導各組依據分配任務討論和製作作品。 2 各組完成作品後和大家介紹與分享設計概念創意/媒材。 3 討論完成的海報和邀請卡要如何送出？以及對外宣傳呢？	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實作評量 口語評量
第 15 週 05/25-05/31	書法	書法之美	用具及清洗方法複習 1. 用具介紹及擺放：潤筆、用具擺放。 2. 用具清洗與收納複習 汲古與出新 1. 書法學堂 汲古與出新 2. 書法故事 猿叟何紹基 3. 領略顏體風格的楷書(一) 4. 顏體楷書練習(多寶塔碑) 5. 心得發表 6. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量
第 16 週 06/01-06/07	書法	書法之美	如何欣賞書法 1. 書法學堂 如何欣賞書法作品 2. 書法故事 屋漏痕 3. 領略顏體風格的楷書(二) 4. 顏體楷書練習(顏勤禮碑) 5. 心得發表 6. 用具清洗與收納指導	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量
第 17 週 06/08-06/14	書法	書法之美	書法與文創 1. 書法學堂 書法與文創	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與	觀察評量 操作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
06/09-06/10 畢業考			2. 書法故事 祝允明題扇換酒 3. 手作書法創意書籤 4. 畢業贈語練習 5. 心得發表 6. 用具清洗與收納指導		和諧人際關係。	實作評量 口頭評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)			畢業典禮			
第 19 週 06/22-06/28			六年級已畢業			
第 20 週 06/29-06/30 06/30 結業式	休業式	休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式(評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(　　)%、平時測驗(　　)%、實作評量(　50　)%、學單作品(　　)%、學習態度(　25　)%

口語評量(　25　)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. 能專心聆聽並用心欣賞他人作品。
2. 能運用多元素材與技巧完成創作，展現創意與個人風格。
3. 能與他人合作分享學習成果，表達回憶與情感。
4. 能觀察課本圖例與藝術家作品的特色，並表達自己的看法與感受。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
態度評量 能遵守上課規則，並聽從老師指示，上課專心，認真完成作品。	上課專心，能用心欣賞他人作品，並尊重他人觀點，積極參與討論與活動。	能認真參與討論，欣賞他人作品，願意合作與分享。	參與度普通，偶爾能表現欣賞與合作態度，需更多鼓勵。	常分心、敷衍、不合作、態度消極或影響他人，須加強學習動機與課堂行為管理。
口語評量 藉由老師的引導，讓學生透過觀察與探索，發表其想法。	能清楚、有條理地表達觀點與感受，並展現對同儕作品的理解與尊重	能完整表達觀點與感受，能進行基本的分享與欣賞	表達簡單但略欠條理，能在提示下說明作品內容與回憶	難以表達觀點，對作品理解不足，需更多引導與練習
實作評量 能獨立或與同學合作完成具有創意與美感的作品。	作品表現優異， 能熟練運用各種技法與媒材，作品表現創意且完整度高。	作品表現良好，技法運用得當，作品整體表現良好且具個人風格。	創作過程中需指導，技法表現普通，作品完成度基本，創意尚可。	時常依賴他人，技法掌握不足，作品完成度低，創作缺乏明確構想。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期藝術音樂領域課程計畫

課程名稱	藝術/音樂	實施年級	六年級
設計者	藝術領域團隊	教材來源	翰林版國小藝術6上教材
教學者	蔣友華	節數安排	21週，每週(1)節，共(21)節
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　□家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　☑國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
領域學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。		
領域學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。 音P-III-2 音樂與群體活動。		
學習目標	1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5 能認識音樂家布爾格繆勒 6 能觀察圖像與音樂語法之間的關係。 7 能聆聽並說出音樂中圓滑與斷奏之處。 8 能認識斷音並正確演唱。 9 能演唱〈踏雪尋梅〉。 10 能認識D大調音階。 11 能用首調和固定唱名演唱D大調音階。 12 能用直笛吹奏D大調曲調。 13 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。		

	14 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 15 能認識音樂家韓德爾。 16 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 17 能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 18 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。 19 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 20 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 21 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 22 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 23 能說出《彼得與狼》的故事情節。 24 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 25 能了解管弦樂團的編制。 26 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。 27 能為《彼得與狼》的角色主題曲調完成譜曲與填詞。 28 能聆聽歌劇與戲曲的音樂。 29 能說出歌劇與戲曲兩者差異。 30 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 31 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 32 能欣賞歌仔戲歌曲——回窯。 33 能欣賞京劇歌曲——草船借箭。 34 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 35 能認識歌劇中的序曲。 36 能認識輪旋曲。 37 能認識法國作曲家比才。 38 能了解歌劇的演出方式。 39 能欣賞歌劇《魔笛》。 40 能認識音樂家—莫札特。 41 能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 42 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 43 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 44 能比較與分析本課所學樂曲之間的異同。 45 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 46 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 47 能認識 22 拍拍號。 48 能分享自己想送上太空的音樂。 49 能認識霍斯特《行星》組曲。 50 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 51 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 52 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 53 能認識音樂家霍斯特。 54 能分享欣賞音樂的感受。 55 能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。 56 能反思金唱片選曲的考量，與選擇心目中金唱片的樂曲曲目。 57 能查詢霍斯特《行星》組曲其中一個行星的特徵與樂曲特色。

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	一、看見音樂	1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。	1 貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章，前兩個樂句就分別以不同的力度呈現，以圖像大小來連結力度。 2 交響曲中的第一、二主題通常分別是不同的風格的對比呈現，《命運》在第一樂章第一、二主題是剛與柔的對比，用不同質感的線條來呈現。 議題融入: 用圖像肢體呈現剛柔與力度，體認多元表達方式與感受。	1	**【性別平等教育】** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	口語評量 實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	一、看見音樂	1. 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉 2. 藉由欣賞音樂和圖像的結合，可連結到運音語法的呈現，點狀代表斷奏、線狀代表圓滑等等。	1 布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉選自於鋼琴教本「25 首練習曲」(作品編號 100)，曲式為 ABA，A 段的部分大多是斷奏、B 段則是圓滑奏為主。 2 藉由欣賞音樂和圖像的結合，以肢體動作模擬斷奏/圓滑奏，從視覺、聽覺、動覺多感官連結。	1		口語評量 實作評量
第 3 週 09/15-09/21	一、看見音樂	1 能認識斷音並正確演唱。 2 能演唱〈踏雪尋梅〉。	1 練習視唱曲調中練習斷音的習唱，並感受其長度。 2 〈踏雪尋梅〉為 D 大調，包含斷音和圓滑的演唱。 議題融入: 藉由歌曲中自然意象，引導學生體會生物之美。	1	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語評量 實作評量
第 4 週 09/22-09/28	一、看見音樂	1 能認識 D 大調音階。 2 能用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 3 能用直笛吹奏 D 大調曲調。	1 D 大調音階固定唱名：Re、Mi、升 Fa、Sol、La、Si、升 Do、Re。 2 D 大調音階首調唱名：Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、Do。 3 升 Do 指法（12），大拇指不按孔；升 Fa 指法（012356）。 4 吹奏直笛，要熟練固定唱名，才不會混淆；演唱歌曲，熟練首調唱名，音比較準。	1		口語評量 實作評量
第 5 週 09/29-10/05	一、看見音樂	1 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 2 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 3 能認識音樂家韓德爾。	1 曲調的「高、低」與節奏的「長、短」特質也是音畫可發揮的題材。 2 韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱有兩個主要的樂句，這兩個樂句輪廓可藉由音畫的呈現，讓學生藉著音畫高低長短理解音樂走向。 3 認識音樂家-韓德爾 議題融入: 藉賞析西方宗教音樂，培養文化理解與欣賞能力。	1	**【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	一、看見音樂	1 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 2 能依不同的音樂進行聯想，並辨認	1、引導學生思考：透過圖形能幫助我們更深入理解音樂的特質。 2、聽音樂找圖像（《動物狂歡節》） 3、看圖創作音樂 視覺聯想：從圖形大小、高低、形狀發	1	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		出各自的圖形線條。 3 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。	想旋律。 4、分組活動： 任務一：用肢體+人聲或物品創作聲響。 任務二：即興唱出旋律，或用樂器演奏。 5、作品分享與回饋：討論同一圖像為何能有不同詮釋，分享最喜歡的創作與原因。 議題融入： 透過《動物狂歡節》圖像聯想，關懷自然與生物。			
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	二、音樂說故事	1 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 2 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 3 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 4 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。	1、欣賞——《彼得與狼》的角色與樂器 故事中每一個角色都用不同樂器與主題音樂來代表。 2、認識音樂家——普羅科菲夫 議題融入： 透過音樂角色擬人化，引發同理心與動物關懷。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度。	口語評量 實作評量
第 8 週 10/20-10/26	二、音樂說故事	1 能說出《彼得與狼》的故事情節。 2 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受	1、《彼得與狼》中各個角色的主題曲調 2、欣賞《彼得與狼》 播放《彼得與狼》影片，請同學認真欣賞後分享對故事中哪一段劇情印象最深刻，原因為何。 議題融入： 1. 以故事方式理解動物角色與情感表現。 2. 討論彼得獨自冒險行為的風險，培養危機意識	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】安 E3 發展安全行為與自我保護能力	口語評量 實作評量
第 9 週 10/27-11/02	二、音樂說故事	1. 能了解管弦樂團的編制。 2. 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。 3. 能提升學生欣賞管弦樂之能力。	1、《彼得與狼》 播放《彼得與狼》的片段，請學生說出該角色與樂器的名稱。 2、認識管弦樂團 介紹管弦樂團裡的主要樂器種類及名稱。利用課本「音樂元素表」的樂器圖片，請學生進行分類。 議題融入： 小組合作創作與表演，培養團隊與溝通能力。	1	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	口語評量 實作評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	三、戲劇中的音樂	1 歌劇與戲曲的音樂的聆賞。 2 歌劇與戲曲的音樂的差異。	一、西方歌劇 1 教師介紹歌劇的起源與內容。 二、中國戲曲與歐洲歌劇的發展 1 中國戲曲的發展 中國的戲曲是古代的舞劇。 2 歐洲歌劇的發展。 三、中國戲曲和歐洲歌劇的差異	1	【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			1 唱戲與唱歌 2 在發聲方面差別 議題融入： 比較東西方戲劇文化差異，培養文化尊重與理解。			
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	三、戲劇中的音樂	1 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 2 能欣賞歌仔戲—回窯。 3 能欣賞京劇—草船借箭。	1、欣賞歌仔戲——回窯 介紹幾種「歌仔戲」 2、欣賞京劇——草船借箭 介紹京劇，京劇是一種寫意的藝術，演員用優美的身段、手勢，象徵諸多事物，以及內心的喜、怒、哀、樂，道具的運用也是如此。 議題融入： 認識台灣歌仔戲與京劇，強化本土文化與國際視野。	1	【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量 實作評量
第 12 週 11/17-11/23	三、戲劇中的音樂	1 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 2 能認識歌劇中的序曲。 3 能認識輪旋曲。 4 能認識法國作曲家比才。	1. 歌劇《卡門》 〈鬥牛士進行曲〉是法國作曲家比才最傑出的歌劇作品中《卡門》(Carmen)第四幕。 2. 認識「輪旋曲」與「序曲」概念 「輪旋曲」(Rondo)以正、副主題輪流出現的樂曲，主題常在幾個不同的副題中穿插出現，讓人有周而復始感覺。 3. 介紹輪旋曲式： A→B→A→C→A→Coda（尾奏） 議題融入： 從音樂形式認識歐洲歌劇及文化背景。	1	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	三、戲劇中的音樂	1 能了解歌劇的演出方式。 2 能欣賞歌劇《魔笛》。 3 能認識音樂家—莫札特。	1. 介紹歌劇 《魔笛》(德文：Die Zauberflöte)是莫札特著名的歌劇。 《魔笛》故事有公主、王子，有仇恨、有愛情，有神話、有冒險，加上莫札特為它譜寫的動人樂章，是一部適合欣賞歌劇的入門劇。 2. 欣賞《魔笛》兩首詠嘆調 3. . 分析角色與情感。	1		口語評量 實作評量
第 14 週 12/01-12/07	三、戲劇中的音樂	能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。	1. 播放〈銀鈴〉音樂請學生聆聽。 2. 直笛二部合奏〈銀鈴〉 〈銀鈴〉歌曲，速度為稍快板，曲調輕快活潑，是歌劇《魔笛》中的其中一曲。 先分部練熟後可進行二部合奏	1		口語評量 實作評量
第 15 週 12/08-12/14	三、戲劇中的音樂	1 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 2 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 3 能完成小試身手。	1 認識歌劇《杜蘭朵》音樂故事背景。 2 〈茉莉花〉曲調為五聲音階。 3 演唱〈茉莉花〉。 4 評析兩首樂曲相同與相異之處。 議題融入： 理解中西音樂交融，培養世界觀與文化反思。	1	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	口語評量 實作評量
第 16 週	四、	1 能認識航海家金	一、航海家金唱片	1	【科技教育】	口語評

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
12/15-12/21	音樂上太空	唱片的由來以製作及目的。 2 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 3 能認識二二拍拍號。 4 能分享自己想送上太空的音樂號。	1 美國國家航空暨太空總署（NASA）的航海家金唱片，唱片中紀錄了地球上的影像、聲音、語言等，希望可以被外太空的其他生物發現，藉此認識地球上的人類世界。 二、《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章 2 巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章是非常歡欣鼓舞的樂章，是放在唱片中的第一首古典音樂曲。 議題融入： 結合太空探索與音樂文化，激發跨領域學習興趣。		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	量 實作評量
第 17 週 12/22-12/28	四、音樂上太空	1 能認識霍斯特《行星》組曲。 2 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 3 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。	一、霍斯特《行星》的組曲 1 霍斯特《行星》組曲共有七樂章，並未依照實際星球排列，且沒有地球：火星、水星、金星、木星、土星、海王星、天王星，每個樂章都有附上副標題。 二、欣賞霍斯特《行星》組曲〈火星〉 1.〈火星〉組曲中的第一樂章，副標題為：戰爭使者（征伐之星）。 2.〈火星〉54 拍的拍號很少見，在此曲營造出一種特別的律動。 三、引導學生擇一種樂器或肢體節奏拍打頑固節奏，一起幫〈火星〉樂曲伴奏	1		口語評量 實作評量
第 18 週 12/29-01/04	四、音樂上太空	1 能欣賞《行星》組曲中〈木星〉。 2 能認識音樂家霍斯特。 3 能分享欣賞音樂的感受	1 欣賞《行星》組曲中的〈木星〉，此曲恢宏，展現宇宙的遼闊與未知，此樂章經常被獨立拿出來演奏。 2 認識作曲家霍斯特	1		口語評量 實作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	四、音樂上太空	能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉	直笛教學，英國民謠〈祖國我向你立誓〉	1		實作評量
第 20 週 01/12-01/18	四、音樂上太空	能完成小試身手任務：航海家金唱片的推薦選曲和聯想行星組曲中音樂和行星的關聯。	完成.小試身手兩個任務：航海家金唱片的推薦選曲，以及聯想行星組曲中音樂和行星的關聯。 議題融入： 分享心中想推薦的音樂，表達對世界的想像與盼望。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	口語評量 實作評量
第 21 週 01/20 休業式		休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能欣賞多元音樂作品，並以圖像、動作或語言表達聆聽感受。

2.能正確演唱或吹奏指定旋律，並掌握基本節奏與演奏技巧。

3.能參與小組合作，進行簡易音樂創作、表演或改編活動，表達個人想法。

三、評量標準**【欄位內容可修改調整】**

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
1.能欣賞多元音樂作品，並以圖像、動作或語言表達聆聽感受。（對應單元如《命運》《哈利路亞》《行星》《彼得與狼》等）	能主動表達對音樂的感受與想像，並以圖像、肢體動作或具體語言清楚傳達音樂特質，展現創意思維。	能說明聽到的音樂感受，並以基本圖像或語言描述音樂元素（如節奏、音高、風格等），表現穩定。	能簡單描述音樂聆聽印象，但表達較為概略或需引導才能連結圖像或動作呈現。	對音樂感受表達困難，缺乏連結圖像或動作的能力，需明確指引才可參與活動。
2.能正確演唱或吹奏指定旋律，並掌握基本節奏與演奏技巧。（對應如〈踏雪尋梅〉、直笛 D 大調練習、〈銀鈴〉合奏等）	能準確演唱/演奏旋律，節奏穩定，音準良好，演出有表情並展現良好的技巧與自信。	能大致正確演唱/演奏指定旋律，節奏穩定度佳，偶有小錯但整體表現完整。	能完成演唱/演奏但有節奏、音高上的明顯錯誤，仍努力參與並嘗試修正。	難以完成演唱或演奏，音準節奏錯誤頻繁，演奏過程需高度協助與提醒。
3.能參與小組合作，進行簡易音樂創作、表演或改編活動，表達個人想法。（對應如圖像即興創作、《彼得與狼》主題歌詞創作、金唱片任務等）	積極參與創作與表演活動，能主動提出創意想法，與組員合作良好，表現具創意與音樂性。	能投入合作與創作活動，提出基本想法，能與組員溝通並完成任務。	參與度普通，僅在他人協助下表達意見或完成任務，創作內容較簡略。	缺乏參與動機或不願合作，創作表現有限或無法完成，需教師大幅協助。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 藝術音樂 領域課程計畫

課程名稱	藝術/音樂	實施年級	六年級
設計者	藝術領域團隊	教材來源	翰林版國小藝術6下教材
教學者	蔣友華	節數安排	18週，每週(1)節，共(18)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　□家庭教育　☑家庭暴力防治　☑性侵害防制 ☑生涯規劃教育　□家政教育　□法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　☑國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷		
學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式描述音樂元素之術語，或相關之一般性用語。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音P-III-2 音樂與群體活動。		

學習目標	1 能認識「民歌」能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 2 能以生活周遭的「花」為主題，即興演唱簡單完整的曲調。 3 能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 4 能演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 5 能認識對唱的方法和來源。 6 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 7 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 8 能認識 a 小調音階。 9 能辨別大調與小調的曲調。 10 能認識變奏曲曲式。 11 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。 12 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 13 能演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。 14 能歸納所學的民歌和生活的關係為何。 15 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 16 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 17 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 18 能演唱〈JoeTurnerBlues〉喬．特納藍調。 19 能認識藍調的由來。 20 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 21 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 22 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 23 能認識中國傳統樂器並說出中國樂器的分類方式。 24 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 25 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 26 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或民族。 27 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 28 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 29 能認識音樂家孟德爾頌。 30 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 31 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 32 能認識音樂家內克。 33 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 34 能認識饒舌歌的由來。 35 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 36 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 37 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 38 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 39 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 40 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 41 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 42 能以正確的方式演奏反覆記號。 43 能和同學和諧的演奏二部重奏。 44 能表達出對師長、同學及親友的愛。 45 能正確演唱切分音的節奏。 46 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。 47 能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 48 能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	一、 在地 的聲 音	1 能認識「民歌」 2 能欣賞或演唱不同國家民歌與形式。 3 能以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家的花系列民謠歌曲。 4 能正確搜尋資料與分享音樂，說明其音樂特色。	**在地的聲音—花的歌曲** **教學重點：** 1. 認識「民歌」的定義與特性 2. 欣賞台灣、中國、日本、韓國的花系列民謠 3. 分辨民謠與民歌的差異 4. 培養網路資料搜尋與分享能力 5. 培養對不同文化的興趣與尊重 議題融入： 透過不同國家的花之民謠，激發學生學習與尊重多元文化意願。	1	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	一、 在地 的聲 音	1 能演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 2 能認識對唱的方法和來源。 3 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。	**非洲民謠 Before Dinner** **教學重點：** 1. 演唱剛果民歌〈Before Dinner〉 2. 認識非洲音樂對唱的形式及來源 3. 體驗即興回應演唱 4. 理解非洲音樂與生活的連結 議題融入： 透過對非洲文化歌曲的演唱與模仿，學生理解國際文化的多樣性與價值。	1	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	一、 在地 的聲 音	1 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的科羅貝尼基。 2 能以高音直笛吹奏科羅貝尼基。 3 能認識 a 小調音階。 4 能聆聽感受小調曲調的不同。 5 能辨別大調與小調的曲調。	**俄羅斯民謠與小調音階** **教學重點：** 1. 欣賞並以直笛吹奏〈科羅貝尼基〉 2. 認識 a 小調音階 3. 分辨大小調音階特色 4. 培養直笛吹奏技巧	1		口語評量 實作評量
第 4 週 03/09-03/15	一、 在地 的聲 音	1 能欣賞《小星星變奏曲》。 2 能認識變奏曲曲式。 3 能哼唱小星星變奏曲主題曲調。 4 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。	**變奏曲欣賞—《小星星變奏曲》** **教學重點：** 1. 欣賞並哼唱小星星主題旋律 2. 辨識不同變奏段落的特色 3. 認識變奏曲式 4. 發表個人音樂感受 5. 培養分析與比較的能力 議題融入： 鼓勵學生發表對變奏的喜好，學	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			習表達個人觀點與尊重多元想法			
第 5 週 03/16-03/22	一、 在地 的聲 音	1 能演唱以色列民歌 2 能完成小試身手：判斷調性。 3 能歸納本課所學的民歌和生活的關係為何。	**以色列民謠 Zum Gali Gali** **教學重點：** 1. 演唱歌曲 2. 練習視唱與調性判斷 3. 統整民歌與生活的關聯 4. 體驗異國風格歌曲的氛圍 議題融入： 認識中東音樂文化，培養學生對不同文化藝術的開放態度。	1	**【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	二、 音樂 大千 世界	1 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 2 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 3 能區分每種不同的音樂演奏方式(如:電子樂 樂器 人聲 鼓樂等)。 4 能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。	**用音樂環遊世界** **教學重點：** 1. 認識世界音樂的意涵 2. 欣賞來自不同地區的代表性音樂 3. 分析音樂與地理、文化的關聯 4. 分辨各種演奏方式 5. 比較不同音樂的風格與功能 議題融入： 透過多樣音樂體驗，培養學生理解與尊重文化差異的能力。	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	二、 音樂 大千 世界	1 能演唱 JoeTurnerBlues 喬. 特納藍調。 2 認識藍調由來。 3 能在鍵盤上指出藍調音階。 4 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。	**藍調音樂 Joe Turner Blues** **教學重點：** 1. 演唱藍調歌曲 2. 認識藍調起源與歷史背景 3. 鍵盤上認識藍調音階 4. 探索音樂與情緒的連結 5. 搜尋並分享藍調作品 議題融入： 學生透過了解藍調起源於美國黑奴文化，培養對歷史與人文議題的敏感度。	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 8 週 04/06-04/12	二、 音樂 大千 世界	1 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 2 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 3 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起來的感受。	**俄羅斯與日本傳統樂器** **教學重點：** 1. 認識三角琴與三味線的構造 2. 欣賞傳統樂器的音色 3. 比較兩種樂器的相似與不同處 4. 發表聆聽感受 5. 建立樂器分類概念 議題融入： 引導學生從樂器觀察文化特性，深化國際藝術理解。	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 9 週 04/13-04/19	二、 音樂 大千 世界	1 能認識中國傳統樂器。 2 能說出中國樂器的分類方式。	**中國傳統樂器** **教學重點：** 1. 認識民族樂器及分類方式	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	口語評量 實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		3 能欣賞中國樂器的演奏。	2. 欣賞國樂演奏作品 3. 比較現代與傳統民族樂團編制 4. 強化文化認同與民族音樂素養 5. 體驗樂器的音色與表現力 議題融入： 介紹中華民族音樂特色，強化對本國文化的認識與自信		國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	二、音樂大千世界	1 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 2 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 3 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或民族。	**《瑤族舞曲》與民族音樂** **教學重點：** 1. 欣賞《瑤族舞曲》 2. 哼唱主題旋律 3. 了解樂曲創作背景 4. 辨識民族樂器音色與分類 5. 認識少數民族文化 議題融入： 從音樂欣賞連結對少數民族文化的理解，展現文化包容性。	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	口語評量 實作評量
第 11 週 04/27-05/03	三、音樂中的交通工具	1 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 2 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 3 能認識音樂家孟德爾頌。	**音樂中的交通工具—〈威尼斯船歌〉** **教學重點：** 1. 欣賞鋼琴曲〈威尼斯船歌〉 2. 認識孟德爾頌作品《無言歌》 3. 感受音樂中的水上畫面與律動 4. 學習分辨鋼琴樂曲的情緒轉換 5. 分享音樂帶來的想像與感受 議題融入： 介紹孟德爾頌的生平與創作，引導學生認識音樂家作為一種生活角色與職涯可能性。	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第 12 週 05/04-05/10	三、音樂中的交通工具	1 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 2 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 3 能分享聆聽感受。 4 能認識音樂家內克	**〈郵遞馬車〉與主題音樂分辨** **教學重點：** 1. 欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉 2. 分辨樂曲中不同主題的特色 3. 聯想音樂與畫面情境的關聯 4. 分享最喜歡的段落與理由 5. 認識作曲家李斯特的背景 議題融入： 透過欣賞與想像，引導學生探索音樂創作與職涯間的連結。	1	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第 13 週 05/11-05/17	三、音樂中的交通工具	1 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 2 能認識饒舌歌的由來。 3 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。	**饒舌歌〈腳踏車與我〉** **教學重點：** 1. 正確念出饒舌節奏與歌詞 2. 認識饒舌音樂的風格與來源 3. 理解饒舌與生活經驗的關聯 4. 分享含有饒舌元素的流行音樂 5. 建立節奏感與語感表現 議題融入：	1	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
			從騎腳踏車的生活經驗切入，結合戶外觀察與交通安全思維，發展生活情境的藝術創作。			
第 14 週 05/18-05/24	三、音樂中的交通工具	1 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。	**直笛演奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉** **教學重點：** 1. 認識樂譜中的速度、拍號與升降記號 2. 練習並掌握升 Fa 等特殊音 3. 培養分句練習的演奏習慣 4. 體驗樂曲節奏與速度的變化 5. 團體合奏協調練習	1		
第 15 週 05/25-05/31	三、音樂中的交通工具	1. 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 2. 能欣賞同學的作品並給予回饋。	**創作交通工具饒舌歌** **教學重點：** 1. 根據提示創作饒舌歌詞 2. 將歌詞加入節奏設計 3. 小組分工合作完成作品 4. 進行成果分享與表演 5. 提供與接收同儕回饋意見 議題融入： 鼓勵學生自由創作與表達想法，聆聽他人創意，尊重多元觀點與創作自由。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第 16 週 06/01-06/07	四、感恩離別的季節	1 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 2 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 3 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 4 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 5 能以正確的方式演奏反覆記號。 6 能和同學和諧的演奏二部重奏。	**蕭邦〈離別曲〉與〈告別〉重奏曲** **教學重點：** 1. 欣賞並哼唱〈離別曲〉主旋律 2. 認識蕭邦生平及其作品風格 3. 練習直笛二部重奏〈告別〉 4. 學習反覆記號與升音演奏技巧 5. 分享對離別音樂的個人情感 議題融入： 透過介紹蕭邦、海頓等歐洲作曲家，培養學生對世界經典音樂文化的理解。	1	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略	
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	四、感恩離別的季節	1 能表達出對師長、同學及親友的愛。 2 能正確演唱切分音的節奏。 3 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。	**感恩與愛的表達—〈愛的真諦〉** **教學重點：** 1. 演唱歌曲〈愛的真諦〉 2. 練習切分音與附點節奏 3. 理解歌詞內容並發表感想 4. 引導學生回憶與感謝師長、同學 5. 能理解歌詞背後愛與尊重意涵 6. 能分辨「健康的愛」與「不健康的控制」。 議題融入：	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【家庭暴力防治】	

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量方式
			1. 引導學生表達對親友的愛與感恩，認識情感表達的價值與尊重生命的意義。 2. 引導學生分析「歌詞中的愛是否讓人感到安全？你覺得愛可以是什麼樣子？」 【情境活動】：簡易「關係紅綠燈」討論（舉例行為讓學生判斷是健康 or 危險關係）。		防 E2 能辨識「健康關係」與「不當對待」的差異。 【性侵防犯罪防治】性 E1 認識身體自主權，知道自己有權利說「不」	
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)	畢業週	畢業週	畢業週		畢業週	畢業週

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

定期評量(20)%、平時測驗(20)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能表達個人對音樂的感受與想法

2.能正確演奏與參與團隊合作展演

3.能認識並尊重多元文化的音樂特色

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
1.學生能在聆聽或演唱各類音樂（如民謠、經典名曲、藍調、離別主題音樂等）後，表達出個人感受，並能說明理由或與生活經驗連結。	能清楚、有深度地分享對音樂的感受，並能連結到生活經驗或情緒。	能清楚描述對音樂的感受，偶有連結生活例子。	能簡單表達感受，內容較表面，連結生活有限。	難以表達感受或僅以喜歡／不喜歡回應，無具體說明。
2. 學生在直笛演奏、重奏、創作饒舌歌等活動中，能正確演奏音符與節奏，展現與同學協調合作態度與能力。	能熟練掌握音高、節奏與音色，並與同伴默契合作展演。	能正確演奏大部分音符與節奏，合作良好。	偶有演奏錯誤，需他人提醒才能完成合作。	演奏困難或不願參與合奏，缺乏合作態度。
3. 學生能透過學習世界各地音樂，了解其背景、樂器、演唱方式，並尊重文化差異。	能主動分享所學音樂文化特色，並表現出尊重與欣賞態度。	能正確說出多元文化的音樂特色，態度尊重。	對多元文化有基本認識，但表達較被動。	難以指出不同文化音樂特色，或表現出刻板態度。

■臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　綜合領域課程計畫

課程名稱	綜合領域	實施年級	六年級
設計者	六年級任課群	教材來源	翰林版
教學者	六年級任課老師	節數安排	21週，每週(2)節，共(42)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
領域學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
領域學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
學習目標	1-1 能覺察生活周遭的環境問題。 1-2 能擬定並執行環境友善行動以改善社區環境問題。 2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。 1-1 分享自己的美感經驗與創意表現。 1-2 能在生活經驗中感知不同的美感經驗。 1-3 能說出對於美感與創意的想法。 2-1 能體察生活中多元的美感與創意表現。 2-2 能詮釋生活中的美感與創意。 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。 2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。 3-1 能欣賞生活中不一樣的美感與創意。 3-2 能用正向的態度看待各種美感與創意。 3-3 能表現出正向的美感與創意態度。		

	3-4 能給予正向的美感與創意建議。 1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。 3-1 建立正向人際關係。 1-1 分享各地的飲食文化。 1-2 察覺不同文化的差異。 2-1 表達對文化差異的理解。 3-1 學習尊重的方法。 3-2 學習欣賞的方法。 3-3 展現對不同文化的友愛行動。
教材資源 /設備	1. https://www.finance.taichung.gov.tw/1518866/post 綠色消費 3R 3E 原則 2. https://futurecity.cw.com.tw/article/1292 天下永續發展目標 SDGs 案例 3. https://url-m471.hle.com.tw/dE 永續發展目標 (SDGs) 教育手冊 4. https://www.merit-times.com/index_tw.php75 個愛地球的方法 5. https://url-m471.hle.com.tw/eD 蘭嶼•咖希部灣走訪報導 6. https://tw.aboluowang.com/2017/1024/1013582.html 這些國家的「打招呼」方式太特別了！ 7. https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/1925138 不吃牛傳統怎來的？ 8. https://url-m471.hle.com.tw/eE 10 國獨特餐桌禮儀 9. https://url-m471.hle.com.tw/eF 印度就餐禮儀 10. https://url-m471.hle.com.tw/eG 住的文化 11. https://feifanstudy.com/news/1959 菲律賓的「小包裝文化」

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 09/01-09/07 09/01 開學日	主題一 永續發展地球村	1-1 能覺察生活周遭的環境問題。 1-2 能擬定並執行環境友善行動以改善社區環境問題。	一、教師配合課本提問：面對地球環境危機，人們開始採取不同的因應策略？SDGs 目標 13 氣候行動提出減緩、調適、減輕策略及行動案例，哪些措施或活動是適應？哪些措施或活動是減緩？哪些措施或活動是應變？ 學生擬答：學生依據課本及查找資料回應。 2.教師引導思考： 結合 SDGs 目標 13 氣候行動提出減緩、調適、減輕等策略及行動案例，我們生活中有哪些類似的行動策略？ 結合校外教學規劃在校外教學參觀關渡自然保護公園及士林焚化爐景點 動物保育教育/生命教育	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	口語評量、實作評量
第 2 週 09/08-09/14 09/10 學校日	主題一 永續發展地球村	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善	活動 2：環保「綠」行動 教師引導思考： 1.各組是如何發展及設計出自己的環保「綠」行動？ 2.請具體說明運用哪些行動策略及執行流程？ 3.各組的環保「綠」行動如果執行的成效不如預期，我還可以怎麼做？ 教師總結：環境保護刻不容緩，策略	2	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		「綠」生活。	有需要因地制宜，在執行時要注意安全並有彈性。 教師總結：個人力量有限，能集合大家的力量環境保護會更有成效。 結合校外教學規劃在校外教學參觀關渡自然保護公園及士林焚化爐景點 **動物保育教育/生命教育** **濕地教育結合海洋教育及水域安全、防災安全**		環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	
第 3 週 09/15-09/21	主題一 永續發展地球村	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	單元二：一起行動力量大 一、教師配合課本提問：我可以做哪些事情鼓勵他人一起投入環境保護行動？ 二、教師追問：鼓勵他人投入環境保護行動時會遇到哪些狀況？我們應該如何因應及解決呢？ 教師總結：有更多人投入及響應環境保護行動，環境才有機會調整及改變。 一、教師配合課本提問：我們要如何引起大家重視環境保護議題，並投入環保工作？從例子中，我們觀察到哪些事？ 二、教師引導思考： 1.要如何引發大家具備環境保護意識呢？ 2.吸引大家投入環境保護行動的具體策略與方法有哪些？ 3.個人的人格特質會影響他人投入環境保護行動的意願嗎？我們可以如何影響不同特質的人加入環境保護的行列呢？ 三、教師總結：看見問題之後，每個人都可以以不同方式投入環境保護行動，但要如何引發大家加入的動機，有賴大家共同努力。 結合校外教學規劃在校外教學參觀關渡自然保護公園及士林焚化爐景點 **動物保育教育/生命教育**	2	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	口語評量、實作評量
第 4 週 09/22-09/28	主題一 永續發展地球村	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	活動 2：環境「綠」行動 一、教師提問：環境保護需要更多人重視及投入，我要影響哪些人共同投入環境保護行動？哪些環境問題是他們也會重視並想改變的？ 二、教師引導個別或分組實作 1.我們共同的環境問題是什麼呢？ 2.我可以做哪些事情說服他們一起加入環境保護行動？ 3.要如何延續這次的環境「綠」行動？ 三、教師總結：破壞的速度總是大於建設，對的事就值得堅持，也請大家就自己提出的行動計畫試著做做看。 教師引導思考: 1.我們的環境保護方案是什麼，執行	2	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			的策略及步驟有哪些？ 2.我們的環境保護方案執行的可行性為何？ 3.我們的環境保護行動影響別人了嗎？他們會繼續支持我們的環境保護行動嗎? 4.我們在過程中學習到哪些事情？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 結合校外教學規劃在校外教學參觀北投綠建築圖書館 戶外教育/生命教育		配不均與貧富差異太大的問題。	
第 5 週 09/29-10/05	主題二 美感 「藝」言堂	1-1 分享自己的美感經驗與創意表現。 1-2 能在生活經驗中感知不同的美感經驗。 1-3 能說出對於美感與創意的想法。	一、教師配合課本提問： 1、大家覺得這次的主題主要在討論什麼呢？ 2、每個人都有自己喜歡的美感風格，你覺得自己最喜歡的風格是什麼呢？誰可以說說看呢？ 二、教師引導思考： 1、畫面中的主角們，分別說出了哪些屬於自己喜歡的風格呢？ 2、一定要把自己的家裡打造出某個特定的風格才是充滿美感的空間嗎？ 3、怎樣才是舒服的風格呢？還有其他的答案嗎？ 三、教師總結：大家對於美感都有一定的想法，用心觀察一定會有不同的感受。 活動 1：美感說書人 一、教師配合課本提問： 1.在自己的生活經驗裡面，充斥著各種不一樣型態的美，誰能說說看有哪些不同的美呢？ 2.可以如何記錄與分享美呢？ 二、教師引導思考： 生活中的美與創意有哪些多樣性的表現？ 活動 2：美感多重奏 一、教師配合課本提問： 1、美感來自於各種感官體驗，課本裡面呈現了哪些不一樣的感官美感呢？ 2、你在生活中有體驗過哪些呢？或是哪個讓你印象最深刻呢？ 二、教師引導思考： 1、感官的體驗可以如何去感受呢？ 2、可以分成哪些感官的類型呢？分別有哪些例子呢？	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	口語評量、實作評量
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	主題二 美感 「藝」言堂	2-1 能體察生活中多元的美感與創意表現。 2-2 能詮釋生活中的美感與創意。	1.每個人對於美感與創意都有不一樣的看法，有哪些相同或是相異的呢？ 學生擬答：有些人喜歡大自然的美，有些人喜歡人造的美，彼此喜歡的都不太一樣。 2.有哪些圖片是你生活周遭曾經看過或是經歷過的呢？		【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			教師總結： 美感可以透過各種感官的體驗去感受，更可以發現美感的多樣性。 單元二：創意好望角 活動 1：創意資料庫 一、教師配合課本提問： 1.培養創意的方式有哪些呢？」 2.在你自己的生活中，有哪些類似創意的生活經驗呢？誰可以分享一下呢？ 學生擬答：學生開放式回答。 二、教師引導思考： 1.自己對於同學們分享的美感與創意有哪些想法呢？ 2.自己有哪些美感經驗的省思呢？ 三、教師總結： 創意與美感需要從生活中細心體察，才可以發現其中的多樣性。 第四節課結束		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	主題二 美感 「藝」言堂	2-2 能詮釋生活中的美感與創意。 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。 2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。	活動 2：創意交流道 一、教師配合課本提問： 可以如何學習各種不一樣的創意呢？ 二、教師引導思考： 1.我們可以同理與尊重其他人的美感與創意，但是找到自己的美感方向也很重要，可以怎麼做呢？ 2.我們可以如何激盪不一樣的美感火花呢？ 三、教師總結：透過聆聽別人對於美感與創意的分享，進而省思屬於自己的美感方向。 二、教師引導思考： 1.和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 2.課本上有解決問題的策略，各自代表的意義是什麼呢？ 三、教師總結：透過四個步驟進行美感與創意的發想，可以讓我們逐步落實自己的想法！ 第六節課結束	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節 數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 8 週 10/20-10/26	主題二 美感 「藝」 言堂	2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。 3-1 能欣賞生活中不一樣的美感與創意。 3-2 能用正向的態度看待各種美感與創意。	單元三：美感創意行動派 活動 1：美感與創新 教師引導思考： 1.對於生活中的美感與創意，有哪些方法可以去欣賞與運用想法呢？ 2.你是怎麼認為的呢？ 教師總結： 不同的方法應該有不一樣的美感與創意感受，可以試試多元的方式去體驗。 活動 2：美感創意延長線 一、教師配合課本提問： 1.加入了美感與創意後，原本的生活有哪些不一樣的美感風貌呢？ 2.重新賦予美感新生命的例子有哪些呢？ 二、教師引導學生思考： 透過 4F 思考法，你曾經有過哪些類似的美感經驗呢？加入創意可以顛覆傳統，可以讓許多事物產生新火花。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	口語評量、實作評量
第 9 週 10/27-11/02	主題二 美感 「藝」 言堂	3-3 能表現出正向的美感與創意態度。 3-4 能給予正向的美感與創意建議。	一、教師配合課本提問： 將美感與創意延伸到校園鐘聲中，可以展現哪些不一樣的美感風貌呢？ 二、教師引導思考： 在大家對於美感與創意的分享過程中，有哪些是自己最欣賞的地方呢？ 三、教師總結： 美感與創意其實可以深入生活中，只要用心去著墨，就有可能出現更好的美感生活。 教師配合課本提問： 加入適合的美感與創意，就可以讓生活煥然一新。你認同嗎？說說看自己的想法。 二、教師引導思考： 學完了這個單元，我們來看看自己學會了哪些內容呢？相信大家對於美感與創意會有更深一層的認識與體驗。	2	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	口語評量、實作評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	主題三 營造好關係	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	單元一：你來我往 一、教師可安排一組學生演出課本中的情境，並請同學觀察情境中有哪些狀況。或是請學生看完課本後，想一想是否有類似的情境，並請學生擬答。 二、教師提問：在劇中，你發現了什麼？ 學生擬答：不發表意見無法討論、心裡想的跟說的不一樣…… 活動 1：互動進行式 教師提問：請問在活動過程中，你的夥伴是相同或不同性別的，你們的溝通是？	2	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			學生擬答：和同性別的夥伴，我感覺比較自在，他會懂我要說什麼；和不同性別的夥伴，我會覺得害羞，怕我說出來的提議他不接受…… 教師提問：想一想，你和不同性別的人相處時，你們的互動方式是？ 學生擬答：我們各有各的堅持，不聽對方的意見；我們互相尊重對方的看法，和諧討論；我們的場面很尷尬，不知道如何溝通。 四、教師引導歸納：與不同性別的人互動時，我們的互動方式有……			
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號評量	主題三 營造好關係	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	我與相同及不同性別的人互動時，他們展現出什麼樣的特質呢？ 學生擬答：害羞、風趣、…… 二、教師提問： 與不同性別、特質的人溝通時，你發現了什麼？ 學生擬答： 我觀察到急性子的人會把要說的事情快速講完，且不能讓人插嘴；我觀察到堅持己見的人會很強勢的說出自己的意見，且一直說服別人接受自己的意見…… 與不同性別、特質的人互動有哪些經驗？可能的原因是什麼？(1)以很自然的相處不會覺得尷尬不好意思；可能的原因：我們認識很久了、個性很相近……(2)不知道如何跟對方表達或開口來說出我的想法；可能的原因：我不喜歡對方講話的方式、我很少跟他溝通…… 教師引導歸納：這些經驗的產生，來自於溝通的方式的不同。 單元二：你的心我懂 活動 1：互動進行式 一、教師請兩位學生演出課本的狀況劇。 二、教師提問： 請問在劇中發生什麼事？ 學生擬答： 請學生依據日常發生的狀況擬答。 教師提問： 依據課本中範例 2 的狀況，你覺得他們需要？ 學生擬答：學校中的狀況，女生會主動幫忙，讓男生感受到需要協助的需求被知道；在家裡的狀況，廁所馬桶蓋要不要掀，讓家人覺得是為別人著想的感受…… 教師引導歸納：	2	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			與不同性別的互動方式，會因為不同的方式讓人感受不同。			
第 12 週 11/17-11/23	主題三 營造好關係	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	活動 2：仔細找感覺 一、教師提問並引導學生完成課本中的表格。 發生衝突時會發生什麼事呢?請教師利用 4F 思考法提問，讓學生發現互動時的「事實」是什麼?、自己與對方當下「感受」為何？、我「發現」對方的感受或想法是?及我「未來」可以怎麼做，讓對方感受更好。 二、教師請學生分享所寫表格裡的「事實」、「感受」、「發現」及「未來」。 三、教師統整並引導學生互動時有哪些行動可以讓互動更和諧。	2	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量、實作評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	主題三 營造好關係	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	活動 3：同理心實踐室 一、教師提問：有人同理我的感受時，我有哪些感覺?有什麼方法能增進同理心呢？ 學生擬答：我會感受到被了解、我覺得有人一起的感覺很好……；方法是：專注聆聽、不評論……。 二、教師提問：當我啟動同理心來接收別人的訊息，我可以怎麼做，讓別人感受到我們的同理心呢？ 學生擬答：我主動為對方做了……、為了讓對方有好感受，我做了…… 三、生活事件紀錄：請學生依據本節所學，完成生活事件紀錄。	2	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量、實作評量
第 14 週 12/01-12/07	主題三 營造好關係	3-1 建立正向人際關係。	單元三：人際好互動 活動 1：互動好方法 一、教師提問：若想要有好的人際溝通互動你會怎麼做呢？ 學生擬答：要以真誠的態度、口氣要和緩、面帶微笑、可以用肢體動作增加了解…… 二、教師引導歸納：將學生的答案，分類成「態度」、「肢體」、「表情」、「口語」、「同理心」，讓學生從中習得互動的好方法。 三、教師依據課本頁 71 的例子提問，讓學生在不同情境下運用頁 70 所學選擇適當的溝通方式與別互動。 活動二 人際愛互動 一、教師將學生分組（小組需有不同性別），並依據課本製作情境（如討論任務的情境、合作時的情境等等），請小組抽出情境題，在組內實際操作如何完成情境任務，過程中學生必須把上一節所學運用到情境中。	2	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			教師提問： 請問經過上面的實踐紀錄，你發現與不同性別互動時，你有什麼改變？			
第 15 週 12/08-12/14	主題三 營造好關係	3-1 建立正向人際關係。	活動 3：互動新發現 一、教師提問：前一節的實際情境互動後，運用同理心的方法與不同性別的人相處，你發現了什麼？ 學生擬答： 我發現大家都心平氣和的、我可以和不同性別的人合作更順利…… 教師歸納： 運用同理心，能讓大家在互動、溝通及解決問題更加順暢融洽。 教師提問： 經過之前的練習，我們可以怎麼修正，讓我們的互動變得更好呢？ 教師歸納： 有實際的互動，才能發現互動時可能產生的問題，找出問題我們才能想出解決的方法。 二、學生自我檢核：經過這個主題的學習，我們學到了哪些與多元性別和特質的人互動與增進人際關係的好方法？ （二）我能發現與不同性別、特質者互動與表達情感的方式？ （三）我能練習同理心的技巧？ （四）我能運用同理心的技巧，與不同性別的人互動，並嘗試建立正向的人際關係？	2	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	口語評量、實作評量
第 16 週 12/15-12/21	主題四 多元文化村	1-1 分享各地的飲食文化。	一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些國家？或是認識哪些國家的人？ 2.他們是怎麼和你打招呼的呢？ 3.每個地方打招呼的方式都不盡相同，你喜歡哪一種方式呢？ 一、教師配合課本提問： 1.你曾遇過對飲食有特殊限制或習慣的人嗎？ 2.他們用餐的情況是什麼？ 二、教師引導思考：你知道他們為什麼會有這些限制或習慣呢？ 三、教師統整：不同的文化有不同的的飲食習慣。 1.你曾去過哪些地方看到不一樣的飲食特色呢？ 2.你去到那些飲食文化不一樣的地方，有發生過哪些印象深刻的事？ 3.發現他們跟你飲食的方法不一樣時，你會怎麼做呢？ 教師統整：只要我們用心去觀察，就能發現不同的文化有自己獨特的飲食習慣。	2	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	口語評量、實作評量
第 17 週 12/22-12/28	主題四 多元文化村	1-2 察覺不同文化的差異。	活動 2：文化新視野 一、教師配合課本提問： 1.你還接觸過哪些文化讓你印象深	2	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
		2-1 表達對文化差異的理解。	刻？ 2.在顏色方面，你看過哪些文化對顏色有不一樣的解讀嗎？ 3.在收到禮物，怎樣才是合宜的表現？為什麼會這樣做呢？ 4.在服裝與居住的房子呢？有看過讓你印象深刻的嗎？ 二、教師引導思考： 聽到這麼多不一樣的文化，有什麼特別的感受嗎？ 活動 1：文化淵源 一、教師配合課本提問： 1.你能接受和自己不同的文化嗎？ 2.能接受的原因是什麼？不能接受的理由又是什麼？ 教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 教師統整： 1.透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。		多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第 18 週 12/29-01/04	主題四 多元文化村	2-1 表達對文化差異的理解。 3-1 學習尊重的方法。	活動 2：文化差異探索 一、教師配合課本提問： 1.你對哪個文化有興趣？ 2.想要理解文化產生的原因，要怎麼做呢？ 二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 單元三：共好世代 活動 2：尊重好方法 1.理解不同的文化後，可以用哪些行動來表示對他們的尊重呢？ 2.到一個新的環境或不同文化的地方，可以怎麼做？ 3.如果看到心中覺得怪異的文化習俗，你會怎麼做？ 三、教師統整： 1.每個文化都有它形成的原因，我們應該用尊重的態度面對。 2.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待，面對不同的文化，我們應該要有尊重的態度。	2	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	口語評量、實作評量
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	主題四 多元文化村	3-1 學習尊重的方法。 3-2 學習欣賞的方法。	一、教師配合課本提問： 1.面對不同的文化後，我們可以展現出哪些的具體的尊重方法呢？ 2.要如何落實在實際的生活中呢？ 二、教師引導思考： 從眼神、語言、態度.....要如何表達才是尊重對方呢？ 三、教師統整： 1.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待	2	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			2.每個文化都有它形成的原因，我們應該給予尊重。表達對文化的欣賞，我們可以怎麼做呢？ 教師統整： 好的文化值得讓人學習並欣賞，同時可能也會發現有需要我們關懷的族群與文化。		以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第 20 週 01/12-01/18	主題四 多元文化村	3-3 展現對不同文化的友愛行動。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問： 行動計畫擬定好後就實踐行動，你會如何執行呢？ 二、教師引導思考： 執行了自己規畫的內容後， 我發現了什麼呢？ 三、教師統整： 各文化的不同，我們要表示尊重。 各文化的優勢，我們要懂得欣賞。 各文化的弱勢，我們可以給予關懷。		【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	口語評量、實作評量
第 21 週 01/19-01/20 01/20 休業式	休業式	休業式	休業式	2	休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

實作評量(40)%、學單作品(30)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能分享大自然互動的經驗，覺察自然界生命現象的變化，探索自然與人類的關係。
2.透過各種方式探索個人的成長變化，了解生命中事件對自己的影響進而覺察自己與他人的成長差異。
3.分享合作經驗，覺察團隊中各個角色的重要性；從過程中找到合作的問題再次挑戰，省思自己在團隊中的表現與角色定位。
4.認識自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點；在團隊活動中從規畫、分工到執行的過程中，學習運用策略解決困難並發展團隊合作技巧。
5.觀察生活中需要關懷服務的人事物，覺察對方的需求，思考自己能力所及的服務行動。
6.了解關懷對象所需的協助，規畫服務學習的工作重點，進行任務分工與學習，擬定執行服務行動計畫，解決遇到的困難；透過服務紀錄省思過程，進而覺察服務精神，發表服務成果並分享成長與收穫並向為自己服務的人表達感謝。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
實作評量 學生能將學習過程及所觀察到的課程知識完成紙本評量	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學單評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
課堂學習態度 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期 綜合 領域課程計畫

課程名稱	綜合領域	實施年級	六年級
設計者	六年級任課群	教材來源	翰林版
教學者	六年級任課老師	節數安排	18週，每週(2)節，共(36)節
議題融入	★重大議題 ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　■防災教育(高年級AED教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　■家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 ■生涯規劃教育　□家政教育　■法治教育　■多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　■國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。		
學習內容	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ac-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-1 服務學習的歷程。		
學習目標	1-1 了解職業的內容與職業各種不同的形態。 1-2 了解需要哪些能力與條件才能勝任職業工作。 2-1 探索自己感興趣的職業與未來可以從事的職業。 2-2 了解並嘗試不同方法以蒐集職業資訊。 2-3 發現影響職業選擇的不同因素。 3-1 觀察因應社會變化而發生的職業轉變。 3-2 探討未來和現在的職業的相同與不同之處。 3-3 反思未來職業所需的準備與能力。 1-1 發現解決問題能運用的資源類型。 1-2 比較各類資源運用的優缺點。 1-3 運用資源或媒體對生活的影響。 2-1 察覺資源與媒體對於生活的影響。 2-2 辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。 2-3 探討適切運用資源與媒體的方法。 3-1 了解自己生活有哪些需要解決的問題。 3-2 評估解決問題需要的資源。		

	3-3 評估資源優缺點，擬定解決問題的步驟。 3-4 運用適切資源解決生活中的問題。 3-5 反思與調整資源運用的方式。 1-1 能說出服務與被服務的經驗。 1-2 能尋找需要被服務的對象及其需求。 2-1 能認識服務學習的歷程。 2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。 3-1 能省思服務學習的意義並展開服務學習活動。 3-2 能展現關懷社會的行為並持續落實服務學習。
教材資源 /設備	1.五大特質：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%BA%94%E5%A4%A7%E6%80%A7%E6%A0%BC%E7%89%B9%E8%B4%A8 2.職務大百科：https://www.yes123.com.tw/admin/workwiki/index.asp 3.勞動部職業類別薪資調查：https://pswst.mol.gov.tw/psdn/ 4.產業價值鏈資訊平台：https://ic.tpex.org.tw/ 5.工作平台：https://jobooks.taiwanjobs.gov.tw/Default.aspx 6.4F 思考法：https://bannerstephen.blogspot.com/2012/03/4f.html 7.以 DFC 的力量提升教師專業、改變教學世界：https://flipedu.parenting.com.tw/article/002736 8.服務學習網：https://sa.knu.edu.tw/p/412-1005-2705.php?Lang=zh-tw

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
第 1 週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	主題一 夢想啟程	1-1 了解職業的內容與職業各種不同的形態	教師引導思考：我們曾想像過哪些未來中可能出現的職業呢？ 教師配合課本提問：社會上的職業工作很多元，為什麼會有這麼多種的職業呢？ 一、教師引導思考： 1.以前的職業種類比較多還是現在？為什麼？ 2.生活中有哪些職業讓你印象比較深刻的？ 二、教師說明：可以分享家人的職業嗎?有聽過或觀察過家人在找工作時的狀況嗎? 三、教師總結：大家找職業時是依照自己的興趣、專長技能或是其他條件呢？	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	口語評量、實作評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	主題一 夢想啟程	1-2 了解需要哪些能力與條件才能勝任職業工作。	一、教師配合課本提問： 從事職業時需要哪些條件或能力呢？ 二、教師引導思考： 教師提問：未來找工作時，會選擇我們喜歡或有興趣的職業，像是課本上的寵物美容師，大家覺得寵物美容師需要哪些能力或條件？ 學生擬答：好像很多職業都會有特定的需求條件或要求的專長。 三、教師提問： 可以說說看曾經看過職業的徵才資訊。 我們看到職業都只是表面的部分，例如工作內容、薪水等，除了這些表面上看的到的，職業有其他的價值嗎？像是消防員的生命安全、科學家發明許多創新科技等職業。 教師引導思考： 三、教師總結： 我們可以試著解析一份職業，把職業的工作項目、工作內容、工作時間、工作環境等條件逐項釐清，仔細看看，這份職業是不是像你想的一樣，你適合從事這份工作嗎？有具備充足的條件	2	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			嗎？			
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	主題一 夢想 啟程	2-1 探索自己感興趣的職業與未來可以從事的職業。	一、教師引導思考： 前面認識了許多職業，有找到你喜歡或感興趣的職業嗎？（可用 16 型人格特質來檢核）。 二、教師總結： 1.有哪些方法是我們可以使用的？方便使用嗎？正確性如何呢？發現有用資訊對我們的幫助。 教師配合課本提問： 1.職業五花八門，我們在前面的單元也了解了自己的特質，哪些職業和你的「特質」相符呢？要怎麼知道這些職業的資訊呢？ #認識國軍及國防/介紹軍職的特殊性及重要性/1-2-2 了解全民國防的意義與必要性 教師引導思考： 1.可以做哪些事情協助我們勝任有興趣的職業。 2 請學生思考與討論，職業需要的能力和自身有的能力或特質可以符合嗎？ 三、教師總結： 想想看，個人人格特質、能力、價值觀、興趣、專長與職業的關聯。	2	【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國防教育 1-2-2 了解全民國防的意義與必要性	口語評量、實作評量
第 4 週 03/09-03/15	主題一 夢想 啟程	2-2 了解並嘗試不同方法以蒐集職業資訊。 2-3 發現影響職業選擇的不同因素。 3-1 觀察因應社會變化而發生的職業轉變。	在就業網站裡有發現什麼嗎？原本對於職業中的刻板印象，在探索與觀察之後，我們有哪些了解？ 教師總結： 護士一定是女生嗎？卡車司機能不能讓女生擔任？年紀太大就不能工作、上班了？有哪些職業有特別限制條件呢？為什麼？可以說說看嗎？ #認識國軍及國防/介紹軍職的特殊性及重要性/1-2-2 了解全民國防的意義與必要性 學生執行： 試著用表格歸納出心中某一項職業，再來討論為什麼畫出來的職業是某一種形象呢？ 教師引導思考： 有些職業我們會直覺地想到需要某些特別的條件，只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙並不會成為從事某項職業的限制。 教師引導思考： 職業的出現是因為人們的需求，每一個時代的人們需求不同或造就各種不同的職業，想想看有哪些職業是以前有而現在消失的呢？另外你覺得有哪些職業未來會出現呢？為什麼？ 記錄歷程與反思： 職業是依照社會時代的需求出現的，當需求消失了職業也會跟著不見。我們應該思考一下，如何準備並學習以應對未來多變的環境。	2	【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國防教育 1-2-2 了解全民國防的意義與必要性	口語評量、實作評量
第 5 週 03/16-03/22	主題一 夢想 啟程	3-2 探討未來和現在的職業的相同與不同之處。	一、教師配合課本引導： 想想看，未來的職業和現在的職業會一樣嗎？有可能發展出哪些新的職業類型呢？這些新的職業與哪些因素相關呢？	2	【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			二、教師引導思考： 人工智慧會怎麼影響人們的職業呢？會越來越輕鬆嗎？當環境越來越惡化，我們可以做些什麼呢？需要用電的器材越來越多，如何能得到潔淨的能源？ 三、學生執行： 根據未來可能的需求思考可能會出現的職業。 四、記錄歷程與反思： 每個世代的需求都不太一樣，因應未來的發展，會出現許多新型態的行業，我們要提早因應準備。		了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	主題一 夢想 啟程	3-3 反思未來職業所需的準備與能力。	一、教師引導思考： 因應未來可能出現的職業，我們可以從現在開始做些什麼準備或精進的能力呢？ 二、學生自我檢核： 1.我能探索不同職業，了解職業型態的分類，明白職業不會受到刻板印象的限制。 2.我能運用資源探索自己感興趣的職業。 3.對於想像未來我可能從事的職業，我會思考自己需要哪些能力。 三、教師總結： 面對未來職業可蒐集資料並時時關注目前的議題，這些都有可能成為未來職業的需求，不為自己設限並盡可能多嘗試與想像。	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	口語評量、實作評量
第 7 週 03/30-04/05 4/2 體表會補假 4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假	主題一 夢想 啟程	1-1 發現解決問題能運用的資源類型。 1-2 比較各類資源運用的優缺點。 1-3 運用資源或媒體對生活的影響。	一、教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 二、教師提問：我們曾經有過哪些使用資源的經驗？這些資源幫助我們解決過哪些問題？ 教師引導學生進行體驗活動：將班級分組別進行「支援前線」的活動。由老師提出達成目標的條件，例如：將物品排出五公尺的長條，物品沒有限制。 學生：進行活動體驗：過程可以討論 二、教師引導思考：進行體驗活動時， 1.我們是如何想到解決方法的？ 2.我們運用了哪些資源？ 3.哪些地方提供了這些資源？ 4.這些資源有哪些優缺點？ 5.我們是怎麼決定要使用哪些資源的呢？ 三、教師總結：各種能夠協助解決問題的人事物，都是資源，各類的資源也都會有優缺點，我們要學習的是，尋找出最適合自己解決問題的資源，並決定如何使用。	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	口語評量、實作評量
第 8 週 04/06-04/12	主題二 資源 在身邊	2-1 察覺資源與媒體對於生活的影響。 2-2 辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。	一、教師配合課本提問： 面對生活中各種媒體呈現的訊息，我們如何解讀與辨別這些訊息呢？ 二、引導思考： 我們可以透過 4F 思考法來觀察這些訊息想要表達的意義。 1.從這些訊息我們觀察到什麼事實？ 2.面對這些訊息你有什麼感覺？ 3.我們從這些訊息中發現哪些可能的意義？ 4.我們推測可能是？ 三、教師總結： 媒體訊息所呈現的觀點，我們要從不同的角	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			度多多了解（人、事、時、地、物），並且思考清楚，這些訊息呈現了什麼？什麼沒有呈現？可能導致的結果是什麼？			
第 9 週 04/13-04/19	主題二 資源在身邊	2-3 探討適切運用資源與媒體的方法。	有哪些管道可以協助我們查詢訊息的真偽？學生擬答：臺灣事實查核中心、MyGoPen、165 全民防騙網…… 二、教師引導思考： 身為學生的我們在運用資源與媒體時，能有什麼行動來增加自己的媒體素養？ 學生擬答：有意識的點閱我們瀏覽的文章。 三、教師總結： 對於資源的運用與傳播我們要具備安全意識，接收訊息時透過人、事、時、地、物，來協助自己判別真假新聞，並且需要察覺自己運用時的狀態。當我們透過網路發言，傳佈了不適當的訊息，可能會產生哪些結果呢？ 學生擬答：因為網路發言可以隱匿身分不負責，所以有些人會選擇做出違反道德或是法律的行為，以為不會被發現。 三、教師引導思考： 我們使用網路發布各種訊息時，可以如何避免造成對別人的傷害呢？ 學生擬答： 傳播訊息之前要先想一想，網路消息傳播的速度非常快速，未經證實的消息會以訛傳訛，忽略人身安全及媒體傳播的法律問題。	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	口語評量、實作評量
第 10 週 04/20-04/26 04/21、04/22 期中評量	主題二 資源在身邊	3-1 了解自己生活有哪些需要解決的問題。 3-2 評估解決問題需要的資源。	仔細回想我們的生活中，有哪一些問題需要解決呢？ 學生思考：察覺自己需要解決的問題 教師引導思考： 造成這些問題可能的原因有哪些？可以透過 3W（what、so what、now what）想一想，有什麼問題困擾我（what）？原因可能有哪些（so what）？我可以想到哪些解決問題的方法（now what）？ 教師提問： 面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？ 學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	口語評量、實作評量
第 11 週 04/27-05/03	主題二 資源在身邊	3-3 評估資源優缺點，擬定解決問題的步驟。 3-4 運用適切資源解決生活中的問題。	一、教師引導思考： 我們用來解決問題的資源，可能有哪些優缺點呢？ 二、學生思考： 自己想要運用的資源的優缺點。 三、教師引導思考： 做好運用規畫的資源過後，可以如何執行呢？規畫與執行可能會有什麼差異？	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	口語評量、實作評量
第 12 週 05/04-05/10	主題二 資源在身邊	3-5 反思與調整資源運用的方式。	一、教師配合課本提問： 學習了這個單元，面對各種資源與訊息時，我們還有哪些想法呢？ 二、學生擬答： 1.我會找出適合我運用的資源。 2.運用資源時要時時察覺與思考。 3.察覺可以幫助我們適當運用資源。	2	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			三、教師總結： 運用資源時，過程要時時察覺資源的適用性，並且針對狀況調整運用方式。			
第 13 週 05/11-05/17	主題二 資源在身邊	1-1 能說出服務與被服務的經驗。	在這全新的單元進行之前，誰可以說說看，這個單元內容主要在學些什麼呢？ 教師引導思考： 1.畫面中的主角們說了哪些話呢？ 2.你曾經有哪些對話中的經驗呢？ 教師總結： 過去我們曾經服務過他人，接下來我們要試著擴大服務行動並省思其中意義。 舉例:校園內就可以有我們服務的對象，也可以讓我們從中學習如何去服務其他需要幫忙的人。 說明:走出校園我們可以做哪些服務活動呢？ 學生擬答：我跟媽媽一起到圖書館當志工，幫忙圖書上架，服務了許多愛書人。 你覺得除了校內服務活動以外，還有哪些服務行為呢？ 學生擬答：我曾經參加淨灘活動，讓許多海洋生物免於垃圾的困擾與威脅。 教師總結：不管是什麼樣的服務活動，最重要是讓生活變得更好並從中省思互助精神！ 教師引導思考： 不同的服務角色，有什麼不一樣的感受呢？ 學生擬答：我覺得幫助他人很有成就感；接受幫助覺得社會充滿溫暖。	2	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量、實作評量
第 14 週 05/18-05/24	主題三 服務特攻隊	1-1 能說出服務與被服務的經驗。 1-2 能尋找需要被服務的對象及其需求。 2-1 能認識服務學習的歷程。	一、教師配合課本提問：自己曾經參與過哪些服務活動的經驗，以及服務之後的感想？ 二、教師引導思考： 1.大家對於彼此的服務經驗都有著不同的感想，有哪些是印象深刻與值得思考的呢？ 2.可以分享一下自己想要記錄哪件服務的過程呢？ 學生擬答： (1)我想要記錄一下我們去幼兒園說故事給弟弟妹妹聽的經驗。 (2)我想要記錄我們去養老院才藝表演給長輩看的過程。 教師引導思考： 1.你的身邊遇到過哪些需要關懷的人、事、物呢？ 學生擬答：功課不會寫的弟弟。 2.你還有想到哪些呢？ 三、教師總結： 除了周遭的人、事、物以外，我們也可以自己的能力，透過不同方式關懷遠方的社會。	2	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量、實作評量
第 15 週 05/25-05/31	主題三 服務特攻隊	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	一、教師配合課本提問： 1 服務他人的過程有哪些呢？ 二、教師引導思考： 1.為什麼會取這樣子的標題呢？你覺得有哪些意涵呢？ .2 步驟一有哪些內容呢？ 學生擬答： (1)討論服務的對象。 (2)需求分析。 (3)想要採取的行動。	2	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量、實作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容 （重點摘錄）	節數	議題融入 重點說明	評量 方式
			一、教師配合課本提問：著手服務時，我們應該構思哪些細節呢？ 學生擬答： (1)確認我們最想要解決的問題是什麼？ (2)解決的方法有哪些？這樣才能集思廣益找策略。 (3)有哪些資源可以善用呢？學校？社區？家人？還有…… (4)我們要具備的能力是什麼？ (5)他人的需求。			
第 16 週 06/01-06/07	主題三 服務特攻隊	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	一、教師配合課本提問： 1.行動主要是哪些內容呢？ 2.為什麼要這樣做呢？ 教師引導思考：在服務行動中，我們應該注意哪些事情呢？ 學生擬答： (1)我認為環境是否安全很重要！ (2)我們的能力是不是足以服務關懷對方，是我覺得要審慎評估的部分。 教師引導思考： 服務的過程中有什麼感受與值得我們省思的呢？ 三、教師總結： 每次的服務行動中，我們都能思考從中學到的事情以及還可以再修正的地方，以讓下次的服務更好。	2	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量、實作評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	主題三 服務特攻隊	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。 3-1 能省思服務學習的意義並展開服務學習活動。	一、教師配合課本引導： 我們可以如何展現我的服務學習行動成果呢？ 二、教師引導思考： 在服務的學習歷程中，我們可以如何分享這些服務的成果呢？ 三、教師總結： 透過不同方式展現我們服務的喜悅與價值分享出去，進而影響他人。 二、教師引導思考： 1.我們還有哪些方式持續關懷他人並付出行動呢？ 2.你對於未來走出校園的服務活動有什麼樣的想法呢？	2	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量、實作評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫) 06/18-06/19 期末評量	畢業週	3-1 了解自己生活有哪些需要解決的問題。 2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	防災教育(高年級 AED 教育) 畢業花絮活動/國防山訓體驗/成年禮	2	國防教育 1-3-4 熟練滅火器、緩降索或逃生筒等器材的基本操作方法 1-3-5 養成利用各種方式升火、收集維生所需用水的能力	口語評量、實作評量

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

實作評量(40)%、學單作品(30)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能分享大自然互動的經驗，覺察自然界生命現象的變化，探索自然與人類的關係。
2.透過各種方式探索個人的成長變化，了解生命中事件對自己的影響進而覺察自己與他人的成長差異。
3.分享合作經驗，覺察團隊中各個角色的重要性；從過程中找到合作的問題再次挑戰，省思自己在團隊中的表現與角色定位。
4.認識自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點；在團隊活動中從規畫、分工到執行的過程中，學習運用策略解決困難並發展團隊合作技巧。
5.觀察生活中需要關懷服務的人事物，覺察對方的需求，思考自己能力所及的服務行動。
6.了解關懷對象所需的協助，規畫服務學習的工作重點，進行任務分工與學習，擬定執行服務行動計畫，解決遇到的困難；透過服務紀錄省思過程，進而覺察服務精神，發表服務成果並分享成長與收穫並向為自己服務的人表達感謝。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
實作評量 學生能將學習過程及所觀察到的課程知識完成紙本評量	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學單評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
課堂學習態度 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期　健康　領域課程計畫

課程名稱	健康領域	實施年級	六年級
設計者	劉文淵	教材來源	康軒版
教學者	六年級老師	節數安排	21週，每週(21)節，共(21)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　□防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☑性別平等教育　□環境教育　☑家庭教育　□家庭暴力防治　☑性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　☑法治教育　☑多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
領域學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。		
領域學習內容	Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。		

	Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。
學習目標	1.學習調適壓力、避免網路沉迷。 2.運用網路與人溝通時，表現合宜的禮儀。 3.覺察消費對環境的影響，做出健康消費選擇。 4.破除性別刻板印象，尊重每個人的不同。 5.認識性騷擾、性侵害與性剝削，學習自我保護。
教材資源/設備	1.教師準備網路沉迷和性平教育相關影片。 2.「網路使用習慣自我篩檢量表」、「規畫作息時間」、「作息時間表」、「網路和 3C 產品的使用規範」、「改進網路使用習慣」、「我的壓力紀錄表（一）」、「我的壓力紀錄表（二）」、「五正四樂促進健康」學習單。 3.淨零綠生活 https://greenlifestyle.moenv.gov.tw/ 4.教育部性別平等教育全球資訊網 https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home

教學進度安排						
週次 重要行事	單元名稱	學習目標 **（重點摘錄）**	教學重點/課程內容/活動歷程 **（重點摘錄）**	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01-09/07 **09/01** **開學日**	第一單元健康用網路	1.認識網路的便利性與正向使用網路的方法。 2.描述網路沉迷對健康的影響。 3.覺知網路沉迷所造成的威脅感與嚴重性。	第一單元健康用網路 第 1 課網路不沉迷 《活動 1》網路的正向使用 教師帶領學生閱讀課本並提問： 1.你和家人平常會使用網路嗎？在哪些狀況下會使用網路呢？ 2.使用網路帶給你哪些正面的幫助？ 《活動 2》你迷「網」了嗎？ 教師帶領學生閱讀課本，並請學生完成「網路使用習慣自我篩檢量表」學習單。	1	資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	發表 實作 演練
第 2 週 09/08-09/14 **09/10** **學校日**	第一單元健康用網路	4.透過篩檢量表，覺察個人網路沉迷問題。 5.理解避免網路沉迷的方法。 6.願意培養正向的網路使用習慣。 7.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與家人溝通網路使用的時間。 8.了解健康自主管理的原則與方法。	《活動 3》網路沉迷的影響 1.教師以小傑為例說明網路沉迷所形成的惡性循環。 2.教師播放網路沉迷相關影片，統整說明網路沉迷對生活造成的影響。	1	資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 家庭教育	發表 實作 演練
第 3 週 09/15-09/21	第一單元健康用網路	9.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 10.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 11.理解生活技能「抗壓能力」對健康維護的重要性。 12.運用「五正四樂促	《活動 4》2.教師請學生嘗試規畫放學後的作息時間表，完成「規畫作息時間」、「作息時間表」學習單。 3.教師請學生課後與家人訂定網路使用規範，完成「網網路和 3C 產品的使用規範」學習單。 《活動 5》溝通方法——我訊息 教師請學生上臺演練運用人際溝通方法「我訊息」，與家人溝通網路使用時間。	1	資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 生命教育(情緒教育、動物保育教育)	發表 實作 演練

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
		進健康」原則，強化面對壓力的能力。				
第 4 週 09/22- 09/28	第一單元健康用網路	9.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 10.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 11.理解生活技能「抗壓能力」對健康維護的重要性。 12.運用「五正四樂促進健康」原則，強化面對壓力的能力。	《活動 6》改進網路使用習慣 1.教師引導學生運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 《活動 7》面對壓力 1.教師帶領學生閱讀課本，說明：小傑會藉著上網逃避壓力，使網路沉迷狀況更加難以改善。想一想，藉著上網逃避壓力是健康的處理方法嗎？會造成什麼影響呢？ 2.教師提問：想一想，當你面對壓力時會出現什麼反應？ 3.教師帶領學生討論減少壓力的方法，完成課本生活行動家，寫下一件	1	【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 生命教育(情緒教育、動物保育教育)	發表 實作 演練
第 5 週 09/29 - 10/05	第一單元健康用網路	1.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 2.獨立演練網路訊息分享禮儀，維繫友誼關係。	第 2 課友誼維繫 《活動 1》通訊軟體溝通禮儀 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明通訊軟體溝通禮儀。 《活動 2》網路訊息分享禮儀（一） 1.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為在社群網站任意上傳朋友出糗照片的行為適當嗎？為什麼？ 2.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為每天在社群網站分享數十篇貼文的行為適當嗎？為什麼？	1	【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	發表 實作 演練
第 6 週 10/06-10/12 10/06 中秋節 10/10 國慶日	第一單元健康用網路	3.運用生活技能「自我肯定」，建立與朋友互動的自信。 4.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練合宜的情感表達方式。	《活動 3》社群訊息分享禮儀（二） 1.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為在社群網站直接貼上並發布他人分享的訊息適當嗎？為什麼？你認為發送未經證實的訊息適當嗎？為什麼？ 《活動 4》網路上互動的迷思 1.教師提問：你會在意自己社群貼文的按讚數和留言，如果沒有受到朋友的關注，你會有什麼反應呢？ 2.教師提問：與朋友在網路互動和在真實世界互動，這兩種互動形式中，你認為哪一種形式有助於友誼的維繫呢？為什麼？ 《活動 5》自我肯定 教師引導學生運用生活技能「自我肯定」，建立與朋友互動的自信。 《活動 6》情感合宜表達 教師帶領學生閱讀課本，引導學生思考下列溝通情境中「隱藏自己真實的想法」、「沒有考慮對方的感受」、「同時考慮自己和他人的感受」，哪一種方法比較適當？	1	【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	發表 實作 演練
第 7 週 10/13-10/19 10/14G5 學力檢測	第一單元健康用網路	3.運用生活技能「自我肯定」，建立與朋友互動的自信。 4.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練合宜的情感表達方	《活動 4》網路上互動的迷思 1.教師提問：你會在意自己社群貼文的按讚數和留言，如果沒有受到朋友的關注，你會有什麼反應呢？ 2.教師提問：與朋友在網路互動和在真實世界互動，這兩種互動形式中，你認為哪	1	【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵	發表 實作 演練

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
		式。	一種形式有助於友誼的維繫呢？為什麼？ 《活動 5》自我肯定 教師引導學生運用生活技能「自我肯定」，建立與朋友互動的自信。 《活動 6》情感合宜表達 教師帶領學生閱讀課本，引導學生思考下列溝通情境中「隱藏自己真實的想法」、「沒有考慮對方的感受」、「同時考慮自己和他人的感受」，哪一種方法比較適當？		守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 生命教育(情緒教育)	
第 8 週 10/20-10/26	第二單元打造健康消費心法	1.描述消費行為對環境的影響。 2.理解健康消費的方法、資源與規範。	第二單元打造健康消費心法 第 1 課健康消費選擇 《活動 1》消費選擇 教師帶領學生閱讀課本並提問：如果你是薇薇，聽完同學購物的做法，你會怎麼做？為什麼？ 《活動 2》想要與需要大不同 教師帶領學生閱讀課本並配合健康消費相關影片，引導學生理解「想要」和「需要」的差異。 《活動 3》健康消費決定 教師以選購運動鞋為例，配合影片引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 《活動 4》綠色消費（居家篇） 教師帶領學生閱讀課本，請學生觀察薇薇和家人的綠色消費行為。	1	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	發表 實作 演練 總結性評量
第 9 週 10/27-11/02	第二單元打造健康消費心法	3.認同健康消費的生活規範、態度與價值觀。 4.願意培養健康消費的生活型態。	《活動 5》綠色消費（飲食篇） 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明綠色飲食的做法。 《活動 6》綠色消費（旅遊篇） 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明綠色旅遊的做法。 2.教師請學生嘗試運用綠色旅遊概念，規畫三天二夜的畢業旅遊行程，完成「綠色旅遊」學習單。 3.畢業旅行形成設計融入綠建築 綠色消費形成	1	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 戶外教育	發表 實作 演練 總結性評量
第 10 週 11/03-11/09 11/04、11/05 期中評量	第二單元打造健康消費心法	5.運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 6.運用多元的健康消費資訊、產品與服務。 7.公開提倡綠色消費的信念和行動。	《活動 7》認識永續發展目標 12 教師配合影片帶領學生認識 SDGs 的由來與意義，以及和 SDGs 的 17 項目標，並請學生完成「認識永續發展目標（一）」、「認識永續發展目標（二）」學習單。 《活動 8》消費方式對環境的影響 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明快時尚的消費方式及其對環境的影響。	1	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	發表 實作 演練 總結性評量
第 11 週 11/10-11/16 G1 注音符號 評量	第二單元打造健康消費心法	1.描述媒體對於消費行為的影響。 2.對照生活情境的健康需求，尋求適用的生活技能。	《活動 9》服飾生命週期各階段的影響 教師帶領學生閱讀課本，引導學生分析服飾生命週期的各個階段對環境造成的影響。 《活動 10》綠色消費倡議行動 教師請學生和同學討論，思考可以如何以	1	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、	發表 實作 演練 總結性評量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
			具有創意的方式向家人、朋友宣傳綠色消費行動，完成「綠色消費倡議」學習單，並上臺分享。		用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第 12 週 11/17-11/23	第二單元 打造健康消費心法	3.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 4.理解發生消費問題的處理方法、資源與規範。	第二單元打造健康消費心法 第 2 課健康消費聰明購 《活動 1》破除廣告迷思 教師帶領學生閱讀課本並配合影片引導學生運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。	1	家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具 II-1-2-1 瞭解家庭資源的意涵 II-1-2-2 瞭解家庭日常消費情形	發表 實作 演練 總結性評量
第 13 週 11/24-11/30 11/26-11/28 G6 畢業旅行	第二單元 打造健康消費心法	3.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 4.理解發生消費問題的處理方法、資源與規範。	《活動 2》消費問題處理（一） 1.教師帶領學生閱讀課本，討論情境 1 薇薇購買現點現做的巧克力牛奶，其中所添加的牛奶過期，該如何處理？ 2.教師帶領學生閱讀課本，討論情境 2 媽媽想購買健康食品給薇薇吃，她應該注意什麼？ 3.教師帶領學生閱讀課本，討論情境 3 上國中的哥哥想要學習游泳，養成規律運動習慣，自己報名游泳訓練班。他上了一節課後想要退出，但是訓練班不肯解約，這時該如何處理？	1	家庭教育/家庭資源與管理 II-1-1-1 認識個人成長所需的家庭資源 II-1-1-2 參與個人物品與玩具的購買 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具 II-1-2-1 瞭解家庭資源的意涵 II-1-2-2 瞭解家庭日常消費情形	發表 實作 演練 總結性評量
第 14 週 12/01-12/07	第二單元 打造健康消費心法	5.願意培養健康消費的生活型態。 6.主動表現健康消費的行動。	第二單元打造健康消費心法 第 2 課健康消費聰明購 《活動 3》消費問題處理（二） 1.教師帶領學生閱讀課本，討論情境 4 爸爸為了參加鐵人三項競賽，在網路購物平臺訂購一輛自行車，檢查後對品質不滿意，這時該如何處理？ 2.教師帶領學生閱讀課本，討論情境 5 薇薇偷用爸爸的信用卡購買遊戲點數，爸爸收到信用卡帳單才發現，這時該如何處理？	1	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，知道如何尋求救助管道。 家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具 II-1-2-1 瞭解家庭資源的意涵 II-1-2-2 瞭解家庭日常消費情形	發表 實作 演練 總結性評量
第 15 週 12/08-12/14	第二單元 打造健康消費心法	5.願意培養健康消費的生活型態。 6.主動表現健康消費的行動。	《活動 4》消費者義務與權利 1.教師帶領學生閱讀課本，說明：身為消費者，應善盡消費者的義務、了解消費者的權利，請根據以下原則，和同學討論並舉例消費者義務與權利的做法。 2.教師請學生在生活中和家人實踐消費者的義務和權利，成為健康消費生活家。	1	家庭教育 II-1-1-3 整理個人的物品與玩具 II-1-2-1 瞭解家庭資源的意涵 II-1-2-2 瞭解家庭日常消費情形	發表 實作 演練 總結性評量
第 16 週	第三	1.關注性別刻板印象	第三單元友善的世界	1	【性別平等教育】	發表

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量 方式
12/15-12/21	單元 友善 的世 界	受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。 2.運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 3.認同職業的選擇不應受性別的限制。	第 1 課破除性別刻板印象 《活動 1》性別刻板印象的影響 教師帶領學生閱讀課本並配合影片引導學生運用「4F 思考法」思考。 《活動 2》打破性別框架 1.教師以「男兒有淚不輕彈」為例，帶領學生運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 2.教師請學生分組討論，運用 4F 思考法完成課本第 77 頁對話，省思「女生應該負責做家事」的性別刻板印象。 《活動 3》職業不分性別 教師請學生上臺分享「職業楷模」學習單，並提問：想一想，不同性別有各自適合的職業嗎？你有什麼想法呢？ 《活動 4》職業訪談 教師請學生上臺分享「職業訪談」學習單，說明職業所需具備的能力、工作的主要內容、性別是否對工作造成影響。		性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	實作 演練 總結 性評 量
第 17 週 12/22-12/28	第三 單元 友善 的世 界	1.認識性別友善廁所的設置理念。 2.運用 4F 思考法省思葉永鋕事件。 3.公開表達個人願意尊重不同性別特質。 4.使用不歧視約定書支持自己願意尊重不同性別特質的立場。 5.以同性婚姻家庭情境，認識性傾向基本概念	第三單元友善的世界 第 2 課尊重特質 《活動 1》認識性別友善廁所 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明性別友善廁所的定義及設置理念。 2.教師說明性別特質概念。 《活動 2》葉永鋕事件 教師帶領學生閱讀課本，說明玫瑰少年葉永鋕事件。 《活動 3》尊重差異 教師帶領學生閱讀課本，說明：為了避免發生如同葉永鋕事件的悲劇，面對不同性別特質者，「尊重差異」是消弭偏見和歧視的關鍵。你願意這麼做嗎？如果願意，請在「不歧視約定書」簽名。 《活動 4》性別友善 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明同性婚姻。 2.教師透過教育部性別平等教育全球資訊網說明性傾向基本概念。	1	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	發表 實作 演練 總結 性評 量
第 18 週 12/29- 01/04	第三 單元 友善 的世 界	1.認識性騷擾。 2.覺知性騷擾所造成的威脅感與嚴重性。 3.理解並演練遭遇性騷擾的因應方式。 4.自我反省，避免成為性騷擾加害者。 5.認識性侵害。 6.覺知性侵害所造成的威脅感與嚴重性。	第三單元友善的世界 第 3 課護身體自主權 《活動 8》遭遇性侵害時的自救方法 教師帶領學生閱讀課本，說明遭遇性侵害時的自救方法。 《活動 9》遭受性侵害時的處理方法 教師帶領學生閱讀課本，說明遭受性侵時的處理方法。 《活動 10》性侵受害者的求助資源 教師帶領學生閱讀課本並請學生上網搜尋性侵害受害者的求助資源，分組上臺分享求助資源的服務內容。 《活動 11》破除面對性侵受害者的錯誤觀念 教師帶領學生閱讀課本，引導學生運用生活技能「批判性思考」，破除針對性侵受害者說法的迷思。	1	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性侵害防制	發表 實作 演練 總結 性評 量

教學進度安排						
週次 重要行事	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量 方式
第 19 週 01/05-01/11 01/18-01/09 期末評量	第三單元友善的世界	6.願意同理並關懷性侵受害者。 7.認識兒少性剝削。 8.覺知網路兒少性剝削所造成的威脅感與嚴重性。 9.理解預防網路兒少性剝削的方法，避免私密影像外流，並拒絕成為性剝削加害者。 10.理解私密影像外流的因應方式。	第三單元友善的世界 第 3 課護身體自主權 《活動 12》關懷性侵受害者 教師帶領學生閱讀課本並提問：性侵害受害者常獨自承受壓力、不敢求助，除了專業機構所提供的協助之外，周遭的人也可以適時伸出援手，你知道可以怎麼做嗎？ 《活動 13》情境演練 教師帶領學生閱讀課本並提問：遭遇以下狀況時，你會如何應變？和同學分享你的做法，分組上臺演練。 《活動 14》認識兒少性剝削 教師配合影片介紹網路兒少性剝削。 《活動 15》網路兒少性剝削陷阱 教師帶領學生閱讀課本並配合影片和衛生福利部保護服務司兒童及少年性剝削防制《小心！照騙十大手法》帶領學生了解網路兒少性剝削陷阱。	1	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性侵害防制	發表 實作 演練 總結性評量
第 20 週 01/12-01/18	第三單元友善的世界	7.認識兒少性剝削。 8.覺知網路兒少性剝削所造成的威脅感與嚴重性。 9.理解預防網路兒少性剝削的方法，避免私密影像外流，並拒絕成為性剝削加害者。 10.理解私密影像外流的因應方式。	第三單元友善的世界 第 3 課護身體自主權 《活動 16》避免私密影像外流 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明避免私密影像外流的原則。 《活動 17》拒絕成為加害者 教師帶領學生閱讀課本並配合衛生福利部保護服務司兒童及少年性剝削防制《分享照片很有事！？》說明避免成為網路性剝削加害者的原則。 《活動 18》私密影像外流處理 1.教師提問：如果不幸遭遇私密影像外流的情況，可以怎麼做？ 2.教師介紹性影像處理中心，並帶領學生到性影像處理中心查詢調高社群和通訊軟體隱私設定的方法。	1	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性侵害防制	發表 實作 演練 總結性評量
第 21 週 01/20 休業式		休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。

2.能運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。

3.能獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。

4.能公開提倡綠色消費的信念和行動。

5.能運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。

6.能運用 4F 思考法省思性別刻板印象。

7.能理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。

8.能理解預防網路兒少性剝削的方法。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
定期評量 學生能將學習過程及所觀察到的課程知識完成紙本評量	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作及學單評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
課堂學習態度 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康**領域課程計畫

課程名稱	健康領域	實施年級	六年級
設計者	劉文淵	教材來源	康軒版
教學者	六年級老師	節數安排	18週，每週(18)節，共(18)節
議題融入	★重大議題 □海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： □性別平等教育　□環境教育　☑家庭教育　□家庭暴力防治　□性侵害防制 □生涯規劃教育　□家政教育　☑法治教育　□多元文化教育　□國防教育 □原住民族教育　□能源教育　□國際教育　□閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　□人權教育		
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本運動與保健計畫及實作能力，以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為		
學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。		

	Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。
學習目標	(*能反映學習領域的特性) 1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。 2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。 3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。 4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。 5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。 6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。
教材資源/設備	1.產銷履歷農產品資訊網 https://taft.moa.gov.tw/mp-1.html 2.衛生福利部國民健康署健康九九網站—分級醫療懶人包 https://health99.hpa.gov.tw/material/6297 3.衛生福利部食品藥物管理署—用藥安全宣導 https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9350

教學進度安排						
週次 進度	單元名稱	學習目標 (重點摘錄)	教學重點/課程內容/活動歷程 (重點摘錄)	節數	議題融入	評量方式
第1週 原 2/11-2/13 調至 1/21-1/23	第一單元食品安全解密	1.認識產銷履歷標章，以及產銷履歷相關資訊，掌握食品的生產過程。 2.運用「批判性思考」技能，解析使用食品添加物的優缺點。 3.覺知攝取過多超加工食品、食品添加物對健康的影響與嚴重性。 4.認識食品標示的含義，理解選購食品的方法。	第一單元食品安全解密 第1課食物的旅程 《活動1》鮮乳製作流程 《活動2》認識產銷履歷 2.教師發下「產銷履歷農產品」學習單，請學生和家人一起到超市，尋找有產銷履歷標籤的農產品，了解產品的履歷和生產資訊，並記錄下來。產製過程進行有效管理，期望提升生產者用藥安全、食品安全、環境衛生及永續生產等觀念。 《活動3》辨識加工食品 3.教師發下「食安新聞追追追」學習單，請學生課後蒐集食安新聞，並運用「批判性思考」技能判斷加工食品的健康與安全。 《活動4》解析食品添加物 《活動5》食品標示清楚看	1	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 食藥安全 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	發表 演練 實作 總結性評量
	01/24-02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第2週 02/23-03/01 2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假	第一單元食品安全解密	1.認識食品標示的含義，理解選購食品的方法。 2.運用「做決定」技能，選購健康的食品。 3.表達選購安心又健康食品的立場。	《活動6》聰明購買行動(一) 1.教師透過小禎的做法，說明如何運用「做決定」技能，選購安心又健康的食品。 2.教師分別說明當季水果、100%鮮榨果汁的優缺點。依照「產銷履歷農產品」學習單，請學生和家人一起到超市，尋找有產銷履歷標籤的農產品，了解產品的履歷和生產資訊，並記錄下來。產製過程進行有效管理，期望提升生產者用藥安全、食品安全、環境衛生及永續生產等觀念。	1	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境	發表 演練 實作 總結性評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量 方式
			《活動 7》聰明購買行動（二） 1.教師說明新鮮蔬菜、冷凍蔬菜的優缺點。 2.教師請學生課後完成「選購安心健康的食品」學習單，和家人一起運用「做決定」技能，選購有益健康的食		汙染與資源耗竭的問題。 食藥安全	
第 3 週 03/02-03/08 03/07 學校日	第一單元食品安全解密	1.理解食品中毒的種類和原因。 2.覺知食品中毒對人體消化系統的影響。 3.理解食品中毒的處理與自我照護原則。 4.理解預防食品中毒的原則。	第一單元食品安全解密 第 2 課預防食品中毒 《活動 1》常見的食品中毒種類 教師帶領學生閱讀課本第 22－23 頁情境，並配合影片說明常見的食品中毒種類。 《活動 2》食品中毒常見症狀 教師帶領學生閱讀課本第 24 頁情境，並說明當受汙染的食物進入消化系統（胃、小腸、大腸）後，會引起的症狀。 《活動 3》食品中毒的自我照護原則 1.教師說明食品中毒處理與自我照護原則	1	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。	發表 演練 實作 總結性評量
第 4 週 03/09-03/15	第一單元食品安全解密	5.流暢的操作食品中毒的處理與自我照護的方法。 6.主動表現預防食品中毒的行動。	《活動 4》預防食品中毒五原則 1.教師帶領學生閱讀課本第 26－27 頁，並配合影片說明預防食品中毒的方法。 2.教師請學生課後完成「預防居家食品中毒檢核」學習單，和家人一起檢視是否做到預防居家食品中毒的行動。 《活動 5》店家餐飲衛生安全注意事項 1.教師配合課本第 28－29 頁和影片說明餐飲衛生安全注意事項。 2.教師請學生課後向家人或親友宣導餐飲衛生安全注意事項，避免食品中毒。	1	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 食藥安全	發表 演練 實作 總結性評量
第 5 週 03/16-03/22	第一單元食品安全解密	7.理解餐飲衛生安全注意事項。 8.覺察餐飲衛生安全的重要性。 9.主動選擇符合餐飲衛生安全的店家。	《活動 6》餐飲店家的選擇 1.教師帶領學生閱讀課本第 30－31 頁情境，並說明壽司店的衛生安全注意事項。 2.教師將全班分為 2 人一組，引導學生運用餐飲衛生安全五面向的內涵討論果汁店應注意的衛生安全事項，並記錄在課本第 33 頁。 3.教師請學生課後完成「好店家怎麼選？」學習單，思考和家人外出用餐時，會如何選擇店家呢？並依照衛生安全五面向檢核外食店家的餐飲衛生安全，讓自己和家人安心享用美食。	1	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單急救項目 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 食藥安全	發表 演練 實作 總結性評量
第 6 週 02/23-03/29 03/28 體表會	第二單元健康醫點通	1.運用「做決定」技能，選擇適當的醫療院所就醫。 2.理解分級醫療制度、家庭醫師、雙向轉診制度、部分負擔的功能與其精神。 3.運用病徵描述原則，表達身體的不適。	第二單元健康醫點通 第 1 課守護醫療資源 《活動 1》就醫好決定 1.分級醫療制度的精神在於分流病人，使醫療資源能被最有效的運用。 《活動 2》家庭醫師的好處 1.發下「我家的家庭醫師」學習單，請學生課後和家人一起搜尋住家分別有哪些醫療院所，並圈出屬於你們家的家庭醫師所隸屬的醫療院所。 《活動 3》認識雙向轉診制度 教師帶領學生閱讀課本第 42－43 頁情境，	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單問題。 食藥安全	發表 演練 實作 總結性評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量 方式
		4.認識並學會看處方箋上的資訊。	並說明雙向轉診制度。 《活動 4》看診掛號與費用規範 1.說明：就醫時繳交的費用，除了掛號費，還會依照看診的需求，增加其他的「部分負擔費用」。 2.查詢個人醫療資訊的方法。			
第 7 週 03/30-04/05 **4/2 體表會補假** **4/3-4/6 兒童節暨民族掃墓連假**	第二單元健康醫點通	5.理解醫師與藥師專業分工的重要性與優點。 6.理解至醫院看診的過程與注意事項。	《活動 5》病徵描述原則 1.透過嘉強的案例，說明生病看診時，病徵描述的原則。 2.教師將全班分為 2 人一組，模擬看診的過程。 3.教師發下「生病了怎麼說？」學習單，請學生根據自己生病的經驗，運用病徵描述原則，寫下完整的訊息。 《活動 6》醫藥專業分工 1.課本第 48－49 頁說明處方箋應標示的資訊。 2.教師說明醫師與藥師的專業分工。 3.教師分享：醫藥分業的優點有哪些？	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	發表 演練 實作 總結性評量
第 8 週 04/06-04/12	第二單元健康醫點通	7.認識急診的功能與重要性。 8.覺知濫用醫療資源的後果與嚴重性。 9.認同珍惜醫療資源的態度。 10.藉由分析新聞案例來支持自己提倡正確就醫行為的立場。 11.檢視就醫經驗並改善自己的就醫行為。	《活動 7》醫院看診流程與注意事項 教師帶領學生閱讀課本第 52－54 頁情境，並說明到醫院看診的流程與注意事項。 《活動 8》急診資源不濫用 教師帶領學生閱讀課本第 55 頁情境，並說明急診的功能與重要性。 《活動 9》珍惜醫療資源 1.教師帶領學生閱讀課本第 56 頁新聞，思考報導中的就醫行為有哪些問題與可能造成的後果，並將討論結果記錄在「珍惜醫療資源」系列學習單。 2.教師引導學生檢視自己使用醫療資源的行為，思考改進的方法，並完成課本第 57 頁「珍惜醫療資源行動檢核表」。 3.教師發下「就醫觀念宣導」學習單，請學生課後製作一份宣導正	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 食藥安全	發表 演練 實作 總結性評量
第 9 週 04/13-04/19	第二單元健康醫點通	1.運用「批判性思考」技能，分辨藥品廣告訊息的正確性。 2.了解用藥諮詢的方法，表現正確購買藥品行為。 3.認識藥品分級，學會看藥品標示。 4.了解用藥的注意事項，表現正確的用藥方法。 5.認識合格藥師的條件，留意社區醫療資源。	第二單元健康醫點通 第 2 課用藥保安康 《活動 1》做身體的主人 1.教師帶領學生閱讀課本第 58 頁情境，並說明運用「批判性思考」技能來分析，再做出判斷的方法。 2.教師引導學生依照「批判性思考」技能步驟，判斷「一天 3 顆，90 天就可治癒白內障、青光眼」的廣告文案是否真實，並完成「藥品廣告辨真假」學習單。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	發表 演練 實作 總結性評量
第 10 週 04/20-04/26 **04/21、04/22 期中評量**	第二單元健康醫點通	3.認識藥品分級，學會看藥品標示。 4.了解用藥的注意	《活動 2》清楚表達自己的身體狀況 1.教師說明購買藥物時，應向醫師說明的內容。 2.教師引導學生練習表達自己的身體狀	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問	發表 演練 實作 總結性

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量 方式
		事項，表現正確的用藥方法。 5.認識合格藥師的條件，留意社區醫療資源。	況，並將個人或家人買藥的經驗記錄在課本第 59 頁「生活行動家」。 《活動 3》藥品分級與標示 1.教師帶領學生閱讀課本第 60 頁，並配合影片說明藥品依照使用風險性高至低分為處方藥、指示藥、成藥。		題。 食藥安全	評量
第 11 週 04/27-05/03	第二單元健康醫點通	6.描述可能導致藥物中毒的行為與預防方法。 7.認同正確用藥的態度與其重要性。	2.教師帶領學生閱讀課本第 61 頁，並說明藥品標示的注意事項。 3.教師請學生拿出課前準備的藥品包裝，觀察藥品包裝上的標示，並將相關資訊記錄在「藥品標示清楚看」學習單。 《活動 4》清楚用藥方法與時間 教師配合課本第 62－63 頁說明服用藥品應按醫師或藥師指示，並詳讀外盒說明、藥品說明書（仿單）標示的用法、用量和服用時間。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。食藥安全	發表 演練 實作 總結性評量
第 12 週 05/04-05/10	第二單元健康醫點通	6.描述可能導致藥物中毒的行為與預防方法。 7.認同正確用藥的態度與其重要性。 8.熟悉並操作藥物中毒的急救處理方法。	《活動 5》可能導致藥物中毒的行為 1.教師配合課本第 64 頁說明可能導致藥物中毒的行為。 2.教師引導學生思考預防藥物中毒方法。 3.教師請學生課後蒐集一篇藥物中毒的報導，分析其中毒的原因與預防方法，並記錄在「正確用藥行為」學習單。 《活動 6》藥物中毒的處理方法 1.教師配合課本第 65 頁說明藥物中毒的處理方法。 2.教師將全班分為 2 人一組，模擬藥物中毒的情境，一人扮演中毒者，另一人演練藥物中毒的處理方法。	1	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。食藥安全	發表 演練 實作 總結性評量
第 13 週 05/11-05/17	第三單元健康特攻隊	1.主動參與改善家人生活習慣的行動。 2.運用「目標設定」技能，協助家人擬定生活習慣改善計畫。 3.評估個人的飲食、身體活動和心理狀態。 4.自我反省並修正個人生活型態。	第三單元健康特攻隊 第 1 課健康全方位 《活動 1》維持全方位健康 1.真正健康的人，在生理、心理和社會適應三方面，都是良好的狀態。 2.教師配合課本第 71 頁、人體模型或影片，說明人體主要器官的功能，並請學生記錄在「人體器官探險」學習單。 《活動 2》我的健康我決定 1.健康是由生活中許多好習慣累積而來的，不良的生活習慣長期累積可能導致罹患各種慢性病。	1	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	發表 演練 實作 總結性評量
第 14 週 05/18-05/24	第三單元健康特攻隊	1.了解健康檢查的意義和重要性。 2.了解可能導致代謝症候群的危險因子。 3.覺察代謝症候群對健康造成的威脅與嚴重性。 4.了解預防代謝症候群的方法。 5.公開提倡預防代謝症候群的方法。	三單元健康特攻隊 第 2 課健康達人出任務 《活動 1》健康檢查顧健康 《活動 2》認識代謝症候群 代謝症候群不是一種疾病，而是血壓、血糖、血脂異常及肥胖等狀況的總稱。 《活動 3》測量腰圍的方法 1.教師說明並與學生示範測量腰圍的方法。 《活動 4》好膽固醇與壞膽固醇的形成 《活動 5》預防代謝症候群五大招 1.教師帶領學生閱讀課本第 78 頁，並配合影片說明預防代謝症候群五大招。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	發表 演練 實作 總結性評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題融入	評量 方式
第 15 週 05/25-05/31	第三單元健康特攻隊	6.主動參與改善家人生活習慣行動 7.運用「目標設定」技能，協助家人擬定生活習慣改善計畫。 8.評估個人的飲食、身體活動和心理狀態。 9.自我反省並修正個人生活型態。 10.運用「自我健康管理」技能，落實改善生活型態的計畫。	《活動 6》覺察不良生活習慣 《活動 7》生活習慣改善計畫 1.設定生活習慣改善計畫目標的方法。 2.與家人一起訂定生活習慣改善計畫 《活動 8》健康檢測站 教師發下「飲食習慣評估」、「身體活動量評估」、「心情溫度計」學習單 《活動 9》落實自我健康管理計畫	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	發表 演練 實作 總結性評量
第 16 週 06/01-06/07	第三單元健康特攻隊	1.覺察慢性病對健康造成的威脅與嚴重性。 2.了解罹患心血管疾病、糖尿病、腎臟病、癌症的成因、早期症狀與預防方法。 3.願意培養促進健康的生活型態。	第三單元健康特攻隊 第 3 課預防慢性病 《活動 1》認識心血管疾病 1.教師帶領學生閱讀課本第 86－87 頁，並配合影片介紹「心血管疾病」。 2.教師說明心血管疾病的預防原則。 《活動 2》認識糖尿病 1.教師帶領學生閱讀課本第 88－89 頁，並配合影片介紹「糖尿病」。 2.教師說明糖尿病的預防原則。 《活動 3》認識腎臟病	1	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	發表 演練 實作 總結性評量
第 17 週 06/08-06/14 06/09-06/10 畢業考	第三單元健康特攻隊	1.覺察慢性病對健康造成的威脅與嚴重性。 2.了解罹患心血管疾病、糖尿病、腎臟病、癌症的成因、早期症狀與預防方法。 3.願意培養促進健康的生活型態。	1.教師帶領學生閱讀課本第 90－91 頁，並配合影片介紹「腎臟病」。 2.教師說明腎臟病的預防原則。 《活動 4》認識癌症 1.教師帶領學生閱讀課本第 92－93 頁，並配合影片介紹「癌症」。 2.教師說明癌症的預防原則。 3.教師補充說明政府目前補助五大癌症篩檢，包含：口腔癌、乳癌、肺癌、子宮頸癌、大腸癌。	1	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	發表 演練 實作 總結性評量
第 18 週 06/15-06/21 06/16 畢典(暫)		畢業週	畢業週	1		

多元評量(包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述)

一、評量方式 (評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。)

定期評量(40)%、實作評量(30)%、學單作品(10)%、學習態度(20)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。

2.能運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。

3.能認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。

4.能學習正確用藥行為，避免藥物中毒。

5.能覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。

6.能認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。

三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
定期評量 學生能將學習過程及所觀察到的課程知識完成紙本評量	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作及學單評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
課堂學習態度 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	六年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	六年級體育團隊	節數安排	21週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☐環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☑法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A2　健體-E-C3		
領域學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
領域學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺(需換氣三次以上)與簡易游泳比賽。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。		
學習目標	1.了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。 2.了解並表現仰泳、蛙泳腿部的動作技能。 3.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 4.表現投擲、推擲的能力。 5.能規律運動，並完成體適能測驗。		
教材資源	學校體育器材		

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 1 週 09/01 － 09/07 09/01 開學日	球藝攻防戰	1. 了解並表現桌球發球、正手擊球、反手擊球動作技能。 2. 了解桌球單打、雙打比賽規則。 3. 了解並演練桌球比賽進攻和防守策略。 4. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 6. 應用學習策略，提高桌球擊球的學習效能。	第 2 課桌上競技 《活動 1》發球九宮格 1. 教師說明並示範「發球」的動作要領。 2. 教師說明「發球九宮格」活動規則。 《活動 2》發球連線戰 1. 教師說明「發球連線戰」活動規則。 2. 提問：想一想，發球時如何能準確的擊球，讓球落在不同位置呢？ 《活動 3》決勝發球 1. 教師說明「決勝發球」活動規則。 2. 提問：擔任發球者時，你發球策略是什麼呢？ 《活動 4》正手左右擊 1. 教師說明並示範「擊球腳步移動」的動作要領。 2. 教師說明「正手左右擊」活動規則。 《活動 5》正手反手擊球挑戰 1. 教師說明並示範「反手擊球」的動作要領。 2. 提問：想一想，球落在不同數字區域時，你會選擇用什麼方式擊球？	2	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	能依情境思考問題並說出打球策略
第 2 週 09/08 － 09/14 09/10 學校日	球藝攻防戰	1. 了解並表現桌球發球、正手擊球、反手擊球動作技能。 2. 了解桌球單打、雙打比賽規則。 3. 了解並演練桌球比賽進攻和防守策略。 4. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5. 表現積極參與、接受挑戰學習態度。 6. 應用學習策略提高桌球擊球學習效能	第 2 課桌上競技 《活動 6》正手擊球持久戰 1. 教師說明「正手擊球持久戰」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論合作策略。 《活動 7》反手擊球持久戰 1. 教師說明「反手擊球持久戰」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論合作策略。 《活動 8》桌球單打賽 1. 教師說明「桌球單打賽」活動規則。 2. 活動前教師說明戰績表記錄方式，請學生將各組戰績記錄在「桌球戰績紀錄」學習單。	2	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利。	能與同伴合作完成擊球持久戰
第 3 週 09/15 － 09/21	球藝攻防戰	1. 了解並表現桌球發球、正手擊球、反手擊球動作技能。 2. 了解桌球單打、雙打比賽規則。 3. 了解演練桌球比賽進攻和防守策略。 4. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5. 表現積極參與、接受挑戰學習態度。 6. 應用學習策略提高桌球擊球學習效能	第 2 課桌上競技 《活動 9》桌球雙打體驗 1. 教師將全班分成 2 人一組，兩組進行比賽。 2. 教師提問：比賽時發生了什麼問題呢？ 3. 教師請學生以桌球雙打規則進行活動，並提問：運用雙打規則練習，你覺得與體驗時間有哪些差異呢？	2	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能與同伴合作完成，並依照桌球雙打規則進行活動
第 4 週 09/22 － 09/28	泳往擲前	1. 認識區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 2. 表現運動精神和道德規範。 3. 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 4. 應用水中自救方法，維護運動安全。 5. 了解仰漂的動作技	第 2 課矯健如蛙游 《活動 1》向運動員學習 1. 教師請學生上臺分享「向運動員學習」學習單，說明欣賞的運動員曾參與的賽事、為比賽付出的努力，以及想向運動員學習的運動精神。 《活動 2》認識奧運比賽項目 1. 教師說明「奧運圖標模仿秀」活動規則。 2. 教師透過影片和奧運運動項目圖卡，帶領學生複習英語課所學的奧運運動項目單字。 3. 討論運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。	2	涯 E2 認識不同的生活角色。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	能分享向運動員學習的運動精神 能說出選手和觀眾的應盡的責任

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		能，並表現仰漂 15 秒、仰漂後站立的動作。	《活動 3》藉物仰漂 1. 教師說明「藉物仰漂」活動規則。 2. 教師請學生嘗試運用大寶特瓶代替浮板和浮條練習仰漂。 《活動 4》仰漂後站立 1. 教師說明並示範「仰漂後站立」的動作要領。 2. 教師將全班分成 2 人一組，分組挑戰仰漂 15 秒，仰漂後踩地站起。複習水母飄 30 秒換氣 3 次以及游泳前進 15 公尺。 《水中自救能力測驗—仰飄 15 秒、水母飄 30 秒換氣 3 次》 《游泳能力測驗—游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上》		海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 水域安全	能完成游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上 能做出水母飄 30 秒換氣 3 次
第 5 週 09/29 － 10/05	泳往擲前	1. 了解並表現仰泳、蛙泳腿部的動作技能。 2. 比較自己或他人仰泳、蛙泳腿部動作技能的正確性。 3. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4. 透過體驗或實踐，解決蛙泳活動的問題。	第 2 課矯健如蛙游 《活動 5》仰泳腿部動作要領 1. 教師說明並示範「仰泳腿部」的動作要領。 2. 學生一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 6》蛙泳腿部動作要領 1. 教師說明並示範「蛙泳腿部」的動作要領。 2. 教師提示常見的蛙泳腿部錯誤動作，引導學生注意同學是否做出這些常見的錯誤，提醒他正確的動作要領。 《活動 7》池邊坐姿蛙泳蹬夾腿 1. 教師說明「池邊坐姿蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2. 一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 8》池邊俯姿蛙泳蹬夾腿 1. 教師說明「池邊俯姿蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2. 一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 9》扶牆蛙泳蹬夾腿 1. 教師說明「扶牆蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2. 一人練習，另一人觀察完成蛙泳腿部動作檢核」 《活動 10》雙人持浮板蛙泳蹬夾腿前進 教師說明「雙人持浮板蛙泳蹬夾腿前進」活動規則，並帶領學生分組進行。	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 水域安全	能正確做出仰泳打水前進的動作 能正確做出持浮板蛙泳蹬夾腿前進的動作
第 6 週 10/06 － 10/12 **10/06 中秋節** **10/10 國慶日**	泳往擲前	1. 了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 2. 比較自己或他人蛙泳腿部動作技能的正確性。 3. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4. 透過體驗或實踐，解決蛙泳活動的問題。	第 2 課矯健如蛙游 《活動 11》扶牆蛙泳蹬夾腿 1. 教師說明「扶牆蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2. 一人練習時，另一人觀察，完成課本「蛙泳腿部動作檢核」。 《活動 12》單人持浮板蛙泳蹬夾腿前進 教師說明「單人持浮板蛙泳蹬夾腿前進」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動 13》蛙泳蹬夾腿前進算一算 1. 教師說明「蛙泳蹬夾腿前進算一算」活動規則。 2. 活動結束後，教師請學生分享觀察到的成功訣竅或發現的問題，討論後再次進行挑戰。	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 水域安全	能正確做出持浮板蛙泳蹬夾腿前進的動作 能樂於分享成功的經驗
第 7 週 10/13－ 10/19 **10/14G5 學力檢測**	泳往擲前	1. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2. . 透過體驗或實踐，解決蛙泳活動的問題。	第 2 課矯健如蛙游 《活動 14》蛙泳蹬夾腿異程接力賽 1. 教師說明「蛙泳蹬夾腿異程接力賽」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論活動策略。 《活動 15》游泳抽筋處理與預防 1. 教師說明造成抽筋的原因和預防的方法，並示範	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 安 E7	能說出造成抽筋的原因和預防的方

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		3. 了解抽筋的原因，演練抽筋處理和預防。	「游泳抽筋處理」的動作要領。 2. 教師將全班分成 3 人一組，在水中演練大腿、小腿、腳趾抽筋的處理方法。 《活動 16》水中自救方法 1. 教師說明並示範「水中自救方法」。 2 教師將全班分成 2 人一組，分組演練水中自救方法。《水中自救能力測驗—抽筋自解》		探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 水域安全	法 能做出不同身體部位的抽筋自解動作
第 8 週 10/20 — 10/26	泳往擲前	1. 了解並表現仰泳腿部和手部的動作技能。 2. 能游泳前進 15 公尺(需換氣三次以上)。	第 2 課矯健如蛙游 《活動 17》仰泳動作要領 1. 複習「仰泳腿部」的動作要領。 2. 持浮板仰泳打水。 3. 仰泳打水(不持浮具)。 4. 仰泳划手。 《水中自救能力測驗—仰飄 15 秒、水母飄 30 秒換氣 3 次》《游泳能力測驗—游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上》	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 水域安全	能手腳聯合完成仰式動作。 完成第 3 級測驗
第 9 週 10/27 — 11/02	泳往擲前	1. 了解並表現仰泳腿部和手部的動作技能。 2. 能游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）。	第 2 課矯健如蛙游 《活動 18》水中展演會—游泳前進 15 公尺 1. 挑戰捷式或仰式。 2. 持浮板踢蛙腳。 《水中自救能力測驗—仰飄 15 秒、水母飄 30 秒換氣 3 次》《游泳能力測驗—游泳前進 15 公尺換氣 3 次以上》》	2	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 水域安全	能手腳聯合完成仰式動作。 完成第 3 級測驗
第 10 週 11/03 — 11/09 **11/04** **11/05** **期中評量**	球藝攻防戰	1. 了解並表現盤球、踢球、停球、正足背前踢的動作技能。	第 3 課足下功夫 《活動 1》移位停傳球 1. 教師帶領學生複習踢球、停球、盤球動作要領。 2. 教師說明「移位停傳球」活動規則。 《活動 2》正足背前踢 1. 教師說明並示範「正足背前踢」的動作要領。 2. 教師將全班分成 4 人一組，面向牆壁練習正足背前踢，熟練定點踢球後，請學生嘗試助跑後正足背前踢。	2		能做出正確的正足背前踢的動作
第 11 週 11/10 — 11/16 G1 **注音符號評量**	球藝攻防戰	1. 了解並表現盤球、踢球、停球、正足背前踢的動作技能。 2. 了解並演練足球比賽的進攻和防守策略。	第 3 課足下功夫 《活動 3》盤球後射門 教師說明「盤球後射門」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動 4》過人後射門 1. 教師說明「過人後射門」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論攻防策略，請學生運用討論的結果再次進行活動。	2	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能做出正確盤球後射門動作能友善與隊友討論攻防策略
第 12 週 11/17 — 11/23	球藝攻防戰	1. 了解並表現盤球、踢球、停球、正足背前踢的動作技能。 2. **比較自己或他人足球動作技能的正確性。** 3. 了解並演練足球比賽的進攻和防守策略。	第 3 課足下功夫 《活動 5》合作射門 1. 教師說明「合作射門」活動規則。 2. 活動結束後，教**師帶領學生討論進攻策略，並可視學生練習情況，帶領學生進行進階活動。** 《活動 6》突破防守 1. 教師說明「突破防守」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論攻防策略，請學生運用討論的結果再次進行活動。	2	涯 E6 覺察個人的優勢能力。	能透過觀察找出個人技能優缺點。能積極與同伴討論進攻防守策略

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 13 週 11/24 － 11/30 11/26 － 11/28 G6 畢業旅行	球藝攻防戰	1. 了解並表現盤球、踢球、停球、正足背前踢的動作技能。 2. 比較自己或他人足球動作技能正確性。 3. 了解並演練足球比賽進攻和防守策略。 4. 表現運動精神和道德規範。 5. 觀賞足球運動賽事，分析攻防戰術。 6. 規畫並執行足球動作練習計畫。	第 3 課足下功夫 《活動 7》樂樂足球攻防賽 1. 教師說明「樂樂足球攻防賽」活動規則。 2. 活動結束後，教師請學生分享在活動中運用到的、或在活動中觀察到的攻防策略，請學生運用討論的結果再次進行活動。	2	法 E4 參與規則的制 定並遵守之。	能說出「樂樂足球攻防賽」活動規則 能積極與同伴討論進攻和防守策略，完成比賽
第 14 週 12/01 － 12/07	鈴轉舞技擊	1. 了解並表現扯鈴的動作技能。 2. 比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	第 1 課扯鈴巔峰 《活動 1》金雞上架 1. 教師說明並示範「金雞上架」的動作要領。 2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習金雞上架，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 2》金雞爬高' 1. 教師說明並示範「金雞爬高」的動作要領。 2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習金雞爬高，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 3》金雞飛渡 1. 教師說明並示範「金雞飛渡」的動作要領。 2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習金雞飛渡，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 4》金雞動作組合 教師請學生挑戰做出金雞上架、金雞爬高、金雞飛渡動作，連續不中斷。	2		
第 15 週 12/08 － 12/14	鈴轉舞技擊	1. 了解並表現扯鈴的動作技能。 2. 比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4. 表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5. **分享欣賞扯鈴表演的美感體驗。** 6. 應用學習策略，提高扯鈴學習效能。	第 1 課扯鈴巔峰 《活動 5》魔術解鈴 1. 教師說明並示範「魔術解鈴」的動作要領。 2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習魔術解鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動 6》翻筋斗 1. 教師說明並示範「翻筋斗」的動作要領。 2. 教師提問：練習翻筋斗動作時你遇到什麼狀況，使你無法順利完成？ 《活動 7》扯鈴表演秀 教師將全班分成 3 人一組，合作運用「魔術解鈴」、「翻筋斗」技巧設計組合動作，練習熟練後，分組上臺表演，**其他人觀察，並分享心得。**	2	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	觀看表演後能分享心得
第 16 週 12/15 － 12/21	鈴轉舞技擊	1. 了解並表現扯鈴的動作技能。 2. 比較自己或他人扯鈴動作技能正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4. 表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5. 分享欣賞扯鈴表演的	第 1 課扯鈴巔峰 《活動 8》魚躍龍門 1. 教師說明並示範「魚躍龍門」的動作要領。 2. 教師提問：練習魚躍龍門動作時你遇到什麼狀況，使你無法順利完成？ 《活動 9》仰觀星斗 1. 教師說明並示範「仰觀星斗」的動作要領。 2. 教師提問：練習仰觀星斗動作時你遇到什麼狀況，使你無法順利完成？	2	涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。	能依情境思考問題，並與同學討論，找出解決的策略。

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
		美感體驗。 6. 應用學習策略，提高扯鈴學習效能。	《活動 10》扯鈴挑戰 non-stop **1. 教師說明「扯鈴挑戰 non-stop」活動規則。** **2. 教師提問：你這組都挑戰成功了嗎？和同學說出你遇到的問題，共同解決並再次挑戰。** 《活動 11》拋接鈴 1. 教師說明並示範「拋接鈴」的動作要領。 2. 教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習拋接鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處。 《體適能檢測－立定跳遠》			
第 17 週 12/22 － 12/28	鈴轉舞技擊	1. 了解並表現扯鈴的動作技能。 2. 比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4. 表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5. 分享欣賞扯鈴表演的美感體驗。 6. 應用學習策略，提高扯鈴學習效能。	《活動 12》康莊大道 1. 教師說明「康莊大道」活動規則。 2. 教師提問：想一想，還可以用什麼方式將鈴放到長繩上呢？ **《活動 13》扯鈴運動欣賞** **1. 教師提問：扯鈴可與多種元素結合，創作出豐富變化的表演。你曾經觀賞扯鈴表演嗎？請分享你的扯鈴運動欣賞體驗。** **2. 教師請學生分享表演中印象最深刻的部分，並完成課本內容** 《體適能檢測－800M》 《普及化運動－樂樂棒球練習》	2	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷及審美判斷，分辨事實和價值不同。	觀看表演後能分享心得
第 18 週 12/29 － 01/04	泳往擲前	1. 了解並表現原地推擲球的動作技能。 2. 了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲的動作技能。 3. 比較自己或他人推擲球和肩上投擲動作技能的正確性。 4. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5. 在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 6. 透過體驗或實踐，解決擲遠活動的問題。	第 1 課擲向天際 《活動 1》認識鉛球運動 教師配合影片介紹鉛球運動。 《活動 2》鉛球握球方法 1. 教師說明並示範「鉛球握球」的動作要領。 2. 將全班分成 6 組，持壘球練習鉛球握球動作。 《活動 3》原地正面推擲 1. 教師說明並示範「原地正面推擲」的動作要領。 2. 教師將全班分成 6 組，先徒手練習原地正面推擲動作，再持壘球練習。 《活動 4》原地轉身推擲 1. 教師說明並示範「原地轉身推擲」的動作要領。 2. 教師將全班分成 6 組，先徒手練習原地轉身推擲動作，再持壘球練習。 《體適能檢測－柔軟度測驗》 《普及化運動－樂樂棒球練習》	2		操作
第 19 週 01/05－ 01/11 **01/18－ 01/09 期末評量**	泳往擲前	1. 了解並表現原地推擲球的動作技能。 2. 了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲的動作技能。 3. 比較自己或他人推擲球和肩上投擲動作技能的正確性。 4. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5. 在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 6. 透過體驗或實踐，解決擲遠活動的問題。	第五單元泳往擲前 第 1 課擲向天際 《活動 5》推鉛球體驗 1. 教師說明：用你學過的方法推擲鉛球，觀察並檢核同學的動作，做到的動作要領在課本「推擲鉛球檢核表」打勾。 2. 活動結束後，教師請學生分享自己或同學鉛球推擲動作是否正確。 《活動 6》推擲跳跳數生肖 1. 教師說明「推擲跳跳數生肖」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論活動策略。 《活動 7》認識標槍運動 教師配合影片介紹標槍運動。 《活動 8》原地肩上投擲標槍 1. 教師說明並示範「原地肩上投擲」的動作要領。 2. 教師說明「原地肩上投擲標槍」活動規則。 《體適能檢測－仰臥捲腹》《普及化運動－大隊接力練習》	2	【品德】 品 E6 同理分享	操作

教學進度安排						
週次	單元名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題融入	評量方式
第 20 週 01/12 － 01/18	泳往擲前	1. 了解並表現原地推擲球的動作技能。 2. 了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲的動作技能。 3. 比較自己或他人推擲球和肩上投擲動作技能的正確性。 4. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5. 在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 6. 透過體驗或實踐，解決擲遠活動的問題。	第五單元泳往擲前 第 1 課擲向天際 《活動 9》投擲跑跳大富翁 1. 教師說明「投擲跑跳大富翁」活動規則。 2. 變換線梯動作規定和國旗，請學生進行活動。 《活動 10》行進間肩上投擲標槍 1. 教師說明並示範「行進間肩上投擲」動作要領。 2. 教師說明「行進間肩上投擲標槍」活動規則。 《活動 11》投擲再投擲 教師說明「投擲再投擲」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動 12》標槍擲遠團體競賽 1. 教師說明「標槍擲遠團體競賽」活動規則。 2. 教師請學生記錄組員獲得的最高分及其投擲的方式，完成課本生活行動家。 3. 教師請學生課後自製紙棒作為標槍替代器材，運用原地肩上投擲和行進間肩上投擲的方式練習，檢視自己肩上投擲的表現。 《普及化運動－大隊接力練習》	2		操作
第 21 週 01/20 休業式		休業式	休業式		休業式	休業式

多元評量

（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）

實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1.能了解樂樂棒球和桌球規則，並同儕討論進攻與防守的策略，積極參與比賽，並表現運動技能。

2.學生能運用足下技能和攻防策略，展現身體的協調性和控制能力，了解規則並參與樂樂足球攻防賽。

3.積極參與課程，養成規律運動的習慣，完成體適能測驗，並維持良好的體適能。

4.了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲以及推擲的動作技能。

5.了解並表現扯鈴的動作技能。

三、評量標準

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單的短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期**健康與體育**領域課程計畫

課程名稱	**健康與體育**(體育)	實施年級	六年級
設計者	王怡雯	教材來源	康軒出版社
教學者	六年級體育團隊	節數安排	20週，每週(2)節，共(40)節
議題融入	★重大議題 ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☐防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育　☑環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☑法治教育　☐多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
核心素養	健體-E-A1　健體-E-A2　健體-E-C3		
學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。		
學習內容	Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺(需換氣三次以上)與簡易游泳比賽 Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。		
學習目標	1.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。 2.演練籃球防守基本動作和攻防策略。 3.挑戰4×100公尺接力、異程接力和障礙跑。 4.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。 5.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。		
教材資源	學校教學器材		

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週 原 2/11– 2/13 調至 1/21– 1/23	好球 開打	1. 遵守上課規則，與同學合作，表現團隊精神。 2. 活動中表現羽球發球、平擊球、擊小球與擊高遠球動作技能。 3. 探索羽球比賽進攻與防守策略。 4. 比較自己與他人羽球動作技能的正確性。	第 1 課羽球同樂 **《活動 1》羽球發球規則** **教師配合課本第 124–125 頁說明羽球單打比賽的基本規則。** 《活動 2》發球 1、2、3 1. 教師說明「發球 1、2、3」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：如何控制發球的落點呢？討論後再次進行活動。 《活動 3》黃金發球守護戰 1. 教師說明「黃金發球守護戰」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做能讓對方不易成功回擊球呢？	2	**法 E4 參與規則的制 定並遵守之。**	**能說出羽球單打比賽的基本規則。** 能正確的做出羽球單打發球的動作
	01/24–02/22 寒假(包含例假日及春節)					
第 2 週 02/23– 03/01 **2/23 開學日 2/27 和平紀念日補假**	好球 開打	1. **遵守上課規則，與同學合作，表現團隊精神。** 2. 活動中表現羽球發球、平擊球、擊小球與擊高遠球動作技能。 3. 探索羽球比賽進攻與防守策略。 4. 了解羽球平擊球、擊小球與擊高遠球動作要領 5. **比較自己與他人羽球動作技能的正確性。**	第四單元好球開打 第 1 課羽球同樂 《活動 4》平擊球姿勢 1. 教師說明示範羽球「平擊球」動作要領。 2. 教師示範後將全班分為 2 人一組，一人拋球，另一人練習以平擊球姿勢擊球過網。練習 10 球後，兩人角色互換。 《活動 5》雙人平擊球練習 教師說明「雙人平擊球練習」活動進行方式：2 人一組，隔網練習以平擊球對打。 **《活動 6》平擊球計次賽** **1. 教師說明「平擊球計次賽」活動規則。** **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：如何增加連續回擊平擊球的次數呢？** 《活動 7》輕放小球 1. 教師說明並示範羽球「小球」動作要領。 2. 教師示範後說明「輕放小球」活動進行方式：2 人一組，隔網練習擊小球，互相回擊 10 個回合。	2	**涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。**	**能與同伴合作與討論，找出策略，完成增加連續回擊平擊球的次數。**
第 3 週 03/02– 03/08 **03/07 學校日**	好球 開打	1. 遵守上課規則，與同學合作，表現團隊精神。 2. 探索羽球比賽進攻與防守策略。 3. 比較自己與他人羽球動作技能的正確性。 4. 了解羽球移位步伐的動作要領。 5. 在活動中表現羽球移位步伐的動作技能。 6. 演練羽球比賽進攻與防守策略。 7. 課後進行羽球活動，養成規律運動習慣。	第 1 課羽球同樂 《活動 8》擊出高遠球 1. 教師說明並示範羽球「高遠球」動作要領。 2. 教師示範後說明「擊出高遠球」活動進行方式：2 人一組，隔網練習擊高遠球，互相回擊 10 個回合。 《活動 9》擊球挑戰賽 1. 教師說明「擊球挑戰賽」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論在活動中觀察到的得分策略。 《活動 10》墊步與交叉步移位 教師說明並示範「墊步移位」、「交叉步移位」動作要領。 《活動 11》前後場移位 教師示範「前後場移位」活動進行方式。 《活動 12》左右移位 教師示範「左右移位」活動進行方式。	2		能擊出高遠球 能認真練習羽球步伐
第 4 週 03/09– 03/15	好球 開打	1. 遵守上課規則，與同學合作，表現團隊精神。 2. 探索羽球比賽進攻	第 1 課羽球同樂 《活動 13》米字步伐 教師說明並示範「米字步伐」活動進行方式。 《活動 14》米字模仿秀	2	**涯 E6 覺察個人的優勢 能力。**	能擊出高遠球和做出正確的

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		與防守策略。 3. **比較自己與他人羽球動作技能的正確性。** 4. 了解羽球移位步伐的動作要領。 5. 在活動中表現羽球移位步伐的動作技能。 6. 演練羽球比賽進攻與防守策略。 7. 課後進行羽球活動，養成規律運動習慣。	教師說明並與同學示範「米字模仿秀」活動進行方式。 **《活動 15》移位擊球** **1. 教師說明「移位擊球」活動規則。** **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些成功回擊球的技巧呢？** 《活動 16》羽球單打賽 1. 教師說明「羽球單打賽」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論問題，並記錄在「羽球達人」學習單。			步伐 **能說出自己成功回擊球的技巧**
第 5 週 03/16– 03/22	鍛鍊好體能	1. 了解 4×100 公尺接力比賽規則。 2. 表現接力要素和動作技巧。 3. 與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4. 活動中表現接力賽起跑、助跑、傳接棒動作技能，發展個人潛能。 5. **透過體驗或實踐，解決接力情境遇到的問題。**	第 1 課接力與障礙跑 《活動 1》4×100 公尺接力 1. 教師說明正式 4×100 公子接力賽規則。 2. 教師說明進行接力賽時，節省傳接棒時間的方法，並引導學生複習「不換手傳接棒」。 **《活動 2》擊掌接力** **1. 教師說明「擊掌接力」活動規則。** **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：原地起跑與助跑後起跑哪一種方式更容易加快速度？為什麼？** **《活動 3》助跑傳接棒** **1. 教師說明「助跑傳接棒」活動規則。** **2. 教師提問：接棒者開始助跑的最佳時機為何？** **《活動 4》接力情境題** **教師配合課本第 160–161 頁，引導學生思考導致下列情境的可能原因與解決辦法，並記錄在「接力情境題」學習單。**	2	**涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。**	**能依接力情境題說出可能原因與解決辦法和應表現出的態度**
第 6 週 02/23– 03/29 **03/28 體表會**	鍛鍊好體能	1. 與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2. 活動中表現接力賽起跑、助跑、傳接棒動作技能，發展潛能。 3. 檢視自身能力，探索接力棒次安排的策略。	第 1 課接力與障礙跑 《活動 5》棒次安排 1. 教師說明「棒次安排」活動進行方式。 2. 活動結束後，教師請各組分享：你們組別棒次安排的策略是什麼？ 《活動 6》4×100 公尺接力賽 1. 教師說明「4×100 公尺接力賽」活動進行方式。 **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：你這組棒次的安排還可以如何調整，讓整體成績提升呢？為什麼？** **3. 教師引導學生思考：如果在 400 公尺場地進行接力賽時，有些人負責跑直道，有些人要跑彎道，可以如何安排棒次呢？**	2	**戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	**能分享自己對跑直道和跑彎道的感受，和仔細聆聽同伴感受。能與同伴討論，並排出接力棒次。**
第 7 週 03/30– 04/05 **4/2 體表會補假 4/3–4/6 兒童節暨民族掃墓**	鍛鍊好體能	1. 了解異程接力比賽規則與要素。 2. 活動中表現接力賽起跑、助跑、傳接棒動作技能，發展潛能。 3. 檢視自身能力，探	第 1 課接力與障礙跑 《活動 7》1000 公尺異程接力體驗 1. 教師說明正式異程接力規則。 **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：你們考慮了哪些因素來安排棒次呢？為什麼？《活動 8》1400 公尺異程接力挑戰** **1. 教師說明「1400 公尺異程接力挑戰」活動規**	2	**戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	**能分享安排棒次策略，和仔細聆聽同伴的感受。**

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
連假		索接力棒次安排的策略。 4. 與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	**則。** **2. 活動結束後，教師引導學生和其他組交流想法，並思考：其他組別的距離設計與棒次安排策略，有哪些值得你們學習的地方？有哪些還可以改善的地方**			
第 8 週 04/06– 04/12	鍛鍊好體能	1. 與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2. 在活動中表現障礙跑的動作技能，發展潛能。 3. 比較與檢視個人障礙跑技能表現。 **4. 透過體驗或實踐，挑戰跨越不同間距的障礙，找出適合自己的跑步節奏。**	第 1 課接力與障礙跑 《活動 9》跨欄折返跑 1. 教師帶領學生複習「跨越障礙物」動作要領。 2. 教師說明並示範「跨欄折返跑」活動進行方式：從起跑線出發跑向小欄架，跨越小欄架後跑回起跑線。 《活動 10》拼字接力賽 1. 教師說明「拼字接力賽」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：進行拼字接力賽的過程中，你遇到什麼困難？ 《活動 11》跨越不同間距障礙 教師說明「跨越不同間距障礙」活動規則：每人有 3 次機會，分別在助跑後連續跨越數個小欄架，並計算每跨過一個小欄架使用的步數。 **《活動 12》障礙跑挑戰** **1. 教師說明「障礙跑挑戰」活動規則。** **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：你觀察的對象有哪些值得學習的地方或待改善之處？並分享自己成功的經驗。**	2	**戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。**	操作 發表 **能分享障礙跑挑戰活動心得，和仔細聆聽同伴的感受。**
第 9 週 04/13– 04/19	好球開打	1. 了解籃球防守動作與腳步的動作要領。 2. 在活動中表現籃球防守動作與腳步動作技能。 **3. 遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。** 4. 了解籃球防守策略快攻策略策略	第 2 課快攻密守 《活動 1》防守基本功 1. 教師說明並示範籃球防守動作要領。 2. 教師說明並示範「側滑步防守」活動進行方式。 3. 教師說明並示範「後側移動防守」活動進行方式。 《活動 2》雙人移位防守練習 教師說明並與一位同學示範「雙人移位防守練習」活動進行方式。 《活動 3》一對一攻防練習 1. 教師說明「一對一攻防練習」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論防守時的注意事項。 《活動 4》防守最前線 1. 教師說明「防守最前線」活動規則。 **2. 活動結束後，教師帶領學生討論防守時的注意安全事項和競賽中應表現出的態度，以及適時關心隊友及對手的情緒。** 3. 活動結束後，教師帶領學生討論：持球進攻者即將突破隊友防守時，防守者可以怎麼移動協助隊友阻止對手得分呢？	2	安 E9 學習相互尊重的精神。 **法 E3 利用規則來避免衝突。** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	**能遵守規則完成籃球防守活動。** 能適時表達關心，並友善溝通。
第 10 週 04/20– 04/26 04/21、04/22 期中評量	第四單元 好球開打	1. 遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 2. 了解籃球傳球快攻、傳球切入策略。 3. 了解兩人傳球上籃、擺脫防守的動	第 2 課快攻密守 《活動 5》兩人傳球快攻上籃 1. 教師說明籃球「快攻」的概念。 2. 教師說明並與一位學生示範「兩人傳球快攻上籃」活動進行方式。 3. 活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以加快進攻的速度呢？ 《活動 6》快攻好手	2	**涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。**	發表 實作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		作要領。 4. 在活動中表現兩人傳球上籃、擺脫防守的動作技能。	1. 教師說明「快攻好手」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以提高成功進攻得分的機率？ 《活動 7》擺脫防守 1. 教師說明並與同學示範「擺脫防守」活動進行方式。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：如何能有效擺脫防守呢？ **《活動 8》三人傳球切入** **1. 教師說明「三人傳球切入」活動進行方式。** **2. 活動結束後，教師帶領學生分享：進攻時，你如何決定要傳球的對象？為什麼？**			
第 11 週 04/27– 05/03	好球開打	1. 遵守上課規則，與同學合作，表現團隊精神。 2. 演練籃球比賽中進攻與防守策略 ***3. 透過體驗或實踐，解決籃球比賽中的問題。***	第 2 課快攻密守 《活動 9》三對三鬥牛賽 **教師說明「三對三鬥牛賽」活動規則。** **2. 教師提醒比賽時，要避免做出犯規或違例動作。** 3. 活動結束後，教師帶領學生討論：當你是進攻方，將球傳出去後，準備往籃框方向切入。但是防守者預測到你的行動，並阻擋你切入的路線，而且持球的隊友也找不到機會進攻，你該怎麼辦呢？ 《活動 10》傳球攻防 1. 教師說明「傳球快攻」活動規則。 2. 活動結束後，教師引導學生賽後評估策略的**執行成效：你們小組制定的策略都有成功的完成嗎？有哪些需要改進的地方呢？** **《活動 11》五對五攻防戰** **1. 教師說明「五對五攻防戰」活動規則。** **2. 活動結束後，教師帶領學生討論：擔任裁判與記錄組時，有哪些吹判結果有待改進？在活動中觀察到哪些得分策略？** **3. 賽後，是否表現出運動家精神。**	2	法 E3 利用規則來避免衝突。 安 E9 學習相互尊重的精神。 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。	能遵守規則完成籃球比賽。 能在賽後，與同伴討論改進的地方。 能表現出運動家精神
第 12 週 05/04– 05/10	水中世界逍遙游	1. 了解蛙泳划手、換氣的動作要領。 2. 比較自己與他人蛙腿、划手、換氣動作的正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰學習態度。 4. 在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣的動作技能。	第 1 課水中好手 **《活動 1》蛙泳基本動作** **1. 教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。** 2. 教師帶領學生複習蛙泳腿部動作要領。 3. 教師說明並示範蛙泳划手動作要領。 《活動 2》水中彎腰划手 1. 教師說明「水中彎腰划手」活動進行方式。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：互相觀察划手動作後，同學有哪些地方可以再調整？ 《活動 3》閉氣划手前進 1. 教師說明「閉氣划手前進」活動進行方式。 2. 活動結束後，教師引導學生互相分享活動中觀察到的待改進之處。	2	安 E7 探究運動基本的保健。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 **水域安全**	**能確實做好暖身活動** 操作
第 13 週 05/11– 05/17	水中世界逍遙游	1. 了解蛙泳划手、換氣動作要領。 2. 比較自己與他人蛙腿、划手、換氣動作正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	第 1 課水中好手 《活動 4》蛙泳划手換氣 1. 教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2. 教師說明並示範「蛙泳划手換氣」動作要領。 《活動 5》分站循環練習 1. 教師說明「分站循環練習」活動進行方式。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：划手幾次進	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。** **水域安全**	操作

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節 數	議題 融入	評量 方式
		4. 在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣動作技能。	行換氣是最適合你的蛙泳節奏呢？ **《水中自救課程》潛泳練習**			
第 14 週 05/18– 05/24	水中世界逍遙游	1. 比較自己與他人划手、換氣、漂浮、蛙腿動作的正確性。 2. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3. 在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣、漂浮與蛙腿的動作技能。 4. 透過體驗或實踐，解決學習蛙泳遇到困難。	第 1 課水中好手 《活動 6》划蛙手換氣漂浮 1. 教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2. 教師說明並示範「划蛙手換氣漂浮」活動進行方式。 《活動 7》蛙泳自由式 1. 教師示範「蛙泳自由式」活動進行方式。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中遇到的困難，並共同討論解決方法。 **《水中自救課程》潛泳練習越過障礙物**	2	**海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。** **水域安全**	**能潛泳越過障礙物**
第 15 週 05/25– 05/31	水中世界逍遙游	1. 比較自己與他人划手、換氣、漂浮、蛙腿動作的正確性。 2. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3. 在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣、漂浮與蛙腿的動作技能。 4. 透過體驗或實踐，解決學習蛙泳時遇到困難。	第 1 課水中好手 《活動 8》手腳三兩下 1. 教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2. 教師說明「手腳三兩下」活動進行方式。 《活動 9》蛙泳連續動作檢核 教師說明「蛙泳連續動作檢核」活動進行方式：2 人一組，一人先練習，另一人觀察，針對對方蛙泳連續動作進行檢核，提出調整的建議。 《活動 10》蛙泳計時挑戰賽 1. 教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2. 教師說明「蛙泳計時挑戰賽」活動規則。 3. 活動結束後，教師請學生分享觀察到的成功訣竅或發現的問題，討論後再次進行挑戰。 **《活動 11》水中生存技巧** **1. 教師配合課本第 202 頁，帶領學生複習水中自救 4 招。** 2. 教師引導學生 2 人一組，並互相檢視水中自救 4 招的動作正確性。 3. 教師說明並示範「踩水」動作要領，接著補充其他踩水技巧。 4. 教師說明並示範「抬頭蛙」動作要領。 5. 教師說明並示範「水中抽筋自解」動作要領。 《活動 12》游泳與自救能力檢核 教師說明「游泳與自救能力檢核」活動進行方式。 ***游泳自救能力檢測－著衣入水游泳前進 15M、著衣仰漂 15 秒，水母漂 30 秒，換氣 3 次以上**	2	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 **水域安全**	**能完成著衣入水游泳前進 15M，換氣 3 次以上。** **能正確做出水中「踩水」和「「抬頭蛙」的動作** **能正確做出水中自救 4 招。** **能完成著衣仰漂或立泳 15 秒以上** **能完成水母漂 30 秒，換氣 3 次以上。**
第 16 週 06/01– 06/07	水中世界逍遙游	1. 展現自己的游泳與自救能力。	水上運動會	2		**能認真參與比賽，展現游泳能力。**
第 17 週 06/08– 06/14 **06/09– 06/10 畢業考**	鍛鍊好體能	1. 認識攀岩活動場地、基本裝備與防護知識。 2. 分享觀賞或體驗攀岩活動後感受	**畢業系列活動－山訓** 第 2 課攀岩知多少 **《活動 1》攀岩基本裝備** **教師帶領學生認識攀岩的基本裝備。** **《活動 2》攀岩運動體驗與欣賞** 1. 教師配合影片介紹攀岩運動相關賽事。	2	安 E2 了解危機與安全。 資 E2 使用資訊科	能說出攀岩的基本裝備。 能說出攀岩時需注

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標 （重點摘錄）	教學重點/課程內容/活動歷程 （重點摘錄）	節數	議題 融入	評量 方式
		3. 運用網路與媒體取得攀岩賽事相關資訊。 4. 了解攀岩基礎動作技能要素。 5. 表現攀岩握繩、攀爬、踩蹬動作技能。	2. **教師提醒進行攀岩運動時，應注意的事項，以及環境維護的重要性。** 3. 教師發下「運動攀登懶人包」學習單，**請學生課後運用網路、媒體等渠道，查詢運動攀登相關資訊**，例如：比賽規則、賽事分類、臺灣選手等等，並記錄下來。 《活動 3》攀岩基礎運動練習 教師說明並示範「上肢訓練」、「下肢訓練」動作要領。 《活動 4》奮力向上 1. 教師說明「奮力向上」活動進行方式：4 人一組，沿著爬桿向上攀爬，時限內爬的最高的人獲勝，接著換下一組。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論向上攀爬的技巧有哪些？分享完成後的心得。		技解決生活中簡單的問題。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	意的安全事項。 能在活動中維護**環境**。 能做出正確的攀岩動作，並對環境有所感受。 能說出完成攀岩的心情
第 18 週 06/16 畢典(暫)		畢業典禮	畢業典禮			

多元評量（包含評量方式、質性評量、評量標準……等描述）

一、評量方式（評量方式百分比，定期評量、平時測驗、實作評量、學單作品、學習態度……等方式。）
實作評量(70)%、學習態度(30)%

二、質性評量（成績單學習重點項目描述）

1. **在球類運動中，表現穩定的身體控制和協調能力。**
2. **認真參與游泳課程，通過游泳與自救能力第三級，並積極參與水中運動會。**
3. **體育競賽中，了解規則，思考進攻和防守策略，並與他人合作，展現一生一技能的體育表現。**

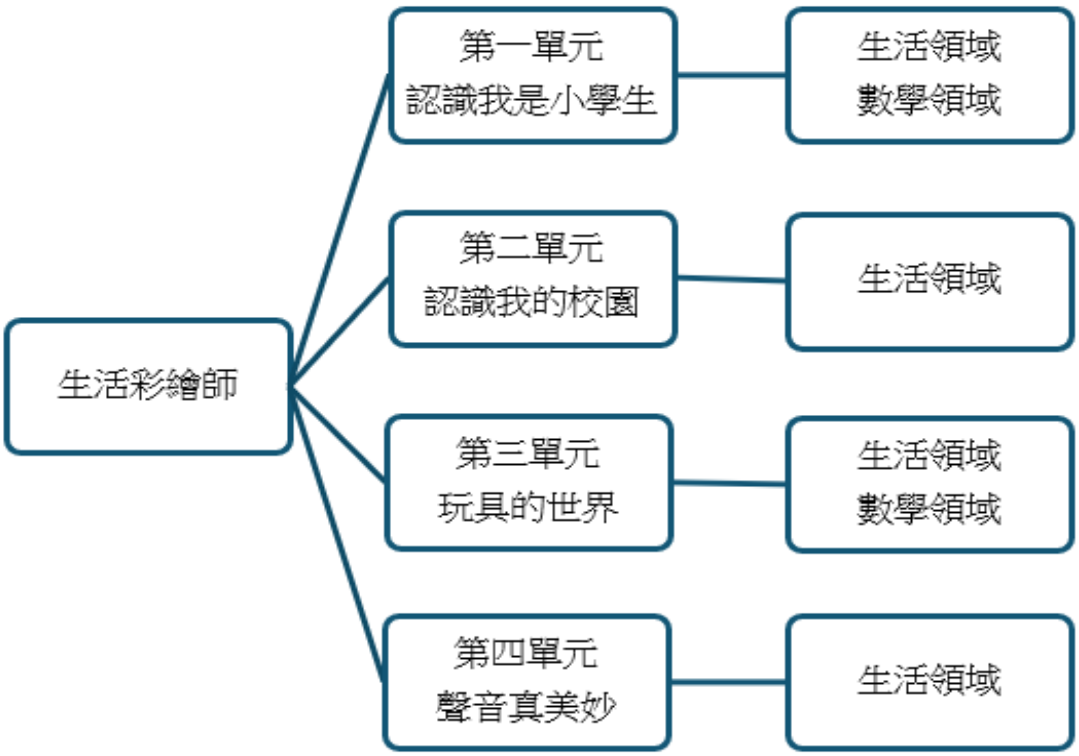
三、評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	優秀 90%~100%	優良 80%~90%	普通 70%~80%	待加強 <70%
觀察發表評量 透過老師適時的引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與活動的注意事項用簡單短句描述。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
透過老師的講解、示範和引導，學生能將過程所觀察到的遊戲規則與身體技能技能，理解後並表現出來。	能獨立完成指定任務，動作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，動作表現需較多調整與修正。
老師適時的引導，同儕能彼此溝通與配合，完成指定任務。	能獨立完成指定任務，團體合作表現合宜正確。	少量提示下能完成指定，團體合作動作表現大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，團體合作動作表現少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，團體合作動作表現需較多調整與修正。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小一年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	生 活彩繪師	**設計者**	洪榕蔚
實施年級	**一年級**	**總節數**	40
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☑環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入	**生命教育** 生 E1：探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2：理解人的身體與心理面向。 生 E6：從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷。 **安全教育** 安 E1：了解安全教育。 安 E3：知道常見事故傷害。 安 E9：學習相互尊重的精神。 **品德教育** 品 EJU1：尊重生命。 品 E2：自尊尊人與自愛愛人。 品 E3：溝通合作與和諧人際關係。 品 E6：同理分享。 **戶外教育** 戶 E1：善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2：豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感。 戶 E3：善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈環境感受的能力。 **性別平等教育** 性 E1₂ 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 **環境教育** 環 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2：覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。 環 E5：覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
課程 設計理念	本課程以學生的生活經驗為基礎，結合生活領域、數學領域，透過探索、操作與體驗，培養觀察、思考與解決問題的能力，引導學生發現日常生活中的數學概念。在生活領域中，學生透過觀察與操作活動，認識身邊的環境、事物及變化，發展探索與表達能力；在數學領域中，則透過具體操作理解符號、形體等概念，進而提升邏輯推理與數學應用能力。課程設計強調情境式學習，透過操作、遊戲與討論，讓學生在實際體驗中掌握生活、數學與藝術的連結，鼓勵學生主動探索、勇於嘗試、善於合作，並能應用所學於生活情境中。		

跨領域主題/統整架構圖：《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	**總綱**	E-A1 具備良好 的生活習慣，促 進 身 心 健 全 發 展，並認識個人 特質，發展生命 潛能。 E-A2 具備探索 問 題 的 思 考 能 力，並透過體驗 與實踐處理日常 生活問題。 E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作」 的 基 本 語 文 素 養，並具有生活 所 需 的 基 礎 數 理、肢體及藝術 等符號知能，能 以同理心應用在 生 活 與 人 際 溝 通。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生 活道德的知識與 是 非 判 斷 的 能 力，理解並遵守 社會道德規範， 培養公民意識， 關懷生態環境。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊成員合作之素 養。
	領綱 **(列出所跨領域)**	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1

		覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 數-E-A1 具備喜歡數學、 對 數 學 世 界 好 奇、有積極主動 的學習態度，並 能將數學語言運 用 於 日 常 生 活 中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日 常 生 活 情中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之 間 的 轉 換 能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以 符 號 表 示 公式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體 或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他 人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重 不同的問題解決想法。

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現
(列出所跨領域)</td><td>生活領域
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。
3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。
4-I-2 使用不同的 表徵符號進 行表現與分 享，感受創 作的樂趣。
5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。
6-I-1 覺察自己可 能對生活中 的人、事、物 產生影響， 學習調整情 緒與行為。
6-I-5 覺察人與環 境的依存關 係，進而珍 惜資源，愛 護環境、尊 重生命。
7-I-5 透過一起工 作的過程， 感受合作的 重要性。
數學領域
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</td></tr>
<tr><td>學習內容
(列出所跨領域)</td><td>生活領域
A-I-1 生命成長現象的認識。
B-I-1 自然環境之美的感受。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
B-I-3 環境的探索與愛護。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-2 情緒調整的學習。
D-I-4 共同工作並相互協助。
數學領域
N-1-3 基本加減法：以操作活動 為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數 的加法，及反向的減法計 算。
N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作 活動為主。初步認識、直接 比較、間接比較（含個別單 位）。
N-1-6 日常時間用語：以操作活 動為主。簡單日期報讀「幾 月幾日」；「明天」、「今 天」、「昨天」；「上午」、 「中午」、「下午」、「晚 上」。簡單時刻報讀「整點」 與「半點」。
S-1-2 形體的操作：以操作活動 為主。描繪、複製、拼貼、 堆疊。
R-1-1 算式與符號：含加減算式 中的數、加號、減號、等號。 以說、讀、聽、寫、做檢驗 學生的理解。適用於後續階 段。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>生活領域
1.認識生命成長與自然環境，能觀察自我與動植物的變化，並欣賞其獨特性與美。
2.運用不同媒材與符號，表達對環境與生活的觀察與感受。
3.探索並愛護環境，培養關心周遭生態與維護環境的行動力。
4.觀察並探究事物的特性與現象，培養思考與發現問題的能力。
5.學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作、相互幫助。
數學領域
6. 培養對數量變化的觀察力，能在生活活動中發現與表達數與數量的關係。
7. 體驗物品的長短與大小，能透過動手操作活動培養基本的比較與測量概念。
8. 建立時間感，能藉由日常經驗與活動安排，表達個人的時間觀念與生活節奏。
9. 培養對形狀與空間的好奇與探索，能從生活中觀察與創作出多元的圖形與造型。
10. 透過遊戲活動，發展對數學語言的理解與應用興趣。
11. 透過生活結合數學的探索與應用，讓學生能夠解決日常生活中的問題，並在多元活動中認識到藝術的樂趣。</td></tr>
</table>

教材來源	自編教材
教學資源	投影機、影片、繪畫與手作材料、任務學習單
參考資料	翰林行動大師 3 電子書

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
第一單元 第一課: 我的樣子 (周次 1)	認識生命成長，並欣賞其獨特性。	透過自我介紹遊戲認識自己的姓名、外觀特徵與興趣，並學習表達出來，同時引導外表與興趣不分性別、每人皆獨一無二，建立學生自信心。	2	生命教育 性別平等教育	(口頭回答) 學生能順利進行自我介紹，並理解每人都是獨一無二的。
第一單元 第二課: 我的學生生活 (周次 2-3)	建立時間感，能藉由日常經驗與活動安排，表達個人的時間觀念與生活節奏	認識學校作息，學習遵守交通規則，演練如何禮讓騎士；透過日常作息表認識簡單時間觀念，如用時間卡片進行「今天、昨天、明天」配對遊戲。	4	生命教育 安全教育	(視察) 老師觀察學生在配對遊戲中的參與情況及對時間觀念的理解表現。
第一單元 第三課: 我的老師與同學 (周次 4-5)	學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作、相互幫助。 培養對數量變化的觀察力，能在生活活動中發現與表達數與數量的關係。	介紹老師與同學，學習如何禮貌問候與合作；透過點名遊戲認識數字，並進行「加法接龍」與「減法挑戰」，學習簡單加減法與符號。	4	品德教育	(口頭回答) 學生能清楚表達數字及運算結果。
第二單元 第一課: 認識蓬萊 (周次 6-7)	探索並愛護環境，培養關心周遭生態與維護環境的行動力。	參訪學校特色景點：大腳丫「學步」、「生命樹旋轉樓梯」、「蔚萊號」、寧夏穿堂。	4	戶外教育	(視察) 老師觀察學生在校園參訪過程中的表現與對環境的關注度。
第二單元 第二課: 認識植物 (周次 8-9)	認識生命成長與自然環境，能觀察動植物的變化，並欣賞大自然的美。	參觀教材園，學習校園內常見植物與黑冠麻鷺；透過戶外觀察進行植物分類。	4	生命教育、戶外教育、環境教育	(討論) 學生能分享觀察過程中的發現與想法，並對他人分享做出回應。
學習回顧 校園生活 大挑戰 (周次 10)	學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作、相互幫助，並認識到藝術之美。	校園探索遊戲，完成闖關任務，並進行分組畫畫活動回顧校園特色。	2	戶外教育	(分組報告) 學生能協作完成畫畫並表達校園特色的理解與創意。
第三單元 第一課: 玩具王國的寶藏 (周次 11)	操作與辨識幾何形體，能透過描繪、拼貼、堆疊等活動認識形體的特性；體驗物品的長短與大小，能透過動手操作活動培養基本的比較與	介紹不同種類的玩具，辨識幾何形體與長度比較。	2		(口頭回答) 學生能辨識玩具中的幾何形狀並能表達長度比較。

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
	測量概念。。				
第三單元 第二課: 玩具的魔法 (周次 12-13)	培養對數量變化的觀察力，能在生活活動中發現與表達數與數量的關係。 透過遊戲活動，發展對數學語言的理解與應用興趣。	透過玩具分類遊戲認識加減法的應用，例如「玩具商店」活動，讓學生計算買賣玩具時的加減變化。	4		(實作) 學生能在玩具商店遊戲中進行加減法運算並正確計算。
第三單元 第三課: 玩具的守護者 (周次 14-15)	學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作、相互幫助。	透過「玩具醫院」小活動，分組合作修補、整理或清潔玩具，共同完成任務；討論如何愛護玩具與物品分類。	4	品德教育	(討論) 學生能在小組討論中和平合作，並討論如何保護玩具與物品分類的方法。
第四單元 第一課: 聲音的 奇幻旅程 (周次 16-17)	觀察並探究事物的特性與現象，培養思考與發現問題的能力。	播放聆聽風聲、水聲、鳥鳴、昆蟲聲等大自然聲音，引導學生觀察並體驗不同聲音，了解聲音如何產生，延伸討論噪音對棲地影響。	4	環境教育	(視察) 老師觀察學生在聆聽聲音與討論過程中的參與度與觀察能力。
第四單元 第二課: 樂器奏響 的奇幻之旅 (周次 18-19)	運用不同媒材與符號，表達對環境與生活的觀察與感受，並認識到藝術的樂趣。	音樂遊戲中接觸簡單旋律與節奏，並製作簡易樂器（紙杯、寶特瓶、鐵罐等）嘗試不同聲響表達，並融入歌曲中。	4		(實作) 學生能製作簡易樂器，並展示如何通過樂器的聲音來表達心情感受。
學習回顧 響亮玩具 城大冒險 (周次 20)	學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作、相互幫助。	分組進行玩具與聲音挑戰遊戲，透過拼裝玩具與簡易樂器發出不同聲音，挑戰辨識音色與形狀。	2		(分組報告) 學生能與組員和平合作完成挑戰，並分享合作挑戰的過程與結果。

評量標準

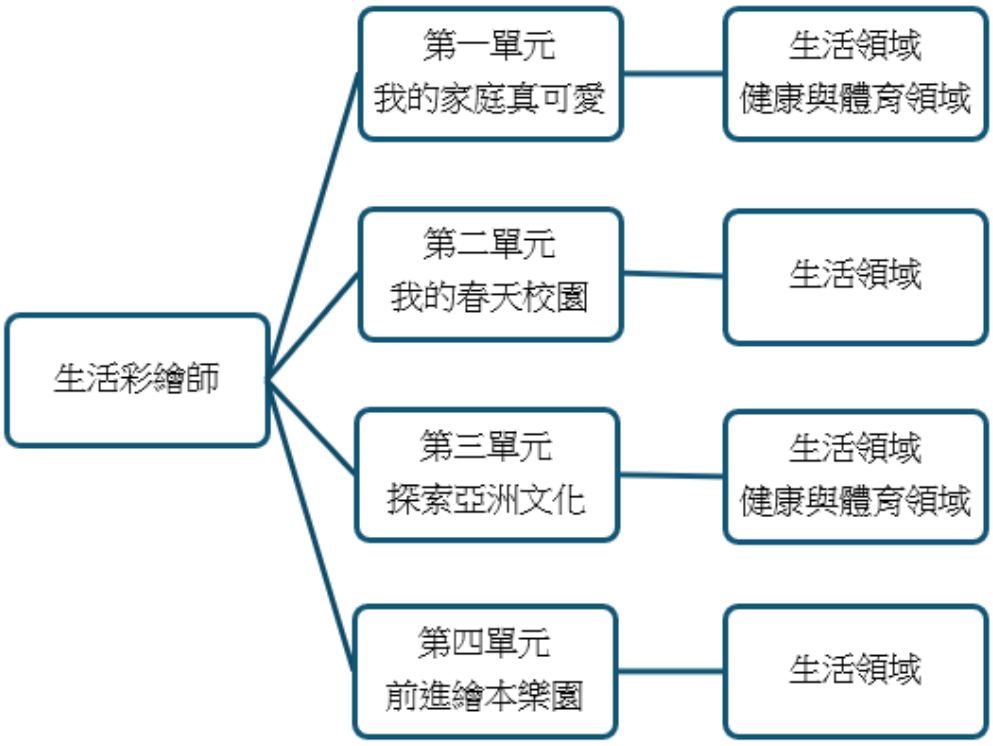
評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
視察 通過觀察學生在課堂中的行為、表現、參與度及互動來評估學生的學習過程和表現。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
口頭回答 透過老師或同儕提問，學生能清楚且正確地回答重點，並在適當時機提出疑問或補充想法。	能流暢且準確地回答問題，思路清晰並可舉例；若遇到疑問也能立即澄清。	大部分時候能正確回答問題，表達略有不足但仍清楚易懂。	在提示下能回答問題，但表達較零碎或不夠完整。	難以回答問題或需多次提示方能完成，表達缺乏條理需大幅修正
討論 學生能在小組或全班討論中主動分享想法，並傾聽他人觀點；適度回應、補充或修正，以維持討論品質。	積極參與並提出有深度觀點，能清楚表達並回應同儕意見，展現合作與尊重。	能主動參與討論，表達大致清晰；偶爾需要引導才能更完善。	偶爾能提出觀點但較零散，需要適度引導才能維持討論方向與焦點。	被動參與，需多次提醒才發言；內容或方向偏離主題，表達不足或易失焦。
分組報告 學生能與組員協調分工，共同準備與呈現報告；在問答或討論時能進一步解釋與補充，達成團隊目標。	團隊合作順暢，報告結構完整清晰；能回答他人疑問，呈現出良好的組織與表達能力。	報告內容多能涵蓋重點，表達尚稱連貫；回答問題較一般，但能補充或修正。	需適度引導或分工協助才能完成報告，結構或說明略嫌不足，回答不夠完整。	需較多協助才能完成報告，內容或分工不明；說明與回答皆有明顯不足或困難。
實作 學生能依教學指示或操作流程，獨立（或在少量協助下）完成作品或操作，並在過程中適度嘗試改進或創新方法。	能獨立完成作品或操作流程，成果完整且正確；展現高度自主與技巧	在少量提示下能完成作品或操作流程，成果大致完整；技巧與理解良好。	在部分協助下才能完成作品或操作，過程或成果需修正，掌握度仍有不足。	需大量協助或提示才能完成，流程與成果都需大幅修正或補充；操作中易出現錯漏。

114 學年度第二學期 臺北市蓬萊國小一年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	生 活彩繪師	設計者	洪榕蔚
實施年級	一年級	總節數	40
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☑環境教育 ☑家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育 ☑多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	**生命教育** 生 E1： 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2： 理解人的身體與心理面向。 生 E3： 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7： 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **安全教育** 安 E1：了解安全教育。 安 E2 ：了解危機與安全。 安 E4： 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6：了解自己的身體。 安 E7 ：探究運動基本的保健。 **品德教育** 品 EJU2：孝悌仁愛 。 品 E2：自尊尊人與自愛 愛人 。 品 E3：溝通合作與和諧 人際關係 。 品 E6：同理分享 。 品 E7：知行合一 。 **戶外教育** 戶 E 1：善用教室外、戶 外及校外教 學，認識生活 環境（自然或 人為）。 戶 E 2：豐富自身與環 境的互動經 驗，培養對生 活環境的覺知 與敏感，體驗 與 珍惜 環境 的 好。 戶 E 3：善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈 對環 境 感受 的 能力。 戶 E 5：理解他人對環 境的不同感 受，並且樂於 分享自身經 驗。 **性別平等教育** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **環境教育** 環 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2：覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3：了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		

	家庭教育 家 E1：了解家庭的意義與 功能。 家 E2：了解家庭組成與型 態的多樣性。 家 E3：察覺家庭中不同角 色，並反思個人在 家庭中扮演的角 色。 家 E4：覺察個人情緒並適 切表達，與家人及 同儕適切互動。 家 E5：了解家庭中各種關 係的互動 親子、手 足、祖孫及其他親 屬等 。 家 E7：表達對家庭成員的 關心與情感。 **多元文化教育** 多 E1：了 解自己的文 化特質。 多 E2：建立自己的文 化認同與意 識。 多 E3：認識不同的文 化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 多 E4：理解到不同文 化共存的事 實。 多 E6：了 解各文化間 的多樣性與差 異性。
課程設計理念	本課程以學生的生活經驗為基礎，結合生活領域、健康與體育領域，透過探索、操作與體驗，培養觀察、思考與解決問題的能力，引導學生認識基礎相關健康與體育知識。在生活領域中，學生透過觀察與操作活動，認識身邊的環境、事物及變化，發展探索與表達能力；在健康與體育領域中，學生將學習基本的健康知識及簡單的活動技能，並了解基本的場域安全知識。課程設計強調情境式學習，透過操作、遊戲與討論，讓學生在實際體驗中掌握生活、健康與體育、藝術的連結，鼓勵學生主動探索、勇於嘗試、尊重不同文化、善於合作，並能應用所學於生活情境中。

跨領域主題//議題統整架構圖： 《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	**總綱**	E-A1 具備良好的生活習慣，促 進 身 心 健 全 發 展，並認識個人 特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索 問 題 的 思 考 能 力，並透過體驗 與實踐處理日常 生活問題。 E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作」 的 基 本 語 文 素 養，並具有生活 所 需 的 基 礎 數 理、肢體及藝術 等符號知能，能 以同理心應用在 生 活 與 人 際 溝 通。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美

		感體驗。 E-C1 具備個人生 活道德的知識與 是 非 判 斷 的 能 力，理解並遵守 社會道德規範，培養公民意識， 關懷生態環境。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊成員合作之素 養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	領綱 **(列出所跨領域)**	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異 同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並 透過體驗與實 踐，處理日常生活中運動與健康的 問題。 健體-E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號 知能，能以同理心 應用在生活中的 運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康 有關的感知和欣 賞的基本素養，促 進多元感官的發 展，在生活環境中培養運動與健康 有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關 運動與健康的道 德知識與是非判 斷能力，理解並遵 守相關的道德規範，培養公民意 識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競 爭，並與團隊成員 合作，促進身心健 康。 健體-E-C3

		具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素 養，並認識及包容 文化的多元性。
學習重點	學習表現(列出所跨領域)	**生活領域** 1-I-2 覺察每個人 均有其獨特 性與長處， 進而欣賞自 己的優點、 喜歡自己。 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 4-I-2 使用不同的 表徵符號進 行表現與分 享，感受創 作的樂趣。 5-I-2 在生活環境 中，覺察美 的存在。 5-I-3 理解與欣賞 美的多元形式與異同。 6-I-1 覺察自己可 能對生活中 的人、事、物 產生影響， 學習調整情 緒與行為。 6-I-5 覺察人與環 境的依存關 係，進而珍 惜資源，愛 護環境、尊 重生命。 7-I-3 覺知他人的 感受，體會 他人的立場 及學習體諒 他人，並尊 重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工 作的過程， 感受合作的 重要性。 **健康與體育領域** 1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技 能。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為
	學習內容(列出所跨領域)	**生活領域** A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健康與體育領域** Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲 Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動
學習目標		**生活領域** 1.認識生命成長與自然環境，能觀察自我與動植物的變化，並欣賞其獨特性與美。 2.運用不同媒材與符號，表達對環境與生活的觀察與感受。 3.探索並愛護環境，培養關心周遭生態與維護環境的行動力。 4.觀察並探究事物的特性與現象，培養思考與發現問題的能力。 5.學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作、相互幫助。 **健康與體育領域** 6. 學生能夠掌握並運用基本的體適能遊戲，增進體能並了解運動對健康的正面影響。 7. 學生能學習並認知水域休閒運動的基本常識，了解水上安全常識。 8. 學生能學習並實踐各種暖身伸展動作，為體育活動做好身體準備，預防運動傷害。 9. 學生能理解並描述生活中與健康相關的環境，學會如何創造和維持健康的生活環境。 10. 學生能夠理解並闡述運動的基本安全規則，並在參與運動活動中運用這些規則來保

	障自己的安全。 11. 學生能夠參與班級體育活動，學會團隊合作遵守運動規則，發展社交與運動技能。 12.透過生活結合健康與體育的探索與應用，讓學生能夠發展肢體協調與團隊合作能力，並在多元活動中認識到藝術的樂趣。
教材來源	自編教材
教學資源/	投影機、影片、繪畫與手作材料、任務學習單
參考資料	翰林行動大師 3 電子書

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
第一單元 第一課: 我的家庭星球 (周次 1)	觀察並探究事物的特性與現象，培養思考與發現問題的能力；學習調整情緒，並在團體活動中與他人合作。	認識家庭成員及其角色功能，從成員角色與功能覺察性別刻板印象。分組模擬如何表達與家人互動時的感受與情緒。衍伸探討身體接觸時的不適感，並思考如何避免或解決不當觸碰的情況。	2	生命教育、安全教育、性別平等教育、家庭教育	(口頭回答)學生能回答對家庭角色、情緒與身體自主權的理解，並在組別中和平合作模擬。
第一單元 第二課: 情緒小偵探 (周次 2-3)	學習調整情緒，並與他人合作。	學習情緒調節技巧，並透過小組角色扮演練習，展示如何與家人分享情緒。	4	品德教育、生命教育、家庭教育	(討論)學生能在小組中積極表達自己如何調節情緒，並傾聽他人的情緒表達。
第一單元 第三課: 感恩心語 (周次 4-5)	運用不同媒材與符號表達感受。	製作感恩卡，用繪畫與簡單文字表達對家人的感謝與愛。	4	品德教育、生命教育、家庭教育	(實作)學生能依指示製作感恩卡，並能展示如何表達感謝。
第二單元 第一課: 認識春天 (周次 6-7)	認識生命成長與自然環境；觀察並探究事物特性。	校園觀察春天的變化，認識花草樹木的生長與變化。	4	戶外教育、環境教育	(視察)學生在校園中觀察春天的變化，並展示他們對自然現象的理解。
第二單元 第二課: 春日動植物巡禮 (周次 8-9)	探索並愛護環境；觀察並探究事物特性。	分組巡禮校園，觀察並記錄與分享各種動植物。討論如何保護自然生態與環境。	4	戶外教育、環境教育	(分組報告)學生能與組員協調，並清楚表達觀察到的動植物特徵及環保觀點。
學習回顧 春天的故事 (周次 10)	運用不同媒材表達感受；觀察並探究事物特性。	創意繪畫表達對春天的理解，學生分享自己的故事與畫作。	2		(實作)學生能在觀察後，依指示完成繪畫並分享故事帶來的心情。

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
第三單元 第一課: 新年快樂 (周次 11)	運用不同媒材與符號，表達對環境與生活的觀察與感受。	介紹亞洲各地新年傳統與慶祝方式，討論新年祝福與願望。活動中運用剪貼或繪畫來創作小春聯。	2	多元文化教育	(實作) 學生能運用簡單媒材創作小春聯，並清晰表達自己的願望。
第三單元 第二課: 端午節慶 (周次 12-13)	理解運動安全規則。	說明端午節的由來及傳統活動，介紹台灣龍舟競賽文化。 衍伸介紹國際比賽-奧運的文化。	4	多元文化教育	(口頭回答) 學生能回答端午節活動以及運動的相關安全問答。
第三單元 第三課: 潑水節趣 (周次 14-15)	認知水域休閒運動基本常識；實踐暖身伸展動作；掌握並運用基本體適能遊戲；參與班級體育活動發展團隊合作。	介紹潑水節的文化背景與意義，衍伸帶到暑假玩水安全常識。暖身活動後結合團體丟球遊戲活動，提升對水域安全認知。	4	多元文化教育、安全教育、戶外教育	(口頭回答) 學生能簡單回答潑水節的文化。透過小組合作的丟球遊戲反映水域安全的基本知識。
第四單元 第一課: 彩虹的顏色 (周次 16-17)	運用不同媒材表達感受；觀察並探究事物特性。	閱讀繪本《老鼠愛畫畫》認識顏色。進行顏色小實驗，探索不同顏色的組合。	4	環境教育	(討論) 學生能分享顏色實驗的結果並表達實驗過程的感受。
第四單元 第二課: 天氣小預報 (周次 18-19)	理解並描述生活中與健康相關的環境。	閱讀繪本《明天天氣怎麼樣》，討論各種天氣與適合的活動。	4	環境教育	(視察) 觀察學生能否在討論中，運用對天氣的理解，表達不同天氣條件對健康的影響，並能挑選出適合的活動選擇。
學習回顧 第二課: 抵達彩虹天氣站 (周次 20)	運用不同媒材表達感受；觀察並探究事物特性；學習調整情緒，並與他人合作。	分組進行天氣小圖卡創作， 結合顏色與天氣狀況，完成簡單手工創作。	2		(分組報告) 學生能在小組中和平合作完成圖卡創作，並清楚表達作品中的情感表達。

評量標準

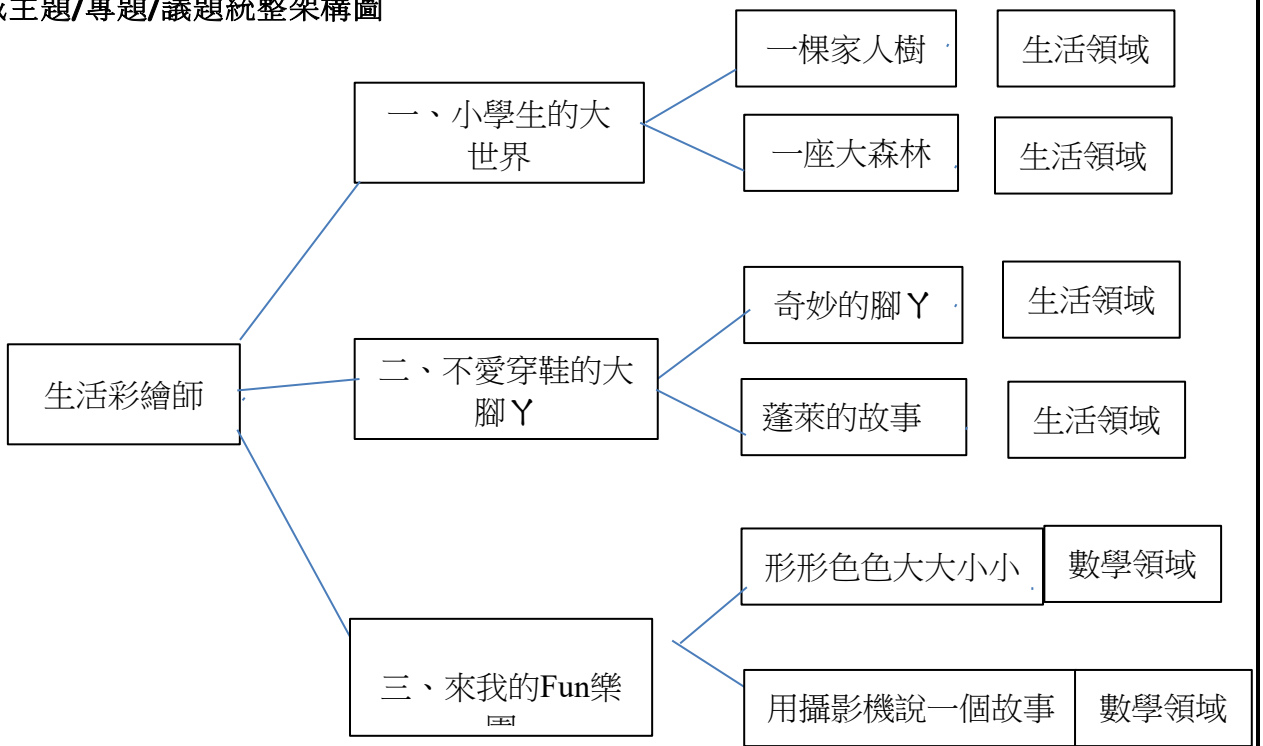
評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
視察 通過觀察學生在課堂中的行為、表現、參與度及互動來評估學生的學習過程和表現。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
口頭回答 透過老師或同儕提問，學生能清楚且正確地回答重點，並在適當時機提出疑問或補充想法。	能流暢且準確地回答問題，思路清晰並可舉例；若遇到疑問也能立即澄清。	大部分時候能正確回答問題，表達略有不足但仍清楚易懂。	在提示下能回答問題，但表達較零碎或不夠完整。	難以回答問題或需多次提示方能完成，表達缺乏條理需大幅修正
討論 學生能在小組或全班討論中主動分享想法，並傾聽他人觀點；適度回應、補充或修正，以維持討論品質。	積極參與並提出有深度觀點，能清楚表達並回應同儕意見，展現合作與尊重。	能主動參與討論，表達大致清晰；偶爾需要引導才能更完善。	偶爾能提出觀點但較零散，需要適度引導才能維持討論方向與焦點。	被動參與，需多次提醒才發言；內容或方向偏離主題，表達不足或易失焦。
分組報告 學生能與組員協調分工，共同準備與呈現報告；在問答或討論時能進一步解釋與補充，達成團隊目標。	團隊合作順暢，報告結構完整清晰；能回答他人疑問，呈現出良好的組織與表達能力。	報告內容多能涵蓋重點，表達尚稱連貫；回答問題較一般，但能補充或修正。	需適度引導或分工協助才能完成報告，結構或說明略嫌不足，回答不夠完整。	需較多協助才能完成報告，內容或分工不明；說明與回答皆有明顯不足或困難。
實作 學生能依教學指示或操作流程，獨立（或在少量協助下）完成作品或操作，並在過程中適度嘗試改進或創新方法。	能獨立完成作品或操作流程，成果完整且正確；展現高度自主與技巧	在少量提示下能完成作品或操作流程，成果大致完整；技巧與理解良好。	在部分協助下才能完成作品或操作，過程或成果需修正，掌握度仍有不足。	需大量協助或提示才能完成，流程與成果都需大幅修正或補充；操作中易出現錯漏。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小二年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	生活彩繪師	設計者	二年級學群
實施年級	二年級	總節數	每週(2)節，共(40)節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入	生命教育（情緒教育、動物保育）生 E2、生 E7 透過人際互動、家庭關係探討，培養學生尊重生命、珍惜情感的能力。 安全教育（交通安全、水域安全、防災安全、食藥安全）安 E10 透過校園與戶外活動，學習交通與防災安全，提升自我保護意識。 品德教育品 E2、品 E3 透過合作學習、團隊活動，培養學生尊重、誠信與同理心。 透過班級討論與角色扮演，學習正向人際關係與解決衝突的方法。 戶外教育戶 E1 透過探索學校與社區環境，了解在地文化與自然資源。 透過觀察與體驗活動，發展環境適應能力與自主學習態度。 國際教育與多元文化理解國 E2、國 E3 透過簡單外國語融入課程，讓學生學習不同國家的問候語、文化與節慶，拓展國際視野。 透過文化故事與世界探索，培養學生尊重與欣賞不同文化的能力。 人權教育人 E5、人 E8 透過尊重個別差異與包容多元文化，學習公平與平等的概念。 透過團隊合作與溝通訓練，發展民主精神與社會責任感。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭學校與職業的分工，不應受性別的限制		
課程設計理念	本課程依據十二年國教課綱，透過跨領域整合、情境式學習與動手實作，培養學生的核心素養，提升學習動機，並將知識應用於生活中，達到「學以致用」的目標。 以生活為本，培養核心素養 透過做中學、學中做的方式，讓學習融入日常情境，提升學生的學習興趣與應用能力。強調自我探索、人際互動與環境關懷，讓學生在學習過程中建立自信與責任感。 跨領域學習，強化統整能力 課程結合生活、數學、語言與藝術，透過專題探究與主題學習，讓學生發展多元能力。提升語言應用能力，並拓展國際視野。 情境式學習，提升問題解決能力 以主題故事、遊戲體驗、角色扮演等方式，引導學生在真實世界中學習。透過觀察、探索與討論，發展批判思考與解決問題的能力。 樂高創作，培養運算思維		

	透過樂高創作、機器人學習，讓學生體驗運算思維與邏輯推理的樂趣。實際應用、解決生活問題，發展創新能力與數位素養。 尊重個別差異，鼓勵多元發展 提供多元學習方式，讓學生發掘興趣並發揮個人潛能。鼓勵團隊合作與互相學習，建立尊重與包容的學習環境。

跨領域主題/專題/議題統整架構圖



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	E-A1 身心素質與自我精進　E-A3 規劃執行與創新應變　E-B1 符號運用與溝通表達 E-B3 藝術涵養與美感素養　E-C1 道德實踐與公民意識　E-C2 人際關係與團隊合作 E-C3 多元文化與國際理解
	領綱 (列出所跨領域)	跨生活/數學領域 生活-E-A1　生活-E-A3　生活-E-B3　生活-E-C1　生活-E-C3 數-E-A1　數-E-B1　數-E-B3　數-E-C1　數-E-C2
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。 數學 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

	學習內容 (列出所跨領域)	生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工作並相互協助。 數學 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
學習目標		透過跨領域學習、情境式教學與動手實作，培養學生的自我認識、問題解決能力、人際溝通、運算思維與創新表達。學生將學習生活技能、數學概念、溝通與藝術創作，並在合作與探索中發展核心素養與國際視野，提升自主學習與實踐能力。 學生透過課程學習，將能夠： 生活 1.認識自我並描述自己、家人與學校環境，增進人際關係。 2.透過藝術創作、戲劇表演與故事分享，發展表達能力與想像力。 3.進行問候、自我介紹、描述物品與環境。 4.參與團隊活動，學習合作與尊重，並建立自信與責任感。 數學 5.透過樂高、機器人等學習運算思維與解決問題能力。 6.用觀察與測量技巧，學習長度、形狀、分類等數學概念。
教材來源		自編教材 蓬萊國小校園公共藝術 羅傑設計室 蓬萊國小校史
教學資源/設備需求		**電腦、單槍、電子白板、積木** 智高實業股份有限公司。超能課程自編教材

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
認識課堂規則 愛護課堂環境第1週	認識課堂規則與環境 認識自我並描述自己、家人與學校環境，增進人際關係	討論為什麼要有教室規則?可以不要有教室規則嗎? 認知教室規則的意義 愛護課堂環境	2	品德教育	能說出一個教室規則達到認識課堂規則目標
你好! 第2週	認識不同國家的問候方式 簡單進行問候、自我介紹、描述物品與環境	學生分享暑假出國旅遊經驗 影片介紹世界各國打招呼方式 各國打招呼語言、動作、表情等文化差異	2	國際教育	與夥伴演示一個國家的打招呼方式
歡迎你! 第3週	自我介紹與與人互動	教師在門口用一種國家的問候方式	2	品德教育	回應老師與老師打招呼，與

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
	問候語回應老師、認識老師	歡迎學生、利用簡報 PPT 製作自我介紹			老師互動
我、我的家人 第 4 週	認識家庭成員 認識自我並描述自己、家人與學校環境，增進人際關係	分享家人照片，介紹自己和家人	2	性別平等教育	畫出一棵家庭樹，認識家庭成員
我、我的老師 第 5 週	認識老師與同學 認識自我並描述自己、家人與學校環境，增進人際關係	藉由教師說明自己的喜好、名字與小趣事，引導學生談論自己的喜好 我是小幫手 在課堂裡老師可以為你做甚麼? 我可以幫老師做甚麼?	2	品德教育	列出自己能幫忙課堂的事，增進在學校關係互動
我、我的同學 第 6 週	學校與學習環境 創造一種與停學問候的肢體動作或語言	學生自我介紹彼此認識，並創造一個打招呼方式。 發下名牌紙；學生練習寫下自己的英文名字	2	生命教育 性平教育	發明一個打招呼彼此問候的動作，創意與互動問候
我、我的學校 第 7 週	數字與年齡 用觀察與測量推測技巧，學習時間、數量、數字等數學概念	請同學說說自己名字或家人名字的意義由來。 教師介紹學校校園環境? 學校現在有多少班級?多少個學生? 那以前呢? 以前的以前呢? 最後老師再加入，猜猜”蓬萊”是誰的名字？以前的學長?以前的老師?校長?巨人？怪獸？或機器人?	2	環境教育 戶外教育	能說出自己名字的由來並參與課堂討論學校校名，及學生人數數量
蓬萊幾歲? 第 8 週	學校標誌與歷史 用觀察與測量推測技巧，學習時間、數量、年齡數字等數學概念	教師請同學說說自己幾歲? 行走校園太原川堂,透過牆上資料介紹學校歷史故事並請問學生猜測測的年紀，說明理由	2	戶外教育（自然或人為）	能透過觀察了解學校歷史推論蓬萊的年紀
蓬萊大腳丫 第 9 週	校園觀察與探索 用觀察與測量技巧，學習長度、形狀、分類等數學概念	行走校園，觀察校園中庭一對大腳丫,蓬萊是一個大巨人,教師介紹巨人的大腳丫 帶領學生在校園找出大腳丫蹤跡。 討論為麼校園會有一個大腳丫? 測量大腳丫的長寬 並推論巨人的身高體型	2	安全教育	運用邏輯略，實際測量推論蓬萊巨人的身高
蓬萊的樣貌 第 10 週	顏色與觀察 用觀察與測量技巧，學習長度、形狀、分類等數學概念	牠的眼睛是甚麼顏色？牠喜歡吃甚麼？牠喜歡穿鞋嗎？ 教師詢問小孩大腳怪的腳指頭是甚麼顏色？大腳丫塗指甲油?!請小孩觀察操場上大腳怪留下的腳,下次上課回答	2	戶外教育 性別平等教育	運用觀察想像、邏輯略推論蓬萊巨人的樣貌

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
蓬萊的大腳怪 第 11 週	創作校園故事 透過藝術創作、戲劇表演與故事分享，發展表達能力與想像力	準備大報紙請學生畫出不愛穿鞋的蓬萊大腳怪，並標註大腳怪年齡、身高、體重數字，根據討論塗上顏色 也可加入其他活動元素:例如看書、下課、玩遊戲…等。	2	品德教育	能畫出蓬萊巨人的大腳丫藝術創作
我的玩具 第 12 週	玩具與願望 透過團體討論，欣賞肯定同學的選擇，參與投票表達意見，決議出最受歡迎玩具。	你想收到甚麼生日禮物? 整理出幾項大家都喜歡的禮物最後看哪一項最受歡應 全班再用便利貼投票選出最喜歡的玩具讓	2	閱讀教育 品德教育	全班選出最受歡迎的玩具，參與意見投票表達意見
綜合運用與挑戰 第 13 週	綜合運用與挑戰 透過樂高、學習運算思維與解決問題能力。	老師指定玩具組合，例如：軌道滾珠及陀螺。學生嘗試用簡單英文向老師索取積木素材。學生拼組玩具積木組合。.進行分組競賽。	2	品德教育	能小組討論共同設計玩具，學習運算思維與解決問題能力。
2D 與 3D 樂高創作 第 14、15 週	2D 與 3D 樂高創作 學習運算思維與解決問題能力。	介紹樂高玩具形狀、顏色、數量，分組操作前先說明遊戲規則、組裝方式 展示幾張結構指定圖，在限定時間內學生按圖形排出來 學生藉由練習正確地選出積木顏色、形狀、並排列在正確的位置上 拆解積木，沒有看圖片情況下再做一次 課程結束前學生整理並將樂高分類歸位	2	閱讀教育 品德教育	能按照圖片排出指定 2D 積木，訓練運算思維與解決問題能力。
樂高情境創作 第 16、17 週	樂高情境創作 透過藝術創作、戲劇表演與故事分享，發展表達能力與想像力	老師先介紹樂高樂園、樂高塔、樂高汽車、等引起動機…激發學生想像力並分組討論積木設計與創作成品。 命名成品名字分享與說明自己的創作。練習用積木將 2D 幾何圖像製作成 3D 作品。 分享與說明創作的困難與感受課程結束前學生整理並將樂高分類歸位。	2	品德教育	能經由小組討論，發展表達能力與想像力完成 3D 創作
角色扮演與表演 第 18、19	角色扮演與表演 透過藝術創作、戲劇表演與故事	延續上一堂課的創作，學生可以增加元素，創造情境	2	品德教育	能經由小組討論，發展表達能力與想像力完成、製造故

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
週	分享，發展表達能力與想像力	學生先想出一個故事在想出要創作的場景或特定的世界。比如建立一個動物園、城堡或太空基地。注意細節的添加讓場景更生動。 課程結束前學生整理並將樂高分類歸位。			事場景
樂高劇場 第 20 週	樂高劇場 透過藝術創作、戲劇表演與故事分享，發展表達能力與想像力	製作樂高人物或動物腳色，可以使用樂高人物進行角色扮演。讓它們講話、移動、互動，並在創建的世界中發生各種故事。同學表演 3 分鐘故事 課程結束前學生整理並將樂高分類歸位，老師可以攝影紀錄	2	品德教育 性別平等教育	能經由小組討論，使用之前課堂創造架構成一部戲劇表演與故事分享，發展表達能力與想像力

評量標準

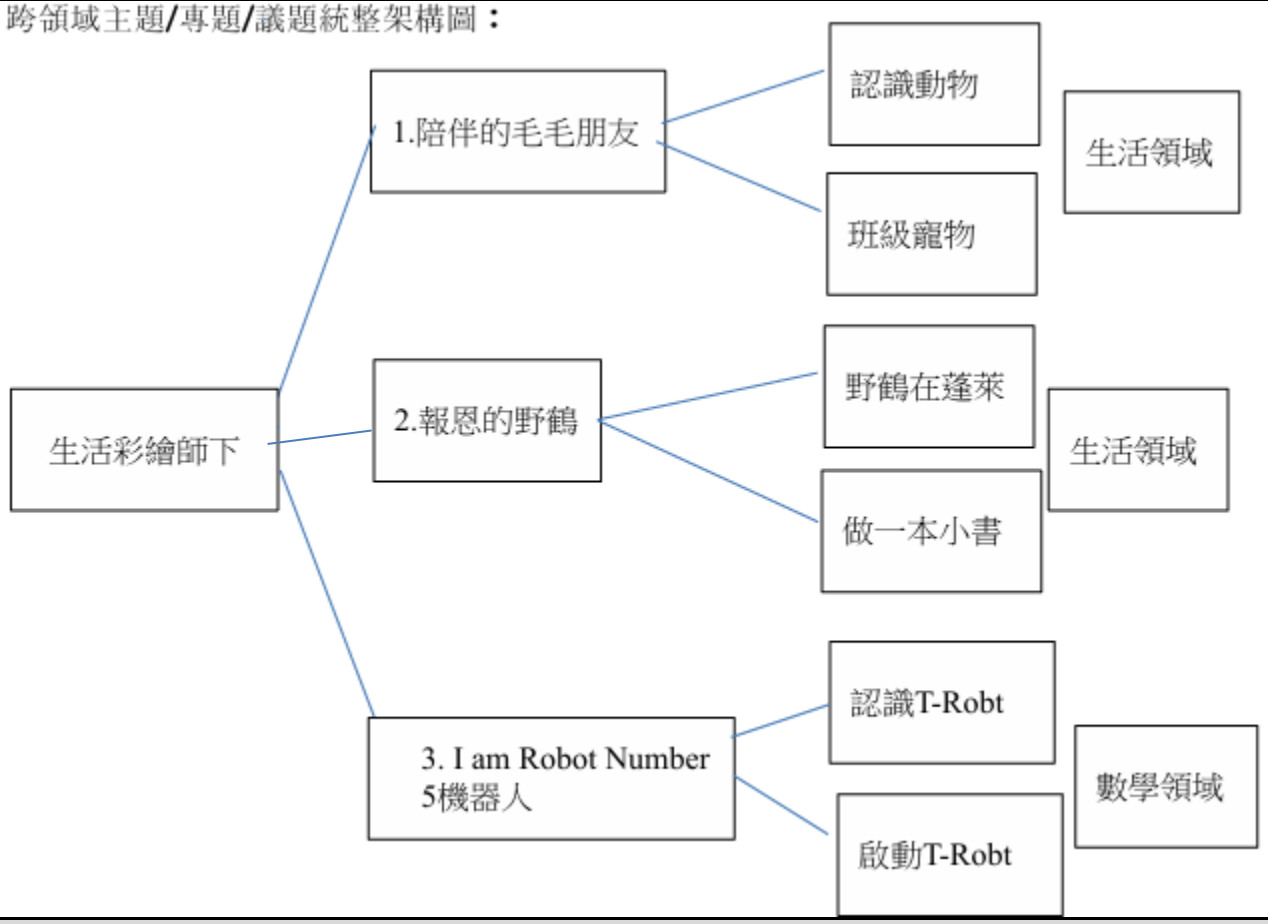
評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
表現評量 透過實作或行動來評估學生的學習重視應用與實踐能力，而非單純記憶知識	能夠獨立完成實作或行動，展現高度應用與實踐能力，並能流暢解釋過程與結果。	能夠在少量引導下完成實作或行動，表現出良好的應用與實踐能力。	需要一定程度的指導才能完成實作，表現尚可，但應用與實踐能力仍需加強	需要大量指導與協助才能完成實作，應用與實踐能力不足。
任務導向評量 讓學生完成一個特定任務評量學生的整合能力，並能展現個人特色	能夠獨立規劃與完成指定任務，並能展現創意與個人特色。	能夠在少量指導下完成任務，整合能力良好。	在適度指導下完成任務，但缺乏個人特色或創意。	需要較多協助才能完成任務，表現出較低的整合能力與創意。
口頭訪談評量 老師與學生進行一對一或小組訪談，透過對話了解學生的學習狀況	能夠清晰表達想法，並主動回應老師的提問，展現良好的思辨能力	能夠在少量引導下表達想法，對問題有一定的理解	在老師的提示下能夠回答問題，但表達能力仍需加強	需要大量引導與協助，才能勉強回答問題，表達能力不足。
情境評量 讓學生在模擬或真實情境中應用所學提升學生的問題解決能力，讓學習更貼近生活	能夠在模擬或真實情境中靈活運用所學知識，自主解決問題並提出合理方案。	能夠在少量提示下應用所學知識，解決特定情境中的問題。	需要適度提示才能運用知識，解決問題的能力仍有待提升。	無法有效運用所學知識，即使在大量提示下仍難以解決問題。

114 學年度第二學期 臺北市蓬萊國小二年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	生活彩繪師	設計者	二年級學群
實施年級	二年級	總節數	每週(2)節，共(40)節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入	透過議題融入式學習，將生命教育、環境教育、品德教育、戶外教育、安全教育與閱讀素養結合，讓學生透過探究、體驗與實作，在真實情境中學習與實踐核心素養，發展愛護生命、尊重環境、團隊合作與自主學習的能力。 1.生命教育（情緒教育、動物保育教育）生 E2、生 E7 尊重生命：認識動物的習性與需求，學習如何友善對待寵物與野生動物。 動物保護：了解人類活動對動物的影響，學習如何保護動物及其棲息環境。 同理心培養：透過觀察動物行為與照顧寵物的討論，發展關懷與責任感。 2.環境教育（永續發展與資源保護）環 E2 環境與生態關係：認識動物與生態系統的依存關係，了解棲地保護的重要性。 3.品德教育（尊重、合作與責任）品 E2、品 E3 尊重與包容：透過小組合作學習聆聽與尊重不同意見。 誠信與責任：學習對動物、環境及團隊合作負責，發展自律與良好行為習慣。 4.戶外教育（環境探索與安全意識）戶 E1 善用戶外學習：運用學校環境進行生態觀察與探索，連結課堂學習與生活經驗。 校園安全與保護：在戶外探索活動中學習遵守安全規範，培養風險意識與自我保護能力。 5.安全教育（校園安全與風險意識）安 E10 自我保護與安全行為：學習基本的校園安全守則，提升風險意識與應變能力。 6.閱讀素養（理解、思考與創作）閱 E2 提升閱讀理解能力：透過故事學習分析內容、推測發展，並發展批判性思考。 故事創作與表達：學生能運用所學內容，創作與表達自己的故事與想法。 7.性別角色的突 破與性別歧視的消除性 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象，		

課程 設計理念	以核心素養為導向，透過探究式學習、動手實作與跨領域統整，培養學生的觀察力、創造力與問題解決能力。課程融入生命教育、環境教育、與品德教育，讓學生在真實情境中學習並實踐。透過多元評量與團隊合作，促進學生自主學習，發展適應未來社會的關鍵能力。最終成為具有觀察力、創造力、邏輯分析能力與社會關懷的未來人才。 1. 強調核心素養，發展學生自主學習能力 2. 融合探究與實作，提升問題解決與創造力 3. 跨領域學習，整合語文、數學、藝術與環境教育 4. 多元評量，確保學生學習歷程與成長發展

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	**總綱**	E-A1 身心素質與自我精進　E-A2 系統思考與解決問題 E-A3 規劃執行與創新應變 E-B1 符號運用與溝通表達　E-B3 藝術涵養與美感素養 E-C1 道德實踐與公民意識　E-C2 人際關係與團隊合作
	領綱 (列出所跨領域)	生活/數學 生活-E-A1　生活-E-A2　生活-E-A3　生活-E-B1　生活-E-B3　生活-E-C1 數-E-A2　數-E-C1　數-E-C2
學習重點	**學習表現 (列出所跨領域)**	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安 全 的 行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。

		數學 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容(列出所跨領域)	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 數學 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識 簡單幾何形體
學習目標		透過跨領域學習、探究實作與情境應用，培養學生對生命、環境、數學與藝術的理解與運用能力，並透過團隊合作與自主學習，讓學生在真實生活中實踐所學，發展核心素養與創新思維，成為具備觀察力、創造力與問題解決能力的生活解碼師。學習目標不僅涵蓋知識習得，也強調技能應用與品德發展，希望學生能： 生活 1.理解動物與環境的關係，並學會尊重生命 2.透過動手實作提升藝術與創造力 3.在團隊合作中發展溝通與協作能力 4.結合理論與實踐，將學習帶入生活中 數學 5.運用邏輯思維解決問題，程式編寫啟蒙教育
教材來源		自編教材. 蓬萊國小校史
教學資源/設備需求		電腦、單槍、電子白板、積木 智高實業股份有限公司、超能課程自編教材

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
認識課堂規則 愛護課堂環境第1週	課堂規則與環境 在團隊合作中發展溝通與協作能力	延續上學期教室規則 討論是否延續?需要修正嗎? 認知教室規則的意義 愛護課堂環境	2	品德教育	投票表達自己意見在團隊合作中發展溝通與協作能力
動物的外貌 第2週	動物的外貌與特徵 理解動物與環境的關係，並學會尊重生命	介紹動物名稱 觀察動物的外表特徵 1.動物的衣服 2.動物的帽子 3.動物的鞋子 討論動物衣服的功能	2	生命教育	能透過觀察動物花紋頭冠、外表特徵，判斷是甚麼動物。理解動物與環境的關係，並學會尊重生命
動物習性與特徵 第3週	動物習性與特徵 理解動物與環境的關係，並學會尊重生命	介紹動物的特徵，身體特徵有不同的功能例如貓頭鷹、大象、長頸鹿等 介紹動物的習性，掠食，家庭生活等 引導出校徽上的動物	2	環境教育	能根據線索猜出動物名稱，理解動物與環境的關係，並學會尊重生命

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
動物的分類 第 4 週	動物的分類 理解動物與環境的關係，並學會尊重生命	區分動物種類 1. 依種類 2. 依棲息地 野生動物生存的挑戰 你可以在家裡養老虎嗎?	2	環境教育	能分享一種動物生存面臨的挑戰，理解動物與環境的關係，並學會尊重生命
動物與人類 第 5 週	動物與人類的關係 理解動物與環境的關係，並學會尊重生命 結合理論與實踐，將學習帶入生活中	討論動物對人類的幫助 寵物、陪伴、交通、工作、農場、治療照顧等 人類因該如何照顧動物 分享寵物照片介紹寵物 分享與寵物的生活 你和寵物最常一起做甚麼?	2	生命教育	照片分享介紹自己的寵物，關懷動物結合理論與實踐，將學習帶入生活中
認識校徽動物 第 6 週	認識學校標誌與象徵 能利用點線面不同的方式畫出動物校徽	校徽上的動物不見了! 你可以幫忙找一找嗎? 帶學生行走校園學生觀察環境並找出學校校徽上的動物。詢問學生還有哪裡可以看到校徽	2	戶外教育 安全教育	能在校內找到與課程相關的標誌作品評量 -能利用點線面不同的方式畫出校徽
校徽動物的故事 第 7 週	校徽背後的故事 藉由故事介紹，理解理解校徽的意涵 關懷愛護動物	老師說明校徽的意義 學生觀看老師準備影片 透過學單檢視學生對故事的理解	2	閱讀素養	能回答故事相關問題，理解校徽的意涵
校徽迷你讀本 第 8 週	創作校徽故事與設計 透過動手實作提升藝術與創造力	準備畫具、紙讓學生畫一個校徽 慶祝學校周年慶，請學生設計一個學校用品如:學用品袋、紀念公仔、抱枕等並加上校徽圖案 設計一個關於校徽動物故事的小讀本繪本	2	品德教育	能利用點線面不同的方式畫出校徽做出一本校徽迷你讀本透過動手實作提升藝術與創造力
班徽動物韻文朗讀介紹班及動物 第 9 週	班級標誌設計 透過動手實作提升藝術與創造力 結合理論與實踐，將學習帶入生活中	我們是一個班級你們知道我們班的特色嗎? 乖巧、創意、活潑、誠實、友善 …哪一種動物最能代表我們班?兔子、老虎、鴨子…? 全班投票選出最能代表班級特質的動物, 利用海報紙各種不同素材製作班徽	2	品德教育	選出最能代表班級特質的動能設計出班級動物班徽，結合韻文朗誦表演

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
班徽動物韻文朗讀介紹班及動物 第 10 週	班級表演 在團隊合作中發展溝通與協作能力 結合理論與實踐，將學習帶入生活中	舉辦班際表演會, 內容包括 1. 學生上台介紹自己班級動物 2. 學生展示自己班級設計的 Logo 3. 學生上台表演, 或跳、或唱, 或朗誦動物短文、唱歌 透過表演活動, 展示出班級的團隊精神, 認同自己的班級, 強調歸屬, 及班級精神, 連結班級情感	2	品德教育	全班一起表演，在團隊合作中發展溝通與協作能力
認識機器人 第 11 週	認識機器人 運用邏輯思維解決問題	T-robot 一組包括三項配備:機器人、行走地圖、指令卡 介紹機器人 1. 構造:音箱、指令卡感應區、燈號、行走輪子 2. 介紹機器人開機關機方法 3. 學生分組各組為該組機器人命名，增加溫度 4. 使用注意安全事項，電子產品不能摔或丟 5. 使用規則, 同學輪流玩團隊合作共同達到任務 6. 使用完充充電歸位、摺好地圖、收好指令卡	2	生命教育 安全教育	能小組合作認識機器人使用及收藏方式，運用邏輯思維解決問題
機器人語音指令 第 12 週	機器人語音指令 運用邏輯思維解決問題	將教室桌椅擺成一個適合使用 T-Robot 的安排 1. 介紹指令卡名稱、分類及不同顏色功能 2. 學生先從基本開始，使用一張音效卡, 啟動機器人學生跟讀 3. 按照老師的指示, 學生排出音效卡讓機器人執行，學生跟讀 4. 老師提醒指令卡注意流程順序	2	品德教育	能小組合作認識機器人使用及收藏方式，運用邏輯思維解決問題
機器人行動編程 第 13 週	機器人行動編程 運用邏輯思維解決問題	啟動卡指令卡啟動機器人 P 老師使用 PPT 將指令卡排序，學生讓機器人完成任務 1. 練習機器人前進後左、右轉的指令與地圖排列。 2. 拿掉指令卡學生能成功排出指令卡完成任務 3. 老師指定地圖方塊學生要讓機器人成功到達目的	2	閱讀教育 品德教育	能小組合作認識機器人使用及收藏方式，運用邏輯思維解決問題

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
進階編程機器人 第 14 週	進階機器人編程 運用邏輯思維解決問題	啟動卡指令卡啟動機器人 老師使用 PPT 將指令卡排序，學生讓機器人完成任務 1. 練習機器人後退後左、右轉的指令與地圖排列。 2. 拿掉指令卡學生能成功排出指令卡完成任務 3. 老師指定地圖方塊學生要讓機器人成功到達目的	2	品德教育	能小組合作認識機器人使用及收藏方式，運用邏輯思維解決問題
挑戰關卡與比賽 第 15、16 週	挑戰關卡與比賽 運用邏輯思維解決問題	1. 複習機器人前進後退、左、右轉方向。 2. 挑戰冂字、匚字、口字型的路徑，排列指令卡。 3. 機器人能根據指令卡在地圖上正確的行走，完成任務。	4	品德教育	能小組合作認識機器人使用及收藏方式，運用邏輯思維解決問題
編程機器人 第 17、18 週	挑戰關卡與比賽 在團隊合作中發展溝通與協作能力	1. 複習口字型地圖的指令與地圖排列。 2. 思考與應 8 字型地圖的指令排列，並能加入音效卡。 3. 機器人能根據指令卡指令完成正確的任務。	4	品德教育	能小組合作完成老師指定關卡挑戰 並進行分組競賽 在團隊合作中發展溝通與協作能力
機器人挑戰日 第 19 週	機器人挑戰日 在團隊合作中發展溝通與協作能力	1. 練習兩段式轉彎，熟悉機器人的方向。 2. 排出路徑簡易迷宮，解開指令卡的排列方式。 3. 正確下指令, 控制機器人到目的地。	2	品德教育	實能小組合作完成老師指定關卡挑戰 並進行分組競賽在團隊合作中發展溝通與協作能力
人體機器人 第 20 週	人體機器人結合理論與實踐，將學習帶入生活中	人體機器人 老師在教室鋪出地圖 老師用 PPT 展示指令卡 學生模仿機器人路徑走至目的 一位自願學生，先設計好路徑，喊出指令卡並讓同學按指令走到地圖上指定的位置 男生負責編碼?設計路徑?女生負責記錄?	2	性別平等教育	能扮演機器人，依照指令編程，小組合作完成任務 結合理論與實踐，將學習帶入生活中

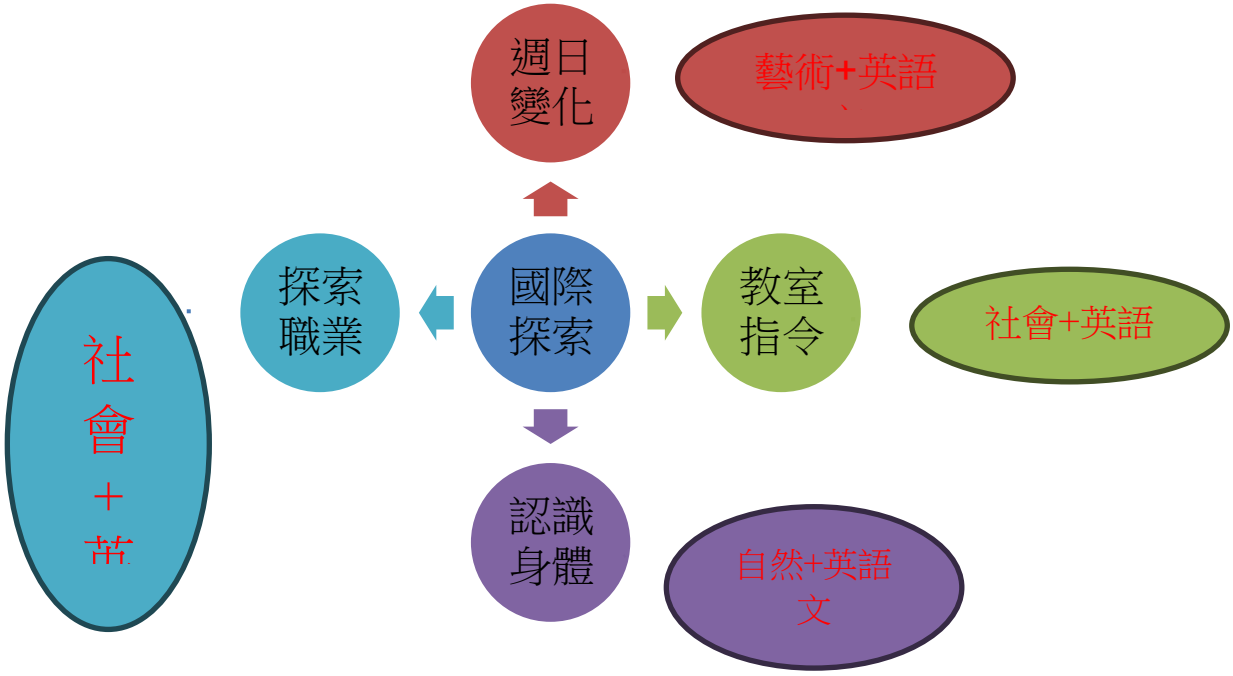
評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
表現評量 透過實作或行動來評估學生的學習重視應用與實踐能力，而非單純記憶知識	能夠獨立完成實作或行動，展現高度應用與實踐能力，並能流暢解釋過程與結果。	能夠在少量引導下完成實作或行動，表現出良好的應用與實踐能力。	需要一定程度的指導才能完成實作，表現尚可，但應用與實踐能力仍需加強	需要大量指導與協助才能完成實作，應用與實踐能力不足。
任務導向評量 讓學生完成一個特定任務評量學生的整合能力，並能展現個人特色	能夠獨立規劃與完成指定任務，並能展現創意與個人特色。	能夠在少量指導下完成任務，整合能力良好。	在適度指導下完成任務，但缺乏個人特色或創意。	需要較多協助才能完成任務，表現出較低的整合能力與創意。
口頭訪談評量 老師與學生進行一對一或小組訪談，透過對話了解學生的學習狀況	能夠清晰表達想法，並主動回應老師的提問，展現良好的思辨能力	能夠在少量引導下表達想法，對問題有一定的理解	在老師的提示下能夠回答問題，但表達能力仍需加強	需要大量引導與協助，才能勉強回答問題，表達能力不足。
情境評量 讓學生在模擬或真實情境中應用所學提升學生的問題解決能力，讓學習更貼近生活	能夠在模擬或真實情境中靈活運用所學知識，自主解決問題並提出合理方案。	能夠在少量提示下應用所學知識，解決特定情境中的問題。	需要適度提示才能運用知識，解決問題的能力仍有待提升。	無法有效運用所學知識，即使在大量提示下仍難以解決問題。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小三年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	國際探索	**設計者**	三年級學年群
實施年級	三年級	**總節數**	40 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	**單元一 週日變化** — 生命教育（情緒教育） ☆認識一週的變化，討論不同天的情緒改變（如星期一的憂鬱、星期五的期待），培養情緒表達能力。 **單元二 教室指令** — 安全教育（防災安全） ☆ 學習課堂與緊急狀況指令，如「蹲下掩護」、「保持冷靜」，強化學生應變能力。 **單元三 認識身體** —生命教育（動物保護教育） ☆學生能使用簡單的英語句型來描述動物，並理解動物保護的重要性，認識常見的動物及其棲息環境。了解人類活動對動物及其棲息地的影響，並提出保護動物的方法。 **單元四 職業百態** — 戶外教育 ☆ 認識與戶外相關的職業（如導遊、登山嚮導、消防員等），並討論這些職業如何幫助社會與環境。		
課程設計理念	本課程計畫依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」，設計具跨領域學習特性的彈性課程。 結合不同學習領域，培養學生的語言能力、問題解決能力與國際視野。課程內容透過探究與實作，發展學生的核心素養，並強調情境式學習，讓學生在真實生活情境中運用英語，提升學習興趣與動機。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與科技等領域，透過「探險與發現」的主題式學習，培養學生以下核心能力： 1. 語言素養（英語文）：透過聽、說、讀、寫等活動，增進基礎英語能力，能在生活中運用英語進行溝通與表達。 2. 全球視野（社會領域）：學習不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統，培養國際理解與尊重多元文化的態度。 3. 科學探究（自然與科技領域）：認識地球環境、天氣變化、動植物生態，並透過簡單的實驗與探究活動，提升科學素養。 4. 創造力與表達（藝術領域）：結合視覺藝術與戲劇，透過繪畫、手作、角色扮演等活動，提升創造力與表達能力。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	領綱 (列出所跨領域)	**英語領綱** 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **藝術領綱** 藝-E-A2 認識設計式的思考， 理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 **社會領綱** 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化， 持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 **自然領綱** 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境動植物與自然現象，知道如何欣賞美事物。
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	**單元一 週日變化** 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 表 1-II-2 能創作簡短的表演。 表 2-II-3 能描述自己和他人作品的特徵。

		單元二 教室指令 英 6-ll-1 能專注於教師的說明與演示。 社 3d-ll-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 **單元三 認識身體** 英 6-ll-1 能專注於教師的說明與演示。 自 ai-ll-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 **單元四 職業百態** 英 6-ll-1 能專注於教師的說明與演示。 社 2c-ll-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
	學習內容(列出所跨領域)	**單元一 週日變化** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 視 E-ll-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-ll-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-ll-3 生活事件與動作歷程 **單元二 教室指令** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 語-E-B2 學習課堂指令與緊急應變指令。 社 Ab-ll-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 **單元三 認識身體** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 自 INb-ll-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **單元四 職業百態** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 社 Ac-ll-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。
學習目標		**單元一 週日變化** 能用英語描述一週的變化與個人情緒，並練習正確表達感受。 透過討論與角色扮演，培養情緒管理能力與國際視野。 **單元二 教室指令** 能理解並運用英語指令，提升防災應變能力。 透過實境演練，讓學生實際應用所學，強化公共安全意識。 **單元三 認識身體** 能使用簡單的英語句型來描述動物，認識常見的動物及其棲息環境。 能夠了解人類活動對動物及其棲息地的影響，並提出保護動物的方法。 **單元四 職業百態** 能用英語描述不同職業的名稱與基本工作內容。 透過職業探索與戶外活動，了解這些職業的價值，提高職業意識與環境責任感。
教材來源		自編教材(課發會審核通過)
教學資源/設備需求		英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、繪畫與手作材料、任務學習單。

單元/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一 周次 1~5	週日變化 能用英語描述一週的變化與個人情緒，並練習正確表達感受。 透過討論與角色扮演，培養情緒管理能力與國際視野。	1. 認識一週的七天，學習星期一到星期日的英文名稱與介紹不同文化中的一週規律（如學校日、假日） 2. 一週情緒變化探討，讓學生分組討論不同天的典型情緒並與班上同學分享 3. 藝術創作：我的一週心情日記，讓學生畫出或寫下自己一週內不同天的情緒變化，並用簡單的英文來表達當天的感受 4. 小組合作設計「我的一週心情圖」，將自己的心情日記與同組同學做結合，看看是否有所不同並與班上同學分享 5. 影片教學 《Monday Blues》	10	**生命教育** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **性別教育** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元二 周　次 6~10	教室指令 能理解並運用英語指令，提升防災應變能力。 透過實境演練，讓學生實際應用所學，強化公共安全意識。	1. 常見教室指令學習，學習與課堂有關的英語指令並練習教師常用的課堂管理用語。 2. 緊急狀況應變指令，學習防災與應變指令再模擬不同情境，如地震、火災，學生需依照指令行動 3. 防災演練，學生與老師一同參與學校防災演練，再分組討論演練過程與心得 4. 防災分組角色扮演，學生分組扮演老師與學生，練習發出與執行安全指令。透過實境演練，提高緊急狀況應變能力 5. 防災海報，小組合作完成防災海報並與班上同學分享	10	安全教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元三 周　次 11~15	認識身體 能使用簡單的英語句型來描述動物，認識常見的動物及其棲息環境。 能夠了解人類活動對動物及其棲息地的影響，並提出保護動物的方法。	1. 介紹動物與其特殊的身體構造。 2. 介紹動物保護教育的概念 3. 跨學科教學： 自然科學：學生學習不同動物如何依賴其自然環境生存，並討論如何保護這些環境。例如，保護森林，減少污染，保護海洋。 英語學習：學生將學到的動物詞彙和環境保護的句型應用到簡單的對話中。 4. 學生以小組為單位，選擇一種動物，並用英語創作一篇簡短的文章或海報，介紹這種動物並說明我們如何保護它。 5. 播放一部關於動物保護的簡短影片（關於海洋污染或動物棲息地被破壞的影片），讓學生討論他們觀察。	10	**生命教育** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

單元/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元 4 周　　次 16~20	職業百態 能用英語描述不同職業的名稱與基本工作內容。 透過職業探索與戶外活動，了解這些職業的價值，提高職業意識與環境責任感。	1. 認識戶外相關職業，學習常見職業名稱並了解這些職業的工作內容與重要性 2. 模擬職業角色扮演，學生分組扮演不同職業，再討論這些職業對社會與環境的貢獻並與班上同學分享 3. 設計未來夢想職業，學生選擇自己想要從事的職業，並設計簡單的職業介紹海報 4. 參與消防人員到校解說活動，分組討論心得並與班上同學分享 5.了解職業的選擇並不因為性別而有所影響，在於對職業的投入與熱誠。 5. 影片教學 《關鍵少數》	10	戶外教育 環 El 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 性別教育 性 Ell 培養性別間合宜表達情感能力。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

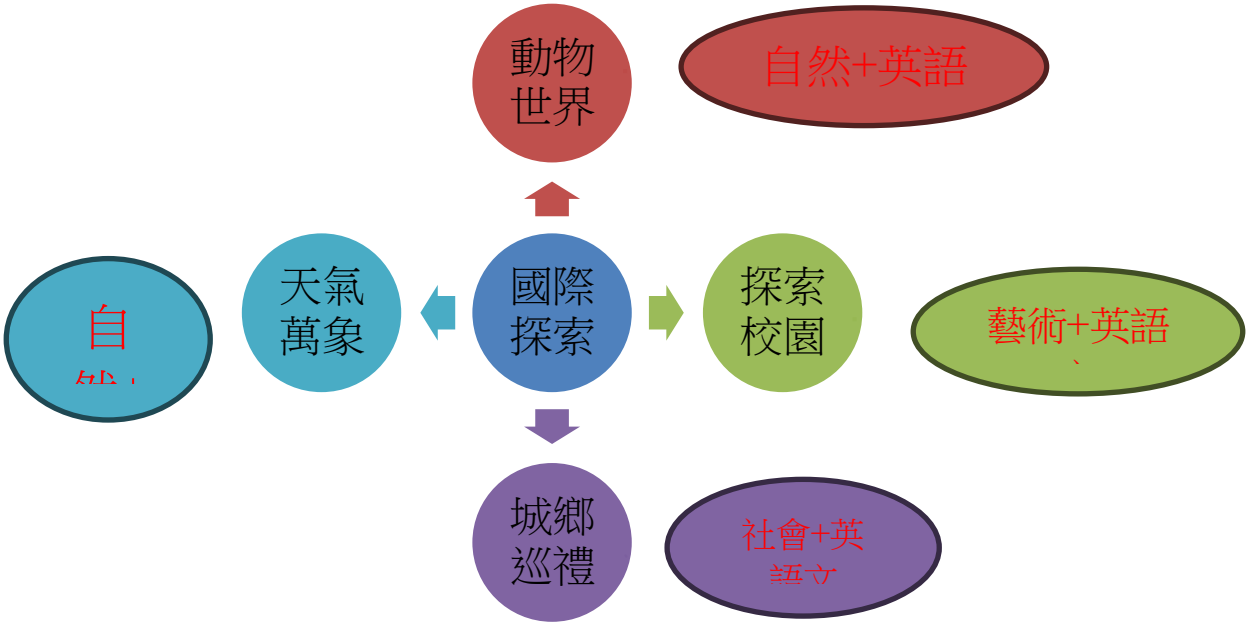
評量標準

評量項目 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語表達評量 老師適時適當的引導學生，能用簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述不清楚或模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需更多練習。
小組討論與互動 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
創作與海報設計 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
課堂參與及態度 根據學生在課堂中的參與情況、合作精神及對學習主題的興趣進行觀察和評分。包括學生是否積極參與討論、表達意見、與同學合作等。	學生在課堂上積極參與，態度認真，表現出對學習內容的高度興趣，能夠主動回答問題並幫助同學。	學生對學習內容有良好的反應，能夠完成課堂任務並有時主動回答問題。	學生參與課堂的程度較低，態度基本認真，但偶爾缺乏主動參與，對學習內容的反應較少。	學生參與課堂活動的積極性不高，態度不夠認真，未能有效參與課堂討論，缺乏對學習的興趣。

114 學年度第二學期 臺北市蓬萊國小三年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	國際探索	設計者	三年級學年群
實施年級	三年級	總節數	40 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	單元一 動物世界 — 生命教育 (動物保護教育) ☆學習動物名稱與特徵，探討動物保護議題，如瀕危動物、棄養問題，培養愛護動物的觀念。 單元二 探索校園 — 生命教育 (情緒教育) ☆ 認識校內的靜態活動，如音樂、藝術、戲劇、手作等，並探討這些活動如何幫助表達情緒、舒緩壓力，提升自我認識與情感管理能力。 單元三 城鄉巡禮 — 戶外教育 ☆透過學習城鎮地點，規劃戶外探索活動，如公園、博物館、車站等，培養學生探索世界的興趣。 單元四 天氣萬象 — 安全教育 (防災安全) ☆學習不同天氣現象，如颱風、暴雨、酷熱、寒流等，並探討如何在極端天氣下保護自己，如防雷擊、防中暑、防寒害與防洪安全，提高學生的防災意識。		
課程設計理念	本課程計畫依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」，設計具跨領域學習特性的彈性課程。 結合不同學習領域，培養學生的語言能力、問題解決能力與國際視野。課程內容透過探究與實作，發展學生的核心素養，並強調情境式學習，讓學生在真實生活情境中運用英語，提升學習興趣與動機。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與科技等領域，透過「探險與發現」的主題式學習，培養學生以下核心能力： 1. 語言素養 (英語文) ：透過聽、說、讀、寫等活動，增進基礎英語能力，能在生活中運用英語進行溝通與表達。 2. 全球視野 (社會領域) ：學習不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統，培養國際理解與尊重多元文化的態度。 3. 科學探究 (自然與科技領域) ：認識地球環境、天氣變化、動植物生態，並透過簡單的實驗與探究活動，提升科學素養。 4. 創造力與表達 (藝術領域) ：結合視覺藝術與戲劇，透過繪畫、手作、角色扮演等活動，提升創造力與表達能力。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	領綱 (列出所跨領域)	**英語領綱** 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 **藝術領綱** 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 **社會領綱** 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **自然領綱** 自-E-A1 能用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	**單元一 動物世界** 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 自 ai-II-1 保持對自然現象好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 **單元二 探索校園** 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 表 3-II-2 能持續觀賞與融入表演藝術活動。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。

		單元三 城鄉巡禮 英 8-ll-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 社 3d-ll-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 **單元四 天氣萬象** 英 6-ll-1 能專注於教師的說明與演示。 自 ti-ll-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。
	學習內容(列出所跨領域)	**單元一 動物世界** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 自 INb-ll-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **單元二 探索校園** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 表 P-ll-2 各類形式的表演藝術活動 社 Aa-ll-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 **單元三 城鄉巡禮** 英 C-ll-2 國內外主要節慶習俗。 社 Ca-ll-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 **單元四 天氣萬象** 英 Ac-ll-2 簡易的生活用語。 自 INd-ll-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。
學習目標		**單元一 動物世界** 能辨識並用英語說出不同動物的名稱及其基本特徵。 能與同學探討動物棄養問題，並培養尊重生命及負責任飼養寵物的態度。 **單元二 探索校園** 能認識校內各種藝術與創作活動，並用英語描述其特色與樂趣。 能透過藝術創作（如繪畫、手作、戲劇表演）學習情緒表達與紓壓技巧。 **單元三 城鄉巡禮** 能認識並用英語描述不同城鎮地點，如公園、博物館、車站、廣場等。 能透過實地參訪，認識當地文化與特色，增進對家鄉的興趣。 **單元四 天氣萬象** 能識別並用英語描述不同的天氣現象及其特徵。 透過小組活動，設計天氣預報或防災宣導，提高對天氣的了解與自我保護能力。
教材來源		自編教材(課發會審核通過)
教學資源/設備需求		英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、繪畫與手作材料、任務學習單。

單元/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節	融入議題	評量方式
單元一 周次 1~5	動物世界 能辨識並用英語說出不同動物的名稱及其特徵。 能與同學探討動物棄養問題，並培養尊重生命及負責任飼養寵物的態度。	1. 認識動物種類與特徵 2. 動物保護與流浪動物議題探討 3. 愛護動物行動 –小組合作設計保護動物標語或海報 4. 繪本教學《永遠的家——瀕危動物的故事》 5. 影片教學《我們的星球》、《動物大遷徙》	10	**生命教育** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元二 周次 6~10	探索校園 能認識校內各種藝術與創作活動，用英語描述其特色與樂趣。 能透過藝術創作（繪畫、手作、表演）學習情緒表達與紓壓技巧。	1. 探索藝術與情緒表達 2. 藝術活動體驗，創作「情緒藝術作品」，讓學生畫出或做出代表自己當下情緒的作品 3. 小組討論分享「當你感到壓力時，你會做哪些活動放鬆？」 4. 共同完成情緒表達學習單 5. 影片教學《音樂對情緒的影響》、《藝術治療介紹》	10	**生命教育** 人 E5 欣賞、包容個別差異尊重自己與他人權利。 **性別教育** 性 E11 培養性別間合宜表達情感能力。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元三 周次 11~15	城鄉巡禮 能認識並用英語描述不同城鎮地點，公園、博物館、車站、廣場。 能透過實地參訪，認識當地文化與特色，增進對家鄉的興趣。	1. 認識城鎮地點與交通方式，學習公共場所名稱與介紹交通方式 2. 規劃戶外探索行程，分組選擇目的地，規劃一日探訪計畫 3. 模擬旅遊介紹，學生以導遊角色介紹目的地，用英語回答問題 4. 校外教學 – 大稻埕一日遊 5. 戶外學習心得分享，與小組一同討論再與班上同學分享	10	戶外教育 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元 4 周次 16~20	天氣萬象 能識別並用英語描述不同的天氣現象及其特徵。 透過小組活動，設計天氣預報或防災宣導，提高對天氣的了解與自我保護能力。	1. 認識天氣現象，介紹不同天氣的英文詞彙並討論天氣對日常生活的影響 2. 極端天氣與安全措施，學習防災基本知識並討論如何準備防災包，學習基本求生技巧 3. 防災海報，小組合作完成防災海報並與班上同學分享。 4. 運用自然教室資源進行雨的三態教學與實驗 5. 天氣預報活動，學生分組進行角色扮演模擬氣象主播，報導未來一週的天氣情況	10	戶外教育 安全教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語表達評量 老師適時適當的引導學生，能用簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
小組討論與互動 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
創作與海報設計 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
課堂參與及態度 根據學生在課堂中的參與情況、合作精神及對學習主題的興趣進行觀察和評分。包括學生是否積極參與討論、表達意見、與同學合作等。	學生在課堂上積極參與，態度認真，表現出對學習內容的高度興趣，能夠主動回答問題並幫助同學。	學生對學習內容有良好的反應，能夠完成課堂任務並有時主動回答問題。	學生參與課堂的程度較低，態度基本認真，但偶爾缺乏主動參與，對學習內容的反應較少。	學生參與課堂活動的積極性不高，態度不夠認真，未能有效參與課堂討論，缺乏對學習的興趣。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小四年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	國際探索_Leading Fun	設計者	四年級學群
實施年級	四年級	總節數	共 40 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： 性別平等教育　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E2 了解危機與安全。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
課程設計理念	為了因應國際的交流日趨頻繁，未來社會的演化需求日亟，同時也為了要提升學生們學習興趣並鼓勵其適性發展，以及落實學校本位或特色課程，乃設計此一學期之**國際探索**彈性課程。本彈性課程設計之基本理念如下： 1. 安全教育、品德教育、生命、戶外、國際教育等議題融入彈性課程計畫。 2. 社會課融入跨領域課程。 3. 藝術課融入跨領域課程。 而本彈性課程所設計之課程內容與活動歷程亦具有調整彈性，在跨領域統整大架構原則之下，可依特殊狀況或臨時需要而有所更新。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	領綱 (列出所跨領域)	**英語領域：** 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用邏輯思考策略提升學習效能。 **綜合領域：** 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成 員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 **社會領域：** 社 E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 **藝術領域：** 藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	**英語領域：** 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **綜合領域：** 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 **社會領域：** 社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 **藝術領域：** 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
	學習內容 (列出所跨領域)	**英語領域：** Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合領域：** Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。

		Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 **社會領域：** 社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 **藝術領域：** 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。
學習目標		1.藉由繪本內容認識自己的情緒，以及情緒相關的單字與句型 2.從繪本中認讀出英文的星期與月份。 3.藉由繪本中了解寵物的類型以及生活的習性。 4.從繪本了解誠實的重要性以及如何從兩難抉擇中做決定。
教材來源		改編或自編教材
教學資源/設備需求		繪本 《How Are You feeling》 《Today is Monday》 《I Wish I Were a Dog》 《Jack and the Beanstalk》

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
主題一 **Leading Fun _Special Days** 周次 **1~5**	藉由繪本內容來認識自己的情緒，以及情緒相關的單字與句型	繪本《How Are You feeling》 1.透過繪本封面，學生猜測故事主題，並運用插圖使學生預測故事內容。接著介紹作者及繪者。 2.教師念完故事中的句子，利用句子並搭配各頁詢問學生圖片相關問題。 3.請學生說書中出現哪些蔬果?詢問學生是否喜歡這種蔬果並說明原因。 4.發給每人一面小鏡子、臉譜模板及黏土，教師念出題目，請學生觀察自己的面部表情並將它用黏土捏出來。教師在黑板上寫下句子，然後行間巡視，與學生進行句子問答。 5.進行(情緒繪圖)學習單暨闖關活動。 6.分辨好情緒、壞情緒：教師請學生分辨哪些是好情緒?哪些是壞情緒?或者不好也不壞的情緒?說明原因。 7.請學生分享當你有好情緒時，會有哪些行為?也請學生分享當有壞情緒時，會想做哪些事情來排解壞情緒? 8.教師總結：情緒有分為好的或壞的，都要學會接受它及面對它。 9.情緒辨識：請自願表演的學生抽籤，內有情境敘述，請表演者搭配臉部表情及肢體動作演出當時的情緒，而其他人則猜測此時他是怎樣的情緒? 10.發下(情緒)學習單，請學生根據在學校大部分的心情比例，將三種情緒以 happy-yellow, angry-red, sad-blue 不同顏色為代表，畫在學習單上。教師行間巡視，了解學生的情緒分布。	5	生命教育 閱讀素養	能藉由口語評量說出自己的情緒

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
主題二 **Leading Fun _It's Monday** 周次 **5-10**	從英語繪本中熟悉星期與月份。	繪本《Today is Monday》 ◆◆ 1. 教師播放網路影片，介紹世界各國習慣吃哪些食物當早餐? 2. 與學生們討論，影片中有哪些食物是我們平時也會吃的呢?再詢問學生，昨天的午餐吃了什麼?...等問題。 3. 播放相關網路影片並與學生們討論，哪些國家的校園午餐跟我們的飲食習慣比較像?...等問題。 4. 帶領學生複習星期名稱。播放另一影片，完成(連連看)學習單。再請他們描寫星期名稱，並依順序連到相對應的食物。 5. 播放歌謠版，請全班學生一起跟著影片練習。再將學生分成七組，每組負責唱唸星期其中一天。 ◆◆ 1. 活動一 ■播放影片，請學生跟著唱唸，再詢問有哪些是和繪本的內容不同? ■完成(聽力)學習單。 2. 活動二 發下閱讀小書，請學生先跟著小書的句子，再依自己的喜好著色，學生可將動物的名稱標記在小書上。 3. 進行星期和月份學習單,播放影片，帶領學生複習月份名稱。 4. 跟著唱唸月份的音節並練習其拼讀。	5	國際教育 閱讀素養	能藉由口語評量說出星期與月份
主題三 **Leading Fun Pets** 周次 **11-15**	從繪本中了解寵物的類型以及生活的習性	繪本《I Wish I Were a Dog》 1. 教師請學生分享家中寵物最喜歡玩的遊戲，或是有哪些有趣活動? 2. 從書名得知這隻貓想要成為一隻狗，學生發表:會有哪些原因?之類的討論。 ◆◆ 1. 學生們分享觀察家中寵物的心得以及到戶外遊玩的情形 2. 帶學生選讀線上的圖書，認識各種不同形態的貓狗。 3. 教師請學生再仔細地觀察繪本中各種貓狗的形態。 4. 教師打開網頁，與學生們一起欣賞各種貓狗的圖片。再將學習單發給學生。 5. 提供每組一台平板電腦，學生可參照網路的圖片，畫出自己喜歡的動物。 ◆◆ 1. 教師播放網路影片。請學生參考影片，用一張白紙來跟著作者一起練習。 2. 參考自家寵物照完成我會畫學習單。 3. 請學生上台向全班介紹其寵物。	5	生命教育 戶外教育 閱讀素養	能藉由口語評量形容寵物並說出自己家中寵物的特徵
主題四	從繪本	繪本《Jack and the Beanstalk》	5	品德	能 用

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
Leading Fun Adventure **周次 16-20**	了解誠實的重要性以及兩難抉擇中的決定	◆◆ 1. 故事中有三個地方: 傑克的房子，市場，巨人在雲中的城堡。使用故事圖片，問學生每個角色在哪裡? 2. 問同學"傑克在做什麼?"然後給他們選項--"傑克偷雞"或"傑克不偷"。 3. 問學生他們比較喜歡哪一個結局?爲什麼? 4. 根據學生對結局的反應來選擇其中一種來演。分配學生扮演不同的角色。 5. 帶同學複習繪本內學過的單詞，並請學生在繪本上圈出不認識之單詞。 6. 了解安全和誠實的重要性。教師發下安全教育學習單，請同學完成。完成後教師進行教育: 例如，在有安全疑慮之下，不要隨便登高梯、攀牆、爬樹，或者隨意進入陌生人的房子和未知場域等等。 ◆◆演戲 1. 所有的學生起立，準備表演故事。回想人物的性格和動機。透過每位學生的表演，展現其面部表情、姿勢和肢體語言、個性。 2. 指定舞臺左側爲傑克的家。接著布置場景。例如: 把椅子擺好，當台階給巨人之後使用。拿長長的綠布做豆莖…等。 3. 讓學生邊讀故事邊按照舞台指示表演。教學生台步並讓他們按照指示去做。學生戴上製作好的面罩，並上來表演至結束。		教育 閱讀素養 安全教育 戶外教育	小組討論口語評量 說出do或do not，並且做出正確的決定

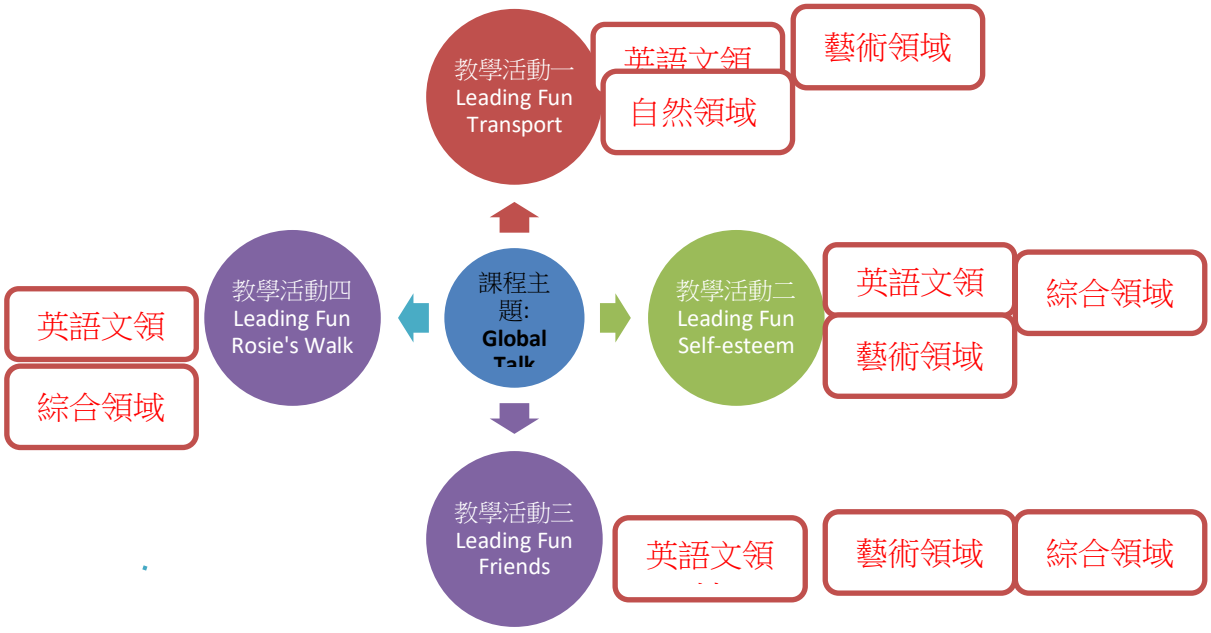
評量標準

口語評量 教師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 教師課堂中主動評比(或者學生們於活動中自評或互評)。	學生能專心聆聽。學生(們)能群策群力，組內成員合作無間。	學生能聆聽及積極的參與。小組內或個人能努力合作。	小組內或個人能消極的達到分工合作之程度。	學生需教師較多的提醒方能參與。
觀察評量 教師適時適當的提醒學生，並於學期結束前進行之。	教師或學生們所公認優秀傑出的學習單。	學生完成並且繳交學習單。	未能完成學習單但已盡力。	未完成大部分學習單或未繳交。

114 學年度第二學期 臺北市蓬萊國小四年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	國際探索_Leading Fun	設計者	四年級學群
實施年級	四年級	總節數	共 40 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E2 了解危機與安全。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
課程設計理念	為了因應國際的交流日趨頻繁，未來社會的演化需求日亟，同時也為了要提升學生們的學習興趣並鼓勵其適性發展，以及落實學校本位或特色課程，乃設計此一學期之**國際探索**彈性課程。本彈性課程設計之基本理念如下： 1. 生命教育、環境教育、安全教育、戶外教育、圖資利用教育等議題融入彈性課程計畫。 2. 藝術課融入跨領域課程。 3. 自然課融入跨領域課程。 4. 健康與體育課融入跨領域課程。 而本彈性課程所設計之課程內容與活動歷程亦具有調整彈性，在跨領域統整大架構原則之下，可依特殊狀況或臨時需要而有所更新。		

跨領域主題/議題統整架構圖： 《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	領綱 (列出所跨領域)	**英語領域：** E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 **綜合領域：** 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常 生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道 德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 **自然領域：**自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 **藝術領域 ：** 藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	**英語領域：** 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **綜合領域：** 1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態 度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 **自然領域：** 自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 **藝術領域：** 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

	學習內容(列出所跨領域)	**英語領域：** Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合領域** Aa-II-3 自己能做的事。自己感興趣的人、事、物。自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 **自然領域：** 自 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 **藝術領域：** 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。
學習目標		1.能從文本中找出不同的交通工具 2.能了解現今保育的議題 3.能自己設計交通工具 4.能尊重自己與他人的不同 5.能應用生活中不同的相反詞 6.能陳述自己和朋友喜歡進行的休閒活動 7.能分享與同學之間的經歷 8.能將介詞應用不同的文本中 9.能了解遇到危險時如何化險為夷
教材來源		改編或自編教材
教學資源/設備需求		繪本 《Not a Box》 《You Are (Not) Small》 《My New Friend Is So Fun!》 《Rosie’s Walk》
參考資料		※相關網站上所供資訊(略)

主題周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
主題一 Leading Fun_ Transport 周次 1-5	1.能從文本中找出不同的交通工具 2.了解現今保育的議題 3.能自己設計交通工具	繪本《Not a Box》 ◆◆ 1.本繪本認識的五種交通工具中，他們認為哪種交通工具最常見? 2.老師教授這些交通工具的英文。 3.學生發表其最想搭乘的交通工具及原因。 4.詢問曾經坐過大象的學生，或想搭乘大象的學生們，是否想過大象要經過哪些訓練才能擔任此工作?以及為什麼要讓大象來載人? 5.播放(拒騎大象)的影片，請學生們討論在 COVID19 期間受到影響的旅遊業，反而讓大象得以卸下背上的重擔，得到自由。然而那些大象以前在被訓練要對人類表演時，受到虐待後，現在要如何?要花多少錢照顧? 6.討論今天所看到的圖片及後續部分。詢問學生們，住在動物園和野生動物園的動物，其保育員所要注意的	6	生命教育 品德教育 安全教育 戶外教育 閱讀素養	1.能藉由口語評量說出交通工具 2.能用小組討論出現今的保育議題

主題 周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
		工作細節會相同嗎? ◆◆ 1.延續上一節的繪本內容中之熱氣球的部份，詢問學生們是否知道台灣哪處有熱氣球可以搭乘?請曾經搭乘過的學生分享其心得。 2.播放台東熱氣球嘉年華影片，再進行討論. 3. 請學生自由設計並創作自己的熱氣球。 4.可與美勞老師協同教學，一起指導學生設計，可以在看了繪本後，簡單的設計自己喜愛的造型熱氣球。 4.學生以簡單的句子介紹自己的熱氣球。 ◆◆ 1.學生參考網路資料，自製一個小型降落傘. 2.討論熱氣球能上昇還要能安全降落，需要加上哪些工具才能起飛?要怎麼安全回地面? ◆◆ 1.欣賞外國的熱氣球造型及各種活動影片。 2.請學生們針對各種特殊造型的熱氣球，討論哪些造型比較容易起飛?要注意哪些事情? ◆◆ 1.播放熱氣球原理的影片。 2.詢問學生如何讓熱氣球上昇? 發給每組學生一個氣球，讓學生們討論如果加上氣球，可以延長降落傘掉到地上的時間嗎? ◆◆■請學生將創作的熱氣球造型學習單與同學們共同欣賞，全班票選最喜歡的五個造型。			3.能完成自己的交通工具
主題二 Leading Fun_ Self-esteem 周次 6-10	1.能尊重自己與他人的不同 2.能應用生活中不同的相反詞	繪本《《You Are (Not) Small》 1. 大小是絕對的嗎？誰大誰小重要嗎？性別重要嗎?孩子常主觀的劃定界限，二元化這個世界，一個簡單、明快的故事，讓孩子思考該如何看待差異，了解事情往往只有相對，而沒有絕對。 2.兩隻體型不一樣、全身毛茸茸的動物，正在吵著「你好大」、「你好小」……眼看爭吵將會沒完沒了的時候，一雙大腳和一個背著降落傘的小小動物，接連從天而降。他們的出現，會讓這場爭論更加複雜嗎？ ◆◆ ■相反小劇場 教師任意抽出一張動物圖卡，說出與圖片相反的形容句子，學生要一起說出正確的句子。 教師：It’s a small cow.（手插腰） 學生：No, it’s a big cow.（手在胸前比叉叉） 進階版：邀請兩位學生上台猜拳，贏的人抽動物圖卡，請兩位進行相反小劇場。 教師將動物圖卡全部張貼在黑板上，隨意指出一張，請學生能看圖說出正確句子。 ◆◆	6	生命教育 性別教育 閱讀素養	1.能用小組討論出現自己與他人不同的地方 2.能用正確地說出大小胖瘦男女等相反詞

主題 周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
		1. 所有的學生起立，準備表演故事。回想人物的性格和動機。透過每位學生的表演，展現其面部表情、姿勢和肢體語言、個性。 2. 爲學生們騰出舞臺空間進行表演。讓學生邊讀故事邊按照舞台指示表演。教學生台步並讓他們按照指示去做。學生戴上製作好的面罩，並上來表演至結束 ◆◆ 小朋友能說出自己的優缺點，並且尊重每個人的不同			
主題三 Leading Fun Friends 周次 11-15	1.能陳述自己和朋友喜歡進行的休閒活動 2.能分享與同學之間的經歷	繪本《My New Friend Is So Fun!》by Mo Willems ◆◆ 1.你看到好朋友們可以一起做的事有哪些? 2.教師講述故事，並根據內容詢問學生下列問題： What animals do you see? What’s his name? What happened to them? How do they feel? Are they sad? Are they happy? Gerald 為什麼說“Oh, no.”? Piggie 跟 Brian 畫的好朋友是誰? 看了 Piggie 跟 Brian 圖畫 Gerald 跟 Snake 做了什麼事? 2.Do you like the story? Why? 3. 可以跟朋友一起做哪些事情 ◆◆ 1.https://www.youtube.com/watch?v=denyFhRwzPQ 讓學生複習故事。 2.問題討論： (1) 你有好朋友嗎? 你們是怎麼變成好朋友的? (2) 你都會跟你的好朋友一起做些什麼事情? (3) 你們會不會吵架?都如何解決? (4) 你最喜歡你的好朋友的什麼優點? 3.發下 My Best Friend 學習單：請學生畫出自己好朋友的畫像，並在底下寫出會跟好朋友一起做的事。 4.學生在完成學習單時，教師在行間巡視，協助學生完成將好朋友一起做的事的句子，教師亦可將這些單字寫在黑板上。 5.分享時間：計時三分鐘，請每位同學找兩個人分享自己的學習單，完成的人回到座位。 6.邀請自願的同學，上台介紹自己的好朋友學習單。 7.教師將學生完成的學習單張貼在作品園地供學生欣賞	7	生命教育 閱讀素養	1.能用說出自己的興趣 2.能說出與朋友遊玩的感受
主題四 Leading Fun Rosie’s Walk	1.能將介詞應用不同的文本中 2.能了解	繪本《Rosie’s Walk》 ◆ 1.教師透過繪本故事封面，請學生猜測故事主題。接著介紹作者及繪者。 ◆ 1.討論: 觀察在每個場景中使用的介詞。	7	戶外教育 安全教育	1.能了解介詞的使用

主題 周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
周次 16-20	遇到危險時如何化險為夷	2.將學生分組，討論後上台表發表。 3.成(介詞)學習單。 ◆ 1.討論: 觀察每個場景中出現的景物有哪些? 2.教師播放影片。討論曾在那裡看到池塘?其中有哪些生物?以及英文? 3.狐狸發生了那些好笑的事情? 4.母雞都可以輕鬆地機靈的應付? 5.了解在戶外會遇到那些危機? 6.遇到危機時可以怎麼反應與處理?			2.能了解遇到危險如何化險為夷

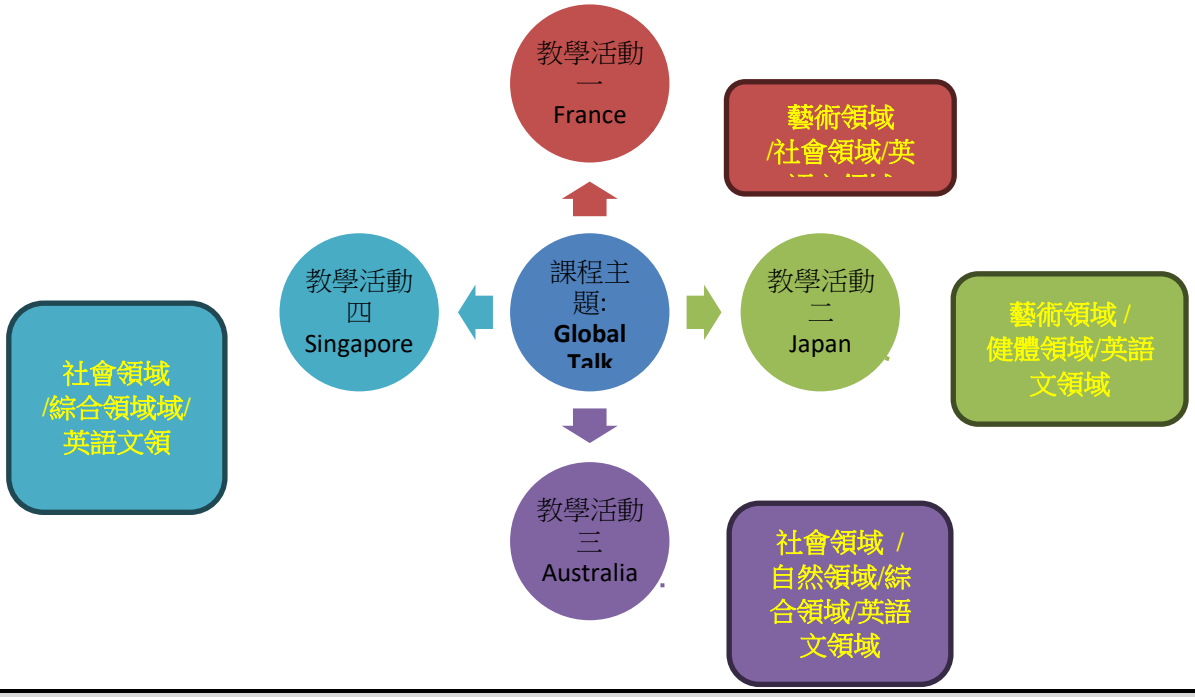
評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 教師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
參與度評量 教師課堂中主動評比(或者學生們於活動中自評或互評)。	學生能專心聆聽。學生(們)能群策群力，組內成員合作無間。小組間亦互助合作。	學生能聆聽及積極的參與。小組內或個人能努力合作。	小組內或個人能消極的達到分工合作之程度。	學生需教師較多的提醒方能參與。
總結性評量 教師適時適當的提醒學生，並於學期結束前進行之。	教師或學生們所公認優秀傑出的學習單。	學生完成並且繳交學習單。	未能完成學習單但已盡力。	未完成大部分學習單或未繳交。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小五年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	國際探索_Global Talk	設計者	蘇士傑
實施年級	五年級	總節數	共 20 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　■多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　■國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 戶 E2 了解危機與安全。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。		
課程設計理念	為了因應國際的交流日趨頻繁，未來社會的演化需求日亟，同時也為了要提升學生們的學習興趣並鼓勵其適性發展，以及落實學校本位或特色課程，乃設計此一學期之 Global Talk 彈性課程。本彈性課程設計之基本理念如下: 1.生命教育、安全教育、環境教育、圖資利用教育等議題融入彈性課程計畫。 2.社會課融入跨領域課程。 4.藝術課融入跨領域課程。 而本彈性課程所設計之課程內容與活動歷程亦具有調整彈性，在跨領域統整大架構原則之下，可依特殊狀況或臨時需要而有所更新。		

跨領域主題/議題統整架構圖：《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	領綱 (列出所跨領域)	英語領域： E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 社會領域： 社 E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝術領域： 藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 自然領域： 自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜合領域： 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。

學習重點	學習表現(列出所跨領域)	英語領域： 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單詞。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 社會領域： 社 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 藝術領域： 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 自然領域： 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 綜合領域： 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容(列出所跨領域)	英語領域： Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社會領域： 社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 藝術領域： 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 自然領域： 自 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 綜合領域 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。
學習目標		1. 介紹不同的國家的打招呼方式。認識法國的文化以及體驗藝術。 2. 介紹日本文化與童玩。 3. 藉由介紹澳洲的風土民情體驗環境教育的重要性。 4. 認識新加坡的風土民情與語言。
教材來源		改編或自編教材
教學資源/設備需求		《I Live In Tokyo》by Mari Takabayashi 《Tales Around the World 6：The naming of Singapore》 電腦及網路、世界地圖、臺灣(R.O.C.)國旗與新加坡國旗、地球儀等。
參考資料		地球人的用餐禮儀 Table Manners 作者/金成恩；繪者/呂美京 最美的日本文化名詞學習圖鑑 作者/服部幸應、市田ひろみ、山本成一郎；繪者/末吉詠子；譯者/周若珍

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
主題一 Global Talk /	介紹不同的國家的打	1. 展示世界地圖，看全班可認出哪些國家? 學生對這些國家的印象? 教師再以法語向學生打招呼，請學生猜猜這是什麼語言?	2	國際教育	用口語評量讓

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
France 周次 1-5	招呼方式認識法國的文化、藝術和著名的觀光景點及有名的法國菜	2. 介紹法國，並問學生對法國的印象是什麼? 3. 教師請學生找找看法國在地圖上的哪一洲? 4. 播放一段介紹法國的影片。 5. 教師帶領學生討論看完影片的心得、看到了哪些風景?和台灣不一樣的地方有哪些? 6. 介紹法國國旗，並解釋三色旗之意義(自由、平等、博愛)。並說明法國現在是一個重視性別平等的民主國家。台灣在性平方面可是比日本還要先進! ◆ 1.教師利用圖片介紹法國著名的觀光景點。 2. 首都巴黎著名的建築物： (1) 聖母院（Notre Dame de Paris） (2) 巴黎鐵塔（Eiffel Tower） (3) 凱旋門（Triumphant Arch）和新凱旋門 (4) 羅浮宮（Le Louvre） (5) 龐畢度中心（Pompidou Center） 3. 請學生完成學習單。教師帶著學生練習。 ◆ 1. 請學生說平常最喜歡吃的食物是那些? 2. 教師利用圖片介紹法國著名的美食佳餚。並請學生品嘗可頌或馬卡龍。 3. 提問同學，想要去法國當交換學生嗎? 如果要去跟外國人交流，要做哪些準備呢? 請學生完成學習單。		多元文化教育 性別平等教育	小朋友出來互相打招呼。
主題二 Global Talk / Japan 周次 6-10	介紹日本文化與童玩	1.教師以日語打招呼，請學生猜猜這次要認識哪一個國家接著請有去過日本的學生分享其旅遊經驗。 2. 請學生找身邊的物品有無日本製的? 3. 學生找到台灣及日本在地圖的相對位置。 4. 播放影片。討論在影片中看到了哪些日本特色? ◆ 1. 問學生最喜歡哪種口味的泡麵?並介紹泡麵發明者(台裔日籍商人)。 2. 播放影片與學生討論日本人的發明。 3. 透過繪本介紹日本文化。並討論台灣與日本文化差異性。 ◆ 1. 呈現一有很多人偶的圖片，學生觀察人偶的位置、性別，猜想人偶的身分? 2. 播放介紹女兒節的影片。介紹女兒節的由來、習俗、擺飾、特色食物等。 3. 完成女兒節學習單並寫下祝福語。 4. 教師將重點放在掛鯉魚旗的節日。 問學生看過鯉魚嗎?有何特性?...等問題。 5. 介紹鯉魚旗、兒童節由來、習俗等。 6. 介紹鯉魚旗不同顏色所代表的意義，並自製鯉魚旗。 ◆ 1. 教師擺出日本的童玩。	5	國際教育 多元文化教育 性別平等教育 戶外教育	藉由實作評量，製作鯉魚旗。藉由實作評量，學生體驗劍玉。

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
		2. 介紹本課要體驗的劍玉 3. 說明劍玉規則。 4.各組體驗並練習劍玉玩法。 5. 帶領全班到風雨操場進行劍玉大賽。			
主題三 Global Talk / Australia **周 次** 11-15	藉由介紹澳洲的風土民情體驗環境教育的重要性	1. 教師播放《海底總動員》片段。解釋故事發生在澳洲 2. 教師點出全世界有七大洲，並告訴學生這次要介紹的國家。學生找出澳洲在世界地圖的位置(在大洋洲)。 3.介紹澳洲和臺灣的季節的不同。 4.播放澳洲影片。討論在影片中看到澳洲哪些特色? ◆ 1.播放影片澳洲十二種野生動物。帶領學生討論影片中看到的動物以及看完後印象最深刻的是什麼? 2.完成學習單。再介紹澳洲地形分布。 ◆ 1.教師撥放一段澳洲森林大火的影片。 2.介紹澳洲叢林大火相關舊聞。 3.提問討論：為什麼會發生森林大火?原因是什麼?接著完成環境保護學習單。 4.教師播放一段大堡礁的影片。 5.介紹大堡礁的位置與特色。 6.大堡礁面臨珊瑚白化的問題。 7.討論：珊瑚白化會帶來的影響以及我們可以怎麼做才可減緩此生態浩劫?	5	海洋教育 國際教育 多元文化教育 生命教育 環境教育 戶外教育	從觀察評量中看完澳洲的影片後能說出環境對地球的重要性
主題四 Global Talk / Singapore **周 次** 16~20	新加坡的風土民情與語言	1. 教師提問並介紹新加坡以及 Singapore 唸法。 2.教師拿七大洲的地圖請學生找找看新加坡在哪?(對照地圖，新加坡位於七大洲的哪一洲?)(亞洲) 3.教師解釋所謂島國的意思，再問學生:新加坡比台灣大還是小? 4.介紹新加坡吉祥物魚尾獅。 5.介紹新加坡國花卓錦萬代蘭。 6.教師播放《小孩不笨》片段。注意片中使用語言。 7.教師播放一段 Singlish 的影片給學生看，請同學聽聽看和我們所學的美式英語有何不同？標準新加坡英語為新加坡的第一語言。此外，也發展出新加坡英語(Singlish)，與馬來西亞英語(Manglish)相似。 8.介紹新加坡人的宗教及信仰。 ◆ 1.新加坡在飲食方面，具體呈現了多元文化。而在影片裡，提到了哪些美食?介紹：(1)叻沙 (2)海南雞飯 (3)咖椰醬吐司 (4)肉骨茶 2.製作與品嚐咖椰醬吐司活動。 3.請學生發表吃完後的心得。 ◆ 1.教師引導學生：新加坡是個多元文化的國家。有一區被稱為小印度，印度文化和美食也變成觀光景點。	5	國際教育 多元文化教育	1.從口語評量中學生能夠理解新加坡英語和其他國家英語的差別 2.從學習單評量中學生能了解多元文化對新加坡的影響

		2.教師提問：是否吃過印度料理？用餐方式有何不同？ 3.播放相關影片來解釋印度人用手吃飯的原因。並告訴學生要來認識不同國家的飲食方式以及用餐禮儀。			

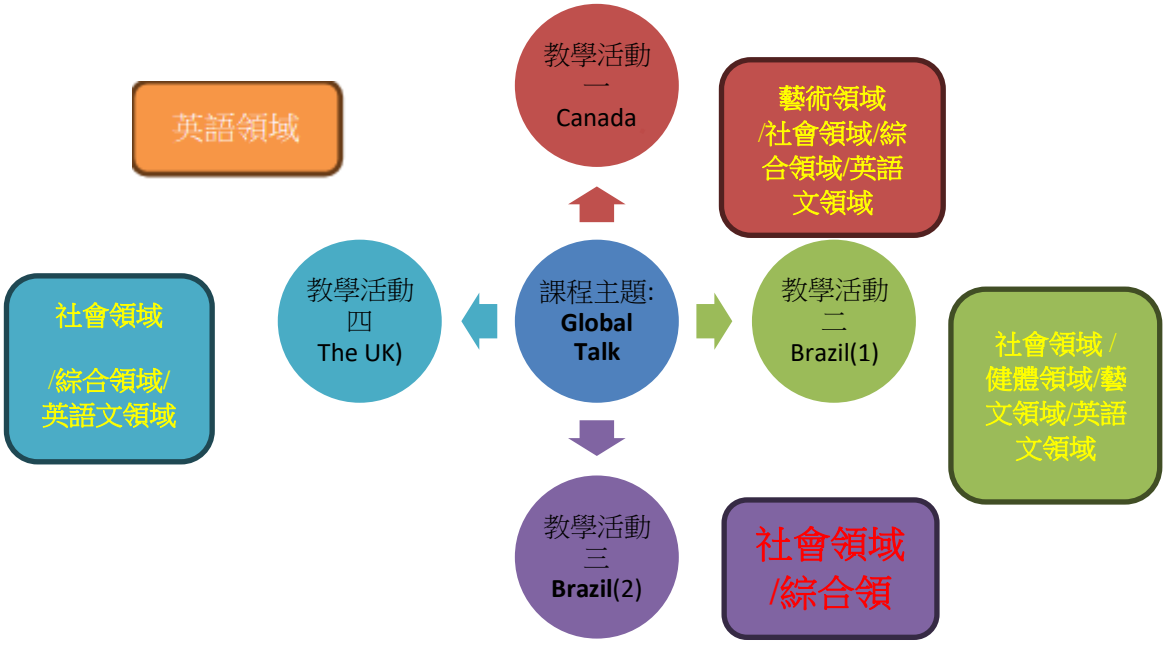
評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語評量 教師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 教師課堂中主動評比(或者學生們於活動中自評或互評)。	學生能專心聆聽。學生(們)能群策群力，組內成員合作無間。	學生能聆聽及積極的參與。小組內或個人能努力合作。	小組內或個人能消極的達到分工合作之程度。	學生需教師較多的提醒方能參與。
觀察評量 教師適時適當的提醒學生，並於學期結束前進行之。	教師或學生們所公認優秀傑出的學習單。	學生完成並且繳交學習單。	未能完成學習單但已盡力。	未完成大部分學習單或未繳交。

114 學年度第二學期 臺北市蓬萊國小五年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	國際探索_Global Talk	設計者	蘇士傑
實施年級	五年級	總節數	共 20 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育*必融入 ★其他議題： 性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　■多元文化教育　國防教育　原住民族教育　能源教育　■國際教育　■閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E2 了解危機與安全。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
課程設計理念	為了因應國際的交流日趨頻繁，未來社會的演化需求日亟，同時也為了要提升學生們的學習興趣並鼓勵其適性發展，以及落實學校本位或特色課程，乃設計此一學期之 Global Talk 彈性課程。本彈性課程設計之基本理念如下: 1. 海洋教育、性別平等教育、品德教育、生命教育、圖資利用教育等議題融入彈性課程計畫。 2. 社會課融入跨領域課程。 3. 藝術課融入跨領域課程。 4. 健康與體育課融入跨領域課程。 而本彈性課程所設計之課程內容與活動歷程亦具有調整彈性，在跨領域統整大架構原則之下，可依特殊狀況或臨時需要而有所更新。		

跨領域主題/題統整架構圖：《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



<table>
<tr><th colspan="3">核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形</th></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td>E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>領綱
(列出所跨領域)</td><td>英語文領域：
E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
社會領域：
社 E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
藝術領域：
藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
健康與體育領域：
健體 E-C1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
綜合領域：
綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不 同族群，理解並包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現
(列出所跨領域)</td><td>英語領域：
2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。
2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。
3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。
4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單詞。
6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
社會領域：
社 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
藝術領域：
藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
健康與體育領域：
健體 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
綜合領域：
3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容
(列出所跨領域)</td><td>英語領域：
Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。
C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。
D-Ⅲ-2 故事發展的排序。</td></tr>
</table>

		D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社會領域： 社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 藝術領域： 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 健康與體育領域： 健體 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 綜合領域： 綜合 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
學習目標		1.加拿大的文化並製作樹葉書籤。 2.巴西的風土民情並體驗巴西的熱門運動。 3.了解巴西雨林環境以及傳統的音樂 4.認識英國的文化與童話以及體驗鬆餅日的活動。
教材來源		改編或自編教材
教學資源/設備需求		《Canada ABC》by Paul Covello 《Jack and the Beanstalk》Retold by Lisa Young 電腦及網路、世界地圖、地球儀、教學簡報、臺灣(R.O.C.)國旗與英國國旗等。
參考資料		※相關網站上所供資訊(略)。

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
主題一 **Global Talk / Canada** 周次 **1-5**	認識加拿大的文化並製作樹葉書籤	1. 教師呈現照片，請學生猜國家名? 2. 觀察加拿大的地圖看起來像什麼? 3. 播放加拿大介紹影片。學生討論看完後感想。 4. 介紹加拿大地理位置。 ◆ 1. 教師播放台灣黑熊和加拿大野生動物的影片。學生討論台灣黑熊與棕熊有何不同之處? 2. 討論影片中還有看到哪些加拿大野生動物? 3. 學生完成學習單，比較台灣與加拿大野生動物有何不同之處? ◆ 1.呈現繪本，請學生觀察預測這本書的主題與內容。並利用影片做「圖片環遊」。 看完影片後，老師問學生看到了哪些東西? 2. 教師帶領學生念讀繪本 A~M，以及 N~Z。教師補充每個字母所代表的加拿大代表物。 3. 請學生回想之前介紹了加拿大特有動物，在繪本裡又看到哪些動物? ◆ 1. 播放影片觀看書籤製作過程。 2. 製作楓葉書籤。教師提問書籤的葉子是何種植物?並說明書籤功用。	6	國際教育 閱讀素養 多元文化教育	1.觀察評量了解加拿大文化 2.實作評量讓學生體驗製作書籤
主題二 **Global Talk / Brazil(1)**	認識巴西環境民情並體驗巴	1. 教師先以葡萄牙話 Olá 向學生打招呼，請學生猜猜看這是什麼語言的打招呼話? 2. 介紹巴西，並問學生對巴西的印象是什麼? 3. 教師呈現地圖，請學生找找看巴西在哪裡?	5	國際教育	1.小討論學生能夠了

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
周次 6-10	西的熱門運動	4. 學生看一段介紹巴西的影片《Brazil》。教師帶領學生討論看完影片的心得、看到了哪些風景? 和台灣不一樣的地方有哪些? ◆ 1. 巴西很熱門的運動--足球。 2. 到操場練習傳球活動，學生 5~6 人一組，接著體驗足球。		多元文化教育 戶外教育 環境教育	解巴西化 2. 實作評量讓學生體驗足球。
主題三 Global Talk / Brazil(2) 周次 11-15	了解巴西雨林以及傳統的音樂	1. 教師播放亞馬遜雨林影片。 2. 引導提問並介紹亞馬遜雨林的重要性、動植物生態等。接著播放影片--101 科學教室：雨林《國家地理雜誌》。 3. 播放新聞片「地球生物寶庫」亞馬遜雨林野火燒成「焦黑墳場」。 4. 教師讓學生觀看因為亞馬遜森林大火而受傷的動物之影片。 5. 帶領學生探討雨林重要性與其環境問題。 6. 完成(亞馬遜森林大火)學習單。 ◆ 1 老師請學生聽一段南美拉丁音樂。請學生聽完後發表有什麼想法。 2 認識拉丁美洲音樂與巴西的傳統樂器。接著介紹 Bassa Nova 音樂。 3 體驗巴西鈴鼓打法，並搭配影片來練習。	4	戶外教育 環境教育	1. 能了解雨林對地球生態的影響 2. 實作評量讓學生體驗 Bassa Nova 音樂
主題四 Global Talk / the UK (2) 周次 16~20	認識英國的文化以及體驗鬆餅日的活動	1. 教師準備相關照片。接著問學生，看到這些照片會想到哪一個國家? 2. 教師拿出地球儀，請同學找出英國的位置，接著問學生相關問題。 3. 英國全名為大不列顛及北愛爾蘭聯合王國，由英格蘭、威爾斯、蘇格蘭和北愛爾蘭四區域組成 4. 介紹英國的基本資料。如英國的首都在倫敦。英國的英文簡稱(the UK)。the United Kingdom 的縮寫。 5. 教師拿出英國與臺灣(R.O.C.)的國旗讓學生觀察，請學生進行比較。 6. 請學生在世界地圖上指出台灣與英國的位置，並能圈出倫敦的位置。 7. 複習所學內容。檢討學習單。 ◆ 1. 教師利用圖片介紹英國倫敦的交通工具。問學生看到什麼交通工具? 2. 倫敦的交通工具： (1) 雙層巴士(double-decker bus) (2) 計程車(black cab) (3) 地鐵(Tube) 3. 完成(交通工具暨交通安全)學習單。接著教師複習所教過的內容。 ◆	5	國際教育 多元文化教育 安全教育 戶外教育	1. 小組討論學生能夠了解英國的文化 2. 實作評量讓學生體驗鬆餅日的文化

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
		1.教師利用圖片介紹英國著名的觀光景點。 2. 倫敦的著名建築物： (1) 倫敦塔 (Tower of London) (2) 大笨鐘 (Big Ben) (3) 西敏寺 (Westminster Abbey) (4) 白金漢宮 (Buckingham Palace) (5) 溫莎城堡 (Windsor Castle) 3. 請學生完成學習單。教師帶著學生練習。 ◆ 1. 教師向學生介紹英國特有的三大節：五朔節、焰火節、鬆餅日。 2. 英國的三大節日： (1)焰火節(bonfire night/ Guy's Fawkes Night) (2)五朔節(May Day) (3)鬆餅日 (Pancake Day) 3.介紹鬆餅日的由來。鬆餅日又稱: 懺悔星期二 (Shrove Tuesday)。 4 體驗鬆餅製作活動			

評量標準

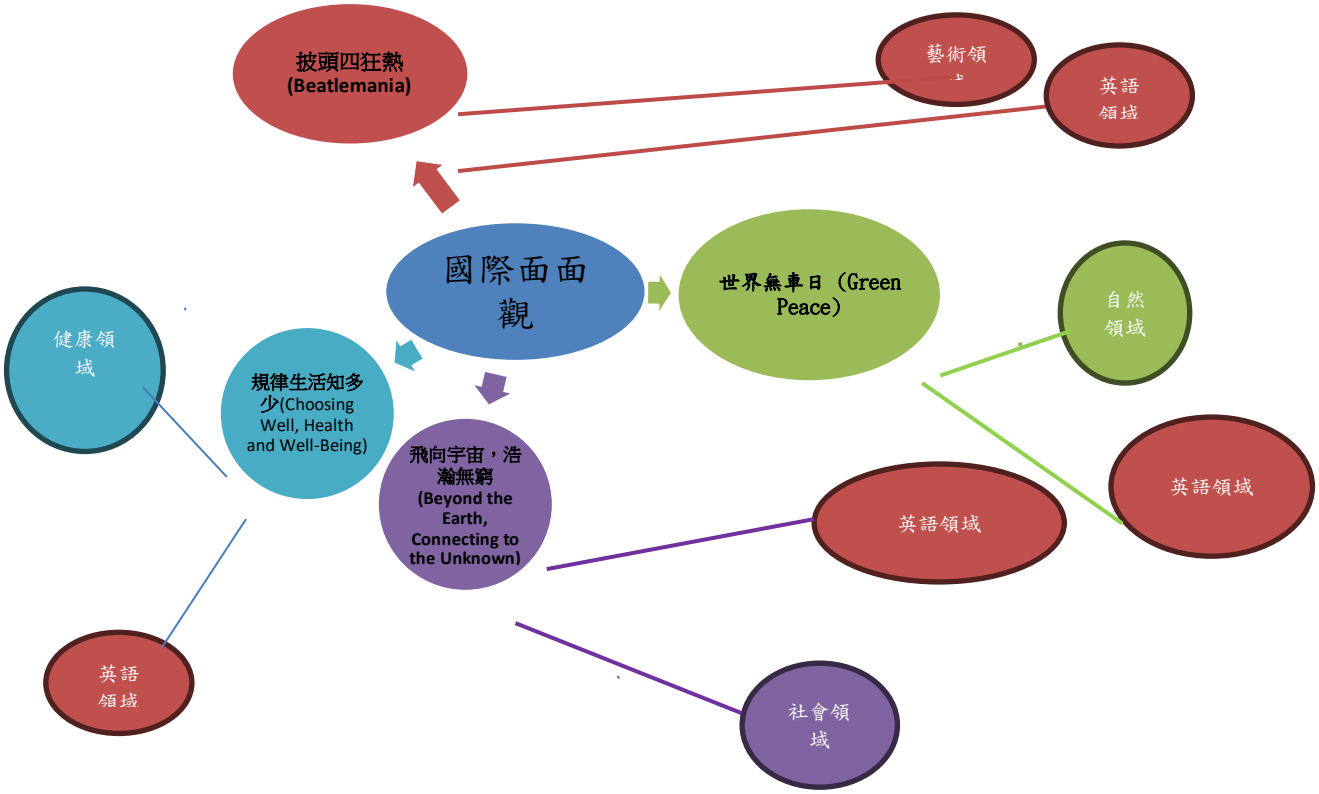
評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語評量 教師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 教師課堂中主動評比(或者學生們於活動中自評或互評)。	學生能專心聆聽。學生(們)能群策群力，組內成員合作無間。	學生能聆聽及積極的參與。小組內或個人能努力合作。	小組內或個人能消極的達到分工合作之程度。	學生需教師較多的提醒方能參與。
觀察評量 教師適時適當的提醒學生，並於學期結束前進行之。	教師或學生們所公認優秀傑出的學習單。	學生完成並且繳交學習單。	未能完成學習單但已盡力。	未完成大部分學習單或未繳交。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小六年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	探索國際_國際面面觀 (To infinity and beyond)	設計者 (執行者)	六年級學群
實施年級	六年級	總節數	每週(1)節，共(20)節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 ■社團活動與技藝 ■特殊需求 其他類		
議題融入	★重大議題： □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 □品德教育 □防災教育(高年級 AED 教育) ■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 ■多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 ■能源教育 ■國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	◎**單元一 (Unit 1): 披頭四狂熱 (Beatlemania)** — 生命教育（情緒教育)/多元文化教育 生 E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。 認識當代資深英倫樂團**披頭四**(Beatles)，體會音樂所帶來的淺移默化，同儕之間到了青春期因為興趣而集結，情緒上因為音樂的轉化，討論各式不同樂器以及曲風，網路時代下的音樂全球無國界，由此培養學童能透過樂曲以及英語歌詞，豐富情緒表達能力。 ◎**單元二 (Unit 2): 世界無車日 (Green Peace)** — 安全教育(交通安全)/能源教育/環境教育（綠能交通與永續發展） 安 E3 知道常見事故傷害。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 環 E4 覺知經濟發展與 工業發展對環境的衝擊。 台灣被 CNN 評為行人地獄，路上交通混亂，塞車擁擠一位難求，這些都是許多人對臺灣交通的抱怨心聲。透過此單元課程，以英文帶領學童認識台灣交通議題，以及對環境所造成的危害，如空氣污染和氣候變遷等挑戰。我們真的需要這麼多汽車嗎？上課時間適逢 9 月 22 日是「**世界無車日**」（World Car-free Day），帶學童一同了解綠色交通真的可行！ ◎**單元三 (Unit 3):飛向宇宙，浩瀚無窮 (Beyond the Earth, Connecting to the Unknown)** — 戶外教育/生涯規劃教育/性別平等教育/人權教育 戶 E5 理解他人對環 境的不同感受，並且樂於分享自身經 驗。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 以故事"A Visit to Earth" 為本，用故事主人翁外星人 Alan 拜訪地球的視角，認識地球上各行各業的辛酸苦甜，走出教室，職業並無貴賤，性別不應有框架，用英文句型"What are you going to be in the future?"帶著小朋友一窺社會職業百態以及性別多元價值，探討生涯規劃，繪出人生藍圖。		

	◎**單元四 (Unit 4): 規律生活知多少**(Choosing Well, Health and Well-Being) — 安全教育(防墜安全、防災安全、食藥安全) / 閱讀素養(圖資利用教育)/家庭教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 家 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 舉辦規律生活健康飲食和生活習慣海報班內比賽，帶著學童至圖書館以及網路查詢英文資料，告知何謂吃得健康與均衡，運動睡眠依樣重要不可少，良好習慣如何培養，讓身心靈各方面一樣好。
課程設計理念	以英文跨領域教學為本，語言情境式學習為主軸，依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」，設計該校定彈性學習課程。透過不同學習領域的深度對話，以英文為核心語言能力，拓展學童國際視野與激發對未來的想像，經由探究與實作，AI 語言學習以及線上英語教學平台輔助，激發問題解決的腦力激盪。課程內容以下列幾大項核心素養為主，讓學生在日常生活文本中也能運用英語，促進語言學習正向循環，走出教室，實現 2030 台灣雙語教學目標。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與健康與體育等領域，透過「走出教室，英語及生活」的主題式單元學習，培養學生以下核心能力： 1. 立足台灣，放眼全球（社會領域與英語領域）：從台灣在地社區出發，以蓬萊國小施行多年的蓬萊文化，為自身根基養分，探討比較不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統，培養多元國際視野，包容尊重多元文化。 2. 蓬萊仙境，英語沉浸（健體領域與英語領域）：以聽、說、讀、寫等英語沉浸式學習，應用在日常生活中食物安全以及身心靈健康領域，溝通與表達，生活當中的食安問題以及如何過著規律生活，運用英語詞彙，學習，進而拓展到未來，讓英語走出教室進入日常生活。 3. 探索自然，永續經營（自然科技與英語領域）：學習人為活動對地球環境，全球氣候變遷異常，以及動植物生態，乃至人類生活等生態系浩劫，透過實際案例探討，讓學童實地餐與並理解綠能環保不是口號而是關乎下一代的福祉。 4. 藝術陶冶，人文情懷（綜合藝術與英語領域）：結合音樂藝術與戲劇表演，透過流行音樂、樂器、角色扮演等活動，達成英語與藝文領域的跨領域結合，並且讓學童實作，以音樂和表演藝術，讓參與者認識英語歌詞與文學之美。

跨領域主題/議題統整架構圖：《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識
	領綱(列出所跨領域)	◎社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新 ◎自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ◎綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 ◎藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 ◎健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ◎英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ◎英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
學習重點	學習表現(列出所跨領域)	**單元一（Unit 1）：披頭四狂熱（Beatlemania）** ◎社 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 ◎藝 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 ◎藝 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 ◎英 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **單元二（Unit 2）：世界無車日（Green Peace）** ◎自 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。

		◎自 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 ◎自 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 ◎英 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 **單元三 (Unit 3):飛向宇宙，浩瀚無窮** (Beyond the Earth, Connecting to the Unknown) ◎綜 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 ◎綜 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 ◎綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 ◎英 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 **單元四 (Unit 4): 規律生活知多少**(Choosing Well, Health and Well-Being) ◎健 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 ◎健 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 ◎社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 ◎英 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容(列出所跨領域)	**單元一 (Unit 1)：披頭四狂熱 (Beatlemania)** ◎藝 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 ◎藝 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 ◎社 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其 行為，也可能會影響人 際關係。 ◎英 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 **單元二 (Unit 2): 世界無車日 (Green Peace)** ◎自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 ◎自 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 ◎社 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 ◎ 英 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 **單元三 (Unit 3):飛向宇宙，浩瀚無窮 (Beyond the Earth, Connecting to the Unknown)** ◎綜 Ac-Ⅲ-1 職業與能力。 ◎綜 Ac-Ⅲ-2 職業興趣。 ◎綜 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 ◎英 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 **單元四 (Unit 4): 規律生活知多少**(Choosing Well, Health and Well-Being) ◎健 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 ◎健 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 ◎自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 ◎英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。
學習目標		根據基本理念，英語校定課程涵蓋以下幾個目標： 1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

	3. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。 4. 促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 5. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化關係與價值 6. 養成規律運動與健康生活的習慣。
教材來源	**1.Kahoot / Bamboozle 2. flash card 3.It's our world(ppt)**
教學資源	英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、繪畫與手作材料、任務學習單。

單元/主題	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一 披頭四狂熱 (Beatlemania) 週次 1~5	能用英語描述本單元披頭四經典歌曲"Hey, Jude", "Help!", 以及"Yellow Submarine"等，並累積英文中音樂樂器詞彙以及對音樂類別的鑑賞力，透過討論與角色扮演，培養音樂藝術鑑賞以及參與能力，與國際視野。	1. 認識英倫經典搖滾，學習搖滾樂的英文名稱與介紹不同音樂類型中的特點（如搖滾樂與流行音樂的連結，以及現代韓國音樂受到那些音樂元素影響） 2. 各種樂器探討，讓學生分組討論不同樂器特色，以及每一種樂器的英文如何表達 3. 音樂鑑賞與報告：我最喜歡的 band 學習單，讓學童寫下 50 字短文並繪畫，如果是 Beatles 音樂該搭配怎樣的顏色-Yellow Submarine，並用簡單的英文來表達聽完樂曲以及對這個樂團的感受。 4. 小組合作演唱"My favorite band and its most well-known song", 將自己作文與音樂結合，上台展示。 5. 音樂 MV 教學 《Yellow Submarine》	5	生命教育 多元文化教育	口語表達評量
單元二 世界無車日 (Green Peace) 週次 6~10	學習如何運用英語中交通工具，教導學童環境永續與交通的關聯，提升現代公民綠能需求以及氣候變遷的急迫性。 透過小組演練，讓學生實際應用所學，強化綠能與環保意識。	1. 常見交通工具英語詞彙，學習與交通有關的英語句型並練習未來式句型如"How are you going to go to the schooltomorrow morning?"。 2. 解釋為什麼需要綠色能源，如太陽能電動車以及風力發電，老師解釋綠能與環境保育的相關，並讓學童解釋氣候變遷的現象與成因，以及針對現代過多的燃油車會產生的問題為何。 3. 對於未來地球環境的想像:學生與老師一同進行博物館參觀，到台中自然科學博物館體驗地球環境的被破壞以及氣候變遷。 4. 心得報告，參訪回來以英文簡單寫下遊記以及旅遊心得，分組報告分別看了什麼。	5	安全教育 能源教育 環境教育	寫作與學習單評量

單元/主題	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
		5. 小組報告氣候變遷與觀看再生能源的相關影片(英文)，並告訴大家有哪些可以遏止氣候劇變的關鍵成因。			
單元三 飛向宇宙，浩瀚無窮 (Beyond the Earth, Connecting to the Unknown) 週次 11~15	學習有關應於職業單字，能使用基本的英語句型來描述未來職業選擇，了解常見的職業與其工作內容，並能尊重不同職業的多元，理解職業無分貴賤，執業的選擇與性別也無全然的關係。	1. 以英文介紹職業病配對每個職業工作型態。 2. 用簡單英文描述職業養成以及職業選擇的人格特質 3. 能夠尊重多元職業發展，並不會有職業選擇的迷思 4. 學生以小組為單位，選擇一種職業，並用英語創作一篇簡短的文章或海報，介紹這種職業並說明為什麼想要做這個職業。 5. 播放電影：「我要回高三(Senior High)」，分享給學童在每一個人生階段，都有不同的職業與興趣志願，人生永遠可以有不同的變化以及轉機，在職業與性別的框架迷思下，應該打破既有的認定，而隨時都可以重新省視自己與自身認同。	5	戶外教育生涯規劃性別平等教育	課堂小組互動及討論
單元 4 規律生活知多少 (Choosing Well, Health and Well-Being) 週次 16~20	學習如何以英語描述不同食物，並和同學介紹這是健康或是不健康的食物。 列舉各式健康生活的必備要素，與學童討論如何才能過著規律並健康的生活，所涵蓋的必備條件為何，並且提醒用藥安全，以及毒品對生活的危害。	1. 學習各種食物的英語表達，並知道食品安全保存以及實用如何能健康，何謂均衡飲食 2. 畫出規律生活的一整天應是怎樣的作息及飲食，學生分組討論不同生活模式，再討論這些作息哪一個為真正健康的生活模式。 3. 設計海報，分組完成，以英文創作健康生活必備四大要素:健康飲食/健康睡眠/健康運動/健康習慣 4. 參與海報解說並與班上同學分享海報創作靈感與發現。 5. 影片教學 《大英雄天團》:討論身體健康外，心靈如果受傷，面對至親的離去，復仇並不是唯一真理；如何能身心靈趨於健康，式 現代人必修課題。	5	安全教育 閱讀素養 家庭教育	創作海報

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
單元一: 披頭四狂熱 **(Beatlemania)** 週次 **1~5** **口語表達評量** 以英語主題是整理，適當的引導學童，能以簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
單元二: 世界無車日 **(Green Peace)** 週次 **6~10** **寫作與學習單評量:** 學生是否能掌握該單元所學習的單字與相關表達，並能以文字書寫，檢視是否表達有誤。	學生能清晰、自信地用英語流利書寫表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，文字結構清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或單字問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
單元三: 飛向宇宙，浩瀚無窮 **(Beyond the Earth, Connecting to the Unknown)** 週次 **11~15** **課堂小組討論與互動:** 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
單元四: 規律生活知多少 **(Choosing Well, Health and Well-Being)** 週次 **16~20** 創作海報: 學生以小組為單位製作一個海報，或是能以英語短文介紹並描述單元內容。	學生的海報創意十足或是短文內容切合題意，設計(撰寫)清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，或是短文內容英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，或是短文內容英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，或是短文內容內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。

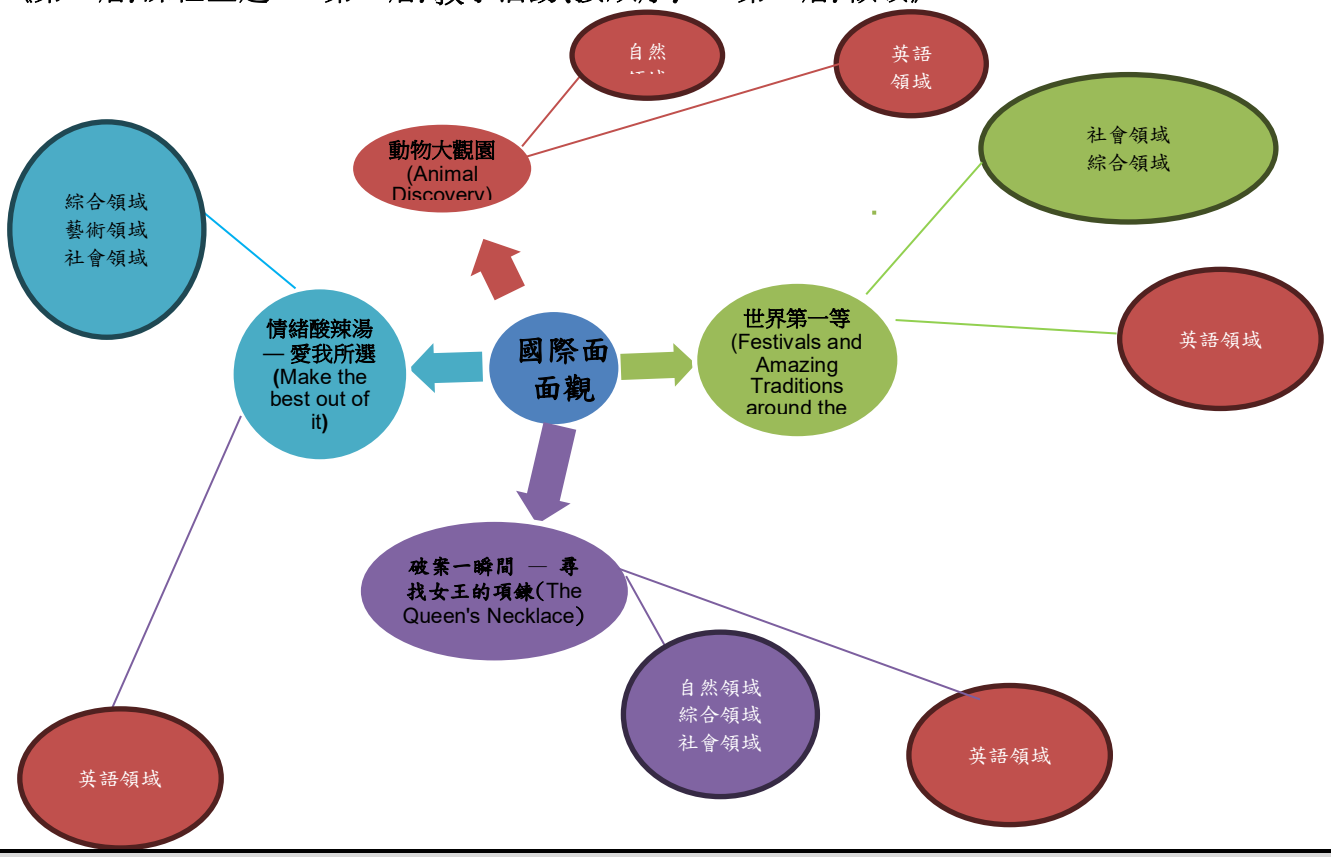
114 學年度第二學期 臺北市蓬萊國小 6 年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	探索國際_國際面面觀 (To infinity and beyond)	設計者 (執行者)	六年級學群
實施年級	六年級	總節數	每週(1)節，共(20)節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 ■社團活動與技藝 ■特殊需求 其他類		
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育 防災教育(高年級 AED 教育) ■戶外教育*必融入 ★其他議題： ■性別平等教育 ■環境教育 ■家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 ■生涯規劃教育 家政教育 ■法治教育 ■多元文化教育 國防教育 ■ 原住民族教育 能源教育 ■國際教育 ■閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
議題融入	◎**單元一：動物大觀園**(Animal Discovery) — 生命教育（動物保護教育）/品德教育/環境教育 生 E7 發展設身處地、感 同身受的同理心 及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 品 EJU1 尊重生命。 環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 前進非洲大草原，徜徉湛藍無涯無盡深海，這單元帶領學童學習深海與陸生動物的名稱、外觀、習性特徵，探討動物保護議題，如瀕危物種、非法盜獵，養成高年級學童生物多樣性(Biodiversity)的物種保育觀念。 ◎**單元二：世界第一等**(Festivals and Amazing Traditions around the World) — 戶外教育/家庭教育/原住民族教育/國際教育/多元文化教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境， 如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 跟著英文老師環遊世界出外景，這個單元介紹秘魯的國慶日(National Festival in Peru)，以及墨西哥的熱氣球嘉年華(Hot Air Balloon Festival in Mexico)，並隨著旅程往北，來到北美洲看到飛人瓦倫達(The Flying Wallendas)家族的雜耍技藝傳承，最後跨越太平洋來到華語地區，以中國春節(Chinese New Year)做結尾；將各國節慶以及原住民文化做比較，探討每個國家的原住民族特徵，並且家庭以家庭傳統傳承，共享民族節慶共同記憶，找尋身分認同。 ◎**單元三:破案一瞬間 — 尋找女王的項鍊**(The Queen's Necklace) — 安全教育(防災安全)/人權教育 /資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) / 法治教育 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。		

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 國家博物館內，女王的項鍊不見了!透過偵探推理故事，帶領學童到案發現場，抽絲剝繭，以剛學得的過去式句型，角色扮演警察與三位嫌疑犯，並藉由警察的問案，養成學童有法治人權觀念，嫌疑犯在未被定罪之前都是無辜的，在最後嫌疑犯被抓到後，會在台北市中心與警察有追逐，學童會需要用 AI 人工智慧 Chat GPT 以及 CO-Pilot 設計出嫌犯可能逃亡路線，以及警察最後如何抓到偷竊犯，並猜出才逆失竊項鍊的地點。 ◎**單元四 情緒酸辣湯 — 愛我所選** (Make the best out of it) —生命教育(情緒教育）/生涯規劃教育/閱讀素養(圖資利用教育) 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感， 練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 畢業進行式，下一階段人生的開始！規劃自己的前程，並探討現代學童最有興趣的職業 You Tuber 以及電影產業，如何成就自己未來的心願，以及在面對不管接下來升學，或是工作時的被拒絕或失敗，情緒控管(EQ)會比智商(IQ)，在未來的求學或職業生涯中，更加重要。
課程設計理念	以英文跨領域教學為本，語言情境式學習為主軸，依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」，設計該校定彈性學習課程。透過不同學習領域的深度對話，以英文為核心語言能力，拓展學童國際視野與激發對未來的想像，經由探究與實作，AI 語言學習以及線上英語教學平台輔助，激發問題解決的腦力激盪。課程內容以下列幾大項核心素養為主，讓學生在日常生活文本中也能運用英語，促進語言學習正向循環，走出教室，實現 2030 台灣雙語教學目標。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與健康與體育等領域，透過「走出教室，英語及生活」的主題式單元學習，培養學生以下核心能力： 1. 立足台灣，放眼全球（社會領域與英語領域）：從台灣在地社區出發，以蓬萊國小施行多年的蓬萊文化，為自身根基養分，探討比較不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統，培養多元國際視野，包容尊重多元文化。 2. 蓬萊仙境，英語沉浸（健體領域與英語領域）：以聽、說、讀、寫等英語沉浸式學習，應用在日常生活中食物安全以及身心靈健康領域，溝通與表達，生活當中的食安問題以及如何過著規律生活，運用英語詞彙，學習，進而拓展到未來，讓英語走出教室進入日常生活。 3. 探索自然，永續經營（自然科技與英語領域）：學習人為活動對地球環境，全球氣候變遷異常，以及動植物生態，乃至人類生活等生態系浩劫，透過實際案例探討，讓學童實地參與並理解綠能環保不是口號而是關乎下一代的福祉。 4. 藝術陶冶，人文情懷（綜合藝術與英語領域）：結合音樂藝術與戲劇表演，透過流行音樂、樂器、角色扮演等活動，達成英語與藝文領域的跨領域結合，並且讓學童實作，以音樂和表演藝術，讓參與者認識英語歌詞與文學之美。

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識
	領綱 (列出所跨領域)	◎社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新 ◎自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ◎綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 ◎藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 ◎健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ◎英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導 下，能運用所學、字詞及 句型進行簡易日常溝通。 ◎英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。

學習重點	學習表現(列出所跨領域)	單元一(Unit 1) ：動物大觀園 (Animal Discovery) ◎自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、 自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ◎自 po -Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ◎綜 1d-Ⅲ-1 覺察生命的 變化與發展 歷程，實踐 尊重和珍惜 生命。 ◎英 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 單元二(Unit 2): 世界第一等 (Festivals and Amazing Traditions around the World) ◎社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 ◎社 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ◎綜 1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 ◎英 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 單元三:破案一瞬間 — 尋找女王的項鍊(The Queen's Necklace) ◎綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 ◎社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 ◎自 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活 現象的規律性 會因為某些改變而產生差 異，並能依據 已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法， 也常能做出不同的成品。 ◎英 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 單元四 情緒酸辣湯 — 愛我所選 (Make the best out of it) ◎綜-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 ◎藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 ◎健 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素 的交互作用之影響。 ◎英 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。
	學習內容(列出所跨領域)	單元一(Unit 1) ：動物大觀園 (Animal Discovery) ◎自 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 ◎自 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 ◎綜 Ad-Ⅲ-1 自然界生命現象與人的關係。 ◎英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 單元二(Unit 2): 世界第一等 (Festivals and Amazing Traditions around the World) ◎社 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 ◎社 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 ◎綜 Ac-Ⅲ-3 未來職業想像。 ◎英 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 單元三:破案一瞬間 — 尋找女王的項鍊(The Queen's Necklace) ◎綜 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 ◎社 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害

		個人與群體的權益。 ◎自 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 ◎英 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 單元四 情緒酸辣湯 — 愛我所選 (Make the best out of it) ◎綜 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 ◎表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 ◎健 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 ◎英 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。
學習目標		根據基本理念，英語校定課程涵蓋以下幾個目標： 1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 3. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。 4. 促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 5. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 6. 養成規律運動與健康生活的習慣。
教材來源		**1.Kahoot / Bamboozle 2. flash card 3.It's our world(ppt)**
教學資源/設備需求		英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、繪畫與手作材料、任務學習單。

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一(Unit 1):動物大觀園(Animal Discovery) 週次 1~5	教導學童以英語辨識出不同動物的名稱，並能指認其外觀以及習性基本特徵。非洲盜獵問題猖獗，遠洋漁業非法捕撈問日趨嚴重，以本課英語文本為始，激發學生對生物多樣性觀念的認識以及學習興趣。	1. 以英文辨識出圖片裡野生陸地動物種類與特徵 2. 以英文辨識出圖片裡海洋動物種類與特徵 3.野生動物非法捕獵，遠洋漁業非法捕撈問題專題探討。 3.如何杜絕非法捕撈捕獵－小組合作設計保護動物標語或海報 4. 繪本教學:"My Friend Earth"，讓學童認識我們地球上的物種因為人類的開發已經瀕危，棲地遭受破壞，如何能力挽狂瀾回復原本的生物多樣性? 5. 影片教學:" 瓦力(Wall-E)"，別讓地球成為垃圾場，我們的地球被廢棄物、污染、資源耗盡而喪失生機，每天不斷的血拚(shopping)，不斷製造垃圾，我們人類類以生存的環境，同時也是地球上千萬生靈的棲地，養成小朋友能認識生物多樣性被人類開發行為所影響，而我們地球需要永續發展該從哪裡著手！	5	品德教育/環境教育	小組討論與互動積極程度

單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元二 (Unit 2): 世界第一等 (Festivals and Amazing Traditions around the World) 週次 6~10	以節慶與傳統為主題，並帶著學童環遊世界，來到美洲一窺數種慶典(嘉年華)活動的神祕社彩，並用英語描述其特色與樂趣，授課者也須交受如何比較國外慶典與中華文化傳統節慶的岔別。透過藝術創作（繪畫海報以及上台口語英語呈現)，練習英語比較級(Comparative Form)句型。	1. 索節慶與傳統，以及能夠讓學童以英語形容詞描述節慶特色，用以比較東西文化差異；本單元選擇秘魯的國慶日(National Festival in Peru)，以及墨西哥的熱氣球嘉年華(Hot Air Balloon Festival in Mexico)，並探討北美洲看到飛人瓦倫達(The Flying Wallendas）家族的雜耍技藝傳承，最後跨越太平洋來到華語地區，以中國春節(Chinese New Year)做結尾 2. 幻化成型，創作「節慶比較圖」在海報，讓學生畫出或做出代表自己當下觀察到不同處的作品 3. 專題口語研討 – 「你最喜歡」的節慶特點，會做什麼傳統活動，以凸顯各民族文化特色，在現代全球化浪潮下，舊有的習俗是否會消失? 4. 共同完成情緒表達海報以及學習單 5. 影片教學:**《可可夜總會》(Coco, 2017)** 這部電影深入描繪墨西哥的亡靈節 (Dia de los Muertos)，展現了節慶的色彩、音樂與家族傳統，適合作為比較東西方文化素材。 學童可透過此片學習如何以英語形容節慶特色，如「colorful」「lively」「traditional」等詞彙。	5	戶外教育/家庭教育/原住民族教育/國際教育/多元文化教育	課堂海報
單元三 破案一瞬間 — 尋找女王的項鍊(The Queen's Necklace) **週次 11~15**	透過**角色扮演**練習英語問答與陳述過去發生的事件。經由該單元偵探推理故事，學習**推理分析**與**問題解決**能力。運用證據與邏輯思考，判斷嫌疑犯的行動與可能的作案過程。應強化學童**法治與人權教育**的概念—建立「**無罪推定**」的法治觀念，理解嫌疑犯在未被定罪前皆為無辜。藉此體驗警察辦案過程，學習如何公平、公正地進行調查與審問。	🔍 **AI 偵探辦案：尋找失蹤的女王項鍊** 1. 運用**過去式句型**進行偵探推理與角色扮演對話，提升學童在英語句型的過去式理解。 2. 培養**邏輯推理能力**，分析案發現場線索並推測嫌犯行動，並藉以推敲出哪一位嫌犯的不在場證明不合理。 3. 建立**法治與人權觀念**，理解「無罪推定」原則；藉由一來一往的問案過程中，幫助學童理解即使是嫌疑犯也是有人權。 4. 運用**AI 工具（ChatGPT、Co-Pilot）**模擬逃亡與追捕路線，並找到最後項鍊藏匿地點，提升英語語言應用在 AI 軟體能力。 5. 透過**團隊合作與創意思考**，共同破解案件，找回女王的項鍊。	5	安全教育/人權教育/資訊科技教育/法治教育	寫作與學習單評量
單元 4 情緒酸辣湯 — 愛我所選 (Make the best out	**六個年度過去，最後一個國小階段英文彈性課程學習單元，聚焦在自我探索與職涯規劃**：幫助學童思考未來方	**一、未來藍圖探索:請學童分組討論，對小朋友的未來志向以及如何實現做出統計，並告訴小朋友班上夢想職業排行榜，以下列三個問題和小朋友對談:** **1.學生列出自己最有興趣的職業，並分享為什**	5	生命教育/生涯規劃教育/閱讀素養	課堂短片拍攝

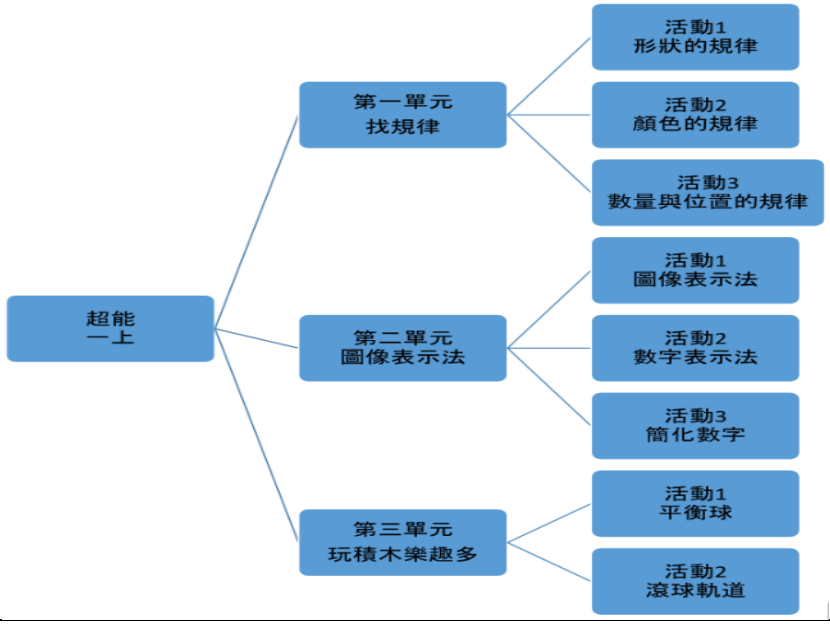
單元/主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
of it) 週次 16~20	向，並了解 YouTuber 與電影產業的發展與挑戰。**而根據小朋友接下來可能會遇到的情緒管理與壓力情境**，告知學童如何在面對升學、工作或挑戰時，提升情緒智商（EQ），培養正向思維與調適能力。也養成小朋友**現實 vs. 夢想**；在討論理想職業的光鮮與現實面，理解努力與堅持的重要性。	**麼選擇這些職業？** 2. 教師介紹現代學童最熱門的職業：YouTuber、電影產業工作者（導演、編劇、演員、動畫師等）。 **3. 討論這些職業的優勢、挑戰與現實面。** **4. 透過簡單的性格測驗（霍蘭德職業興趣測驗），幫助學生探索適合自己的發展方向。** **二、夢想與現實的距離** YouTuber & 電影產業的成功法則 🎬 解析成功 YouTuber 與電影人的故事：YouTuber 成功關鍵：內容創意、持續更新、流量變現模式。 電影產業職涯發展：從學徒到專業人士，如何進入業界？ 討論：「你願意為夢想付出多少努力？」 三、**職業挑戰賽** **小組活動**：讓學生模擬當 YouTuber 或電影製作人，**拍攝短片腳本**或**擬定一週影片計畫**。 小組發表：介紹自己的內容企劃，其他組同學給予建議與回饋。 **四、面對挫折與 EQ 訓練** **1. EQ 為什麼比 IQ 更重要？** 🤔 討論「你曾經在求學或生活中遇到過失敗嗎？」 被拒絕、考試失敗、競賽落敗的經驗分享。 EQ 高低如何影響我們的學業、職業與人際關係？ 📍 **活動：情緒控制模擬** **模擬情境**：小組討論「面對 YouTube 頻道沒人觀看 / 影片被批評 / 作品不被賞識」時，如何調適？ **策略討論**：正向思維、尋求支持、從失敗中學習的具體方法。 學生分享自己**曾經如何面對困難與調適心情**，互相學習。			

評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
單元一(Unit 1): 動物大觀園 (Animal Discovery) 週次 1~5 **小組討論與互動:** 學生分組討論單元劇情內容再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
單元二(Unit 2): 世界第一等 (Festivals and Amazing Traditions around the World) 週次 6~10 **課堂海報設計:** 學生以小組為單位製作一個 海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
單元三 破案一瞬間 — 尋找女王的項鍊(The Queen's Necklace) 週次 11~15 **寫作與學習單評量:** 學生是否能掌握該單元所學 習的單字與相關表達， 並以文字書寫，檢視是否表達有誤。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，文字結構清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或單字問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
單元 4 **情緒酸辣湯 — 愛我所選** (Make the best out of it) 週次 16~20 **短片拍攝以及職業選擇競賽**老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生在自製短片中以英語問答。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期

【 超越所能 】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	**超越所能**	實施年級	一年級
設計者	一年級超能領域教師	教材來源	自編教材(**課發會審核通過**)
教學者	一年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(21)節
課程類別	✓統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部113學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　✓生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ✓安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ✓品德教育　✓性別平等教育　✓戶外教育*必融入 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) 防災教育(高年級AED教育) 環境教育 家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 生涯規劃教育 家政教育 法治教育 多元文化教育 國防教育 原住民族教育 能源教育 國際教育 閱讀素養(圖資利用教育) ✓資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　✓人權教育		
課程 設計理念	108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分並未將資訊科技納入課程中，為使學生在小學階段開始培養運算思維，特別設計本課程，使學生在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域 主題架構			
跨域 核心素養	跨 數學 / 生活　二個領域 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
生 2-I-4 發現及解決問題歷程中，學習探索與探究人、事、物方法。
生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，養成動手做的習慣。
生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達意見。</td><td>跨域
學習內容</td><td>數 S-1-2 形體操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
數 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。
生 C-I-1 事物特性與現象的探究。
生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">數學領域：
1.能操作積木組合不同圖形，並能思考平面圖形與立體形體之間的關系。(數 S-1-2)
2.能將各類生活物品進行簡易分類，並能說明分類方式。(數 D-1-1)
3.操作工具並記錄結果，思考與觀察解決問題的方法，能與同學進行討論。(數 D-2-1)
生活領域：
1.覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。(生 C-I-1)
2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。(生 C-I-2)
3.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。(生 F-I-2)
4.當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。(生 F-I-2
5.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。(生 F-I-2)
<table>
<tr><th>第一單元</th><th>第二單元</th><th>第三單元</th></tr>
<tr><td>1. 了解上課規則。
2. 找出顏色、數量和形狀的規律。
3. 完成找規律測驗</td><td>1. 以 0、1 表示圖形。
2. 將圖像轉成數字。
3. 制定簡化數字的規則
4. 完成測驗。</td><td>1. 合作平衡球。
2. 建置滾球軌道。
3. 製作閘門和隧道。
4. 完成測驗。
5. 合作設計自己的滾球軌道。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>教材資源/
設備</td><td colspan="3">電腦、大屏、積木相關教材
改選編教材一覽表與參考資料：
1 洪志連、申甲千(2018)《插電程式設計遊戲》。新北市：出色文化。
2.松田孝(2019)《不插電 小學生基礎程式邏輯訓練繪本》。臺北：小熊出版。
3.智高實業股份有限公司。
4.謝宗翔、顏國雄(2017)《偷插電的資訊科學》。新北市：中華民國軟體自由協會。</td></tr>
</table>

主題名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
認識環境	能認識不同的教室環境，並能遵守規則。	1. 師引導學生認識超能教室與積木組合的桌椅。 2. 學生透過觀察與感覺，發表超能教室的桌椅、教具和班級教室差異。 3. 教師透過簡報、說明超能課學習目標紀錄表黏貼與書寫方式。 4. 示範上課姿勢、舉手發言、互相合作的好習慣。	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。	能說出教室環境的差異，並能確實遵守規則
找規律	思考不同的規律，並與同學討論出其他可能的答案 (生 5)	單元一【找規律】 <活動一>形狀的規律 1 1. 教師展示幾何圖案串起的串珠，問問同學有沒有發現什麼？引導學生發現規律。 2. 學生分組，教師展示幾何形狀排列，讓學生預測下一個形狀？ 3. 讓學生能與同學相互討論為什麼選擇這個形狀規律，並由老師巡視、引導學生討論方向。 4. 學生舉圖卡作答後，教師公布正確答案，答對的組別加分。教師請同學來解釋。 	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能說出規律，並能與同學討論其他可能性
找規律	思考不同的規律，並與同學討論出其他可能的答案 (生 5)	單元一【找規律】 <活動一>形狀的規律 2 1. 教師複習幾何形狀排列。 2. 學生採用異質性分組，讓學生能與不同的同學相互交流，並學習不同的溝通方式。 3. 教師展示形狀排列，讓學生預測下個形狀？ 4. 讓學生能與同學相互討論為什麼選擇這個形狀規律，並由老師巡視、引導學生討論方向。 5. 學生舉圖卡作答後，教師公布正確答案，答對的組別加分。教師請各組同學相互推派組員解釋答案。 6. 重複幾次做為競賽，題目由簡單延伸至複雜。	1	性別平等性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能說出規律，並能與同學討論其他可能性
找規律	了解顏色與形狀的規律，並能思考到生活中的事物。 (生 2) 在與同學討論時能尊重同學的想法，並能適當說出自己的想法. (生 4)	單元一【找規律】 <活動 2>形狀與顏色的規律 1. 教師利用電子白板展示題目(不同的形狀有不同的顏色，詢問學生接下來是哪一個圖形？ 2. 教師提問：這些選項哪裡不同？有圖形相同。 3. 教師提問：觀察規律時，除了觀察形狀，還可以注意什麼？(也要注意顏色)。 4. 教師出題，讓學生觀察後討論接下來是哪一個圖形，分組在白板上寫下選項作答。  5. 教師出題，讓學生觀察討論接下來的圖形，分組在白板上用正確的顏色畫出正確的圖形。 6. 教師出題讓學生用不同顏色積木排正確答案。	1	 人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	能說出生活中的規律，並能與聆聽同學的想法
找規律	能利用積木完成顏色、形狀、圖形的規律(數	單元一【找規律】 <活動 3>數量與位置的規律 1. 教師揭示排列成線型的圖形(例如：●◎◎●◎◎●◎)，詢問學生下一個圖形應	1		能利用積木完成任務，並說

主題名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
	1)	該是什麼？(●或◎)，為什麼？(因為 1 個●之後要有 2 個◎)。 2. 教師布題，詢問各題接下來會是什麼圖形？(布置題目，有形狀與數量關係，再帶入顏色) 3. 詢問學生，觀察規律的時候，可以觀察什麼？(形狀、顏色、數量) 4. 教師用電子白板安排平面型的圖形，請同學在白板上畫畫看，下一個圖形應該長什麼樣子？ △▲▽△▲ 5. 教師引導學生思考，所以除了形狀、顏色、數量的規律，還有什麼？(位置的規律) 6. 挑戰活動：教師以不同顏色、形狀、圖形進行出題，讓學生進行挑戰，答對者加分。		科技教育科 E2 了解動手實作的重要性 品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	出自己發現的規律
找規律	能獨自完成學習單，並理解生活中的規律(生 3)	單元一【找規律】 <活動四>綜合挑戰 1. 教師複習找規律時，可以從哪些方面來觀察？(學生回答：顏色、數量、形狀、位置)。 2. 全班用積木解答 3-4 題作為考試前的練習。 3. 發下學習單讓學生自行作答。 4. 老師批改過後，讓學生交互討論答案並訂正。	1		能回答題目中的規律，並完成學單
圈像表示法	能提出生活中圖像表示的實物，並思考如何呈現(生 1)	單元二【圈像表示法】 <活動一>是什麼圖案？ 1. 教師發現學習單請學生觀察，問學生要怎麼做，才能使圖案出現？(學生試做看看) 0表示□(留空白) 2. 互相討論看看1表示■(塗黑)、也1的格子和 0 的格子分別塗上一種顏色，就會看到圖案)這個時候數字表示什麼？(顏色) 3. 教師提問：同學有沒有在什麼地方看過像這樣用格子或點點組成的圖案？(跑馬燈看板、紅綠燈、小綠人標誌) 4. 教師講述用數字表示圖像表示法。 5. 教師發現學習單請學生觀察，問學生要怎麼做，才能使圖案出現？(學生試做看看) 6. 互相討論看看，學生發現什麼？(把1的格子和 0 的格子分別塗上一種顏色，就會看到圖案)這個時候數字表示什麼？(顏色)	1	安全教育安 E1 了解安全教育。 生命教育生 E6 從日常生活中培養道德感及美感	能說出生活中哪裏有圖像表示的東西，並畫出圖像
圈像表示法	1. 能運用積木完成圖像，並紀錄結果。(數 3) 2. 同組同學討論如何挑戰圖像題型，並相互	單元二【圈像表示法】 〈活動一〉生活中的圖像表示 7. 教師提問：同學有沒有在什麼地方看過像這樣用格子或點點組成的圖案？(跑馬燈看板、紅綠燈、小綠人標誌) 8. 教師講述用數字表示圖像表示法。 9. 利用黑白積木，老師在大屏呈現題目，請學生依題完成積木的位置，看看會出現什麼圖案。	1	戶外教育戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境。 科技教育科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成	能實際完成圖像，並和同學合作完成任務

主題名稱	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
	幫忙解決問題(生1)	10. 教師利用大屏展示圖檔，不斷將圖案放大，問問學生看到什麼？(出現一格一格的樣子) 11. 教師說明：如果我們把格子切得越細，畫出來的圖案就會越漂亮越自然。 12. 合作活動：2-3人一組，先設定好0和1的顏色之後，開始利用積木排出圖案，並將自己的答案寫在學習單上。		正向的科技態度。	
圖像表示法	1.能運用積木完成圖像，並紀錄結果。(數3) 2.同組同學討論如何挑戰圖像題型，並相互幫忙解決問題(生1)	單元二【圖像表示法】 <活動二>數字表示法 1. 用先前完成學單，讓學生試著將數字寫旁邊。 2. 教師提問：數字連成一排，我怎麼知道這是11還是11？(中間要加上一個符號，例，或、)。 3. 教師說明這樣的數字就像密碼一樣，可以代表圖案，叫做數字表示法。 4. 分組進行圖像表示法競賽：老師佈題，題目出現圖像請學生拿小白板寫下數字；題目出數字則請學生拿積木完成圖像，各組同學輪流作答，同組組員可互相幫忙，答對者組別加分。	1	資訊科技資E3應用運算思維描述問題解決的辦法。	能實際完成圖像，並和同學合作完成任務
圖像表示法	能利用積木與小白板熟悉點陣圖形的形成方式。(生2)	單元二【圖像表示法】 <活動三>簡化數字 1. 教師利用活動1的學單，問問學生如何把這個圖案用數字表示，請學生唸出來，發現什麼？(數字好長、念不完、寫不下、好麻煩) 2. 教師說明如果遇到圖案很細緻、格子很多，一格一格寫實在太麻煩了，這個時候就可以試著把數字合併。 3. 教師說明簡化數字的原理與注意事項。 4. 分組進行簡化數字的圖像表示法競賽。 5. 利用黑白積木和小白板讓學生練習圖像和數字的相互轉換，以利熟點陣圖形的形成方式。	1	資訊科技資E3應用運算思維描述問題解決的辦法。	能與同學相互合作，利用積木或是小白板完成任務
圖像表示法	利用積木與小白板強化概念，並獨自完成學單。 (生3)	單元二【圖像表示法】 <活動四>圖像表示法複習與測驗 1. 複習圖像表示法(簡化數字)方法與注意事項。 2. 全班利用積木與小白板一起練習3-4題。 3. 發下學單、進行測驗。 4. 批改過後有錯誤者，請與同學討論訂正完成。	1		能與同學相互合作，利用積木或是小白板完成學單
玩積木樂趣多	1.能將大積木依不同操作特性進行分類。(數2) 2.能動手實作積木立體軌道，思考生活中平面軌道差異。(數1、生2)	單元三【玩積木樂趣多】 <活動一>平衡球 1. 老師展示各種大積木，並說明積木的操作方式。請學生依大積木的特性做不同的分類，熟悉大積木的使用方法。 2. 學生分組，在老師指導下，合作利用積木做成長橢圓形軌道。 3. 學生握著軌道，試著讓球在軌道上滾一圈。 4. 討論讓球順利滾動一圈的秘訣。 5. 挑戰快速讓球滾動兩圈。	1	科技教育科E2了解動手實作的重要性。	能完成老師的指令，做出不開放的軌道

主題名稱	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
玩積木樂趣多	操作大積木做出直線軌道，並進行改良。 (數 3)	單元三【玩積木樂趣多】 <活動二>滾球軌道 1 1. 教師詢問同學搭乘雲霄飛車的經驗。 2. 請學生說明坡度與球速的關係。 3. 讓學生架設直線軌道讓球順利停在終點。 4. 若球中途掉落，請學生立刻改良。 5. 分組進行挑戰。	1	科技教育科 E2 了解動手實作的重要性。	能利用積木完成直線軌道，讓球可以在軌道上滾動
玩積木樂趣多	1.操作大積木做出直線和彎曲軌道，並進行改良。 (數 3、生 2)	單元三【玩積木樂趣多】 <活動三>滾球軌道 2 1. 在直線軌道之後再加設彎曲軌道。 2. 觀察球滾動情形，是否容易出軌？ 3. 請學生留意球掉落軌道的問題，討論生活中如何改善道路，是需要改變軌道長度或坡度，讓球不出軌。 4. 分組進行挑戰。	1	安全教育安 E1 了解安全教育 科技教育科 E2 了解動手實作重要性。	能利用積木完成直線軌道，讓球可以在軌道上滾動
玩積木樂趣多	能以尊重自己與他們的溝通方式說明自己的想法。(生 1)	單元三【玩積木樂趣多】 <統整活動> 1. 回顧前面三節課的經驗，討論球滾的方向(由高往低滾)、速度(與斜率有關)。 2. 學生先討論軌道的改良方式，並與同組同學進行實際操作，確認自己的想法與做法的正確性，之後開始填寫學單，批改後訂正。	1	品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能利用積木完成直線軌道，讓球可以在軌道上滾動
玩積木樂趣多	願意挑戰將軌道架高後，還能讓球在軌道上滾動。 (生 3)	單元三【玩積木樂趣多】 <活動四>高架軌道 1. 延伸活動 1-3，試著將軌道架高。 2. 試著讓球沿軌道軌道，觀察滾動的情形，包含是否卡住或軌道坍塌。 3. 根據觀察進行改良。 4. 分組進行挑戰。	1	科技教育科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	能利用軌道積木完成任務
玩積木樂趣多	能說出生活中隧道的運用原因，並利用大積木完成任務。 (生 3)	單元三【玩積木樂趣多】 <活動五>隧道 1. 延伸活動 1-4，試著在軌道間架設隧道。 2. 自由發揮創意，將軌道加寬或改變積木方向使球順利通過。 3. 觀察球滾動情形，包含是否卡住或軌道坍塌。 4. 根據觀察進行改良。 5. 分組進行挑戰。	1	科技教育科 E4 體會動手實作樂趣。 科技教育科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	能利用軌道積木完成任務
玩積木樂趣多	能作出手動閘門，並與自製軌道做結合。 (生 2)	單元三【玩積木樂趣多】 <活動六>手動閘門與停球器 1. 延伸活動 1-5，自由發揮創意，在軌道最前端架設手動閘門，最末端加上停球器。 2. 觀察球滾動情形，包含是否卡住或軌道坍塌。 3. 根據觀察進行改良。 4. 分組進行挑戰。	1	科技教育科 E2 了解動手實作的重要性。	能利用軌道積木完成任務
玩積	能利用之前所學，完成	單元三【玩積木樂趣多】 <統整活動>	1	科技教育科 E2 了	能利用之前所學，

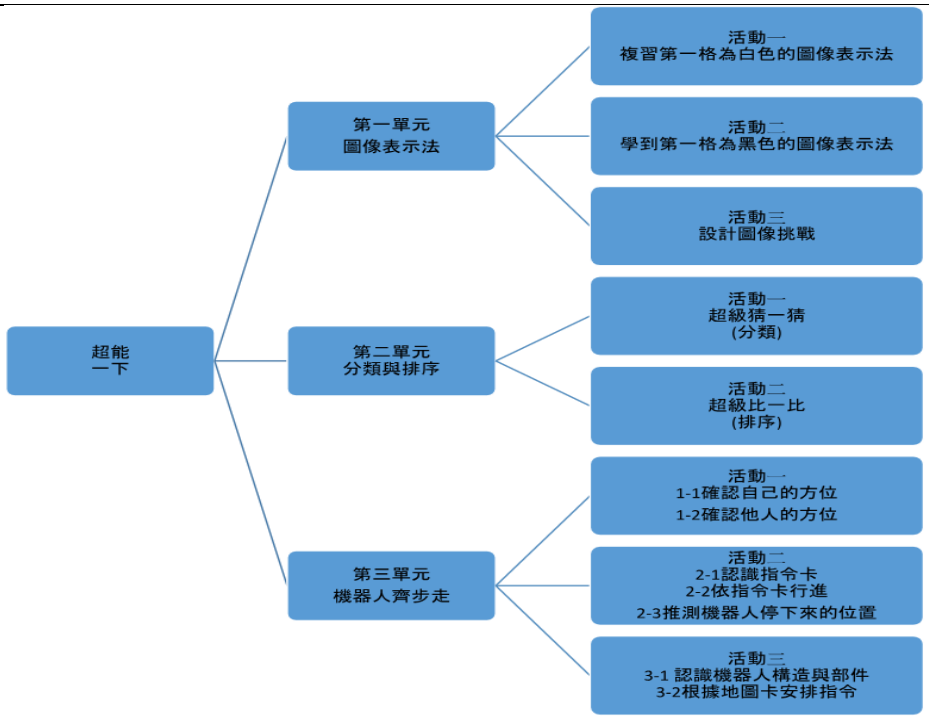
主題名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
木樂趣多	滾球軌道，並完成任務。 (數3、生2)	1. 教師揭示2項滾球軌道目標(直線前進、通過彎道球停在終點) 2. 學生在時限內架設出具備直線軌道、彎曲軌道之滾球軌道，並自我檢核。 3. 教師覆核，給予成績。 4. 觀摩其他組別的成品。		解動手實作的重要性。	完成機關軌道
玩積木樂趣多	能藉由觀摩他組作品，改良自組的軌道。 (生5)	單元三【玩積木樂趣多】 <統整活動> 5. 教師揭滾球軌道目標(手動閘門、直線前進、通過彎道、通過隧道、兩層軌道、球停在終點) 6. 學生利用學單內容，在時限內架設出具備直線軌道、彎曲軌道、高架軌道、隧道、手動閘門與停球器之滾球軌道，並自我檢核。 7. 教師覆核，給予成績。 8. 觀摩其他組別的成品。	1	科技教育科E2 了解動手實作的重要性。	能利用之前所學，完成機關軌道
期末複習	能獨自完成設計自己的紀錄表。	期末複習週 1.學生計算超能卡得分，寫下本學期學習心得。 2.完成表現紀錄表封面，讓老師裝訂學習單。	1		能寫出對本學期超能課想法

評量標準

評量項目/學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口頭發表評量 老師適時提問引導學生，將生活中觀察到內容提出	能提出正確觀察到的生活應用，表達內容合宜正確。	能在少量提示下提出正確觀察到的生活應用，表達內容大致合宜正確。	能依些許協助下說出，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成發表，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 老師提示需完成的任務，並引導學生做出成果。	能依提示思考如何解決任務，並與同學合作完成成果。	能在少量提示與提醒下，思考自己能完成的任務，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。
活動參與 老師佈題後，說明課程目的，讓學生主動參與活動。	能積極參與活動，並提出創意與想法。	願意主動協助同組同學，並能提出些許創意與想法。	經提醒能協助同組同學，並能提出少許創意與想法。	需多次提醒才能參與活動，需給與提示才能提出想法。
紙筆測驗 老師設計相關學習單，讓學生練習題目，熟悉相關概念。	能獨立完成學習，並能答出正確答案。	利用少量提示後能完成學單，並能回答多數的答案。	需較多提示後能完成學單，並能獨立回答些許的答案。	需更多的提示才能完成學單，且少量回答正確答案。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期

【超越所能】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	**超越所能**	實施年級	一年級
設計者	一年級超能領域教師	教材來源	自編教材(**課發會審核通過**)
教學者	一年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題： 海洋教育(永續海洋)　生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育　性別平等教育　戶外教育 ★其他議題： 防災教育(高年級AED教育) 環境教育 家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 生涯規劃教育 家政教育 法治教育 多元文化教育 國防教育 原住民族教育 ☑能源教育 國際教育 閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
課程設計理念	108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分並未將資訊科技納入課程中，為使學生在小學階段開始培養運算思維，特別設計本課程，使學生在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	跨數學 / 生活　二領域 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達意見。
生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td><td>跨域
學習內容</td><td>數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
生 D-I-4 共同工作並相互協助。
生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">數學領域：
1.能操作積木組合不同圖形，並能思考平面圖形與立體形體之間的關系。(數 S-1-2)
2.能將各類生活物品進行簡易分類，並能說明分類方式。(數 D-1-1)
3.操作工具並記錄結果，會思考與觀察解決問題的方法，能與同學進行討論。(數 D-2-1)
生活領域：
1.覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。(生 C-I-1)
2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。(生 C-I-2)
3.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。(生 F-I-2)
4.當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。(生 F-I-2)
5.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。(生 F-I-2)
<table>
<tr><th>第一單元</th><th>第二單元</th><th>第三單元</th></tr>
<tr><td>1.複習白色在前的圖像表示法。
2.學會黑色在前的圖像表示法。</td><td>1. 學會分類的標準。
2. 能分類物品。
3. 透過天平，排出輕重順序。</td><td>1.認識與熟練左右方向。
2. 認識指令卡。
3. 學會排列指令卡。
4. 機器人依指令行動。</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	3.設計圖像。 4.完成測驗。			
教材資源/設備	**電腦、單槍、電子白板、積木、球** 改選編教材一覽表與參考資料： 1 洪志連、申甲千(2018)《插電程式設計遊戲》。新北市：出色文化。 2.松田孝(2019)《不插電 小學生基礎程式邏輯訓練繪本》。臺北：小熊出版。 3.智高實業股份有限公司。 4.謝宗翔、顏國雄(2017)《偷插電的資訊科學》。新北市：中華民國軟體自由協會。			

主題	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (標示融入議題之應用策略或內容)	節數	議題融入	評量方式
認識教室	1.認識不同的教室使用與安全規則	1. 師說明並複習上學期認識超能教室的使用規則，並能學習愛護。 2. 學生透過觀察與感覺，發表超能教室的桌椅、教具和班級教室間的差異，並思考安全使用的原則。 3.透過簡報、說明紀錄表黏貼與書寫方式。 4.示範上課姿勢、舉手發言、互相合作好習慣 5.學生有禮貌請同學簽名，完成學單。	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。	能說出有禮貌地邀請同學簽名，並安全地在教室行走，完成學單
圖像表示法	能利用積木與小白板複習點陣圖形的形成方式。(生 2)	單元一【圖像表示法】 <活動一>複習第一格為白色圖像表示法 1. 約定第一格白色，遇到「，」換顏色。 2. 學生在學習單上操作，分別練習數字轉換成圖像、圖像轉換成數字、圖像與數字互換。 3. 承 2，學生看看排出的圖像文字，代表哪一種動物，請塗上顏色。	1	資 E3 應用運算思維描述問題解決辦法。	能寫出數字或排出圖像，完成任務
	能運用積木與小白板完成圖像與數字表示方式(數 3)	單元一【圖像表示法】 <活動二>第一格是黑色的圖像表示法 1. 教師揭示先前的學單，讓學生觀察這些圖像的共同點，第一格都是什麼顏色？(白色)如果遇到第一格是黑色該怎麼辦？直接寫 1 或補 0 哪一個方法比較好？ 2. 教師介紹第一格為黑色的時候，就是一開始沒有白色，「沒有」就用「0」表示。	1	人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	能寫出數字或排出圖像，完成任務
	能和同組同學討論如何挑戰圖像題型，並相互幫忙解決問題(生 1)	3. 學生在學習單上操作，分別練習數字轉換成圖像、圖像轉換成數字、圖像與數字互換。 4. 承上，學生看看排出的圖像文字，代表哪一種動物，請塗上顏色。 5. 讓學生互相討論，看看彼此解出的密碼是否相同，是哪裡導致結果不同。	1	人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	能寫出數字或排出圖像，完成學單
	利用積木與小白板設計自己的圖像，並能有禮貌地請同學挑戰。(生 3)	單元一【圖像表示法】 <活動三>設計圖像挑戰 1. 學生在學習單上自行設計圖像，轉換成數字 2. 請學生相互挑戰同學圖像表示學單，將對方數字密碼轉換成數字，畫下圖像。 3. 挑戰正確者，請對方簽名認證。	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	能寫出數字或排出圖像，並邀請同學完成任務

主題	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (標示融入議題之應用策略或內容)	節數	議題融入	評量方式
分類與排序	能說出物品的分類方式，並將物品卡進行分類(數 2)	單元二【分類與排序】 <活動一>超級猜一猜 1. 學生回答將物品分成兩堆二分法概念解答。 2. 依據提問與解答所得到的線索，在五題內猜出正確解答。 3. 請學生說一說，刪除物品的技巧，怎樣可以在最少的問題內知道答案。 4. 與學生說明，特質相似的東西放在一起，就是分類。	1	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感及美感 資 E3 應用運算思維描述問題解決辦法。	能說出自己分類的原則
	練習物品的分類方式，並與同學討論(數 2)	單元二【分類與排序】 <活動二>如何分類 1. 說明分類規則：不可重複、不可遺漏 2. 學生練習將圖卡分類，說出分類標準。	1	資 E3 應用運算思維描述問題解決辦法。	能將圖案卡進行分類，說出自己原則
	能正確分類圖卡，並紀錄自己分類的標準(數 3)	單元二【分類與排序】 <活動三>分類物品 1. 複習分類規則：不可重複、不可遺漏 2. 請學生分類日常生活物品。 3. 紀錄在學習單上	1	資訊科技 資 E3	能將圖案卡進行分類，並完成學單
	會操作天平並紀錄結果，找出物品重量的順序。(數 3)	單元二【分類與排序】 <活動二>超級比一比 1. 在小盒子裡裝不同重量的油土，請學生由輕到重排出來。 2. 指導學生無法確認輕重，可用天平測量 3. 利用天平兩兩比較，排出小盒子輕重順序。 4. 與學生說明，將物品依照某種順序排列，叫做排序。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	會操作天平，並紀錄結果，推論答案
	會操作天平並紀錄結果，找出物品重量順序。(數 3)	單元二【分類與排序】 <活動三>排序 1. 學生練習用天平比盒子重量，依輕重排序。 2. 小盒子數目從 3 盒、4 盒增加到 5 盒。 3. 紀錄在學習單上。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	會操作天平，並紀錄結果，推論答案
機器人齊步走	能正確說出自己的左右邊。(生 1)	單元三【機器人齊步走】 <活動一>認識左右方向 1.練唱左右方向:學生跟著影片唱跳，透過唱跳熟悉左右方向。 2.123、左右邊: (1)教師出題，學生正確舉出左手或右手 (2)正確者繼續活動，錯誤者坐下，一起當裁判 (3)3-5 題後，都正確的同學加分。	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。 科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	能正確舉出自己的左右手
	能清楚指揮同學左右轉，讓同學走到目標物。(生 3)	單元三【機器人齊步走】 <活動一>複習左右方向 1. 教師詢問左邊或右邊在哪? 2. 教師利用娃娃、積木等物品，讓學生在百格上出發，正確走到物品處，說出左右方向。 3. 學生說出同學位置，指揮同學走到目標物。 4. 完成練習卷。	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。	能正確說出同學的左右邊

主題	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (標示融入議題之應用策略或內容)	節數	議題融入	評量方式
機器人齊步走	能將指令卡正確分類，並練習排指令卡。 (數 2)	單元三【機器人齊步走】 <活動二>認識認識指令卡 1. 教師展示簡報的哆啦 A 夢機器貓，喚醒學生舊經驗。 2. 教師透過簡報介紹常用指令卡功用。請學生進行指令卡的功能分類，讓學生熟悉指令卡。 3. 師設計哆啦 A 夢找銅鑼燒的題型，帶領學生排放指令卡的順序。 4. 出題讓小組合作排放正確指令卡順序 5. 分組整理並確認指令卡張數。	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。 科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	能依指令卡功能正確分類
	練習推測機器人目的地，並能將指令卡正確分類。(生 3)	單元三【機器人齊步走】 <活動二>排列指令卡 1. 教師出 2-3 題指令卡排列題型。 2. 全班一起練習，根據指令推測機器人停下來的位置。 3. 分組整理並確認指令卡張數。	1	科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	能排出正確指令卡
	練習推測機器人目的地，能將指令卡正確分類。(生 3)	單元三【機器人齊步走】 <活動三>排列指令卡 1. 教師出不同的指令卡排列題型，小組討論並推測機器人停住的位置。 2. 反覆練習，答對的組別加分。 3. 分組整理並確認指令卡張數。	1		能排出正確指令卡
	介紹機器人，並測試指令卡。(生 2)	單元三【機器人齊步走】 <活動四>機器人向前走 1. 教師介紹拿取機器人與使用注意事項。 2. 教師介紹機器人的構造，包含電源開關、指令卡感應區、燈號。 3. 教師介紹地圖卡，特別強調開始卡。 4. 教師布題：若要機器人從第 1 格走到第 3 格，指令卡要怎麼排？ 5. 學生排好指令卡，就嘗試操作機器人，機器人若成功走到第 3 格即挑戰成功。 6. 小組成員輪流嘗試不同格數的操作。 7. 關閉機器人與收納地圖卡及整理。	1	科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品製作步驟 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	能排出正確指令卡，並能讓機器人走到正確位置
	介紹機器人，並測試指令卡。(生 2)	單元三【機器人齊步走】 <活動四>機器人退後走 1. 教師再次強調拿取機器人與使用注意事項。 2. 說明電源開關鍵與不同燈號狀態代表意涵。 3. 教師布題：若要機器人從第 3 格退後到第 1 格，指令卡要怎麼排？ 4. 學生排好指令卡後，就可以嘗試操作機器人，機器人若成功從第 3 格退後走到第一格即為挑戰成功。 5. 小組成員輪流嘗試不同格數的操作。 6. 關閉機器人與收納地圖卡及整理。	1	科技教育 科 E4 體會動手實作樂趣。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	能排出正確指令卡，並能讓機器人走到正確位置

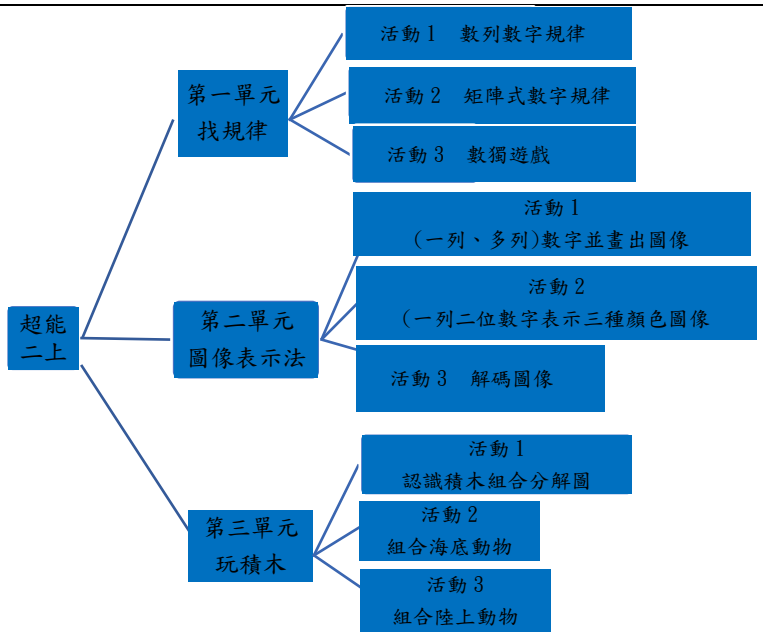
主題	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (標示融入議題之應用策略或內容)	節數	議題融入	評量方式
機器人齊步走	能利用指令卡讓機器人前進、後退。(生 3)	單元三【機器人齊步走】 〈統整活動〉 1. 複習操作機器人向前走或後退走。 2. 教師布題：若要機器人原地左轉，指令卡要怎麼排？ 3. 學生排好指令卡後，就可以嘗試操作機器人，機器人若成功原地左轉即成功。 4. 小組輪流嘗試原地左右轉操作方式。 5. 關閉機器人與收納地圖卡及整理。	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	能讓機器人走到正確位置
綜合挑戰	能利用指令卡讓機器人前進、後退。(生 3)	綜合挑戰 1. 複習操作機器人、指令卡的技巧。 2. 學生異質性分組，讓不同性別的同學們能相互合作，並討論可能的解決方法破解教師所出題目，每答對一題得分。 3. 計算成績，最高分的組別獲勝。	1	性別平等 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	能讓機器人走到正確位置
期末複習	能獨自完成設計自己的紀錄表。	期末複習週 1.學生計算超能卡得分，並寫下本學期學習心得。 2.完成紀錄表封面，讓老師裝訂學習單。	1		能寫出對本學期超能課的想法

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口頭發表評量 老師適時提問並引導學生，將生活中觀察到的內容提出。	能提出正確觀察到的生活應用，表達內容合宜正確。	能在少量提示下提出正確觀察到的生活應用，表達內容大致合宜正確。	能依些許協助下說出，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成發表，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 老師提示需完成的任務，並引導學生做出成果。	能依提示思考如何解決任務，並與同學合作完成成果。	能在少量提示與提醒下，思考自己能完成的任務，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。
活動參與 老師佈題後，說明課程目的，讓學生主動參與活動。	能積極參與活動，並提出創意與想法。	願意主動協助同組同學，並能提出些許創意與想法。	經提醒能協助同組同學，並能提出少許創意與想法。	需多次提醒才能參與活動，需給與提示才能提出想法。
紙筆測驗 老師設計相關學習單，讓學生練習題目，熟悉相關概念。	能獨立完成學習，並能答出正確答案。	利用少量提示後能完成學單，並能回答多數的答案。	需較多提示後能完成學單，並能獨立回答些許的答案。	需更多的提示才能完成學單，且少量回答正確答案。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期

【超越所能】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	**超越所能**	實施年級	二年級
設計者	二年級超能領域教師	教材來源	自編教材(**課發會審核通過**)
教學者	二年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題： ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　■性別平等教育　■戶外教育*必融入 ★其他議題： 防災教育(高年級AED教育)　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治 性侵害防制　生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育 國防教育　原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
課程設計理念	108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分並未將資訊科技納入課程中，為使學生在小學階段開始培養運算思維，特別設計本課程，使學生在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	跨 數學/生活　二領域 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		

<table>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，養成動手做的習慣。</td><td>跨域
學習內容</td><td>數 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
生 C-I-1 事物特性與現象的探究。
生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、數學領域：
1.能操作積木組合不同動物，並能思考陸上動物與海中生物間身體的不同結構。
2.能將各類數列進行簡易分析，並能從中知道數字變化的關鍵。
3.知道圖像和數字間的關係，進而學習到觀察思考解決問題方法，並與同儕討論。
二、生活領域：
1.覺察自己對事物想法和做法，可幫助自己或他人解決問題，進而樂於同儕分享。
2.動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。
3.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。
<table>
<tr><th>第一單元</th><th>第二單元</th><th>第三單元</th></tr>
<tr><td>1.找出數字(數列、矩陣式、四方格陣)規律。
2.了解數獨規律。
3.完成找規律學單。</td><td>1.了解用數字表示圖像的規定。
2.知道(一列、多列)數字並畫出圖像。
3.知道一列二位數字表示三種顏色圖像。
4.完成創意圖像的解碼。</td><td>1.認識各種積木名稱和動物的結構。
2.了解積木分解組合。
3.使用各種積木組成海底世界(魚、烏龜、螃蟹、龍蝦)和陸上動物(狗、貓等)。
4.發揮自我創意和團隊合作。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">電腦、單槍、電子白板、積木、球
改選編教材一覽表與參考資料：
1 洪志連、申甲千(2018)《插電程式設計遊戲》。新北市：出色文化。
2.松田孝(2019)《不插電 小學生基礎程式邏輯訓練繪本》。臺北：小熊出版。
3.智高實業股份有限公司。
4.謝宗翔、顏國雄(2017)《偷插電的資訊科學》。新北市：中華民國軟體自由協會。</td></tr>
</table>

主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
認識環境	認識環境與說明上課規則	1.介紹課程活動和作品照片，引起學習興趣。 2.認識環境: (1)教師引導學生認識超能教室與積木組合桌椅。 (2)讓學生發表，超能教室的長桌和椅子，不同於班級的教室桌椅，有什麼功能？ 3.說明上課規則: (1)教師說明超能紀錄表書寫方式和上課流程。 (2)示範上課姿勢、舉手發言、團隊合作好習慣	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境	學生能說出上課規則
找規律	覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而	單元一【找規律】 <活動 1> 數列數字-規律 (一) 看圖發表: 1.引導學生觀察圖片積木顏色和個數有甚麼變化。 2.問學生發現什麼?。 (二) 說明顏色和個數規律:	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能實作積木並分享說出他的想法和做法

主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
	樂於同儕分享。	1.教師展示圖形的變化，請學生用積木擺出相同圖形，引導學生觀察並說出變化的規律性。 2.說明積木變化的關鍵就是”規律”。 3.教師布題，讓學生分組競賽用積木預測的圖形。			
找規律	能將各類數列進行簡易分析，並能從中知道數字變化的關鍵。	單元一【找規律】 <活動 1> 數列數字-規律 (一) 看題目發表: 1.教師問問數學中的基、偶數，3、5、9 等的倍數，喚起學生舊經驗。 2.教師引導學生觀察題目中數字有甚麼變化 。 3.請學生發表預測的數字，說出規律。 (二) 設計數列規律學單: 1.教師發下學單。 2.小組討論出數列規律的關鍵。	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能夠分析題目，並知道數字變化的關鍵。
找規律	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元一【找規律】 <活動 2> 2*4 或 3*3 -矩陣式數字規律 (一) 找出矩陣式數字規律性: 1.請學生觀察題目中，橫縱的數字有什麼變化。 2.引導學生說出數字變化和位置的關係。 (二) 練習題目，發現關鍵: 1.教師揭示不同變化的題目(例如：2*4、2*10、3*3)，引導學生找出規律的關鍵。 2.請學生上台發表觀察數字和位置變化規律。 (三) 挑戰活動: 1.教師發下學單並完成。 2.小組討論出矩陣式數字規律。	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生能發現題目的關鍵，依次解決學單問題
找規律	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元一【找規律】 <活動 3>數獨遊戲-4*4 四方格陣的數字規律 (一) 練習數獨題型: 1.教師出題，詢問學生空白的格子中，應該是什麼數字？為什麼？ 2.全班共作 2 題，作為考試前的練習。 3.發下測驗卷讓學生自行作答。 4.給老師批改過後，讓學生交互討論答案並訂正	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能發現題目的關鍵，並運用經驗解決問題
圖像表示法	覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於同儕分享。	單元二【圖像表示法】 <活動 1>複習(一年級)相關規定 (一) 認識規定: 1.教師引導學生上台，依據 0 和 1 的數字，依序放入對照的黑白卡片。 2.學生透過觀察發表，發表 0 或 1 個數很多時，可以有哪些記法。 (二) 彙整記法和逗點的使用重點: 1.教師透過記法改變，第 1 個數字是白色，依序白黑白黑…。 2.加入逗點使用，改變顏色，更能發揮效率。 3.老師布題，請學生上台發表，依序放入對照的黑白卡片。	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能操作卡片並分享說出他的想法和做法

主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
圖像表示法	知道圖像和數字間的關係，進而學習到，會觀察思考解決問題的方法，與同儕進行討論。	單元二【圖像表示法】 <活動 2>知道一列數字表示圖像 (一) 說出關鍵: 1.教師引導學生觀察一列數字。 2.問學生發現什麼?(說出關鍵和原則)。 (二) 畫出圖像: 1.教師引導學生上臺，依序正確放上黑白圖片。 2.教師布題，全班共作 2 題，其餘當作練習題目。 3.學單中，提醒學生黑色可以用鉛筆刷黑。	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能操作卡片並說出圖像、數字間的關係
圖像表示法	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元二【圖像表示法】 <活動 2>知道多列數字表示圖像 (一) 說出關鍵: 1.教師引導學生觀察多列數字。 2.問學生發現什麼?(說出關鍵和原則)。 (二) 畫出圖像: 1.教師帶全班共作第 1-3 列，剩下分組討論完成。 2.分組競賽，並觀摩其他組作品。教師說明：如果我們先把格子做記號，最後再刷黑，畫出來的圖案不但正確↓唅成的速度也最快。 3.合作活動：2-3 人一組，先設定好 0 和 1 的顏色後，開始將格子塗色，看最後會得到什麼圖案	1	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	學生分組合作完成參與圖像作業
圖像表示法	知道圖像和數字間的關係，進而學習到，會觀察思考解決問題的方法，與同儕進行討論。	單元二【圖像表示法】 <活動 3>知道一列二位數字表示三種顏色圖像規定 (一) 說出關鍵: 1.教師引導學生觀察一排黑白紅三色卡片。 2.問學生發現什麼?(說出關鍵和原則)。 (二) 彙整規定: 1.教師彙整學生想法，引導學生說出使用二位數字和逗點的運用。 2.學生透過觀察發表，三種顏色和數量個數，可以有哪些記法。 3.那些原則規定維持不變。老師布題，請學生上台發表，依序放入對照的黑白紅卡片。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生能操作卡片並說出圖像、數字間的關係
圖像表示法	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元二【圖像表示法】 <活動 3>知道一列二位數字表示三種顏色圖像規定 (一) 說出關鍵: 1.教師引導學生觀察一列二位數字。 2.問學生發現什麼?(說出關鍵和原則)。 3.教師引導學生上臺，依序正確放上黑白紅圖片 (二) 畫出圖像: 1.教師布題，全班共作 2 題，其餘當作練習題目。 2.老師發彩虹筆，提醒學生黑色可用鉛筆刷黑。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生參與分享，完成圖像作業
圖像表示法	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於	單元二【圖像表示法】 <活動 4>解碼圖像 (一) 完成圖像: 1.教師發下學單，共 25 列數字，依序畫出圖像。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生能發現題目的關鍵，並運用經驗解決問題

主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
	學習與解決問題。	2.引導學生有技巧畫圖，先將黑色格子做記號，最後再用鉛筆刷色。 3.使用尺幫助自己，一列一列慢慢畫，不會混亂。 4.請大家畫出圖像，是大家最喜歡的卡通人物。			
玩積木	覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於同儕分享。	單元三【玩積木】 <活動 1>認識積木名稱和動物結構 (一) 認識積木名稱: 1.教師引導學生認識各種積木的特色和名稱。 2.學生觀察與感覺，發表積木可組成各種東西。 (二) 說明積木課程的上課規則: 1.老師示範積木的使用，不要敲打，學會用轉動方式去分開或緊密 2 塊積木。 2.使用完積木、請養成全部分解開，並排好放置籃子的好習慣。	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生能分享說出上課的注意事項
玩積木	能操作積木組合不同動物，並能思考陸上動物與海中生物之間的身體結構。	單元三【玩積木】 <活動 2>了解魚的分解圖，並用積木組成 (一) 看圖發表: 1.引導學生觀察魚外型，請學生說出魚身體結構。 (二) 認識魚的分解組合圖: 1.教師發下學單，引導學生說出分解圖中，分解成那些部位，各需要哪種積木？數量個數是多少？ 2.引導學生說出並準備好積木材料。 3.讓學生開始動手作，如遇到困難分組討論。	1	生命教育 生 E6 從日常生活中培養*道德感及美感。 海洋教育 (永續海洋) 海 E11 認識海洋生物與生態。 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境。	學生能操作積木並分享說出海中生物的身體結構
玩積木	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元三【玩積木】 <活動 2>了解烏龜的分解圖，並用積木組成 (一) 看圖預測: 1.教師引導學生觀察烏龜的外型，請學生說出烏龜的身體結構。 (二) 認識烏龜的分解組合圖: 1.教師引導學生說出分解圖中，分解成那些部位，及各需要哪種積木？數量個數是多少？ 2.引導學生說出並準備好積木材料。 3.讓學生開始動手作，如遇到困難分組討論。	1	生命教育 (動物保育教育) 生 E6 從日常生活中培養道德感及美感 海洋教育 (永續海洋) 海 E11 認識海洋生物與生態。 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境	學生能知道動物的結構，依次動手組合積木
玩積木	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元三【玩積木】 <活動 3>了解螃蟹的分解圖，並用積木組成 (一) 認識螃蟹的分解組合圖: 1.引導學生觀察螃蟹外型，說出螃蟹身體結構。 2.教師發下學單，學生發表說出分解圖中，分解成那些部位，及各需要哪種積木？數量個數是多少？並準備好積木材料。 3.學生動手作，也可以分組討論，大家互相觀摩。	1	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感及美感 海洋教育 (永續海洋) 海 E11 認識海洋生物與生態。 科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	學生能知道分解圖關鍵，並運用經驗動手組合積木，解決問題
玩積木	能操作積木組合不同動物，能思考陸上動物與海中生物間身體結構。	單元三【玩積木】 <活動 3>了解狗的分解圖，並用積木組成 (一) 認識狗的分解組合圖: 1.學生觀察狗的外型，請學生說出狗的身體結構。 2.發下學單，學生分組討論並準備好積木材料。 3.分組競賽，並觀摩其他組的成品。	1	生命教育 (動物保育教育) 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外，認識生活環境 科技教育 科 E9 具備與他	學生能操作積木並分享說出陸上動物的身體結構

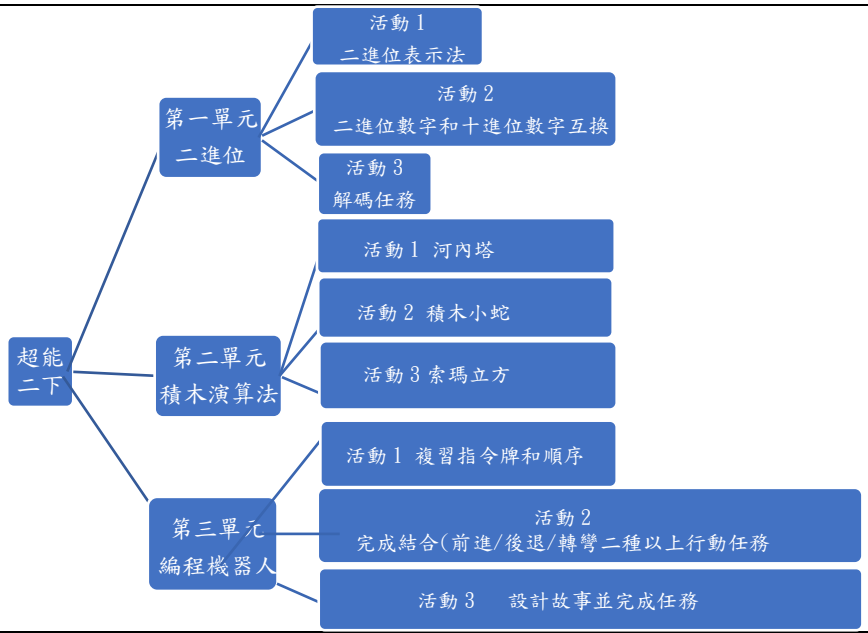
主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
				人團隊合作能力	
玩積木	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元三【玩積木】 <活動 4>自我創意和團隊合作展現 (一) 動物樂園-分組競賽: 1.教師展示各組成品圖片，引起學生舊經驗。 2.教師引導學生分組討論，各組主題。 3.請學生開始創作動物樂園。 4.分組競賽合作互助，並觀摩其他組的成品。	1	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感及美感 科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作能力 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生分組合作、完成參與分組競賽
玩積木	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元三【玩積木】 <活動 4>自我創意和團隊合作展現 (一) 動物樂園-分組發表: 1.教師展示各組創作動物樂園的圖片，引導學生分組討論發表的內容。 2,請學生開始輪流發表創意動物樂園。 3.分享心得，並觀摩其他組的成品。	1	海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生分組合作、完成參與分組競賽
統整活動	<統整活動>	1. 完成並訂正所有學單並自我檢核。 2. 教師覆核，給予成績。 3. 計算超能卡得分，寫下學習心得	1	科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	學生學單學習成效彙整
	期末複習	1.學生計算超能卡得分，寫下本學期學習心得。	1		心得分享

評量標準

評量項目 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口頭發表評量 老師適時提問並引導學生，將生活中觀察到的內容提出。	能提出正確觀察到的生活應用，表達內容合宜正確。	能在少量提示下提出正確觀察到的生活應用，表達內容大致合宜正確。	能依些許協助下說出，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成發表，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 老師提示需完成的任務，並引導學生做出成果。	能依提示思考如何解決任務，並與同學合作完成成果。	能在少量提示與提醒下，思考自己能完成的任務，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。
活動參與 老師佈題後，說明課程目的，讓學生主動參與活動。	能積極參與活動，並提出創意與想法。	願意主動協助同組同學，並能提出些許創意與想法。	經提醒能協助同組同學，並能提出少許創意與想法。	需多次提醒才能參與活動，需給與提示才能提出想法。
紙筆測驗 老師設計相關學習單，讓學生練習題目，熟悉相關概念	能獨立完成學習，並能答出正確答案。	利用少量提示後能完成學單，並能回答多數的答案。	需較多提示後能完成學單，並能獨立回答些許的答案。	需更多的提示才能完成學單，且少量回答正確答案。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期

【超越所能】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	**超越所能**	實施年級	二年級
設計者	二年級超能領域教師	教材來源	自編教材(**課發會審核通過**)
教學者	二年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題： ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ■品德教育　■性別平等教育　■戶外教育*必融入 ★其他議題： 防災教育(高年級AED教育)　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治 性侵害防制　生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育 國防教育　原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
課程設計理念	108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分並未將資訊科技納入課程中，為使學生在小學階段開始培養運算思維，特別設計本課程，使學生在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	跨 數學/生活　二領域 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		

跨域 學習表現	數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，養成動手做的習慣。	跨域 學習表現	數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，養成動手做的習慣。
學習目標	**一、數學領域：** **1.能操作積木分類和組合不同圖案，並能思考和探究解決問題的步驟和方法。** **2.能操作二進位卡片，並能從中知道二進位表示法和十進位數字間的互換關鍵。** **3.知道指令卡意義和卡片順序，進而觀察思考機器人的動作，學習與同儕進行討論並動手解決問題。** **二、生活領域：** **1.覺察自己對事物的想法和做法，可幫助自己或他人解決問題，樂於同儕分享。** **2.動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。** **3.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。**		
教材資源 /設備	**電腦、單槍、電子白板、積木、球** 改選編教材一覽表與參考資料： 1 洪志連、申甲千(2018)《插電程式設計遊戲》。新北市：出色文化。 2.松田孝(2019)《不插電 小學生基礎程式邏輯訓練繪本》。臺北：小熊出版。 3.智高實業股份有限公司。 4.謝宗翔、顏國雄(2017)《偷插電的資訊科學》。新北市：中華民國軟體自由協會。		

第一單元	第二單元	第三單元
1.了解二進位表示法。 2.進行二進位數字和十進位數字互換 3.完成解碼任務。	1.知道河內塔故事和解決步驟。 2.完成積木小蛇變化。 3.完成索瑪立方 7 小塊組成正立方體。 4.發揮自我創意和團隊合作	1.複習指令卡的意義和順序。 2.完成二種(前進/後退/轉彎)以上動作結合。 3.自編故事並完成任務。

活動名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
認識環境	認識環境與說明上課規則	(一) 認識環境和說明上課規則: 1.教師引導學生認識超能教室，提醒活動中不要在教室奔跑。 2.教師說明超能紀錄表方式和上課流程。 3.示範上課姿勢、舉手發言、團隊合作的好習慣。 (二) 培養團隊合作: 1.準備賓果遊戲學單，引起學生興趣並培養分組合作精神。	1	安全教育 戶 E1 善用教室外外，認識生活環境。 人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生能說出上課規則
二進位	覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而	單元一【二進位】 <活動 1>製作二進位卡片 (一) 看圖發表: 1.教師引導學生觀察圖片中出現的數字。 2.問學生發現什麼?(只出現 0 和 1)。 (二) 說明二進位的由來:	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	學生能製作卡片並分享說出他的想法和做法

活動名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
	樂於同儕分享。	1.教師說明電腦計算單位用二進位，我們習慣計算單位用十進位，怎麼溝通?。 2.說明溝通關鍵”二進位和十進位互換” 3.教師教導學生製作二進位的卡片。(依序畫上1、2、4、8個圓點)			
二進位	能操作二進位卡片，並能從中知道二進位表示法和十進位數字間的互換關鍵。	單元一【二進位】 <活動1>了解二進位表示法 (一) 說明二進位卡片和電腦的關係: 1.教師說明卡片的順序、點數、翻開點數和未翻開點數的規定。 2.老師布題，引導學生說出二進位表示法 (二) 觀察記錄卡片上的點數。 1.教師教導學生記錄每次翻開卡片上點數，並加總。 2.引導學生發現卡片上點數總和和十進位計算單位的關係。	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資訊科技 資E3應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生能操作二進位卡片，並知道二進位表示法
二進位	能操作二進位卡片，並能從中知道二進位表示法和十進位數字間的互換關鍵。	單元一【二進位】 <活動 2>進行二進位數字換十進位數字 (一) 找出二進位的位數: 1.用二進位卡片，引導學生說出二進位數 2.教師舉十進位的例子，說明二進位的位數是不可隨意更動位置。 (二)二進位轉換成十進位: 1.教師布題，請學生上台寫出和說明二進位表示法。 2.學生用卡片上翻開點數全加起來，就是十進位數字。 3.全班共做學單第1-2題，其餘題目自行練習轉換。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生知道二進位和十進位數字間的互換關鍵，完成作業
二進位	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元一【二進位】 <活動 2>進行十進位數字換二進位數字 (一) 十進位轉換成二進位: 1.教師布題，學生用卡片表示二進位答案 2.不用卡片，可馬上回答二進位表示法。 (二) 說明二進位和十進位轉換的關鍵: 1.教師發下學單，小組討論如何解題。 2.教師引導學生轉換關鍵，要記憶卡片位置和點數。	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 資訊科技 資E3應用運算思維描述問題解決辦法 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能發現轉換關鍵，依次解決學單問題
二進位	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元一【二進位】 <活動 3>解碼任務 (一) 分組競賽，完成解碼任務: 1.測驗題目一，利用二進位表示法，找出電話號碼，並完成外送任務 2.測驗題目二，變化題，利用二進位表示法，知道十進位的數字，再對應其英文字母，找出答案。	1	資訊科技 資E3應用運算思維描述問題解決的辦法。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別教育 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。	學生接受挑戰、完成解碼活動

活動名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		3.發下學習單讓學生自行作答。 4.老師批改後讓學生交互討論答案訂正。			
積木演算法	能操作積木分類和組合不同圖案，並能思考和探究解決問題的步驟和方法。	單元二【積木演算法】 <活動 1>製作河內塔積木並知道遊戲規定 (一) 利用積木組成河內塔: 1.教師播放猴子玩遊戲的影片，河內塔的故事由來，吸引學生的興趣。 2.教師引導學生利用積木組成簡易的河內塔。(3 個柱和 3 個大、中、小環) 3.請學生練習用大中小環在柱子間移動。 (二) 說明河內塔的規定: 1.教師說明遊戲規定小組討論如何移動。 2.教師引導學生思考，固定移動步驟，找出解決問題的關鍵。	1	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶 外，認識生活 環境(自然或 人為)。 生命教育 生 E6 從日常生活中培養 道德感及美感 多元文化教育	學生知道移動規則，並操作積木移動
積木演算法	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元二【積木演算法】 <活動 1>練習解決問題的方法和步驟 (一) 練習移動 3 個支柱 3 個環: 1.教師說明移動的規定和注意事項，讓學生分組討論。 2.團隊分組分享完成過程和經驗。 (二) 練習移動 3 個支柱 4 個環: 1.教師說明移動的規定和注意事項，讓學生分組討論。 2.團隊分組分享完成過程和經驗。 (三) 教師歸納重點，學生正確完成移動。	1	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣 ，並養成正向的科技態度。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能發現解決問題的方法和步驟，完成 4 個環的移動
積木演算法	能操作積木分類和組合不同圖案，並能思考和探究解決問題的步驟和方法。	單元二【積木演算法】 <活動 2>製作積木小蛇 (一) 複習積木名稱和說明課程上課規則: 1.教師說明各種積木的特色和名稱。 2.示範積木的使用，不要敲打，學會用轉動方式去分開或緊密 2 塊積木。 3.養成用完積木後放置籃子的好習慣。 (二) 練習觀察積木小蛇的組成圖: 1.教師說明組成圖重點，學生組成小蛇。 2.教師布圖(城門、恐龍、正方體)，學生轉動積木小蛇，完成教師規定圖形。	1	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣 ，並養成正向的科技態度。資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生能操作積木組合成老師規定的圖形
積木演算法	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元二【積木演算法】 <活動 2>自我創意和團隊合作展現 (一) 創意小蛇變變變: 1.教師引導學生轉動積木小蛇，看看變成什麼圖形。 2.請學生自由發表和說明? (二) 分組競賽：發揮團隊創意表現 1.學生自由創作-創意小蛇變變變。 2.分組競賽合作互助，並分享心得觀摩其他組的成品。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生分組合作、相互分享心得

活動名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
積木演算法	能操作積木分類和組合不同圖案，並能思考和探究解決問題的步驟和方法。	單元二【積木演算法】 <活動 3>完成索瑪立方 7 小塊 (一) 看圖用積木製作索瑪立方 7 小塊: 1.引導學生用積木製作索瑪立方 7 小塊。 (二) 教師布圖練習: 1.教師布圖，引導學生利用索瑪立方 7 小塊，試著練習拚拚看。 2.小組討論相互分享經驗。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	學生能思考解決問題的步驟和方法，完成練習
積木演算法	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元二【積木演算法】 <活動 3>完成(一種以上)組成索瑪立方體 (一) 練習組成一個長方體: 1.教師引導學生如何去組成一個長方體。 2.學生分享完成作品過程和經驗。 (二) 練習組成一個正方體: 1.教師引導學生如何去組成一個正方體。 2.學生分享完成作品過程和經驗	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。	學生接受挑戰，完成正方體組成
編程機器人	覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於同儕分享。	單元三【編程機器人】 <活動 1>複習指令卡的名稱和下指令的流程順序 (一) 認識編程機器人和指令卡: 1.教師引導學生複習指令卡的各個名稱及代表的意義。 2.學生透過下指令卡，要注意的流程順序，以及編程機器人的燈號反應。 (二) 說明上課規則: 1.教師說明上課要注意的規則，團隊合作，共同達成任務。 2.示範課程結束後，要整理排好指令卡、地圖和編成機器人關機。	1	安全教育 安 E1 了解安全教育。 人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生能知道指令卡意義並分享說出上課要遵守的規則
編程機器人	知道指令卡意義和卡片順序，進而觀察思考機器人的動作，學習與同儕進行討論並動手解決問題。	單元三【編程機器人】 <活動 1>完成各種動作(前進/後退/轉彎) (一) 看簡報發表: 1.引導學生發表如何控制編程機器人移動 2.問學生應該要注意什麼細節?(使用指令卡及流程順序)。 (二) 指令卡流程順序: 1.教師引導學生分享指令卡的順序和注意編程機人的燈號。 2.說明移動的關鍵就是”指令卡”。 3.教師布題，讓學生分組競賽練習編程機器人移動(前進/後退/轉彎)	1	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生知道指令卡意義和卡片順序，使機器人移動
編程機器人	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於	單元三【編程機器人】 <活動 2>完成二種(前進/後退/轉彎)以上動作結合 (一) 完成任務: 1.教師布題，各組討論編程機器人完成二	1	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦	學生能找出指令卡的順序，完成動作任務

活動名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入重點說明	評量方式
	學習與解決問題。	種(前進/後退/轉彎)以上動作結合。 2.請學生找出流程順序和說說注意事項。 (二) 分組競賽: 1.教師布題，進行分組競賽。 2.全班分享如何發揮團隊合作、完成任務		法。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
編程機器人	動手找出關鍵的地方，將習得的探究方法及技能，運用於學習與解決問題。	單元三【編程機器人】 <活動 2>挑戰測驗 (一) 找出移動的路徑: 1.請學生分組討論，移動的路徑。 2.請學生說說如果機器人發生問題，和燈號出現錯誤，可以如何排除。 (二) 挑戰活動: 1.小組分享並實際示範成功完成取物。	1	科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生能將學習的方法和步驟，完成取物任務
編程機器人	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元三【編程機器人】 <活動 3>分享(自編故事並完成路線) (一) 分組討論: 1.自編故事：活潑有趣的挑戰故事，和完成的任務目標。 (二) 分組進行練習和發表: 1.分組討論編程機器人移動路線和指令卡的流程順序 2.引導學生分配任務，團隊合作完成目標 3.分組上台發表挑戰任務和碰到的困難。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的辦法。 科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生分組合作、完成參與分組競賽
編程機器人	體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續積極學習。	單元三【編程機器人】 <活動 3>分享(自編故事完成路線) (一) 全班觀摩: 1.全班各組完成示範編程機器人挑戰目標，發揮團隊合作， 2.學生分享觀摩心得。 3.教師彙整各組的優缺點。	1	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決辦法。 科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作能力 性別教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	學生分組合作、完成參與分組競賽
統整活動	<統整活動>	完成並訂正所有學單並自我檢核。 教師覆核，給予成績。	1		學生學單成效彙整
複習	期末複習	1.學生計算超能卡得分，並寫下學習心得	1		心得分享

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口頭發表評量 老師適時提問並引導學生，將生活中觀察到的內容提出。	能提出正確觀察到的生活應用，表達內容合宜正確。	能在少量提示下提出正確觀察到的生活應用，表達內容大致合宜正確。	能依些許協助下說出，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成發表，表達內容需較多調整與修正。
實作評量 老師提示需完成的任務，並引導學生做出成果。	能依提示思考如何解決任務，並與同學合作完成成果。	能在少量提示與提醒下，思考自己能完成的任務，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。	能在些許提示與提醒下，思考自己能完成的工作，並能合作完成成果。
活動參與 老師佈題後，說明課程目的，讓學生主動參與活動。	能積極參與活動，並提出創意與想法。	願意主動協助同組同學，並能提出些許創意與想法。	經提醒能協助同組同學，並能提出少許創意與想法。	需多次提醒才能參與活動，需給與提示才能提出想法。
紙筆測驗 老師設計相關學習單，讓學生練習題目，熟悉相關概念。	能獨立完成學習，並能答出正確答案。	利用少量提示後能完成學單，並能回答多數的答案。	需較多提示後能完成學單，並能獨立回答些許的答案。	需更多的提示才能完成學單，且少量回答正確答案。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>超越所能</td><td>實施年級</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td>三年級超能領域教師</td><td>教材來源</td><td>自編教材(課發會審核通過)</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td>三年級超能領域教師</td><td>節數安排</td><td>每週(　1　)節，共(　21　)節</td></tr>
<tr><td>課程類別</td><td colspan="3">☑統整性主題/專題/議題探究　☐社團活動與技藝　☐特殊需求領域　☐其他類</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">★重大議題：
☐海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)
☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)
☑品德教育　☑性別平等教育　☑戶外教育
★其他議題：
☐防災教育(高年級AED教育)　☐環境教育　☐家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制
☐生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☐多元文化教育　國防教育
☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☐閱讀素養(圖資利用教育)
☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育</td></tr>
<tr><td>課程
設計理念</td><td colspan="3">1.依據國教署110年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考架構
2.依據國家教育研究院109年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明。
3.十二年國教108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分，為使學生能從小學階段開始培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，特設計本課程，使學生在觀察、討論、實作之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維、資訊與生活科技的各種挑戰。</td></tr>
<tr><td>跨域
主題架構</td><td colspan="3">
<table>
<tr><td>主題
單元</td><td>積木機關</td><td>編程機器人</td><td>積木能源車</td></tr>
<tr><td>上
學
期</td><td>以低年級善用之大型積木組裝生活常用的工具或建築，進而認識生活中常用之自然原理、原則</td><td>認識如何控制機器人
學習利用電腦專用指令讓機器人前進、後退、轉彎以完成任務</td><td>無</td></tr>
<tr><td>下
學
期</td><td>利用上學期所學自然領域之原理，學習組裝小型積木，並能用於解決生活中的問題</td><td>學習利用電腦指令迴圈與函式讓機器人完成任務</td><td>認識能源

利用彈力、太陽能、電池等能源驅動積木組裝之車輛</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="3">自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索　科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
</table>

跨域 學習表現	議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體驗學習資訊科技樂趣* 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決重要性 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想樂趣。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	跨域 學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 自 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 自 INd-II-8 力有各種不同形式。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
學習目標	**能運用數位工具，提升問題解決能力**： 能夠運用資訊科技進行問題解決，並理解運算思維在處理問題時的應用，體會資訊科技在日常生活中的重要性並享受科技帶來的樂趣。 (資議 t-Ⅱ-2、資議 t-Ⅱ-3、資議 a-Ⅱ-1、科議 k-Ⅱ-1) **能與同學合作，增進集體創意思考能力**： 能夠學會與他人合作，運用科技進行有效的互動，鍛鍊培養創意思考能力集思廣益來解決問題。(資議 c-Ⅱ-1、資議 a-II-4、科議 c-Ⅱ-2、科議 c-Ⅱ-3、綜 2a-II-1) **能夠透過動手實作，提升自我表達的能力與享受學習樂趣**： 能夠透過實作過程來表達自己的想法，並享受從想法到成果的過程，體驗動手做的樂趣。(科議 a-Ⅱ-2、自 ai-II-3)		
教材資源 /設備	1.智高實業股份有限公司。 2.中国惊现三层螺旋轨道，高铁行驶犹如在爬楼，老外直接看呆了。摘至：https://www.youtube.com/watch?v=n6BWigcyh84 3.多米诺骨牌效应。摘至：https://www.youtube.com/watch?v=VcqUl54glqA 4.“限制级”玩具火柴枪？第一次玩的我爱不释手~ 但最终销毁。摘至：https://www.youtube.com/watch?v=ORlpzCou02o 5.Pendulum Waves with Philip Glass。摘至：https://www.youtube.com/watch?v=V87VXA6gPuE		

單元	學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
積木機關	1.能了解教室規則，養成注意安全的習慣。 2.能了解固定空間中如何利用螺旋減緩坡道的斜度	※教室規則說明 1.說明教室規則與意事項，讓學生養成習慣，認識自身身體界線與尊重他人，留意自身安全。 2.破冰遊戲與同學們相見歡**，讓學生了解未來要與同學相互合作、相互幫忙。 3.相見歡活動—**學生在進行破冰活動時，有禮貌的邀請同學，能接受被拒絕的可能。** ※滾球螺旋 1.進行異質分組—**說明課程活動需與同學分工合作，保持有禮的態度，讓小組合力完成任務。** 2.影片—螺旋軌道的運用 3.設定固定的地板格，且要有三個轉彎道即可 4.教師事先準備一軌道，示範給學生看，學生可仿做或是自行創作，能讓球走完三彎道軌道。 5.學生創作螺旋軌道，討論固定範圍內設計三個彎道的滾球螺旋軌道，要留意球不能滑出軌道 6.**強調軌道設計如同生活中的車道、滑水道或樓梯斜坡等，若設計不佳易產生墜落意外，如何讓自己設計的軌道能讓球(人)安心使用為重點。**	80分鐘	**生命教育** **生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定個體** **安全教育** **安 E2 了解危機與安全。** **安 E9 學習相互尊重的精神。** 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性平教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人	**口頭問答** 能說出滾球螺旋所需的材料種類及組裝的安全事項 **上課態度** **實作評量** 完成螺旋軌道，讓球可以過三個彎道而不墜落
積木機關	1.了解能量轉換，並配合軌道斜度拋射球。 2.運用彎道，配合軌道斜度組裝二種不同的積木機關。	※大U軌道 1.進行異質分組—**說明課程活動需與同學相互分工合作，所以能保持有禮的態度，讓同組同學們能一同合力完成任務。** 2.說明支點與斜度的影響。 3.教師事先準備大U軌道，並利用兩種不同的彎道讓學生看到彎道的差異。 4.學生創作U型軌道，讓球能拋射進籃子。學生需觀察、實驗球可否射入籃中。 5.各組挑戰利用U型軌道將球射入籃中。 ※綜合挑戰 1.回顧二種不同積木機關與各式各樣的大型積木，並運用積木機關讓球滾動通過結合此機關。 2.學生運用所學過的斜坡概念與連結積木機關的方式，讓球能通過不同的任務機關。 3.**球在滾動過程中易發生墜落情況，學生可思考改變斜度或是利用防護牆概念加強防墜。**	80分鐘	安全教育— **安 E2 了解危機與安全。** **品德教育—** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	口頭問答 能說出U型軌道的斜度不童與球落下距離的關係 實作評量 完成U型軌道，讓球可以落入較遠的籃中 上課態度 小組討論 學生能以小組互動討論的方式說出組合機關應注意之事
積木機關	1.了解能量具有傳遞與累積的特性 2.運用所學挑戰解決問題	※上升骨牌 1.進行異質分組—**說明課程活動需與同學相互分工合作，所以能保持有禮的態度，讓同組同學們能一同合力完成任務。** 2.影片—骨牌相關影片。說明骨牌效應。 3.說明骨牌製作的細節。 4.學生製作上升骨牌，測試骨牌撞到球，讓球滑出 ※綜合挑戰 1.回顧曾組裝的三種不同積木機關，說明運用積木機關讓球滾動通過二種以上的機關。 2.**說明積木機關讓球過關的概念如遊戲關卡，讓學生理解機關結合方式，能進行組裝積木機關並能思考解決機關時所遇到的困難，進行挑戰。** 3.學生運用所學過的斜坡概念與動能轉換，讓球能通過不同的任務機關。	80分鐘	品德教育— 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資訊科技教育— 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	口頭問答 能說出斜坡概念和動能轉換的關係 實作評量 完成上升骨牌讓球可以順利滑出軌道 上課態度 小組討論 討論選擇三種積木機關，並完成結合積木機關軌道，讓球可以通過

單元	學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
積木機關	1. 能運用生活易取得的彈力了解軌道與加速的方法 2. 了解古時計算時間用的單擺原理	※高速軌道 1. 進行異質分組—**說明課程活動需與同學相互分工合作，所以能保持有禮的態度，讓同組同學們能一同合力完成任務。** 2. 利用斜面與彈力組合高速軌道。 3. 討論加速的方法與修正軌道的速度與斜度，讓球不會翻出軌道。 4. 各組挑戰速度與準度。 5. **因球在教室有限空間中彈射，所以大家討論能彈射的規定，例如彈射前留意前方是否有人、只能對牆彈** ※單擺擊球 1. 影片—單擺原理。說明擺重與擺長的關系。 2. 教師說明細部的積木製作方法。 3. 學生創作單擺擊球器，並實驗如何讓球能擊得遠，進行比賽。	80分鐘	安全教育— 安 E2 了解危機與安全。 品德教育— 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量 完成高速軌道，找到最速斜面與角度 完成單擺擊球器，讓球可以被單擺擊出 上課態度 小組討論 討論加速方法與修正軌道的速度與斜度，讓球不會翻出軌道 小組發表 分享讓球擊得最遠的方法
積木機關	1. 了解彈珠臺設計原理與機率關系。 2. 能複習之前所學之積木組裝原理與方法，並創造出自己的積木機關。	※彈珠臺 1. 進行異質分組—**說明課程活動需與同學相互分工合作，所以能保持有禮的態度，讓同組同學們能一同合力完成任務。** 2. 討論彈珠臺設計的原理與彈球臺機率原理。 3. 製作彈珠外部構造，讓學生自由設計彈珠臺中間衝撞桿。 4. 學生做細部調整，使彈珠能平均落入洞中。 ※綜合挑戰 1. 分組方式改成六人一組。 2. 請學生利用三種以上的機關設計積木關卡。 3. 每兩人製作一積木機關，但學生們需將各自組裝的三種機關相互結合，讓球可通過三種機關。 4. **說明積木機關讓球過關概念如同戲關卡，讓學生複習積木原理與組裝方式，並理解機關結合的方式，且能進行組裝積木機關與能思考解決機關結合時所遇到的困難，進行挑戰。**	80分鐘	品德教育— 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資訊科技教育— 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	小組討論 討論彈珠臺設計的原理與彈球臺機率原理 實作評量 完成彈珠臺，讓球能順利落入軌道 上課態度 小組發表 學生能以小組為單位分享彈珠檯做細部調整後，球的滾動情形
編程機器人	1. 了解操控機器人的指令技巧。 2. 能運用有限的指令完成任務。	1. **說明每次上次都會進行異質性分組，讓學生了解每次上課都會與不同的同學合作，所以每次上課都必須另外分工，讓同學一同參與操控機器人。** ※前進、後退、轉彎 1. 讓機器人能前進 3 步內至預定的位置取得食物 2. 讓機器人能利用前進和後退 3 步內取得食物。 3. 讓機器人能利用前進、後退與轉彎取得食物。 ※3 步以上的前進、後退 1. 說明機器人指令卡的特殊性，數字卡只有 1、2、3，**所以當需前進的步數超過 3 時，如何操作前進 4(1+3)、5(2+3)、6(3+3)步的指令卡。** **2. 讓學生思考前進 7、8、9 步的指令卡，並操控機器人完成任務。** 3. 依此類推，讓學生操控機器人完成後退 3 步以上的指令。 4. 學生能操控機器人前進超過 3 步，並轉彎 3 次。 5. 學生操控機器人完成轉彎 3 次以上的指令。	80分鐘	資訊科技教育— 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 品德教育— 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	實作評量 操控機器人完成任務 上課態度 學習單 完成學習單指定任務內容

單元	學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
編程機器人	1.能操控機器人完成3步以上的指令。	※複合式任務(一) 1.利用機器人完成ㄇ字型、ㄈ字型或ㄣ字型等連續兩個轉彎式地圖取得食物。 2.**練習3步以上前進或後退，並操控機器人前進3步以上後左、右轉再前進等較複雜的指令。** 3.當機器人完成任務，學生再將答案寫入學單，並進行討論，了解機器人的左、右轉方向。	80分鐘	資訊科技教育— 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	實作評量 操控機器人完成任務 上課態度 學習單 完成學習單指定任務內容
編程機器人	1.能操控機器人完成複雜地圖的指令。	※複合式任務(二) 1.利用機器人完成連續3個轉彎式地圖取得食物 2.**確認學生了解需利用機器人完成任務時，需依機器人的方向決定左、右轉，並能配合前進與後退的指令。** ※複合式任務(三) 1.利用機器人完成指定任務，口字型、上樓梯型等具有規律性的地圖，取得食物。 2.**確定學生能完成指定任務，並將機器人所完成的指令利用學單紀錄下來。**	80分鐘	資訊科技教育— 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	實作評量 操控機器人完成任務 上課態度 學習單 完成學習單指定任務內容
編程機器人	1.複習操控機器人完成不同的地圖指令。	※綜合測驗 1.利用各種不同的地圖，讓學生分組挑戰。 2.**學生利用指令卡，完成指定任務，並將完成的指令紀錄至學單上。** 3.完成任務後，全班進行不同地圖指令的討論，並能說明其他不同的指令是否能完成任務。	80分鐘	資訊科技 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	實作評量 操控機器人完成任務 上課態度 完成學習單 指定任務內容
編程機器人	1.練習運用不同的指令完成挑戰。 2.能與同學討論所學原理與技巧，並完成設備維護	※機器人大挑戰 1.各組同學分工合作，用機器人取得最多食物。 2.**利用戶外廣場空間，布置大型地圖，在地圖上放置食物，讓學生進行挑戰，從指定位置出發，並能快速思考取得食物的指令，進行食物搶奪戰。** 3.依學生所獲得食物進行加分，並鼓勵得分最多的組別。 ※綜合活動 1.完成學單——與同學討論本學期曾練習過的單元、組裝過的機關、機器人的指令。 2.說明生活中常有的問題與應解決問題的方式，讓學生能多元思考。 3.學習維護機器人，並將指令卡進行分類保存。	80分鐘	資訊科技教育— 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **戶外教育— 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境。**	小組討論 討論曾練習組裝過的機關、機器人的指令 實作評量 操控機器人完成任務 上課態度 學習單 完成維護機器人學習單內容

評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
能運用數位工具，提升問題解決能力 (小組討論、實作評量、上課態度)	運用平板或電腦等科技工具，例如搜尋引擎或簡報軟體，找到解決問題的資訊，並清楚地說明解決方法。	在老師的引導下使用科技工具找到解決問題的資訊。	在老師的協助下使用科技工具瀏覽資訊。	需要老師一步一步地指導才能使用科技工具，或無法理解找到的資訊。
能與同學合作，增進集體創意思考能力及遵守安全原則 (口頭問答、小組討論、小組發表)	在小組活動中積極參與，提出自己的想法，並與組員合作展現創意思考，安全地完成小組任務。	在小組活動中參與討論，了解安全原則，並與組員合作完成小組任務。	能夠在小組活動中聆聽組員的意見，注意操作安全，並完成被分配的任務。	很少參與小組討論，無法理解安全原則，無法與組員合作完成小組任務。
能夠透過動手實作，提升自我表達的能力與享受學習樂趣 (實作評量、上課態度、作品展示、學習單)	能夠運用各種學習素材和工具，例如：各種形狀的積木、扳手等，將自己的想法具體地呈現出來，並清楚地說明作品的設計理念。例如：利用積木製作太陽能腳踏車，並說明車子的玩法和環保理念。	能夠運用指定的學習素材和工具製作作品，並簡述作品的設計理念。	在老師的協助下使用素材和工具完成作品。例如：跟著老師的步驟用積木做成太陽能腳踏車。	需要老師一步一步地指導才能完成作品，或無法自己使用學習素材或工具。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">超越所能</td><td>實施年級</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td colspan="2">三年級超能領域教師</td><td>教材來源</td><td>自編教材(課發會審核通過)</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td colspan="2">三年級超能領域教師</td><td>節數安排</td><td>每週(1)節，共(20)節</td></tr>
<tr><td>課程類別</td><td colspan="4">☑統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝 □特殊需求領域 □其他類</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">★重大議題：
□海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)
☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)
☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育
★其他議題：
□防災教育(高年級AED教育) □環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治
□性侵害防制 □生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育
□國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育)
☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育</td></tr>
<tr><td>課程
設計理念</td><td colspan="4">1.依據國教署110年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考架構
2.依據國家教育研究院109年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明。
3.十二年國教108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分，為使學生能從小學階段開始培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，特設計本課程，使學生在觀察、討論、實作之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維、資訊與生活科技的各種挑戰。</td></tr>
<tr><td>跨域
主題架構</td><td colspan="4">
<table>
<tr><th>主題</th><th>積木機關</th><th>編程機器人</th><th>積木能源車</th></tr>
<tr><td>上學期</td><td>以低年級善用之大型積木組裝生活常用的工具或建築，進而認識生活中常用之自然原理、原則</td><td>認識如何控制機器人學習利用電腦專用指令讓機器人前進、後退、轉彎以完成任務</td><td>無</td></tr>
<tr><td>下學期</td><td>利用上學期所學自然領域之原理，學習組裝小型積木，並能用於解決生活中的問題</td><td>學習利用電腦指令迴圈與函式讓機器人完成任務</td><td>認識能源
利用彈力、太陽能、電池等能源驅動積木組裝之車輛</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="4">自-E-A3 備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td colspan="2">資議t-II-2 學資訊科技解決問題過程
資議t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。
資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。
資議a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</td><td>跨域
學習內容</td><td>資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。
資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗
資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</td></tr>
</table>

	資議 a-II-4 體驗學習資訊科技樂趣。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作樂趣。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決重要性 自 ai-II-3 過動手實作，享受以成品來表現自己構想樂趣。 綜 2a-II-1 覺察自己人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 自 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 自 INd-II-8 力有各種不同形式。 綜 Bb-II-1 團隊合作意義與重要性
學習目標	**能運用數位工具，提升問題解決能力**： 能夠運用資訊科技進行問題解決，並理解運算思維在處理問題時的應用，體會資訊科技在日常生活中的重要性並享受科技帶來的樂趣。 (資議 t-Ⅱ-2、資議 t-Ⅱ-3、資議 a-Ⅱ-1、科議 k-Ⅱ-1) **能與同學合作，增進集體創意思考能力**： 能夠學會與他人合作，運用科技進行有效的互動，鍛鍊培養創意思考能力集思廣益來解決問題。(資議 c-Ⅱ-1、資議 a-II-4、科議 c-Ⅱ-2、科議 c-Ⅱ-3、綜 2a-II-1) **能夠透過動手實作，提升自我表達的能力與享受學習樂趣**： 能夠透過實作過程來表達自己的想法，並享受從想法到成果的過程，體驗動手做的樂趣。(科議 a-Ⅱ-2、自 ai-II-3)		
教材資源/設備	1.智高實業股份有限公司 2.臺北市日新自造教育及科技中心，網址：http://maker.tp.edu.tw/node/398 3.老外發明這輪椅，可站立行走，輕松上下樓梯，成奧運會明星。摘至：https://www.youtube.com/watch?v=IkbVpD_Ufbo		

單元	活動 學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
積木機關	1.了解教室規範，並能邀請同學協助完成學單。 2.能將小積木組裝與拆解。	※教學準備： 1.說明教室規則，讓學生養成習慣，認識自身身體界線與尊重他人，留意自身安全。 2.利用認識同學遊戲讓學生間相互深入認識，並讓學生完成表現紀錄表。 3.**說明如何邀請同學協助自己完成學單，並討論每個人差異，所以溝通與討論是重要的。** ※大、小積木差別 1.回顧上學期大積木組裝原理與方法。 2.練習用小積木組裝技巧與拆解方式。 3.說明小積木適用處與未來課程運用。	80分鐘	生命教育- **生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體** 安全教育- **安 E9 學習相互尊重的精神。** 品德教育- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性平教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人	口頭問答 能說出同學的特質，邀請同學協助完成學單 實作評量 能操作小積木的組裝與拆解技巧 上課態度 學習單 能完成學習單指定任務內容
積木機關	1.能了解殘障步道設置原因與設計原理 2.能將兩種	※慢速滑梯 1.進行異質分組-**說明課程需與同學分工合作，所以能保持有禮的態度，讓同組同學一同完成任務。** **2.說明殘障步道的設計理念，討論生活**	80分鐘	品德教育- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **安全教育-**	小組討論 討論生活中運用慢速坡道的原因與危險性 上課態度

單元	活動 學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
	積木機關結合，完成任務。	**中運用慢速坡道的原因與危險性，提示慢速軌道重點。** 3.教師帶領學生製作軌道下方支撐柱。 4.學生討論、設計與製作慢速軌道。 ※驚喜桶 1.說明輪與軸關系與生活中運用地方。 2.帶領學生製作細部輪軸組合「桶」。 3.學生用慢速滑梯將兩組機關做結合。 4.**學生測試桶中球能順利滾入坡道中。**		**安 E5 了解日常生活危害安全的事件。** 資訊科技- 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	實作評量 完成積木機關，讓球可以順利滑下坡道
積木機關	1.了解能量有向上傳遞的可能。 2.製作天平完成學單。	※滾球上升 1.進行異質分組-**說明課程需與同學分工合作，所以能保持有禮態度，讓同學一同完成任務。** 2.說明與討論能量移動的原理與運用。 3.老師帶領學生製作細部機關，讓球越滾越高，觸碰位置較高的機關。 4.**學生自行製做機關部位，將測試機組裝好，進行測試讓球撞擊積木，觸動處高處的球。** ※天平 1.討論生活中何處運用秤、秤的原理與之相同功能的物品。 2.思考天平的原理，討論天平的重點，並提醒學生組裝時需留意的部份。 3.指導學生組裝部份零件，確定細部零件組裝正確。 4.**學生組裝天平，留意兩邊零件位置是否一樣，天平兩邊是否一致。** 5.**利用老師事先準備的盒子，秤出盒子的相對重量，完成學單。**	80分鐘	**品德教育-** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** 資訊科技- 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	小組討論 討論能量移動的原理與運用 上課態度 實作評量 完成積木組裝 學習單 完成學習單指定任務內容
積木機關	1.能與同學合作完成不同的積木機關組合。	※創意積木機關 1.進行異質分組-**說明課程活動需與同學相互分工合作，所以能保持有禮的態度，讓同組同學們能一同合力完成任務。** 2.重新邀請學生複習相對應的原理。 3.思考機關之間是否能相結合，大積木與小積木如何運用，讓學生利用所學過的機關創意出三種以上的機關，並能讓球通過。 4.學生討論要組裝的積木，分工合作領取積木，並開始組裝。 5.確認球能通過三種機關，完成任務。 6.**學生分享組裝遇到困難與如何解決問題。**	80分鐘	**品德教育-** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。** 資訊科技- 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	小組討論 討論要組裝的積木，分工合作進行領料、組裝等任務 實作評量 完成三種不同積木機關組合，讓球順利通過 上課態度 小組發表 以小組為單位分享組裝所遇到的困難與如何解決問題
編程	1.能主動邀請同學，進	※複習前進、後退與轉彎 1.**邀請學生自行分組-讓學生依之前與同**	80	生命教育- **生 E3 理解人是**	口頭問答 能說出機器人

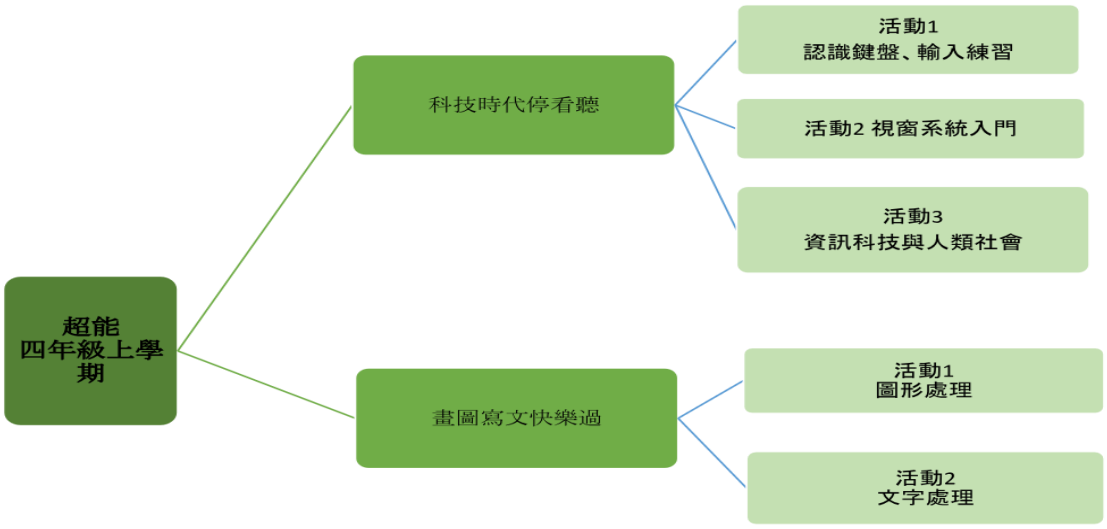
單元	活動 學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
機器人	行分組。 2. 能找出指令中的規律性，並了解迴圈的概念。	**學們合作的情況，尋找自己同組的夥伴，並提醒選定後無法換組，需學習相互分工與幫忙。** 2. 老師準備前進3步以上的地圖，讓學生複習如何操控機器人前進指令。 3. 練習後退3步以上指令，加轉彎指令 4. 學生思考指令排法，完成指定任務。 ※複合式任務(四) 1. 利用機器人完成具有規律性的地圖，取得食物。 2. **讓學生說明指令的規律性，並說明程式設計中迴圈的概念，讓學生了解電腦如何完成任務。** 3. 練習用大型地圖完成任務，並能善用迴圈縮減指令，減少指令錯誤率。 4. 學單紀錄機器人完成任務後指令。	分鐘	**會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。** 安全教育- **安 E2 了解危機與安全。** **安 E9 學習相互尊重的精神。**	動作的指令及意義 實作評量 能操作機器人完成前進任務 上課態度 學習單 完成學習單指定任務內容
編程機器人	1. 能找出指令的規律性，並利用迴圈完成機器人操控。	※練習迴圈概念 1. 利用大屏呈現地圖與任務，請學生依地圖思考完成任務的指令，操控機器人完成指定任務。 2. **說明指令的答案，並討論其他可能的答案，思考多元解決問題的方法。** 3. 學生完成任務後需紀錄機器人指定，並依指定思考改用迴圈需如何修改指令，並操控機器人用迴圈完成任務。 ※練習利用迴圈完成任務 1. 利用各種 8 字型、樓梯型或重複型地圖，讓學生思考迴圈的指令解法。 2. **說明與討論學生答案，並思考其他同學答案是否能完成老師的任務。** 3. 學生紀錄機器人完成任務確認指令。	80分鐘	資訊科技教育- 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **品德教育-** **品 E3 溝通合作與和諧人際關係。**	小組討論 能根據提示，討論解決問題的方法 實作評量 完成具有迴圈指令的機器人操控方式 上課態度 學習單 能完成學習單指定任務內容
編程機器人	1. 能利用電腦了解Scratch指令的使用方式。 2. 能用Scratch積木方塊操控機器人完成任務。	※認識函式 1. 老師說明函式概念。 2. 利用各式地圖與函式任務，請學生思考如何完成指定動作。 3. 機器人完成任務，請學生紀錄指令，討論是否還有其他解決任務指令。 ※ 聽懂話的機器人 1. 介紹操控機器人Scratch積木程式 2. **讓學生利用平板操控機器人完成前進、後退與轉彎的任務。** 3. 指定機器人任務，讓學生用平板程式完成指令，操控機器人完成任務。 4. 老師了解學生完成情況，說明與討論解題方式	80分鐘	資訊科技- 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 科技教育- 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	小組討論 能根據提示，討論解決問題的方法 實作評量 能運用平板操控機器人完成前進、後退與轉彎的任務 上課態度 小組發表 以小組為單位分享操作時所遇到的問題與經驗
積	1. 能了解生	※彈力扭轉車	8	**品德教育-** **品 E3 溝通合作**	口頭問答 能說出生活中

單元	活動 學習目標	學習活動歷程	節	融入議題	評量重點
木能源車	活中有哪些能源，並說明再生與非再生的差異。 2. 能用積木製作車子，並用彈力做為車子的動能，使車子前進。	1. **學生自行分組-請學生自行邀請夥伴組成隊伍，說明隊員需協助與幫忙。** **2. 討論與說明生活中常見的各種能源。** 2. 能源中有哪些生活中可取用，討論利用橡皮筋彈力可以用來做什麼，並思考身邊還有哪些易取得的能源。 2. **帶領學生製作利用扭轉力完成的車子，因橡皮筋一開始需拉緊，所以請同組同學相互協助。** 3. 讓學生測試扭轉車的運動方式。 ※彈性迴力車 1. 說明彈力中拉伸力的運用。 2. 老師帶領學生製作橡皮筋迴力車。 3. 讓學生能自行測試車子的運行。	0分鐘	**與和諧人際關係。** 能源教育- 能 E3 認識能源的種類與形式。 資訊科技- 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	常見的各種能源 小組討論 能討論能源在生活中的各種用途及重要性 上課態度 實作評量 能利用積木與橡皮筋完成彈力車
積木能源車	1. 能了解彈力車的動力來源，並解決組裝車子的困難。 2. 能發現車子的動力與摩擦力的關系。	※彈力迴旋車 1. 說明利用不同橡皮筋所製作的車子，其優、缺點，並討論如何改善。 2. 學生製作另一款彈力車改善車子缺點。 3. 學生完成車子測試，思考此車缺點。 ※創意我的彈力車 1. 讓學生創意製作車子，說明需用橡皮筋當做動力，讓自己車子可跑最遠。 2. **請學生留意輪胎差異，討論摩擦力造成的影響，讓學生修改自己車子。** 3. 比較哪組車跑最遠，選出「最快、最帥、最有創意、最好笑」等車子。	80分鐘	**資訊科技-** **資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。**	小組討論 能討論組裝彈力車的困難處尋求改善之道 實作評量 能用積木製作車子，利用彈力作為動能，使車子前進 上課態度 作品展示以小組為單位分享車子特色並進行比賽
積木能源車	1. 能了解馬達與輪子的帶動關系。 2. 能利用積木製做太陽能車。	※馬達與能量 1. 說明簡易馬達構造與帶動齒輪方式。 2. 討論與說明生活中常見的各種能源。 3. 練習組裝馬達、電池盒與太陽能板。 ※太陽能車 1. **全班至操場，確定太陽的方向，請學生留意自己的影子，不能遮擋太陽，造成馬達不動的問題。** 2. 複習馬達、電池盒、電線與太陽能板組裝，並至有太陽的地方測試。 2. 成功讓馬達轉動的組別，可以開始設計製作三輪車或是四輪車。 3. 完成三輪車或四輪車的組別在操場有太陽的地方進行比賽。	80分鐘	資訊科技- 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 **戶外教育-** **戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境。**	實作評量 完成利用太陽發電的車子 上課態度 作品展示 以小組為單位展示小組合作的成品並進行比賽

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
能運用數位工具，提升問題解決能力(小組討論、實作評量、上課態度)	運用平板或電腦等科技工具，例如搜尋引擎或簡報軟體，找到解決問題的資訊，並清楚地說明解決方法。	在老師的引導下使用科技工具找到解決問題的資訊。	在老師的協助下使用科技工具瀏覽資訊。	需要老師一步一步地指導才能使用科技工具，或無法理解找到的資訊。
能與同學合作，增進集體創意思考能力及遵守安全原則(口頭問答、小組討論、小組發表)	在小組活動中積極參與，提出自己的想法，並與組員合作展現創意思考，安全地完成小組任務。	在小組活動中參與討論，了解安全原則，並與組員合作完成小組任務。	能夠在小組活動中聆聽組員的意見，注意操作安全，並完成被分配的任務。	很少參與小組討論，無法理解安全原則，無法與組員合作完成小組任務。
能夠透過動手實作，提升自我表達的能力與享受學習樂趣(實作評量、上課態度、作品展示、學習單)	能夠運用各種學習素材和工具，例如：各種形狀的積木、扳手等，將自己的想法具體地呈現出來，並清楚地說明作品的設計理念。例如：利用積木製作太陽能腳踏車，並說明車子的玩法和環保理念。	能夠運用指定的學習素材和工具製作作品，並簡述作品的設計理念。	在老師的協助下使用素材和工具完成作品。例如：跟著老師的步驟用積木做成太陽能腳踏車。	需要老師一步一步地指導才能完成作品，或無法自己使用學習素材或工具。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	超越所能	實施年級	四年級上學期
設計者	四年級超能領域教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	四年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(21)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題 海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題： ☐防災教育(高年級AED教育) ☐環境教育 ☑家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑法治教育 多元文化教育 ☐國防教育 ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☐人權教育		
課程設計理念	十二年國教108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力。 教育部因此在民國109年6月另行頒布「國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明手冊」，作為支持並引導國民小學科技教育及符應資訊教育課程發展及教學設計之需求。 據此，本校超能課程之設計係以108課綱總綱為根本，並參照1.國教署110年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考架構2.國家教育研究院109年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明，俾使學生在小學階段即開始進行運算思維相關素養導向之學習，在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具能力，理解科技、資訊與媒體的基礎概念。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。
自-E-C2 透過探索科學合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處能力
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。
資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。
資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。
資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源整理方法
資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。
資 t-II-3 資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。
科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決重要性。
科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。
自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度
綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td><td>跨域
學習內容</td><td>資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。
資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。
資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。
資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。
資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。
科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。
科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。
科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。
自 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等
自 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導 體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。
綜 Ba-II-3 人際溝通態度與技巧。
綜 Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 自我表達的適切性。與家人、同儕及 師長的互動。人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">懂得運用科技工具解決問題：
能夠使用科技工具來進行學習、解決問題，並掌握運算思維、資料處理和資訊系統的基本操作。(資議 t-Ⅱ-1, 資議 t-Ⅱ-2, 資議 t-Ⅱ-3)
促進合作與有效溝通：
能了解每人各有所長，具備良好的溝通態度和技巧，並能負責任地參與團體活動，組內分工一起動手完成小組任務，享受合作的過程與樂趣。
(資議 c-Ⅱ-1、科議 c-Ⅱ-3, 綜 2a-II-1, 綜 2b-II-1、綜 2b-II-2、科議 a-Ⅱ-2)
進行整理與分析資料：
能整理和分析資料，並能從中得出簡單的推論。(資議 p-Ⅱ-2, 自 po-II-1, 自 pa-II-1)
培養健康科技使用習慣：
能保持健康的科技使用習慣，並積極參與保護環境的行動。(資議 a-Ⅱ-2、綜 3d-II-1)</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">改選編教材一覽表與參考資料：
1 台北市科技教育網站
2.松田孝(2019)《不插電 小學生基礎程式邏輯訓練繪本》。臺北：小熊出版。
3.智高實業股份有限公司。
4.謝宗翔、顏國雄(2017)《偷插電的資訊科學》。新北市：中華民國軟體自由協會。
5《Windows 11 電腦小小兵》教材</td></tr>
</table>

單元名稱	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	融入議題	評量重點
科技時代停看聽	1.認識中文打字	一、教師引導學生從「教學鍵盤」與教室設備中認識中打鍵盤。 二、中打鍵盤基礎記憶 (1) 學生開啟記事本軟體，練習中文輸入與選字、練習標點符號輸入，結合國語領域，完成第一單元課文內容輸入的學習任務。 (2) 學生將檔案儲存成文字檔格式。 (3) 學生開啟「中文打字 GAME」，進行中文打字練習。 三、練習時間 (1) 學生開啟「中文打字 GAME」，進行中文打字練習。 四、綜合_學生從課本習題複習所學。 第一、二節 結束	2節	語文領域 資訊科技教育	上課態度實作評量能進行中文打字練習完成任務
科技時代停看聽	2.認識英文打字	一、教師引導學生從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備認識英打鍵盤。 **發展活動** 二、活動一：英打鍵盤基礎記憶 (1) 學生開啟記事本軟體，練習英文輸入與選字、練習標點符號輸入，完成英文課本第一單元課文內容輸入。 (2) 學生將檔案儲存成文字檔格式。 (3) 學生開啟「英文打字 GAME」，進行第 1 關英打字練習 三、活動二：練習時間 (1) 開啟「英文打字 GAME」，進行第 1~17 關英文打字練習 四、綜合活動_學生複習所學。 第三、四節 結束	2節	語文領域 資訊科技教育	上課態度實作評量能進進行英文打字練習完成任務
畫圖寫文快樂過 1.知識： 認識 word 文書處理軟體的操作方法。能蒐集資訊、整合資訊並呈現資訊。 2.態度： 能熟練運用文件表達情意、仔細整合與傳達知識，並樂於共享文件給他人以達成合作或共享的目的。 3.實踐： 能完成 word 文件，製作日常生活所需的文件。		一、準備活動 (一)教師說明文書處理。 (二)學生了解用 Word 可以做什麼。 (三)教師介紹常見的文書處理軟體。 (四)教師介紹文書處理工具的演變。 二、發展活動 (一)唐詩編輯_學生能新增空白文件與調整顯示比例。生練習輸入中英文字與標點符號，完成李白《下江陵》詩。 1.學生能插入圖片，美化文件。 2.學生開啟與儲存檔案。 3.學生設定文字格式。 三、打字練習時間_學生開啟校園打字 GAME，進行打字練習。 四、綜合活動 (一)學生複習所學。 (二)我是高手：用圖片美化「傘」新詩，進階練習圖庫圖片。 ----------第 1~2 節 結束---------- 一、準備活動 (一)教師提問：說說看，能傳達心意的卡片有哪些？你曾做過哪些卡片？描述當時使用的素材或送卡片的情境。 二、發展活動 (一)設計卡片 (二)卡片傳心意 1 學生選一個想傳達卡片的對象-家人、老師、朋友、認識的人... 2 學生為對方設計卡片，也可進階練習圖庫的圖片作為插圖。 3 學生列印卡片。 4 學生將卡片送給家人，傳達心意。 三、綜合活動_學生複習所學。 第 3~4 節 結束	4節	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 家庭教育 2-II-2 表達對家人的情感支持與關懷 資訊科技教育	實作評量能運用適合軟體製作圖文並茂的作品送給家人上課態度作品展示能樂於分享自己的作品表達自己的想法

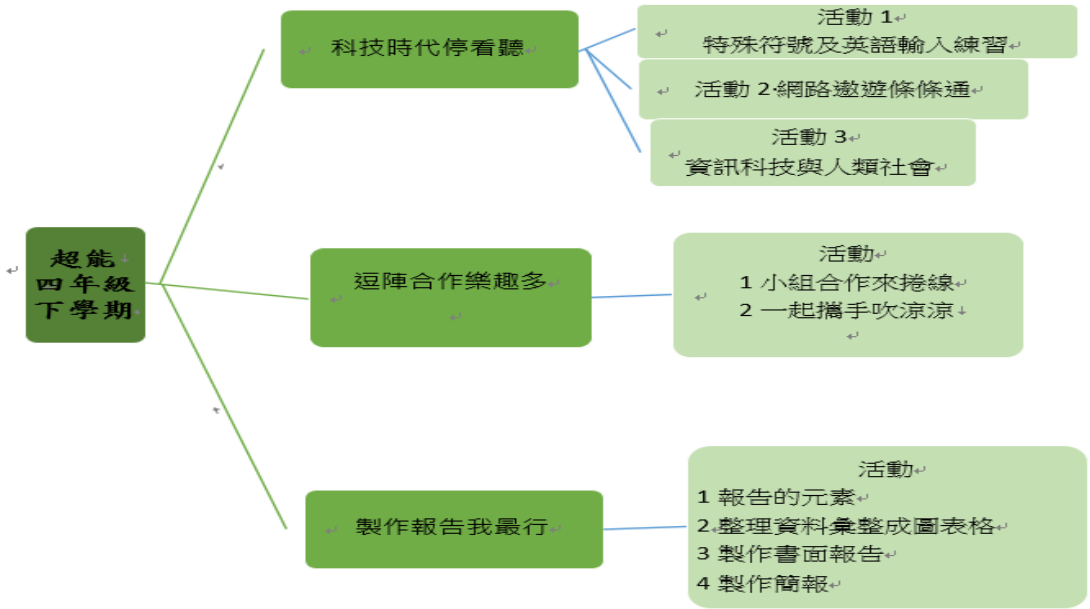
單元名稱	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	融入議題	評量重點
畫圖寫文快樂過	1.知識：認識操作電腦的方法及電腦軟硬體的意義、認識小畫家軟體。 2.態度：認真學習並學會正確操作電腦的方式、使用電腦畫圖的方式。 3.實踐：運用電腦製作中英文檔案、使用電腦畫圖	一、準備活動 (一)教師引導學生從圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 二、發展活動 (一)認識小畫家 1學生開啟小畫家軟體，認識介面。 2學生能說出前景色與背景色的用途。 三、綜合活動 (一)學生開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。 (二)學生從課本習題複習所學。 (三)學生開啟電腦大富翁第七課，複習所學。 第一節　結束 一、準備活動 (一)教師引導學生從圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 二、發展活動 (一)認識小畫家 1學生開啟小畫家軟體，認識介面。 2學生能說出前景色與背景色的用途。 (二)創意填色畫 (三)填色小遊戲 三、綜合活動 (一)學生複習小畫家介面的功能。 (二)學生複習所學。	2節	資訊科技教育	上課態度口頭問答 學生能說出使用前景色與背景色的差異 實作評量 學生運用繪圖工具，畫出太陽
畫圖寫文快樂過--彩繪創作與運算思維	1.知識：認識操作電腦的方法及電腦軟硬體的 2.態度：認真學習並學會正確操作電腦方式、畫圖方式 3.實踐：運用電腦製作中英文檔案、使用電腦畫圖	一、準備活動 (一)教師提問：有聽過人工智慧嗎？說出你知道的或你想像中的人工智慧。 二、發展活動 (二)Quick, Draw! - Google 限時塗鴉 1學生開啟瀏覽器。 2學生在網址列輸入 Google 限時塗鴉，搜尋網站。 3學生前往 Google 限時塗鴉網站，在時間內根據題目畫出簡筆畫圖案，讓 AI 猜是什麼，盡可能最快讓 AI 答對，總共六題。 4教師提問學生與 AI 互動的過程，哪一題很快就被猜對了？哪一題 AI 猜錯了？ 5學生觀察網站上其他人的畫與同儕的畫，總結特徵，簡述 AI 猜對或錯的原因。 (二)畫出夢想中的車子 1教師介紹運用運算思維的思考步驟。 2學生運用運算思維「問題拆解、找出規律、表徵問題、解決問題」的步驟，思考「夢想中的車子」可能是什麼樣子,是可以節省能源？。 3學生用紙筆畫出「夢想中的車子」。 4學生用小畫家畫出「夢想中的車子」。 三、綜合活動 (一)學生從課本習題複習所學 (二)學生開啟問題拆解填填看，練習運用運算思維完成拆解題目。 	3節	資訊科技教育 能源教育 能E5 認識能源於生活中的使用與安全	口頭問答能說出生活中的人工智慧有哪些 上課態度實作評量 運用運算思維的步驟畫出夢想中的車子 小組發表能以組為單位分享車子的繪製過程與心得

單元名稱	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	融入議題	評量重點
科技時代停看聽	1.認識操作電腦的方法及電腦軟硬體的意義。 2.認真學習並學會正確操作電腦的方式。	一準備活動 (一)教師引導學生從圖形中知道「電腦在生活中的運用」，並與生活經驗連結。 (二)學生熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 (三)教師簡單介紹電腦的起源與演變。 二發展活動 (一)電腦教室使用規範 1 學生填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約，展現法治素養。 (二)認識硬體 1 教師說明電腦輸入、運算處理、輸出的運作方式。 2 學生從課本與教室環境中辨認常見的基本設備。 (三)開關機與操控電腦 三、綜合活動--學生開啟課後測驗，複習所學。 (一)學生開啟硬體找不同遊戲，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。 (二)學生進行課後複習。 (三)動動腦作業：學生擷取桌面並簽名、存檔。	2節	法治教育 法E4 參與規則的制定並遵守之 資訊科技教育	實作評量 能操作電腦及周邊裝置 上課態度 作品展示 能完成自己的作品繳交作業 做為作品欣賞的一部分
科技時代停看聽 — 進入3C世界 1.遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民的責任感。 2. 具備使用資訊工具與人交談、共享資源技能，表現合作溝通能力。 3. 運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。		一、準備活動 (一)從生活經驗中觀察並分享生活中使用到3C的產品。 (二)影片中了解3C對生活的影響 二、發展活動 (一)認識3C世界 1.能了解3C產品與視力健康的關係。 2.能了解3C產品每次使用時間不超過30分鐘。 3.能了解藍光螢幕對眼睛的傷害。 4.能了解網路成癮的意思。 5.能知道「謠言止於智者」，終結網路流言與霸凌。 6.能了解網路世界裡所傳遞的性別刻板印象並予以辨別。 (二)一起學習 IPAD 使用 1.能了解IPAD產品使用介面。 2.能運用IPAD產品，進入Google帳號，開啟google mail及google meet。 3.能運用IPAD產品，進入繪圖相關APP。 4.能在校園裡運用IPAD產品，進行校樹的繪製，聆聽校樹的生活史、觀察校樹的生長樣態、在樹下乘涼、聞聞校樹的花香，體會校樹在學校的意義。 三、綜合活動_學生提出問題並複習所學。	2節	安全教育 資訊科技教育 法治教育 性平教育 戶外教育	上課態度 小組討論 能討論網路流言對生活造成的影響以及因應之道 實作評量 能使用適當科技工具進行學習並完成任務
科技時代停看聽	雲端服務介紹-人工智慧與運算思維	一、準備活動 (一)教師提問：說說看寄信的方式，你有寄過信嗎？要注意什麼？（跟使用網路寄信一樣嗎？） 二、發展活動 (一)能描述電子郵件地址代表的意義。 (二)能使用雲端硬碟 1 能操作雲端硬碟 2 能刪除與增加雲端資料 三、綜合活動 (一)學生複習所學。 (二)能遵守網路交流禮節，尊重自己與他人的權利。	3節	資訊科技教育 法治教育 法E4 參與規則的定並遵守 法E8 認識兒少保護	能回答電子郵件地址區段意義 能操作平台或軟體完成電子郵件寄送 完成學習單指定任務內容
		休業式			

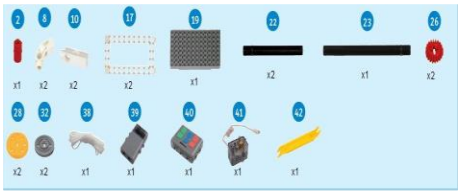
評量標準

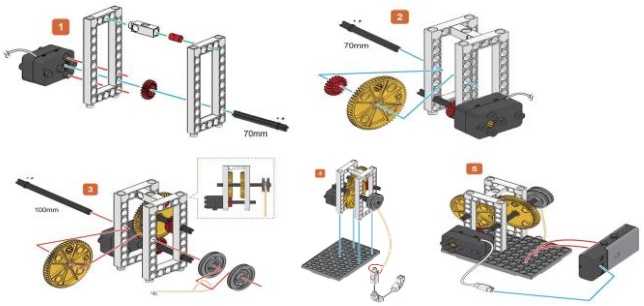
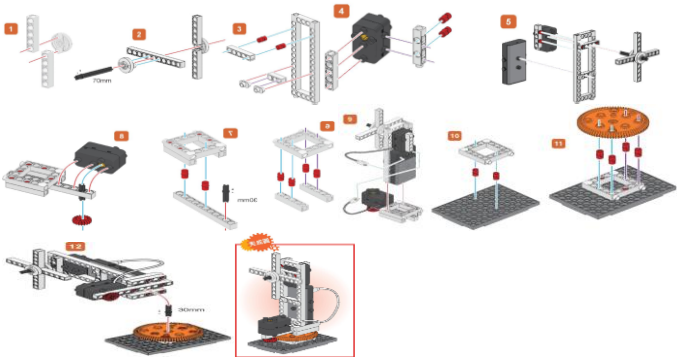
評量項目 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
運用科技工具解決問題 (小組討論、實作評量、上課態度、作品展示)	能夠熟練且適切地運用多種科技工具(例如：搜尋引擎、簡報軟體、線上協作平台等) 搜尋、整理與呈現和學習主題相關的資訊，並能清晰地解釋操作步驟與解決問題的策略。	能夠運用至少兩種科技工具搜尋、整理與呈現和學習主題相關的資訊，並能解釋操作步驟與解決問題的策略。	能在引導下運用科技工具搜尋、整理和學習主題相關的資訊，並能簡述操作步驟。	僅能使用單一科技工具進行資訊搜尋，且操作步驟不夠熟練，或未能有效解決問題。
促進合作與有效溝通 (小組討論、小組發表、實作評量)	在小組活動中積極參與討論，並能有效表達個人想法，同時尊重他人意見，促進團隊合作，順利完成小組任務。	在小組活動中願意參與討論，能表達個人想法，並大致尊重他人意見，團隊合作尚稱順利。	在小組活動中參與度普通，能簡略表達個人想法，但較少與他人互動。	在小組活動中參與度低，不太會表達個人想法，或未能尊重他人意見，影響團隊合作。
進行整理與分析資料 (實作評量、上課態度、作品展示)	能夠從不同的資訊來源(例如：書籍、網路、訪談等)蒐集和學習主題相關的資訊，並能有效歸納、分析、比較不同資訊的異同，並得出合理的結論。	能夠從至少兩種資訊來源蒐集和學習主題相關的資訊，並能進行初步的歸納、分析與比較。	能夠從單一資訊來源蒐集和學習主題相關的資訊，並能簡述資訊內容。	片段地蒐集資訊，缺乏歸納、分析和比較的能力
培養健康科技使用習慣(口頭問答、上課態度、學習單)	能夠反思自身科技使用習慣，並能提出具體的改善方案，以維護身心健康	能夠描述健康的科技使用習慣，並能具體實踐遵守。	能夠理解健康科技使用習慣的重要性，並能辨識一些相關的用語及活動。	對於健康科技使用習慣缺乏認識。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	超越所能	實施年級	四年級下學期
設計者	四年級超能領域教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	四年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　☐特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題： 海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑性別平等教育　☑戶外教育 ★其他議題： 防災教育(高年級AED教育)　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　☑法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　☑能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
課程設計理念	十二年國教108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力。 教育部因此在民國109年6月另行頒布「國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明手冊」，作為支持並引導國民小學科技教育及符應資訊教育課程發展及教學設計之需求。 據此，本校超能課程之設計係以108課綱總綱為根本，並參照1.國教署110年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考架構2.國家教育研究院109年國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明，俾使學生在小學階段即開始進行運算思維相關素養導向之學習，在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">科-E-B2 具備用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體基礎概念。
科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。
自-E-C2 透過探索科學合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處能力
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。
資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。
資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。
資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源整理方法
資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。
資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。
科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決重要性
科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。
自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度
綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td><td>跨域
學習內容</td><td>資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
資議 D-Ⅱ-1 數位資料儲存方法。
資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。
資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具操作。
資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具介紹與體驗。
資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。
科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。
科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。
科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品基本運作概念。
自 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等
自 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導 體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。
綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧
綜 Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3
自我表達的適切性。與家人、同儕及師長的互動。人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">懂得運用科技工具解決問題：
能夠使用科技工具來進行學習、解決問題，並掌握運算思維、資料處理和資訊系統的基本操作。(資議 t-Ⅱ-1, 資議 t-Ⅱ-2, 資議 t-Ⅱ-3)
促進合作與有效溝通：
能了解每人各有所長，具備良好的溝通態度和技巧，並能負責任地參與團體活動，組內分工一起動手完成小組任務，享受合作的過程與樂趣。
(資議 c-Ⅱ-1、科議 c-Ⅱ-3, 綜 2a-II-1, 綜 2b-II-1、綜 2b-II-2、科議 a-Ⅱ-2)
進行整理與分析資料：
能整理和分析資料，並能從中得出簡單的推論。(資議 p-Ⅱ-2, 自 po-II-1, 自 pa-II-1)
培養健康科技使用習慣：
能保持健康的科技使用習慣，並積極參與保護環境的行動。(資議 a-Ⅱ-2、綜 3d-II-1)</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">改選編教材一覽表與參考資料：
1.台北市科技教育網站
2.松田孝(2019)《不插電 小學生基礎程式邏輯訓練繪本》。臺北：小熊出版。
3.智高實業股份有限公司。
4.謝宗翔、顏國雄(2017)《偷插電的資訊科學》。新北市中華民國軟體自由協會。
5《Windows 11 電腦小小兵》教材 6. 小石頭《Power Point》教材
7.Gigo #1244R 教材 8.網路小神通（巨岩出版） 9 中小學資訊素養認知網</td></tr>
</table>

單元	活動 學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
製作報告我最行	1 認知： 認識使用 PowerPoint 製作簡報的方法及使用簡報呈現資料的意義。 2. 態度： 在製作簡報的過程中，能認真學習並尊重智慧財產權。 3. 實踐： 能製作不同類型的簡報來呈現內容，同時能設計美觀的簡報。	一、準備活動 (一) 教師提問：你有上臺報告過嗎？你使用的工具有哪些？ (二) 學生觀看動畫【輕鬆懂簡報】【簡報能做什麼】。 (三)學生認識常見的簡報製作軟體。 (四)學生能說出製作簡報的流程。 二、發展活動 (一)、認識介面 1. 學生認識 PowerPoint 操作介面。 (二)我的寵物(我和我最喜歡的東西之間的關係) 1. 學生新增、開啟簡報。 2. 學生變更投影片大小。 3. 學生輸入文字。 4. 學生套用佈景主題。 5. 學生設定文字格式與調整位置。 6. 學生插入圖片與縮放。 7. 學生儲存簡報。 8. 學生知道常見的簡報格式與雲端硬碟應用。 三、觀摩簡報_學生播放並觀摩簡報。 參、綜合活動	4節	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 資訊科技教育	口頭問答 能說出製作簡報的流程 上課態度 實作評量 能製作簡報並完成相關設定及存檔 作品展示 分享簡報並表達製作目的與想法
逗陣合作樂趣多－捲線器	1. 能認識智高「積木」的結構與組裝的方式。 2. 在組裝智高積木活動中，能相互討論，進行分工合作。 3. 能細心組裝、拆解及收拾積木，養成愛惜物品良好習慣	一、準備活動 (一)引起學習興趣,創意的表現~說故事 (二)觀察 1 教師準備智高「積木」及完成展示的作品。 2 請學生說出觀察的心得或想法。  (三)、教學 1. 準備工作 (1)將全班學生分成十組，指導學生領取各小組的操作智高「積木」。 (2)教師介紹教師中的教學設備，使用方式及智高積木操作規定。 一、發展活動 (一)教學說明 1. 教師介紹有關智高「積木」發展的典故、特性及優良的作品。 2. 介紹智高積木的基本物件及結構。  3. 教師介紹簡易組裝方式介紹及作品展示。	4節	資訊科技教育	實作評量 能運用積木組裝捲線器 上課態度 小組發表 以組為單位分享組裝過程的心得並展示作品

單元	活動 學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
逗陣合作樂趣多－捲線器	4. 能發揮自己的想法與創意，完成結構完整的智高積木作品 5. 組裝積木，了解科學原理(齒輪擺設方位)。	 (二)實作積木 1. 指導學生進行第一階段的組裝體驗。 2. 展示作品，檢討作品優缺點，討論改進方式。 三、綜合活動 1. 檢討各組作品優缺點，進行修改與自由創作。 2 學生向全班展示分享動力積木的成品。 3. 介紹複雜動力機械，引導學生進行自由創作。			上課態度 小組發表 以組為單位分享上台組裝過程的簡報
捲線器	1. 介紹積木種類與遙控機機械工具及電池安置使用方法。 2. 認識齒輪組功能用途	1. 理解前三節中捲線器製作組件、過程與步驟。 2. 製作步驟表格、彙整過程照片。 3. 捲線器在生活上的應用 4. 製作簡報。	1節	資訊科技教育	實作評量 能製作簡報並完成相關設定及存檔
逗陣合作樂趣多--旋轉風扇	1. 能認識智高「積木」的結構與組裝方式。 2. 組裝智高積木分工合作 3. 能細心組裝、拆解及收拾積木，養成愛惜物品良好習慣 4. 能發揮自己想法創意，完成結構完整的智高積木作品。 5. 組裝積木了解科學原理(齒輪擺設方位)。	一、準備活動 (一)引起學習興趣~說故事 二、發展活動 (一)教學說明 1. 教師使用 ppt 介紹有關智高「積木」發展的典故、特性及優良的作品。 2. 介紹智高積木的基本物件及結構。 3. 教師介紹簡易組裝方式介紹及作品展示。  (二)實作積木 1. 指導學生進行第一階段的組裝體驗。 2. 展示優良作品，檢討優缺點，討論改進方式 三、綜合活動 3 引導學生繼續修改組裝，鼓勵製作創新作品。 4 介紹複雜動力機械作法，引導學生自由創作。 5 學生向全班展示分享動力積木的成品，引導學生分享製作心得。	4節	資訊科技教育 能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	口頭問答 能說出製作的積木部件在旋轉風扇裡的用途 實作評量 能運用積木組裝旋轉風扇 上課態度 學習單能完成學習單指定任務

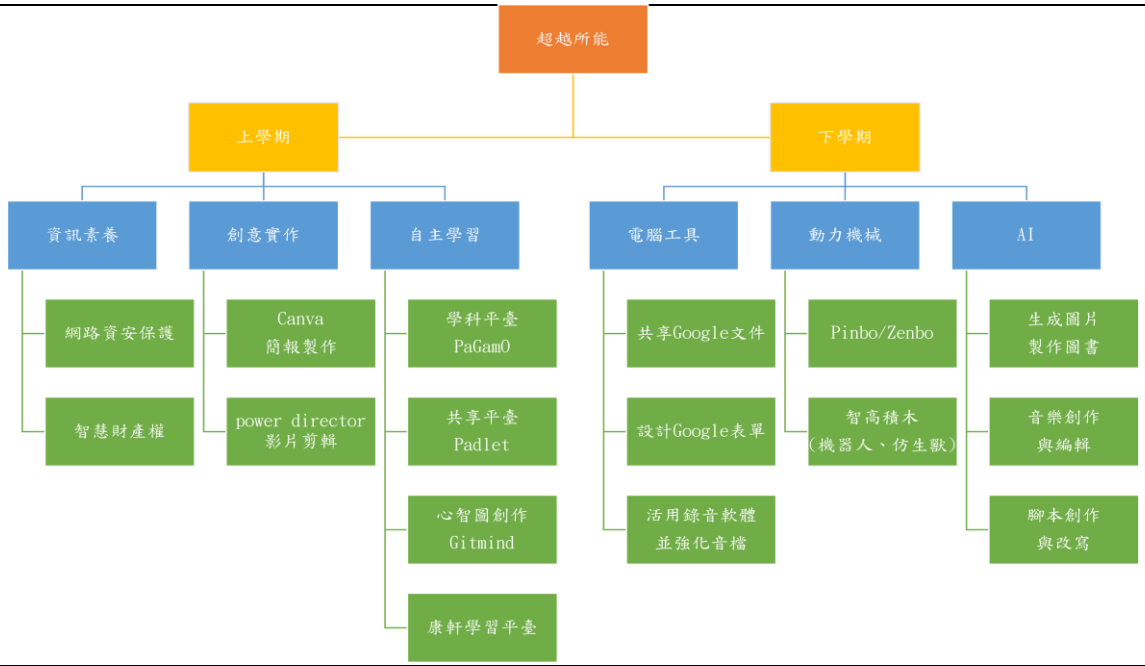
單元	活動 學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
製作報告我最行	1.分解電扇結構與工作任務分配。 2.組裝步驟順序安排 3.紀錄組裝過程與問題解決。 4.完成組裝可進行電扇改裝，改變旋轉角度	1.了解電扇的基本架構、動力組合的元件以及紀錄小組組裝過程的點滴。 2.彙整靜、動態資料做成簡報。 3.簡報完成，口頭報告。	1節	資訊科技教育 能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。	實作評量 能製作簡報並完成相關設定及存檔 上課態度 小組發表 以組為單位分享上台組裝過程的簡報
科技時代停看聽--網路使用規範	1.遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民責任感 2.具備使用資訊工具與人交談、共享資源，表現合作溝通能力。 3.運用從網路取得源，組織簡單文件與協作平台，培養整合數位資源能力。	一、準備活動 1 從生活經驗中觀察並分享使用到網路的事物。 2 從影片中了解網路對我們的影響 二、發展活動 (一)認識網路世界 8 認識良好的資訊素養。 二、一起上網去 1 能分辨關鍵字，使用單一與多個關鍵字搜尋。 查詢校外教學地點之相關位置、基本資料、地理生態環境等配置 2 能操作 Google 搜尋引擎的尋找圖片、影片。 3 能清除瀏覽資料，保護隱私。 44 知道「謠言止於智者」，終結網路流言與霸凌	3節	品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資訊科技教育 戶外教育	口頭問答 能說出生活中應用到網路的時機 上課態度 實作評量 學習單 能完成學習單指定的任務內容
科技時代停看聽---網路霸凌防治	1.分析網路霸凌角色，並換位思考若為當事人會如何處理。 2.認識如何解讀影像資訊及網路留言。 3.瞭解資訊倫理並學習面對及因應網路霸凌事件。	一、準備活動 (一)老師詢問「有人知道網路霸凌是什麼嗎？」帶入近期網路霸凌時事案件。 (二)延伸討論，你覺得在網路霸凌事件中的被霸凌者真的都是無辜的嗎？而霸凌者一定與事件有關聯嗎？在一旁觀看的旁觀者可以做些什麼呢？ (三)學生發表問題看法，並相互討論。 教學建議(同學們對於霸凌的議題及教育宣導已有相關的概念，因此直接破題詢問大家對於網路霸凌的理解與想法。) 二、發展活動 (一)情境劇動畫播放 https://eteacher.edu.tw/Download.ashx?id=950 (二)教學建議 1 學生們透過生活中網路使用的經驗，瞭解自己與他人彼此間感受不舒服的界線與原因。	3	資訊科技教育 安全教育 安 J7 了解霸凌防制的精神。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作	小組討論 能就最近的網路事件討論關於霸凌個看法與與因應方法 上課態度 學習單 完成學習單指定之任務內容 小組發表 以小組為單位表達討論的結果與方法

單元	活動 學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
		2 在學生舉手發表時，教師可引導學生，你們認為這個留言該怎麼表達，才會讓對方有比較好的感受呢？或是該該如何留下有建設性或客觀的網路留言？ 三、綜合活動 老師帶著學生回顧此節課的上課重點： 1. 一場網路霸凌事件，主要有哪幾類角色會牽涉？ 2 有圖有真相？有影片就有事實？ 3 該如何判斷網路資訊的正確性？ 4 我應該如何看待網路霸凌相關的事件？該如何學會保護自己、也不傷害他人？ 5 教師提醒學生，網路世界與現實社會是相互連結的，同樣會受到法律的約束，平時使用社群媒體中，除了謹慎發言，並切記要保護好自己的個人隱私資料，保障自身安全。此外，科技影像的進步，讓我們的生活更便利、更多元，能夠記錄下精彩美好的瞬間，需妥當使用，才能發揮其更大價值，打造美好的社會。		與和諧人際關係。 法治教育 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護 性平教育 性 E6 了解圖像、語言文字的性別意涵，使用性別平等的文字語言進行溝通	

評量標準【欄位內容可修改調整】

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
運用科技工具解決問題 (小組討論、實作評量、上課態度、作品展示)	能夠熟練且適切地運用多種科技工具(例如：搜尋引擎、簡報軟體、線上協作平台等) 搜尋、整理與呈現和學習主題相關的資訊，並能清晰地解釋操作步驟與解決問題的策略。	能夠運用至少兩種科技工具搜尋、整理與呈現和學習主題相關的資訊，並能解釋操作步驟與解決問題的策略。	能在引導下運用科技工具搜尋、整理和學習主題相關的資訊，並能簡述操作步驟。	僅能使用單一科技工具進行資訊搜尋，且操作步驟不夠熟練，或未能有效解決問題。
促進合作與有效溝通 (小組討論、小組發表、實作評量)	在小組活動中積極參與討論，並能有效表達個人想法，同時尊重他人意見，促進團隊合作，順利完成小組任務。	在小組活動中願意參與討論，能表達個人想法，並大致尊重他人意見，團隊合作尚稱順利。	在小組活動中參與度普通，能簡略表達個人想法，但較少與他人互動。	在小組活動中參與度低，不太會表達個人想法，或未能尊重他人意見，影響團隊合作。
進行整理與分析資料 (實作評量、上課態度、作品展示)	能夠從不同的資訊來源(例如：書籍、網路、訪談等)蒐集和學習主題相關的資訊，並能有效歸納、分析、比較不同資訊的異同，並得出合理的結論。	能夠從至少兩種資訊來源蒐集和學習主題相關的資訊，並能進行初步的歸納、分析與比較。	能夠從單一資訊來源蒐集和學習主題相關的資訊，並能簡述資訊內容。	片段地蒐集資訊，缺乏歸納、分析和比較的能力
培養健康科技使用習慣(口頭問答、上課態度、學習單)	能夠反思自身科技使用習慣，並能提出具體的改善方案，以維護身心健康	能夠描述健康的科技使用習慣，並能具體實踐遵守。	能夠理解健康科技使用習慣的重要性，並能辨識一些相關的用語及活動。	對於健康科技使用習慣缺乏認識。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	超越所能	實施年級	五年級
設計者	五年級超能領域教師	教材來源	自編教材
教學者	五年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(21)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育 ☐環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	蓬萊校訂課程----超越所能，希望在「創新、探索、實踐」的理念上，讓學生參與三度學習：體驗數位跨域的廣度學習、進行探究/探舊的深度學習以及小組合作互動的溫度學習。一系列課程透過跨領域(科技使用、藝術展現、資訊閱讀、綜合實作、文化回應)教學和體驗式活動設計(機器人操作、參訪路線發想、小組專題討論與發表等)，讓學生達到i+1學習，藉此展現出自身的創意、合作創藝，並創建蓬萊回憶。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 自-E-A3 具備實地操作探究活動探索科學問題的能力，能初步根據問題、資源的有無等因素，規劃簡單步驟。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容意義與影響，用以處理日常生活問題。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		

跨域 學習表現	**國** 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達效能 5-Ⅲ-12 運用圖書館、科技與網路，資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本應用能力。 **藝** 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法表現創作主題。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **自** ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 **綜** 2b-III-1 參與各項活動適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決生活的問題。 **資** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	跨域 學習內容	**國** Ca-Ⅲ-2 各類文本表現科技演進、環境發展文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **藝** 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧元素組合。 **自** INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳 INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 **綜** Bb-III-2 團隊運作問題與解決 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-3 用資源解決問題規劃 **資** S-III-1 常見系統平臺功能操作 T-III-7 影音編輯軟體操作應用 T-III-9 雲端服務或工具使用
學習目標	【國語】1.培養跨領域閱讀與理解文本的能力，從數位資源、文化資料及科學資訊中擷取、整有效內容，如報導摘要、簡報呈現。 2.運用提示語進行 AI 創圖，繪製漫畫並使用生成式 AI 輔助寫作，提升文本創作與敘事能力，並進行文件共享與編輯。 【藝術】1.Canva、Raphael AI 等數位工具進行視覺與聽覺創作，以製作海報、卡片與簡報，提升數位設計與美學表達能力。 2.PowerDirector 進行影片剪輯與後製，並運用 SUNO、MyEdit 發展影像及音樂敘事能力，將學習成果以動態影像呈現。 【自然】1.用基礎動力機械知識，理解機器人能量轉換過程，了解齒輪原理及串並聯 2.四足與六足仿生獸，觀察步態對行進的影響，發揮創意創造自己仿生獸。 【綜合】1.學科專題中與同儕協作，透過 Gitmind、Padlet 等數位工具進行腦力激盪、設計參訪路線、規劃專題內容。 2.PaGamO、康軒等學科學習平臺，培養學生自主學習與解決問題的能力。 3.透過操作機器人、校外參訪與專題實作，以做中學方式深化學習成效，並能運用學習歷程反思自身成長。 【資訊】1.理解智慧財產權概念，在創作與分享數位作品，尊重版權與資訊安全原則 2.明白網路交友風險、網路詐騙危害性，以及保護網路資安的具體做法。 3.利用線上文件、表單工具進行文字編寫工作、彙整資料，蒐集評價與觀點		
教材資源	(1)kahoot 教育版 (2)PowerDirector2025 (3)canva (4)padlet (5)PaGamO (6)中小學資訊媒體素養認知網 (7)均一教育平臺 (8)AutoDraw (9)Raphael AI (10)pinbo/zenbo (11)Gigo 智高積木		

114 上學期　教學進度安排					
主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
認識資訊人權--接住你我的網路安全	1. 路詐騙方式與防範方法 2. 明白網路交友的風險、優劣和注意事項 3. 使用性別平等的語言與文字進行溝通，說出網路交友的注意事項 4. 能舉出具體的方法降低受到網路詐騙的風險 5. 說出什麼是智慧財產權 6. 選擇並下載合法網路資源(圖片、音樂) 7. 了解創用 CC 的標章意義、規範項與功能	一、準備活動 分享生活經驗中觀察到網路詐騙案例或廣告。 二、發展活動 1、網路議題探究 (1)影片觀看+全班討論與回應： 中小學資訊認知網「按讚造成個資洩漏」 (2)網路議題小組討論與發表【資訊科技教育】 範例 1：「你看到社群網站上，有人分享留下帳號 ID，即可得到免費貼圖，你會怎麼做？」 範例 2：「留下帳號，即贈送寶可夢卡，並參加抽獎活動」 (3)閱讀網路交友與詐騙相關報導進讀後個人心得分享與省思【品德教育】、【性別平等教育】 (4)教師小節：任何年齡、性別在網路上交友皆要小心，且注意以下原則 2、認識豐富的網路資源【閱讀素養】【資訊科技教育】【人權教育】 (1)能辨認不同的檔案類型。 (2)開啟電腦檔案排大小。 (3)能下載檔案與解壓縮。 (4)小組查找資料並發表想法在 padlet 什麼是智慧財產權？什麼是創用 CC？ (5)能說出創用 CC 的標章意義與功能。 (6)能列舉正當音樂下載管道並進行實際操作。 (7)認識電腦病毒與防毒軟體。 (8)能描述避免中毒的使用電腦行為。 三、綜合活動 1、利用 kahoot 進行網路詐騙、網路交友、下載各式檔案類型、智慧財產權相關問答挑戰。 2、教師小節 提醒自己與家人使用手機與電腦介面可以用雙重驗證，保護資訊安危。	2	資訊科技 資 E11 建立康健數位使用習慣與態度。 資 E12 了解遵守資訊倫理與使用資訊科技相關規範。 閱讀素養 閱 E10 中、高年級能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	口頭問答 學生能說出網路詐騙的危害 小組發表 學生能以小組互動討論的方式說出網路交友應注意之事 線上測驗 學生能以線上評量檢視自己是否達成這堂課的學習目標
活用簡報，投入創作懷抱	1. 能搜尋與收藏平臺範本 2. 透過平臺創立 QR CODE 3. 能熟悉平臺介面，加入元素、文字、影像以及動畫等功能 4. 利用平臺體製作卡片、海報並剪輯短片 5. 用平臺下載與分享媒體內容 6. 在平臺進行協作、共同	一、準備活動 1、學生申請 Canva 教育版帳號，加入班級 classroom。 2、教師引導學生認識 Canva 操作介面與應用方式 二、發展活動 1、個人任務：製作教師節卡片【資訊科技教育】 (1)選擇設計模板　(2)加入不同設計元素與動畫 (3)加入文字(選字體、調整大小) (4)加入圖片與套邊框 (5)完成兩張(頁)不從風格的卡片 (6)比較不同下載格式：JPG 與 PNG。 (7)使用連結分享 Canva 作品至 padlet (8)挑選一份最滿意的作品分享，學生相互觀摩、給予肯定並按讚自己喜歡的作品。 2、小組任務：製作建築文化簡報參訪時碼頭周邊環境維持策略【資訊科技教育】、【戶外教育】 (1)教師提供各式簡報範例，請學生分析不同簡報的缺點，說出一份好簡報需要注意哪些要素。 (2)教師說明報告形式，以及簡報要呈現的相關資	5	資訊科技 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、質、文化等的戶外學	口頭問答 學生能回應教師製作簡報有哪些需注意的要點 小組發表 學生能以小組為單位分享自己與他組在簡報上的優劣 作品展示 學生能獨立完成一份剪報

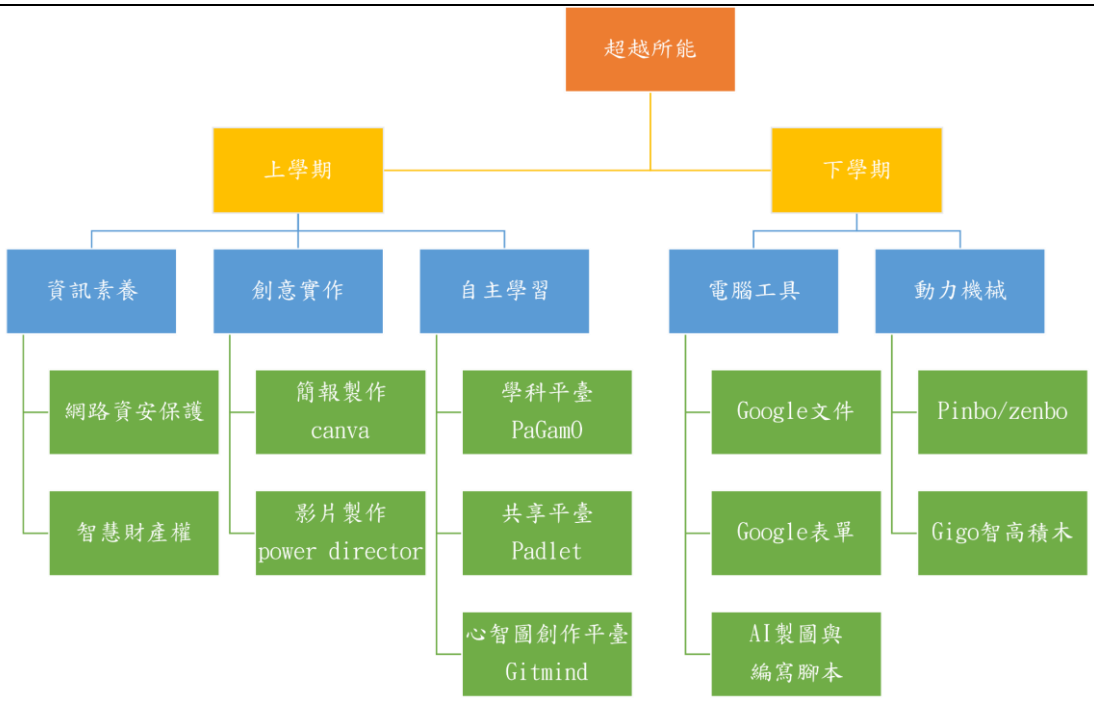
114 上學期　教學進度安排					
主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
	編輯	訊、評比標準。★歷史背景　★建築特色 ★代表性建築★現代建築發展 (3)小組分配工作(蒐集與分類資料和簡報製作與美化)，並以加入信箱的方式共編簡報。 (4)小組報告：各組以書寫學習單和口頭分享的方式，給予回饋(包含肯定和建議各兩點) (5)教師帶全班討論： ★商家環境維持約束　★參訪時環境維持策略 三、綜合活動　1、學生說出所學 2、學生將作品放置到 padlet 上進行相互觀摩。		習。	
自學我最行，終身學習自主型	1. 了解自主學習的平臺與工具有哪些 2. 實際操作體驗，明白做中學與科技學習樂趣 3. 閱讀文本、摘要、彙整重點訊息 4. 熟悉 pagamo 使用介面並完成相關學科任務來做到自主學習 5. 利用 gitmind 統整想法、資料並整理、發表成果	一、準備活動 1、利用學校信箱註冊帳號　2、加入 pagamo 班級 二、發展活動【資訊科技教育】 1、pagamo 任務挑戰、康軒學習平臺任務挑戰 (1)教師說明操作介面 (2)學生接收教師指定的任務 (3)學生攻城略地並獲得獎品 (4)教師引導學生說出自主學習的好處以及使用自主學習平臺的優點 2 利用 Gitmind 製作參訪路線心智圖 (1)教師說明操作介面【資訊科技教育】【戶外教育】 (2)以小組為單位蒐集大稻埕附近重要地標與商鋪、報章介紹 https://www.travel.taipei/immersive/zh-tw/intro/ (3)利用 google map 與 VR 虛擬實境了解大稻埕附近路名與商鋪位置 (4)師詢問心智圖所需要素，全班集思廣益發表想法 (5)以個人為單位，設計從蓬萊小出發到迪化街的半日遊行程，並使用 Gitmind 呈現。【閱讀教育】 三、綜合活動 1、學生說出所學 2、將作品放置到 padlet 上。 3、教師利用 kahoot 進行知識檢測。	4	資訊科技 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出作品。 資 E6 認識使用資訊科技表達想法 戶外教育 戶 E7 參加校外教學活動，認 識地方環境，生態、環保、地質、文化學習 閱讀教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊數位閱讀能力。	口頭問答 學生說出學習平臺進入方式 小組發表 學生以小組為單位檢視討論蒐集資料 線上測驗 學生能使用線上測驗平量檢視自己是否達成課程目標 作品展示 學生能獨立完成電子心智圖
與機器人當共舞	1. 識地圖與機器人方位 2. 了解卡牌的中英文意義 3. 熟悉指令排的操作順序與方式藉以建立學生的邏輯概念 4. 理解迴圈概念並應用到機器人設計 5. 使用性別平等語言進行溝，完成小組合作	一、準備活動 1、透過問答檢測學生對地圖方位的概念。 2、藉由紅旗、白旗遊戲，讓學生認知機器人方位和操作方位的不同。 3、教師說明卡牌英文名稱、功能、限制與使用方式 二、發展活動【資訊科技教育】 1、讓 pinbo 在地圖上行走到正確位置 2、順序：開始-方向-動作-時間-結束，認清楚前後左右的指令牌 3、與同學合作，完成 Pinbo 移動 三、綜合活動 1、確認分組 2、透過師生問答，複習中英文指令和操作順序。 3、以小組為單位，進行機器人路線設計競賽(說明如何走到指定位置、規劃此路線的理由、如何避免與其他機器人相撞)。	4	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 性平教育 性 E6 了解圖像、語 言與文字的性 別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	口頭問答 學生能回應教師卡牌的功能與布局方式 小組競賽 學生能透過討論說出如何組織卡牌較適切
影片上	1. 能下載照片並了解什麼是解壓縮與	一、準備活動【資訊科技教育】【人權教育】 1、確認個人隨身碟號號碼　2、下載照片並解壓縮 3、建立個人資料夾	5	資訊科技 資 E6 認識與使用資訊科技	口頭問答 學生能說出威力導

114 上學期　教學進度安排					
主題	學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容	節	議題融入	評量方式
架，文化啟航	為什麼要解壓縮 2 能熟悉威力導演介面並下載音樂、範本 3 能匯入圖片與影片等媒體素材 4 能組合素材、調整素材的時間長短並適當的加入特效和轉場	4、教師小節：下載媒體素材(音樂、影片、圖片)需經過合法管道、尋找合法資源 二、發展活動【資訊科技教育】【戶外教育】 1、教師說明威力導演操作介面，包含媒體素材尋找、加入動態文字、轉場特效等。 2、學生以個人為單位，以「迪化街參訪」為主題，進行影片剪輯練習。 3、教師抽點學生展示個人作品；學生向參訪的同組組員相互展示作品。 4、學生相互觀摩作品並給予口頭回饋。 三、綜合活動【品德教育】 1、學生影片輸出與下載　2、學生影片儲存進隨身碟 3、透過問答和影片說明，讓學生了解自身作品盡量標明作者(保護創作者權益)，並上傳到合法的播放平臺 4、教師小節		以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 戶外教育 戶 E7 參加學校校外 教學活動，認 識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等 的戶外學習。	演的操作方式 小組發表 學生能針對自己和他人的成品給予回饋 作品展示 學生能自行剪出一部學生能自行剪出一部影片

評量標準

評量項目/學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強<70%
知識理解（K） (師生問答、線上測驗)	能準確說出 AI、資訊科技、媒體素養的核心概念，能舉例應用	能理解 AI 及資訊科技概念，但應用舉例較少	對 AI 及資訊科技概念有基本了解，但較難連結應用	對概念較陌生，需要更多指導
技能應用（S） (實作評量、作品展示)	能熟練操作威力導演、酷 AI 工具，運用於創作	能運用部分工具進行基本操作，仍需少量指導	能進行基本操作，但對進階功能不熟悉	需大量指導才能完成基本操作
創意思考（C） (小組討論、實作評量、作品展示)	具創意，設計完整，能靈活應用學習內容	作品設計良好，有創新想法，但細節有待加強	作品設計較簡單，創意應用有限	作品較為基礎，缺乏創新元素

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	超越所能	實施年級	五年級
設計者	五年級超能領域教師	教材來源	自編教材
教學者	五年級超能領域教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育 ★其他議題： ☐性別平等教育 ☐環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	蓬萊校訂課程----超越所能，希望在「創新、探索、實踐」的理念上，讓學生參與三度學習：體驗數位跨域的廣度學習、進行探究/探舊的深度學習以及小組合作互動的溫度學習。一系列課程透過跨領域(科技使用、藝術展現、資訊閱讀、綜合實作、文化回應)教學和體驗式活動設計(機器人操作、參訪路線發想、小組專題討論與發表等)，讓學生達到i+1學習，藉此展現出自身的創意、合作創藝，並創建蓬萊回憶。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容意義與影響，用以處理日常生活問題。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		

跨域 學習表現	國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、 科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法 表現創作主題。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決生活問題。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	跨域 學習內容	國 Ca-Ⅲ-2 文本中表現科技演進、環境發展文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 藝 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素組合 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-3 運用資源解決問題規劃 資 S-III-1 系統平臺基本功能操作 T-III-7 影音編輯軟體操作應用 T-III-9 雲端服務或工具的使用
學習目標	【國語】1.跨領域閱讀與理解文本的能力，從數位資源、文化資料及科學資訊中擷取、彙整有效內容，如報導摘要、簡報呈現。 2.提示語進行 AI 創圖，繪製漫畫並使用生成式 AI 輔助寫作，提升文本創作與敘事能力，並進行文件共享與編輯。 【藝術】1.Canva、Raphael AI 創作，製作海報、卡片與簡報，提升設計與表達能力 2.PowerDirector 進行影片剪輯與後製，並用 SUNO、MyEdit 發展影像及音樂敘事能力，將學習成果以動態影像呈現。 【自然】1.基礎動力機械知識，理解機器人能量轉換過程，了解齒輪原理及串並聯。 2.四足與六足仿生獸，觀察步態對行進影響，發揮創意創造自己的仿生獸。 【綜合】1.學科專題中與同儕協作，透過 Gitmind、Padlet 等數位工具進行腦力激盪、設計參訪路線、規劃專題內容。 2.過 PaGam0、康軒學科學習平臺，培養學生自主學習與解決問題的能力。 3.過操作機器人、校外參訪與專題實作，以「做中學」的方式深化學習成效，能運用學習歷程反思自身成長。 【資訊】1.了權概念，創作與分享數位作品時，尊重版權與資訊安全原則。 2.白網路交友的風險、網路詐騙的危害性，以及保護網路資安的具體做法。 3、利用線上文件、表單進行文字編寫工作、彙整資料，蒐集評價與觀點。		
教材資源	(1)kahoot 教育版 (2)PowerDirector2025 (3)canva (4)padlet (5)PaGam0 (6)中小學資訊媒體素養認知網 (7)均一教育平臺 (8)AutoDraw (9)Raphael AI (10)pinbo/zenbo (11)Gigo 智高積木		

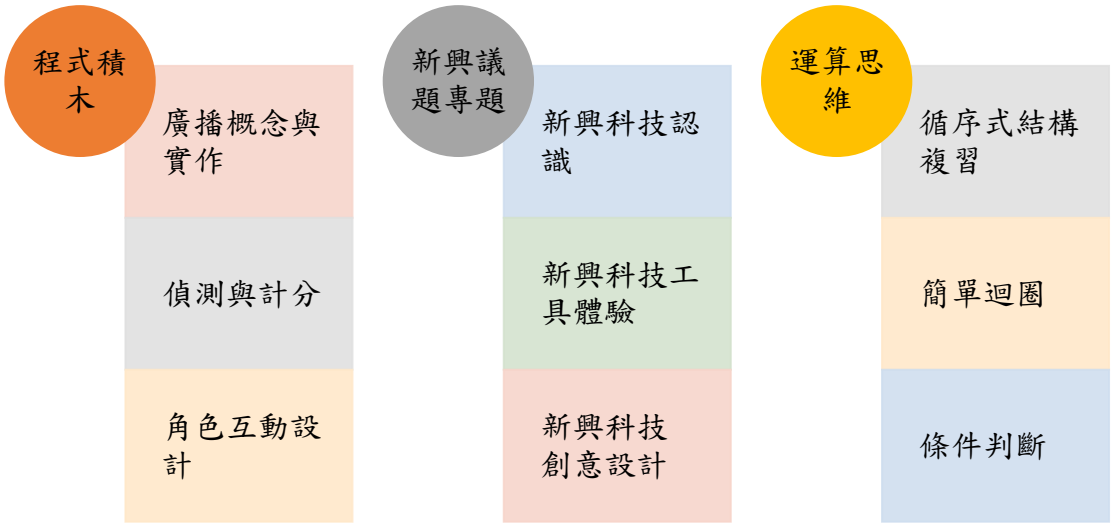
114 下學期 教學進度安排					
單元	學習目標	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點
網路霸凌	1.遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民的責任感 2.具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通能力。	一、準備活動【資訊科技教育】 1、教師提問：聽聞過網路霸凌的相關報導嗎？ 2、教師分享：網路霸凌新聞案例分享(文章+教學影片) (學生兩兩討論並舉例說明立論) 二、發展活動【資訊科技教育】 1、寶島電影院 教師播放「我們的網友」短片。 https://eteacher.edu.tw/Material.aspx?id=2812 2、教師引導學生討論影片內容。 三、綜合活動 1、教師分享並說明教育部防治數位性別暴力五不四要。【人權教育】【品德教育】 2、協助學生理解五不防護守則： (1)不違反意願 (2)不聽從自拍 3)不倉促傳訊 (4)不轉寄私照 (5)不取笑被害 3、小組排序：遭遇數位性別暴力的四要防護守則 (1)要告訴師長 (2)要截圖存證 (3)要記得報警 (4)要檢舉對方	1	資訊科技 資 E11 建立數位使用習慣與態度。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。	口頭問答 學生能說出網路聊天應注意之事 線上測驗 學生能透過線上評量檢視自己是否達學習目標
掃地機器人	1.能認識智高「積木」的結構與組裝的方式。 2.在組裝智高積木活動中，相互討論，進行分工合作。 3.組裝積木過程，了解蘊含科學原理	一、準備活動 1、了解馬達構造，與能量轉換原理。 2、討論生活中馬達的應用。 二、發展活動 1、分組、分工並說明組裝方式 2、製作掃地機器人 3、引導學生繼續進行修改組裝，鼓勵自由製作各小組的創新作品。 4、討論如何提升掃地機器人速度並試驗。 三、綜合活動 1、討論各組成品的問題，進行組裝的修改。 2、學生向全班展示動力積木的成品，並分享創作理念。 3、教師複習並歸納 (1)串並聯概念 (2)大小齒輪運轉方式	3	資訊科技 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	口頭問答 學生能說出機械組裝的原理 小組發表 學生能以小子為單位介紹自己的成品 作品展示 學生能完成機械組裝
仿生獸	1.組裝智高積木，相互討論分工合作 2.發揮意完成一件結構完整的智高積木作品。 3.組裝積木過程，了解蘊含科學原理	一、準備活動【海洋教育】 1、透過專題影片，認識荷蘭藝術家 Theo Jansen 創造出的仿生獸及製造背景(海平面上升議題) 2、觀察昆蟲身體結構與行走方式 3、認識並比較波形步態和三角步態的不同 二、發展活動【資訊科技教育】 1、分組、分工並說明組裝方式 2、製作四足仿生獸 3、製作六足仿生獸 4、引導學生繼續進行修改組裝，鼓勵自由製作各小組的創新作品。 三、綜合活動 1、討論各組成品的問題，進行組裝的修改。 2、學生向全班展示動力積木的成品，並分享創作理念。	3	海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 資訊科技 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	口頭問答 學生能說出機械組裝的原理 小組發表 學生能以小子為單位介紹自己的成品 作品展示 學生能完成機械組裝
AI		一、準備活動【資訊科技教育】	5	資訊科技	口頭問答

114 下學期 教學進度安排					
單元	學習目標	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點
創圖	1. 識 AI 基本概念：了解 AI 是什麼、如何運作，並學習相關應用。 2. 習 AI 工具應用：使用 AI 平台，進行圖片設計。 3. 升數位素養與科技倫理：了解 AI 優勢與限制，學習如何負責任地使用科技。	1、建立 AI 基礎概念 (1)師生問答：什麼是 AI？ (2)小組討論：AI 在生活中的應用 （語音助理、影像辨識） 3、延伸提問：AI 如何學習？ （機器學習的基本概念） 4、介紹 Raphael AI (1)英文版 https://raphael.app/zh (2)中文版 https://raphaelai.org/zh-tw 二、發展活動【資訊科技教育】【戶外教育】 1、教師引導 CANVA AI 繪圖 (1)明確描述主題。(2)確認關鍵細節。 (3)確定主題風格。 我想要的元素有(　　)， 場景在(　　)元素中有(　　)， 顏色是(　　)，產生有(　　)繪畫風格和氛圍 2、個人任務：學生實作創圖 題目一：奇幻森林的精靈 題目二(景)：未來城市 題目三(物)：一道神奇料理 題目四(人)：創意貼圖角色 3、小組任務：AI 漫畫 (1)圖書館選書 (2)摘要 (3)繪製九宮格設計圖 (4)利用創圖進行漫畫、劇本編寫。 三、綜合活動 議題討論：AI 與社會【人權教育】【品德教育】 1、AI 會取代人類嗎？（分析 AI 的影響與限制） 2、教師總結：AI 與個資安全 （讓學生理解 AI 的隱私問題）	節	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	學生能說出使用 AI 的優缺點 小組發表 學生能以 AI 創圖、協助小組編寫腳本 作品展示 學生能自己完成報告
蓬萊愛播客	1. 握基本的音樂強化技能 2 提升創意與表達能力 3 培養合作與問題解決能力	一、準備活動 1、複習大稻埕南北貨有哪些 2、討論南北貨的歷史和現今發展趨勢 二、發展活動【資訊科技教育】 1、選定南北貨主題+蒐集與查找相關資料 2、學生錄音 3、利用 MyEdit 平臺編輯音檔，使用的功能包含剪輯、降噪音、強化、剪輯長度 4、利用 SUNO 創作音樂，加入片頭片尾歌曲 三、綜合活動 1、以 podcast 形式呈現已製作的音檔 2、班級與小組聆聽，以師生、生生方式相互鼓勵、回饋和建議	4 節	資訊科技 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	作品展示 學生能自行剪出一部學生能自行剪出一集 podcast

評量標準

評量項目 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
知識理解（K） （師生問答、線上測驗）	能準確說出 AI、資訊科技、媒體素養的核心概念，能舉例應用	能理解 AI 及資訊科技概念，但應用舉例較少	對 AI 及資訊科技概念有基本了解，但較難連結應用	對概念較陌生，需要更多指導
技能應用（S） （實作評量、作品展示）	能熟練操作威力導演、酷 AI 等工具，運用於創作	能運用部分工具進行基本操作，但仍需少量指導	能進行基本操作，但對進階功能不熟悉	需大量指導才能完成基本操作
創意思考（C） （小組討論、實作評量、作品展示）	具創意，設計完整，能靈活應用學習內容	作品設計良好，有創新想法，但細節有待加強	作品設計較簡單，創意應用有限	作品較為基礎，缺乏創新元素
合作與表達（T） （小組討論、小組發表）	能積極參與小組合作，清楚表達想法，與同學討論	能與同學合作，表達內容大致清楚	需要提醒才能參與小組合作，表達內容較不完整	參與度低，需要更多指導與鼓勵

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	超越所能	實施年級	六年級
設計者	超能學群老師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	超能學群老師	節數安排	每週(1)節，共(21)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑性別平等教育　☑戶外教育 ★其他議題： 防災教育(高年級AED教育)　環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
課程設計理念	十二年國教108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分尚未將資訊科技納入課程之中。教育部因此在民國109年6月另行頒布「國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明手冊」，作為支持並引導國民小學科技教育及符應資訊教育課程發展及教學設計之需求。據此，本校超能課程之設計係以108課綱總綱為根本，並參照「十二年國民基本教育課程綱要-科技領域課程手冊」及台北市資訊教育課程綱要，俾使學生在小學階段即開始進行運算思維相關素養導向學習，在觀察、討論中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		

跨域 學習表現	數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 自 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成果。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。	跨域 學習內容	數 R-6-4 解題：由問題中的 數量關係，列出恰當的算式解題 數 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。 自 INf-Ⅲ-2：科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 綜 Bb-Ⅲ-2： 團隊運作的問題與解決。 資議 A-Ⅲ-1：結構化的問題解決表示方法。
學習目標	數學：引導學生覺察生活中事物的變化與特性，啟發其主動發現問題、思考解方，並靈活運用符號與媒介表達想法與情感。 資訊：學會使用 Scratch，培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 自然：善用創意思維，在作品中表達個人觀點，並呈現探究歷程、發現與成果。 綜合：在積木程式設計課程中，適切展現個人在團體中的角色，與夥伴協同合作，攜手達成共同目標。		
教材資源/ 設備	(1)教學簡報 (2)Gigo #1247R 教材、Gigo 智高「積木」 (3)中小學資訊媒體素養認知網		

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點
循序式結構複習	1. 懂得循序式結構的概念。(數學) 2. 能透過小組互動從不同角度解決問題。(綜合)	1. 循序式結構概念的確立，並能夠將想法形諸於圖像式的流程進行理解。(數學) 2. 以主角抓到豬--完成任務為最終目標，關關過關，創造自己的學習成就。(綜合) 3. 小組成員若先完成者，可經由老師允許下，口頭提示其他成員完成過關任務。(綜合)	2	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	觀察發表 能說出循序式結構的概念。(數學) 小組互動能透過小組互動從不同角度解決問題。(綜合)
簡單迴圈	1. 懂得迴圈結構的概念(簡單迴圈、巢狀迴圈)。(數學) 2. 能透過小組互動，找出規律，完成任務。(自然、綜合)	1. 迴圈結構概念的確立，並能夠將想法形諸於圖像式的流程進行理解。(數學) 2. 以主角完成任務為最終目標，關關過關，創造自己的學習成就。(綜合) 3. 小組成員若先完成者，可經由老師允許下，口頭提示其他成員完成過關任務。(自然、綜合)	2	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 品德教育 品 E6 同理分享。	觀察發表 能說出迴圈結構的概念簡單迴圈、巢狀迴圈(數學) 小組互動 能透過小組互動找出規律完成任務(自然、綜合)

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點
條件判斷	1. 懂得條件判斷式的概念。(數學) 2. 能透過小組互動，從不同面向思考來完成學習任務。(綜合)	1. 建立條件判斷概念，並能夠將想法形諸於圖像式的流程進行理解。(數學) 2. 以主角完成任務為最終目標，關關過關，創造自己的學習成就。(綜合)	2	資訊科技 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	觀察發表 能說出條件判斷式概念(數學) 小組互動 能透過小組互動從不同面向思考完成學習任務(綜合)
廣播概念與實作	1. 認識「廣播」事件觸發概念，理解其角色控制應用邏輯。(數學) 2. 修改編碼及加入音效。 3. 透過小組互動，完成學習任務。(綜合)	1. 認識廣播的概念。(如主角遇紅燈→廣播煞車訊號→播放警示音)(數學) 2. 運用 Scratch 操作，圖像化程式的運作流程。 3. 根據交通安全守則，設計修改主角相關編碼及安全事件發生時加入聲音效果。(綜合)	2	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全	觀察發表能說出廣播的概念。(數學) 小組互動 能透過小組互動修改編碼加入音效(綜合)
偵測與計分	1. 能了解家鄉水域環境特色，設計「認識家鄉水域」的互動流程與敘事腳本。(綜合) 2. 定義並運用「亂數」與「變數」程式概念，進行角色行為設計。(數學) 3. 能小組合作製作角色造型與動畫。(綜合)	1. 能了解家鄉的水域內容，設計認識家鄉的水域流程，依序製作角色造型與動畫(綜合) 2. 說明變數與亂數概念，舉生活例(例：水波變動、動物出沒)進行模擬練習。(數學) 3. 小組設計流程圖，安排主角在特定情境下觸發事件(例：遇到水鳥就發出聲音) 4. 小組播放動畫，簡報「認識家鄉水域的故事」與程式設計邏輯，接受師生回饋。(綜合)	2	資訊科技 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	觀察發表能說出運算與條件式指令的概念。(數學) 小組互動 能透過小組互動製作角色造型動畫 (綜合)
角色互動設計	1. 了解程式運作流程 2. 運用事件積木、變數積木、控制積木、外觀積木、偵測積木、運算積木、動作積木來修改編碼完成互動式故事選擇與進行。(綜合) 3. 使用性別平等的語言與文字進行分享溝通(綜合)	1. 了解程式的運作流程。(自然) 2. 組內分工--結合相關積木製作互動式問答及布置主場景。 3. 小組整合---加入前先製作的單元作業成品，以互動式問答作為性別平等故事場景進入的選擇依據，進行遊戲後續作業的完成。(綜合) 4. 組間學習---作品欣賞與分享(綜合)	2	資訊科技 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 性別平等 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	觀察發表 能說出程式運作流程(自然) 小組互動 透過小組互動修改編碼完成互動式故事的選擇與進行。 小組互動 透過小組互動用性平語言與文字分享溝通
新興科技認識	1. 認識人工智慧過去與未來發展。 2. 了解人工智慧如何進行學習。 3. 能透過小組互動，分享人工智慧生活應用(綜合)	1. 從故事中了解人工智慧的過去與未來的發展。 2. 知道人工智慧如何進行學習。 3. 認識生活人工智慧應用與趨勢。 4. 找出生活中 AI 應用，分組報告應用情境與優缺點。(綜合)	1	資訊科技 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	觀察發表能說出人工智慧如何進行學習。(綜合) 小組互動 能透過小組互動分享人工智慧生活應用。

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點
新興科技工具體驗	1. 了解人工智慧的學習方式，進行體驗圖像辨識與動作辨識的體驗。 2. 了解鑑別式 AI 與生成式 AI 的不同，並進行文生圖與 GPT 的體驗。(綜合)	1. 了解人工智慧學習方式，進行體驗圖像辨識與動作辨識體驗 a. 機器學習的辨識方式與種類 b. 小小指揮家。 c. 限時塗鴉與自動畫畫 2. 整理體驗活動學習原理與種類 3. 認識生成式 AI 於生活的應用 4. 進行生成式 AI 的體驗。 a. 大型語言模型 Gpt b. 生成大稻埕建築物介紹文。 5. 了解鑑別式 AI 與生成式 AI 的不同之處。(綜合) 6. 引導討論--AI 展可能產生問題。	3	資訊科技 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 資 E2 用資訊科技解決生活中簡單問題。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	觀察發表能說出人工智慧的學習方式。 小組互動 能透過小組互動體驗鑑別式 AI 與生成式 AI 的不同，並進行文生圖與 GPT。(綜合)
新興科技創意設計	1. 知道由文生圖的提示語訣竅。 2. 懂得依據需求，製作適切的提示語，生成圖片。 3. 小組合作運用 AI 圖像工具創作照護機器人形象。(綜合)	1. 疫情時期機器人代替相關人力的報導影片切入，喚起學生記憶。 2. 說明台灣即將在 2025 年進入超高齡社會時代，引導學生探討相關現象及引出照護人力缺口問題。 3. 進行問題探討與意見彙總 4. 整理意見情形，結論——陪伴長輩的機器人應具備的特質與功能：親切有趣、會幫忙做事，如協助走路、抱人、打掃，會聊天 5. 提示進度，分配小組位置，說明小組作品製作原則 6. 說明與介紹 AI 生圖 7. 照護機器人用途討論&圖像試作 8. 展示學生作品，歸納整理 9. 機器人圖像生成 10. 統整作品圖像與說明文字 → 繳交進行展示 → 教師講評與學生回饋。(綜合)	4	資訊科技 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心	觀察發表能說出文生圖的提示語訣竅。 小組互動 能透過小組互動依據需求，製作適切的提示語，生成圖片。(綜合)

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當引導學生，能將所觀察到情景用簡單短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
小組互動表現 在合作中願意聆聽他人並參與討論，以支持團隊運作。	合作中願意聆聽他人意見並給予正向回饋，以支持團隊運作。	合作中願意參與討論，以支持團隊運作。	合作中願意參與討論，但專注於自己的任務。	合作中很少與他人討論，獨自完成任務。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	超越所能	實施年級	六年級
設計者	超能課程團隊	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	超能課程團隊	節數安排	每週(1)節，共(18)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑性別平等教育　☑戶外教育 ★其他議題： 防災教育(高年級AED教育)　☑環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　☑國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　人權教育		
課程設計理念	十二年國教108課綱中增訂國中「資訊科技」課程，希望學生透過動手實作培養運算思維、邏輯思考與解決問題的能力，而國小部分尚未將資訊科技納入課程之中。教育部因此在民國109年6月另行頒布「國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明手冊」，作為支持並引導國民小學科技教育及符應資訊教育課程發展及教學設計之需求。據此，本校超能課程之設計係以108課綱總綱為根本，並參照「十二年國民基本教育課程綱要-科技領域課程手冊」及台北市資訊教育課程綱要，俾使學生在小學階段即開始進行運算思維相關素養導向之學習，在觀察、討論之中進行問題拆解、識別模式，發揮團隊精神與創意，完成各項運算思維挑戰。		
跨域主題架構	程式積木：文字轉語音；智慧避障車設計與實作 新興議題專題：從垃圾分類看見人工智慧；圖說友情：用AI與心寫下小學回憶 運算思維：進階條件判斷；迴圈進階函式；函式入門與闖關挑戰		
跨域核心素養	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		

跨域 學習表現	數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 自 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成果。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。	跨域 學習內容	數 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 數 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。 自 INf-Ⅲ-2：科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 綜 Bb-Ⅲ-2：團隊運作的問題與解決。 資議 A-Ⅲ-1：結構化問題解決表示方法。
學習目標	數學：引導學生覺察生活中事物的變化與特性，啟發其主動發現問題、思考解方，並靈活運用符號與媒介表達想法與情感。 資訊：學會使用 Scratch，培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 自然：善用創意思維，在作品中表達個人觀點，並呈現探究歷程、發現與成果。 綜合：在積木程式設計課程中，適切展現個人在團體中的角色，與夥伴協同合作，攜手達成共同目標。		
教材資源 /設備	(1)教學簡報 (2)Gigo #1247R 教材、Gigo 智高「積木」 (3)中小學資訊媒體素養認知網		

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點 學習表現
文字轉語音	1. 認識 OSEP scratch 介面功能 2. 認識語言翻譯機的原理 3. 尋找各國國旗圖像，製作造型及修改編碼 4. 能透過小組互動，分享個性化翻譯機。(綜合)	1. OSEP 介面功能點點名 2. 了解語言翻譯機的原理 3. 說明單元程式流程圖 4. 進行「語言翻譯機」編碼:文字轉語音模組、尋找疫情期間幫助我國、與我國友好友邦國旗圖像，製作友邦國旗造型按鈕 5. 點名小活動：讓學生觀摩同學所做的翻譯機介面 6. 個性化翻譯機-修改自己圖像介面 7. 了解中文翻譯成其他文字的編碼寫法及重點指令 8. 進行「多國語言翻譯機」編碼 9. 完成編碼與測試 10. 作品觀摩(綜合)	3	資訊科技教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質	觀察發表能說出 OSEPscratch 介面功能 觀察發表能說出語言翻譯機的原理 小組互動能透過小組互動尋找各國國旗圖像，製作造型及修改編碼(綜合)

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點 學習表現
智慧避障車設計與實作	1. 認識智慧避障車的生活應用 2. 能透過小組互動，完成避障車各個組裝單元的整體組合（綜合）	1. 認識什麼是智慧避障車 2. 介紹智慧避障車在生活中應用 3. 圖解避障車構造 4. 進行積木材料揀選 5. 嘗試進行小單元組裝 6. 分工進行各單元組裝 7. 認識主控盒與其他單元的線路連接孔位方式與用途 8. 完成智慧避障車單元整體組合 9. 檢查小組避障車組裝情形 10. 介紹避障車與電腦連接方式 11. 智慧避障車功能測試 12. 分組實作、拍照與紀錄 13. 設計避障車在避開障礙，轉彎時要閃紅燈，提醒人員注意 14. 說明與實作--小組簡報製作內容與分工方式(綜合) 15. 材料彙整及簡報製作完成 16. 展示小組簡報	5	資訊科技 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。	觀察發表能說出智慧避障車的生活應用 小組互動 能透過小組互動完成避障車各個組裝單元的整體組合（綜合）
迴圈進階函式	1. 懂得迴圈結構邏輯概念。(數學) 2. 能透過小組互動，找出規律，從不同角度切入來完成。 （自然、綜合）	1. 講解迴圈結構概念與積木程式語言認識與拖拉練習。(數學) 2. 完成第 2～6 關（事件觸發任務） 3. 完成第 7 關迴圈 4. 完成第 8 關多層邏輯:當…執行 x2。 5. 完成自由關卡創作雙層重複+當…。 6. 小組過關經驗分享。(自然、綜合)	2	資訊科技教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	觀察發表能說出迴圈結構的概念。(數學) 小組互動 能透過小組互動，找出規律，從不同角度切入來完成。(自然、綜合)
進階條件判斷	1. 懂得條件判斷、以及搭配重複直到終止迴圈概念。(數學) 2. 能透過小組互動，找出規律，從不同角度切入來完成。 （自然、綜合）	1. 講解條件判斷及迴圈概念並示範重複直到迴圈積木用法(數學)。 2. 條件判斷觀念的確立與複習 3. 關卡：重複直到終止 迴圈 4. 關卡：重複直到..+條件判斷 1 5. 關卡：重複直到..+條件判斷 2 6. 會閱讀程式執行的流程，並以口語表達 7. 完成剩下的關卡(8~12) 8. 小組過關經驗分享(自然、綜合)。	2	資訊科技教育 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	觀察發表能說出條件判斷、以及搭配重複直到終止迴圈的概念(數學) 小組互動 能透過小組互動，找出規律，從不同角度切入來完成。 （自然、綜合）

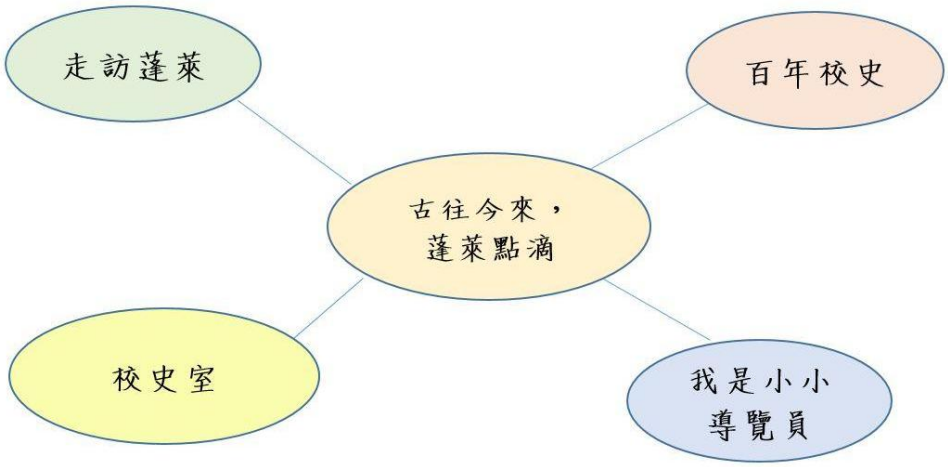
教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點 學習表現
函式入門與闖關挑戰	1. 懂得函式的邏輯概念。(數學) 2. 能透過小組互動，找出規律，從不同角度切入來完成。	1. 預備式，從程式流程繪製，引導重複區塊的應用與命名。 2. 說明函式的意義，建立函式使用的概念。(數學) 3. 講解函式意義提醒與應用時機 4. 闖關並檢討過關情形 5. 小組過關經驗分享(自然、綜合)	2	資訊科技教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	觀察發表能說出函式的概念(數學) 小組互動 能透過小組互動，找出規律，從不同角度切入來完成。(自然、綜合)
從垃圾分類看見人工智慧	1. 能說出人工智慧進行學習的方式有哪些 2. 創作小組的AI性別平等守則，並能遵守團體的協議 3. 使用性別平等的語言與文字進行分享溝通。(綜合)	1. 導引—與人工智慧相遇，從海洋垃圾分類開始 2. 從操作中了解機器學習如何進行學習 3. 理解機器學習訓練結果的合理程度來自訓練資料的數量以及給予的資料是否正確(不具偏見) 4. AI 議題大家說一說科技的好處與不好的地方 5. 小組討論--學生以小組形式聚焦在人工智慧如何影響他們的學習活動與方式，從中察覺人工智慧(AI)領域之中的可慮之處 6. 引導學生小組創建人工智慧道德準則(綜合)	2	環境教育 環 E5 覺知人類的生活 型態對其他生 物與生態系的 衝擊。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 資訊科技教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 性別平等 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	觀察發表能說出人工智慧進行學習的方式有哪些 小組互動 能透過小組互動創作小組的AI道德守則，並能遵守團體的協議。 小組互動 能透過小組互動使用性別平等的語言與文字進行分享溝通。(綜合)

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時間	融入議題	評量重點 學習表現
圖說友情用AI與心寫下小學回憶	1. 練習將自己的感受，以文字或其他方式適合表達呈現。(綜合) 2. 結合所有已準備素材，製作自己的麻吉數位作品完成。	1. 藉由畢業大頭照的視覺感受，引發學生對於小學生涯的回想與感念 2. 運用文字書寫方式寫出對自己同學的感受各段。 3. 教師就學生寫作內容，予以回饋，請學生依段修改完成。 4. 進行 a. 對麻吉同學的電腦手繪像 b. 選擇適合造型，幫麻吉同學配搭全身 c. 根據對麻吉同學的描述，運用 AI 工具做文生圖的呈現。 5. 結合圖文，以及錄製聲音檔，可輸出為動畫或影片檔，請同學細細品味小學歲月的友情芬芳。	4	資訊科技教育 資 E2 使用資訊科技解決生活簡單問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。	觀察發表能說出自己的感受，以文字或其他方式適合表達呈現(綜合) 小組互動 能透過小組互動創作數位作品。(綜合)

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
小組互動 在合作中願意聆聽他人並參與討論，以支持團隊運作。	合作中願意聆聽他人意見並給予正向回饋，以支持團隊運作。	合作中願意參與討論，以支持團隊運作。	合作中願意參與討論，但專注於自己的任務。	合作中很少與他人討論，獨自完成任務。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	古往今來，蓬萊點滴	實施年級	三年級
設計者	三年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	三年級蓬萊文化教師	節數安排	每週(1)節，共(21)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑性別平等教育　☑戶外教育 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☑防災教育(高年級AED教育)☑環境教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)☑家庭教育　人權教育		
課程設計理念	三年級對學校環境已有基本的認識，由校歌開始，帶領孩子認識百年蓬萊風華，並走訪校園各個角落，認識蓬萊校徽、校訓、校門、校舍、校樹及蓬萊之樹的意義。認識校史室，了解學校文化的傳承與發展，希望學生了解校史室不只是一個場所，也不只是歷史概念，是一個傳達文化與精神的場域，並進行校史室一分鐘小小導覽員練習，希望從練習導覽活動中，讓學生對校史室產生新的認識。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	**國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 **國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 **社-E-B3** 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		

跨域 學習表現	語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	跨域 學習內容	語文 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 社會 Aa-II-1 人在家庭、學校與社會中有各種不同特色，個人發展也會受影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 綜合 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
學習目標	(語文)1.能唱出校歌、說出校徽、校門、校舍等相關特色內容。 (社會)2.能了解校訓、校樹、校花及蓬萊之樹的內容與意涵。 (社會)3.能了解校史室的蓬萊校史、歷任校長、校園舊文物等內容。 (語文)4.能完成小小導覽員講稿與相關工作的預擬。 (語文、綜合)5.能完成校史室一分鐘小小導覽員內容錄音。		
教材資源/ 設備	電腦、大屏、教學簡報、平板、學習單、影片		

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
準備週	完成蓬萊文化檔案夾封面設計	1.介紹蓬萊文化課程架構。 2.說明課堂規則和評量方式。 3.設計蓬萊文化封面。	40分		完成 檔案夾封面
走訪蓬萊 － 認識校歌、校徽	1.能唱出蓬萊校歌，了解歌詞的意義 2.能指認出校徽的圖案，說出校徽圖案代表意義	1.介紹校歌-日治時期版、光復後版。 (1)聆聽日治時期的校歌(聯合報媒體報導介紹)-放學時的鐘聲。 https://vip.udn.com/vip/story/121942/6133705 (2)介紹百年校慶前，學校老師飄洋過海至日本採訪日治時期校歌的創作者。 (3)現在版本校歌教唱。(光復後) (4)介紹第75屆學長姐(2020年)創作的畢業歌-創藝‧創憶。 https://www.youtube.com/watch?v=D9Y7IV09DqU 2.介紹校徽-認識校徽造型及代表的意義，畫一畫校徽。 (1)光復前:八瓣菊花形舊校徽 (2)光復後: 鄧兆銘老師設計五瓣梅花形。 外圍像梅花，期望五育均衡;	120分	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【性平教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	1.能唱出光復後的校歌 2.完成校歌學單 3.完成校徽學單

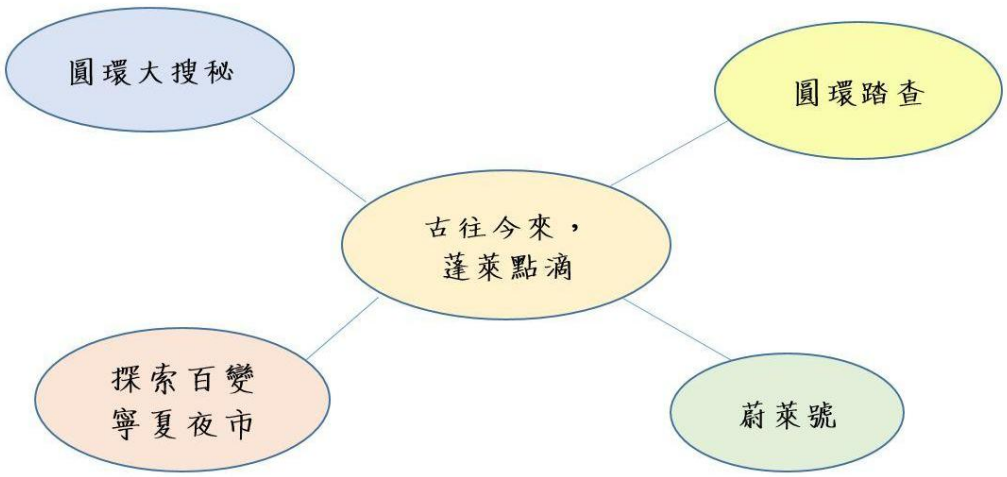
教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
		裡面是白鶴，象徵幸福長久。 (3)介紹學校 LOGO 含意- 			
走訪蓬萊－認識校舍與校門、校花與校樹	1. 能認識校門設計的意義 2. 能了解校門的特色 3. 能了解各棟校舍的演變歷史及特色 4. 能說出蓬萊的校花、校樹名稱 5. 能說出蓬萊之樹的位置	1. 介紹四棟校舍(祟誠樓、祟實樓和祟信樓、祟望樓)，觀察四棟校舍有什麼相同或不相同之處? 2. 介紹已拆除的校舍-紅樓、崇愛樓。 3. 介紹太原校門和寧夏校門。請學生說一說兩個校門有什麼相同或不同處? 4. 介紹太原路校門成為大門改變歷程。 (1)學校地址是寧夏路 35 號，原本大門在寧夏路。 (2)但因安全考量=>學生的青春回憶。將校園正門改到太原路上。 5. 帶領學生走訪太原門、寧夏門、校舍，實地說明及記錄，完成校門校舍學單。 6. 校花、班級花台的植栽、校樹、蓬萊之樹的介紹。 (1)校花、校樹、蓬萊之樹實地踏查。 (2)認識校花品種-平戶杜鵑。 (3)了解臺北市受保護樹木 343 號—蓬萊國小刺桐樹。 (3)校樹祝福小卡的繪製。	200 分鐘	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 能說出校舍不同之處 2. 能說出校門的特色 3. 完成校門學單 4. 能製作校樹祝福小卡 5. 能完成校樹校花學單
認識蓬萊百年校史	1. 能探索歷史文件、照片，了解蓬萊的歷史與改變 2. 了解參觀的禮儀 3. 了解校訓的意義 4. 能認真完成觀察記錄	1. 介紹百年校慶刊物、相關影片，學生猜猜蓬萊國小現在幾歲了? 百年校慶紀錄片－ 創造輝煌歷史的蓬萊-14 分鐘 https://youtu.be/tSpC9_PjpNw?si=d9m72cJBcCeTdeBO 2. 蓬萊簡史介紹。 3. 校園走訪- (1)太原穿堂大事記。 (2)幼兒園走廊照片介紹。 (3)視聽教室年代數字意義。 4. 了解寧夏穿堂誠實牆校訓的意義，認識寧夏穿堂天花板「憶舊遊 登蓬萊閣」這首詞所代表的寓意。 5. 戀戀崇愛樓-介紹崇愛樓拆除過程、舊校舍文物所代表的歷史意義。	200 分鐘	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1. 能說出 1911 年的代表意義。 2. 能說出校訓的意義

教學進度安排					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
參訪校史室	1. 能探索校史室歷史文件、照片，了解蓬萊的歷史與改變 2. 了解參訪場所的禮儀 3. 能完成校史室學單	1. 介紹校史室設立緣由。 2. 了解校史室時空膠囊區的設立意義。 3. 認識校史室歷任校長照片區。 4. 介紹校史沿革。 5. 參觀校史室。 (1)圖片 (2)文件 (3)物品 6. 能完成蓬萊歷史寶庫校史室尋寶學單。	80分鐘	【性平教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1. 能說出兩種參訪校史室時應注意事項 2. 完成校史室尋寶學單
我是小小導覽員	1. 能寫出校史室裡最喜歡部分和原因 2. 能寫出導覽內容 3. 能完成校史室導覽一分鐘錄音	1. 校史室參觀回顧。 2. 完成我最喜愛的校史室學單。 3. 小小解說員練習說明: (1)了解導覽技巧、他校影片參考。 (2)本校百年校慶校史導覽員資料介紹。 4. 練習撰寫導覽一分鐘講稿， 5. IPAD 分組錄音:每人完成一分鐘導覽講稿錄音。	120分鐘		1. 完成校史室回顧單 2. 完成導覽解說稿撰寫 3. 能清晰錄完一分鐘導覽員音檔
期末報告	能依據學習內容，完成學習心得分享	1. 本學期學習歷程回顧。 2. 完成省思自評與心得分享。	40分鐘	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、進行自主決定的個體。	完成學習回顧省思單

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強<70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
檔案評量 透過學習單紀錄學習歷程，統整成學習檔案。	學習單內容正確且具創意，學習檔案整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，學習檔案整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，學習檔案整理較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習檔案凌亂。
口頭評量 學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	古往今來，蓬萊點滴	實施年級	三年級
設計者	三年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	三年級蓬萊文化教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育　☑性別平等教育　☑戶外教育 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☑防災教育(高年級AED教育)☑環境教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)☑家庭教育　人權教育		
課程 設計理念	了解建成圓環演變歷史、圓環和寧夏夜市美食變遷，三下帶領學生踏出校園，走訪圓環與周邊相關店家，培養對「鄉土」的認同、理解周遭社區環境，盼從這些活動中加深對學校和社區的認識。 操場旁的巨大船型遊具-蔚萊號，是座規劃結合大稻埕中的船、碼頭、鐵道、茶葉概念的硬體設施，透過具有課程的遊具，帶領孩子們從校園中去思考、感受、體驗和發現學校歷史的變化，並了解大稻埕茶葉文化的興盛。		
跨域 主題架構			
跨域核心 素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		

跨域 學習表現	語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	跨域 學習內容	語文 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 社會 Aa-II-1 人在家庭、學校與社會中有各種不同特色，個人發展也會受影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 綜合 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
學習目標	(語文、社會)1.能說出兩種以上寧夏夜市與建成圓環之變遷特色。 (語文)2.能小組共做完成美食與夜市文化相關簡報。 (語文、社會)3.能認識蔚萊號設計概念，說出台灣茶葉與大稻埕貿易出口的關聯。 (語文、綜合)4.能辨識三種以上之台灣茶葉特色，並以五感進行茶葉描述。		
教材資源/ 設備	教學簡報、電腦、大屏、平板、學習單、影片		

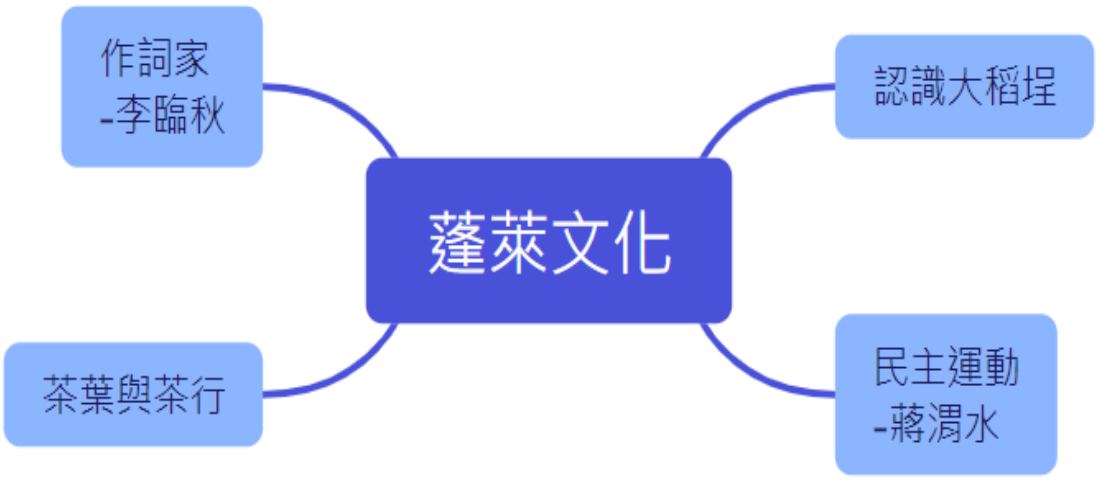
教學流程與進度					
單元 名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	時 間	融入議題	評量重點 學習表現
圓環 巡禮	1.能知道建成圓環的變遷特色 2.透過實地踏查，深入了解人事物於過去、現今的差異 3.了解建成圓環市定古蹟防空蓄水池	1.認識「圓環」在交通上的意義，了解圓環蓄水池的作用 2.介紹建成圓環的歷史沿革: 台北之胃，建成圓環的故事 https://www.youtube.com/watch?v=rVrQdXBSPUs 建成圓環的興衰 https://www.youtube.com/watch?v=oQBRcdDmWZE 3.圓環舊地圖、圓環前世今生 4.介紹圓環美食去哪兒了？ 5.圓環美食大搜秘 6.圓環踏查	200 分	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1.能說出兩種建成圓環特色 2.能說出建成圓環沒落的原因 3.能說出防空蓄水池的由來及作用

百變寧夏夜市	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。	1. 百變寧夏夜市- (1)透過影片介紹夜市的歷史沿革 寧夏夜市大解密 https://www.youtube.com/watch?v=rHWe7M8xOJ8 (2)完成學習單 2. 夜市老闆採訪感謝卡製作 3. 夜市之甘苦人生訪談-邀請寧夏夜市老闆到校分享 4. 認識寧夏夜市的招牌行銷：千歲宴-免排隊吃遍 20 攤名店 5. 米其林饗宴：認識夜市美食獲必比登推薦的商家	160分鐘	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	1. 能完成寧夏夜市歷史沿革學單 2. 能完成感謝卡製作 3. 能說出三家推薦的夜市美食
探索蔚萊號	1. 認識蔚萊號的設計概念 2. 理解居住地方產業與環境的互動與變遷。 3. 能以簡單線條畫出蔚萊號 4. 認識東方美人茶的特色 5. 了解台灣茶世界聞名的關鍵	1. 蔚萊號特色- (1) 說明大稻埕以商船貨物貿易成為台灣北部最繁華地區的原因。 (2)介紹干(南北貨)、茶、布、藥四大商業主軸，遊具以清領時期的鐵道經過，坪林、木柵地區的茶農興起，淡水河、梯田、殺菁機的意象…等概念，組建而成。 (3)蔚萊號簡易速寫。 2. DIY 冷泡茶- (1)介紹茶的基本知識，全發酵、半發酵、未發酵，以及東方美人茶揚名萬國博覽會的來由。 (2)自製東方美人冷泡茶，學習品茶。 (3)品茶後，小組討論，練習以五感描述茶葉特色。	200分鐘	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	1. 能說出蔚萊號的設計概念 2. 能用簡易線條表現蔚萊號特色 3. 能說出東方美人茶的特色 4. 能運用五感寫出茶葉特色
大稻埕踏查	1. 認識圓環周邊美食 2. 透過實地踏查，深入了解人事物於過去、現今的差異	1. 大稻埕踏查前準備，小組討論踏查點與設計 2. 圓環周邊美食-小廚師肉焿、三元號、豆花莊、古早味豆花、圓環邊蚵仔煎、龍鳳號…等商家踏查路線擬定，討論各組準備工作。 3. 以圓環及週邊美食據點的訪查。 4. 整理採訪資料，進行小組報告。	160分鐘	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	1. 能合作討論及設計踏查點之路線 2. 能完成小組分享報告
期末報告	1. 能依據學習內容，完成學習內容摘要、學習心得，進行口頭報告。	1. 各組發表印表最深刻的學習歷程。	40分鐘	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	說出印象深刻的單元內容

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
檔案評量 透過學習單紀錄學習歷程，統整成學習檔案。	學習單內容正確且具創意，學習檔案整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，學習檔案整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，學習檔案整理較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習檔案凌亂。
口頭評量 學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	蓬萊文化	實施年級	四年級
設計者	四年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	四年級蓬萊文化教師	節數安排	每週1節，共21節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題： ☑防災教育(高年級AED教育) ☐環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☑多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☐資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	透過在地歷史與文化的學習，培養學生的人文素養與在地認同。課程設計強調探究式學習與跨領域整合，結合歷史、社會、語文及藝術領域，讓學生透過故事、參訪及創作活動，深入了解大稻埕在臺灣歷史發展中的重要地位。 課程首先從大稻埕的歷史背景出發，介紹其商業繁榮與文化多元性，讓學生了解大稻埕如何成為臺灣茶葉貿易的樞紐。透過「大稻埕茶葉」單元，學生可進行茶葉品鑑與包裝設計，體驗當時的貿易文化。接著，課程將引導學生認識民主先驅蔣渭水，了解他在社會運動中的貢獻，培養學生的公民意識。 最後，透過探討作詞家李臨秋與其作品《望春風》、《四季紅》，引導學生欣賞臺灣經典音樂，並進行歌詞創作活動，結合語文與音樂表達情感。整體課程旨在讓學生在互動中學習，從在地歷史文化中汲取養分，培養觀察與創意思考能力，進而建立對自身文化的認同與自信。		
跨域主題架構			

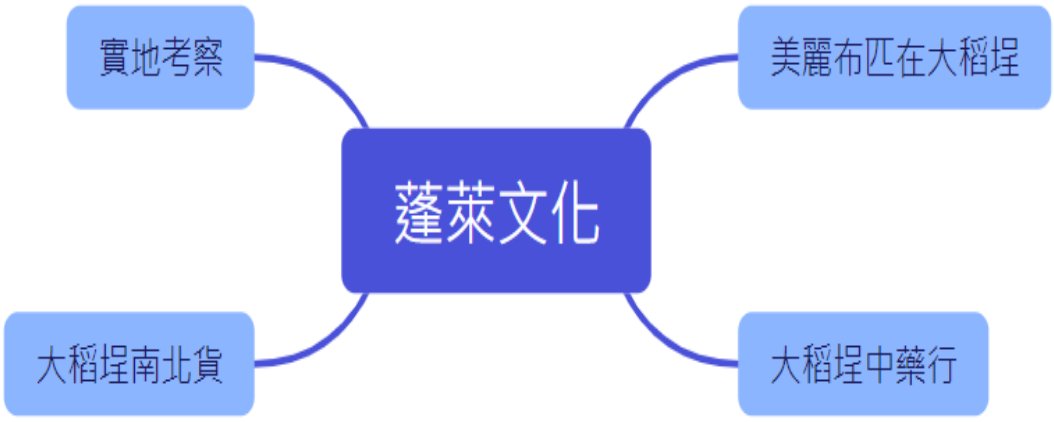
<table>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="3">國語：
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
社會：
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語：
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。
社會：
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語：
Bb-II-1 自我情感的表達。
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
社會：
Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。
Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地歷史變遷。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">國語：
● 使學生準備開始進入課程。
● 統整本學期學習內容，為下學期做準備。
● 認識李臨秋及其作品，與鄧雨賢的夥伴關係。
社會：
● 認識大稻埕簡史。
● 認識蔣渭水的故事，及他對當時和現代的影響。
● 認識大稻埕作為台灣茶葉貿易中心的歷史，了解不同種類的茶葉（如烏龍茶、包種茶、紅茶）。</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">教學簡報
學習單：大稻埕歷史年表、蔣渭水四格漫畫、品鑑學習單、認識茶葉學習單、望春風歌詞改編學習單
資源：蔣渭水素養文章、頂下郊拚介紹影片、蔣渭水介紹影片、望春風四季紅歌曲
設備：電子白板、音響、學習檔案夾、色筆</td></tr>
</table>

活動流程及教學進度					
單元名稱	學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點 學習表現
開啟課程	使學生準備開始進入課程。	一、安排座位。 二、說明規則獎勵制度。 三、介紹本學期課程重點。 四、介紹學習檔案並設計封面。	1		完成學習檔案封面。
認識大稻埕	認識大稻埕簡史。	一、簡述大稻埕歷史。 二、概述歷史人物與大稻埕的關係。	2-4	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	完成大稻埕歷史歷年表。
民主運動－蔣渭水	認識蔣渭水的故事，及他對當時和現代的影響。	一、透過閱讀蔣渭水素養文章認識蔣渭水的故事。 二、觀賞蔣渭水的介紹影片。 三、了解當時民主運動與現代的關係。	5-7	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。	能依照對蔣渭水的了解，畫出蔣渭水故事四格漫畫。
茶葉與茶行	認識大稻埕作為台灣茶葉貿易中心的歷史，了解不同種類的茶葉（如烏龍茶、包種茶、紅茶）。	一、「名山茶集」茶行參訪。 二、辨識不同茶葉的外觀差異。 三、學習泡茶步驟並品茶。 四、了解茶葉製作過程、大稻埕茶葉發展歷史。 五、認識當時的知名茶葉商人（李春生、陳天來）。	8-15	安 E3 知道常見事故傷害。 戶 E1 善用教室外、戶外及 校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	能說出茶葉加工的過程，並且依照對過去Formosa Oolong Tea的包裝，設計自己的茶葉包裝。
作詞家－李臨秋	認識李臨秋及其作品，與鄧雨賢的夥伴關係。	一、大稻埕作詞家李臨秋與其作品。 二、李臨秋與鄧雨賢的夥伴關係。 三、用望春風的旋律改寫歌詞。	16-20	涯 E2 認識不同的生活角色。	能說出李臨秋與鄧雨賢代表作品，並嘗試用望春風的旋律改編歌詞。
課程總結	統整本學期學習內容，為下學期做準備。	一、學習檔案整理。 二、學習回顧。 三、兌換獎品。 四、預告下學期課程。	21	品 E1 良好生活習慣與德行。	能整理這學期的學習內容。

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	蓬萊文化	實施年級	四年級
設計者	四年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	四年級蓬萊文化教師	節數安排	每週1節，共20節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題： ☐防災教育(高年級AED教育) ☑環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑人權教育 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)		
課程設計理念	透過在地商業文化的學習，讓學生認識大稻埕作為臺灣歷史商業重鎮的重要性。課程設計強調探究式學習、體驗活動與跨領域整合，結合社會、藝術、語文及自然領域，培養學生觀察、思考及表達的能力。 課程從「美麗布匹在大稻埕」出發，介紹布行的歷史背景與布料種類，並透過布料拼貼設計書籤活動，激發學生的美感與創造力。接著，進入「大稻埕中藥行」單元，讓學生辨識常見藥材並體驗香包製作，理解中藥文化在日常生活中的角色。於「大稻埕南北貨」單元中，學生將認識南北貨的多樣性及其對臺灣飲食文化的影響，進一步培養飲食多元尊重的態度。 最後透過「實地考察」，學生將親自走訪大稻埕的商行街區，進行觀察、記錄與簡單訪談，深化課堂所學並建立在地認同。整體課程期望學生在動手做、實地探訪與討論中，連結歷史與現代生活，培養對在地文化的尊重、理解與自信。		
跨域主題架構			

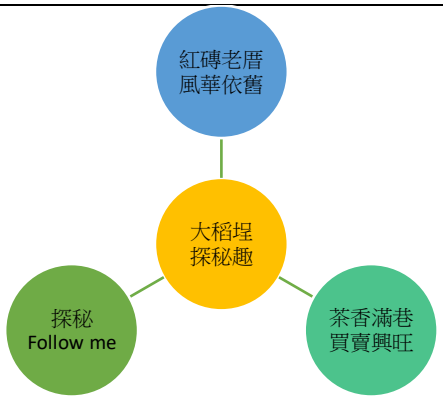
<table>
<tr><td>跨域核心素養</td><td colspan="3">國語：
國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
社會：
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
綜合：
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>跨域學習表現</td><td>國語：
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
社會：
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
綜合：
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td><td>跨域學習內容</td><td>國語：
Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
社會：
Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。
綜合：
Cc-II-3 對自己文化認同與肯定。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">國語：
● 運用數位地圖，進行路線設計，並編撰踏查點說明介紹，最後實務踏查。
社會：
● 認識大稻埕的中藥行之特色。
● 認識大稻埕的南北貨之特色。
綜合：
● 複習上學期內容，準備進入新單元課程。
● 認識布料的材質、製布的工具及方法。
● 統整本學期學習內容。</td></tr>
<tr><td>教材資源/設備</td><td colspan="3">教學簡報
學習單：布匹學習單、中藥學習單、南北貨學習單、探查規劃學習單
資源：善心老闆、熱心家長、家中碎布、中藥材、南北貨
設備：電子白板、學習檔案夾、色筆</td></tr>
</table>

活動流程及教學進度					
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點 學習表現
課程回顧	複習上學期內容，準備進入新單元課程。	一、上學期課程回顧 二、說明本學期課程內容	1		
美麗布匹在大稻埕	認識布料的材質、製布的工具及方法。	一、介紹永樂市場 二、布料小百科 三、工具小百科 四、布料的感官體驗 五、拼布創作 六、訪談布行老闆	2－6	環 E6 覺知人類過度的物資需求會對未來世代造成衝擊。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	能說出常見的布料名稱，並完成屬於自己的布書籤。
大稻埕中藥行	認識大稻埕的中藥行特色。	一、認識常見的中藥材 二、中藥香包 DIY 三、中藥知識小競賽	7－10	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	能分辨並說出常見的中藥材。
大稻埕南北貨	認識大稻埕的南北貨特色。	一、大稻埕的四大商業活動 二、南北貨(干、乾貨)介紹 三、南北貨在生活中的應用及製品	11－14	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	能說出並分辨常見的南北貨。
實地考察	運用數位地圖，進行路線設計，並編撰踏查點說明介紹，最後實務踏查。	一、大稻埕實地踏查前資料蒐集與規劃。 二、大稻埕實地踏查。 三、踏查後回饋與討論。	15－19	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 安 E3 知道常見事故傷害。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	能與同儕合作討論及設計踏查點之路線，並分組完成大稻埕踏查簡報，並自信的上台與全班分享。
課程總結	統整本學期學習內容。	一、學習檔案整理。 二、學習回顧。 三、兌換獎品。	20	品 E1 良好生活習慣與德行。	能整理這學期的學習內容。

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	蓬萊文化~ 大稻埕，探秘趣（建築/商業）	實施年級	五年級
設計者	五年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	五年級蓬萊文化教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☐統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☐防災教育(高年級AED教育) ☐環境教育 ☑家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐能源教育 ☑國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☐人權教育		
課程 設計理念	當今教育現場，我們關注的不僅是知識的傳遞，更是學生多元能力的培養。Bronfenbrenner生態系統理論強調環境對兒童發展的關鍵影響，因此課程設計應與學生生活環境緊密結合。行政院「2030 雙語國家政策」及臺北市「三語課程」計畫（中文、英文、程式語言），皆強調雙語與數位素養的培養。 本校校訂課程，設計結合社區環境、科技與雙語的創新課程。我們探索「超能課程」與「蓬萊文化課程」的關聯，發展學生多元能力。 而蓬萊文化課程則從校園探索出發，結合大稻埕社區探究，進行跨域學習並產出創新成果。透過探究與創新，結合雙語與數位敘事，拓展國際視野並傳承在地文化，使學生適應未來社會需求，同時找到自身價值與定位。 五年級的蓬萊文化課程，聚焦於大稻埕的建築、商業歷史脈絡以及販售南北乾貨與中藥的特色，同時搭配實際踏查，讓學生對於社區~大稻埕能有更深入且實際的經驗與觀察；運用於超能課程所習得之運用科技的能力，以雙語(三語)的方式呈現大稻埕的歷史文化與景點，在導覽與解說的過程中，加深對於家鄉的認識與珍惜，亦活化運用數位敘事的能力。		
跨域 主題架構			

<table>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="3">國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語文
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
英語
2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
社會
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
綜合
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語文
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。
英語
B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。
社會
Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題
Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷
綜合
Bb-III-3 團隊合作的技巧
Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能認識並歸納大稻埕建築的特色，製作大稻埕建築風格簡報。(國)
2.能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕景點介紹的雙語簡報。(英)
3.能認識大稻埕的商業歷史，了解茶葉、南北乾貨買賣的緣由與特色。(社)
4.能與小組合作，並運用數位工具，紀錄大稻埕建築相關踏察與簡介。(綜)</td></tr>
<tr><td>教材資源/
設備</td><td colspan="3">數位載具、大屏、網路</td></tr>
</table>

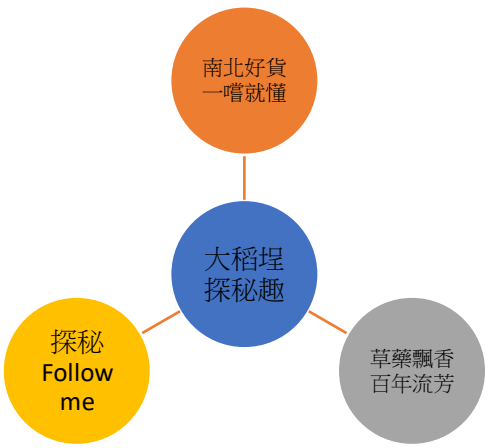
活動流程與教學進度					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
紅磚老厝風華依舊	1. 能認識並歸納大稻埕建築的特色，製作大稻埕建築風格簡報。(國) 2. 能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕景點介紹的雙語簡報。(英) 3. 能認識大稻埕的商業歷史，了解茶葉、南北乾貨買賣的緣由與特色。(社) 4. 能與小組合作，並運用數位工具，紀錄大稻埕建築相關踏察與簡介。(綜)	1. 建築大賞在迪化： (1)教師引導學生分組討論大稻埕建築物的變革史，同時比較當時與現代居民在食衣住行樣貌上的不同。 (2)小組討論整理並繪製魚骨圖，紀錄結果並上台分享。	80分鐘	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 透過資料的閱讀與蒐集，體認不同時空的人口變化與困境因應，進而體認生命之重要與潛能。	能以繪製方式，完成簡易大稻埕建築與居民日常的相關變革魚骨圖。
		2. 百年建築變化史 (1)滿滿人情話閩南： 教師引導學生觀察閩南建築的外觀特徵，以及內部陳設分項。 (2)得意洋洋話洋樓： 教師引導學生觀察洋樓式建築的外觀特徵，以及內部陳設特點。 (3)簡潔有力現代建築： 教師引導學生觀察現代式建築的外觀特徵及內部特點。 (4)富甲一方巴洛克： 教師引導學生觀察巴洛克式建築的外觀特徵，以及內部陳設特點。 (5)教師引導學生討論當時與現在不同性別的居民，有哪些不同的生活方式與日常任務	160分鐘	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 透過資料閱讀與蒐集，了解不同時代下，性別影響之生活層面；同時體認並尊重性別平等。	能以口方式說出三種以上，大稻埕不同建築風格以及相關特色。
		3. 小小解說員： (1)小組討論整理並分析資料，以繪畫、積木或其他手作等方式，進行記錄與仿作分享大稻埕建築之不同風格特點。 (2)小組使用載具編輯成果並使用雙語上台分享。	160分鐘	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 小組合作歷程中，能以相互尊重與包容之態度，練習同理他人的感受，透過資料閱讀與蒐集，運用行動學習，完成小組口頭報告與分享。	能以小組合作方式，完成大稻埕建築風格特色之口頭及書面簡報。 能使用數位平台，以操作方式完成雙語導覽的摘要。

活動流程與教學進度					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
茶香滿巷買賣興旺	1.能認識並歸納大稻埕建築的特色，製作大稻埕建築風格簡報。(國) 2.能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕景點介紹的雙語簡報。(英) 3.能認識大稻埕的商業歷史，了解茶葉、南北乾貨買賣的緣由與特色。(社) 4.能與小組合作，並運用數位工具，紀錄大稻埕建築相關踏察與簡介。(綜)	1.商業這回事： (1)舊時大稻埕： 教師介紹大稻埕的商業史，引導學生討論與紀錄。 (2)現今大稻埕： 教師引導學生觀察討論，目前大稻埕的商業活動為何，以及造成商業活動變革的因素。 (3)今昔大比拚： 學生訪談家人，描繪出食衣住行育樂等，舊時與現今的大稻埕居民有哪些不同與相同的地方，並做出紀錄與統計。 (3)請學生完成紀錄，小組上台口頭分享。	160分鐘	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 由大稻埕商業變革為出發點進行分析，觀察並發現性別平等於時代演變中的轉化。 透過討論，學生歸納能與家人一同為永續發展盡份心力，對於不同生命個體能有更深的尊重與互助。	能以口語方式回答舊時大稻埕三種以上的主要商業活動。 能以口語方式回答造成大稻埕商業活動變革之相關因素。
探秘Follow me	1.能認識並歸納大稻埕建築的特色，製作大稻埕建築風格簡報。(國) 2.能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕景點介紹的雙語簡報。(英) 3.能認識大稻埕的商業歷史，了解茶葉、南北乾貨買賣的緣由與特色。(社) 4.能小組合作，運用數位工具，紀錄大稻埕建築相關踏察與簡介。(綜)	1.走跳大稻埕 (1)進行大稻埕特色建築之踩點踏察。 (2)教師引導學生使用載具蒐集相關影音、文字資料。 完成雙語導覽短片。 2.說說大稻埕 (1)教師引導學生進行大稻埕特色建築之資料整理與紀錄。 (2)學生進行海報/影片製作，進行小組成果之雙語心得發表。	160分鐘踏查80分鐘小組報告	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 透過實際的校外踏查活動，學生體驗並習得交通安全規則與重要性；同時透過相關資料搜尋與閱讀，利用數位載具完成大稻埕商業變革之相關簡介海報與雙語心得發表。	能使用數位平台，以上台報告的方式，完成小組雙語導覽的簡報。 教師觀察小組參與大稻埕特色建築踏查時，能相互合作並遵守規範 教師觀察小組成員能妥善分工，並完成大稻埕特色建築之解說簡報。

評量標準

評量項目/學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口頭評量 老師引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
操作評量 學生能進行小組討論，運用載具完成分組報告內容；同時依據任務規定，使用不同的媒介(繪圖、影片製作等)完成分享與導覽。	能獨立完成指定任務，繳交之成果內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，繳交之成果大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，繳交之成果少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，繳交之成果需較多調整與修正。
觀察評量 學生於課堂中、小組討論時、外出踏察等，能依據教師指示參與課堂活動，學習態度積極且遵守課堂規範。	能主動參與並遵守規範，態度積極。	少量提示下能參與課堂活動並遵守規範。	些許提示下能參與課堂活動並遵守規範。	需較多的協助或提示方能少參與課堂活動並遵守規範。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	蓬萊文化 大稻埕探秘趣(茶葉/中藥)	實施年級	五年級
設計者	五年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	五年級蓬萊文化教師	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題：108課綱課程設計應適切融入19項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☐防災教育(高年級AED教育) ☐環境教育 ☑家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☑國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☐性侵害防制 ☐人權教育		
課程 設計理念	當今教育現場，我們關注的不僅是知識的傳遞，更是學生多元能力的培養。Bronfenbrenner生態系統理論強調環境對兒童發展的關鍵影響，因此課程設計應與學生生活環境緊密結合。行政院「2030雙語國家政策」及臺北市「三語課程」計畫（中文、英文、程式語言），皆強調雙語與數位素養的培養。 本校校訂課程，設計結合社區環境、科技與雙語的創新課程。我們探索「超能課程」與「蓬萊文化課程」的關聯，發展學生多元能力。 而蓬萊文化課程則從校園探索出發，結合大稻埕社區探究，進行跨域學習並產出創新成果。透過探究與創新，結合雙語與數位敘事，拓展國際視野並傳承在地文化，使學生適應未來社會需求，同時找到自身價值與定位。 五年級的蓬萊文化課程，聚焦於大稻埕的建築、商業歷史脈絡以及販售南北乾貨與中藥的特色，同時搭配實際踏查，讓學生對於社區~大稻埕能有更深入且實際的經驗與觀察；運用於超能課程所習得之運用科技的能力，以雙語(三語)的方式呈現大稻埕的歷史文化與景點，在導覽與解說的過程中，加深對於家鄉的認識與珍惜，亦活化運用數位敘事的能力。		
跨域 主題架構			

<table>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="3">國-E-A3　運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
英-E-A2　具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能
社-E-C3　了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
綜-E-B2　蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語文
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
英語
2-III-9　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
社會
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
綜合
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語文
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿格式與寫作方法為主。
英語
B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。
社會
Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題
Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷
綜合
Bb-III-3 團隊合作的技巧
Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能認識並歸納大稻埕南北乾貨買辦歷史，說出至少三項相關特色事物。(國)
2.能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕導覽的雙語短片。(英)
3.能認識大稻埕的中藥買賣特點，了解大稻埕中藥買賣的緣由與特色。(社)
4.能與小組運用數位工具，紀錄大稻埕商業活動相關踏察與簡介。(綜)</td></tr>
<tr><td>教材資源/
設備</td><td colspan="3">數位載具、大屏、網路</td></tr>
</table>

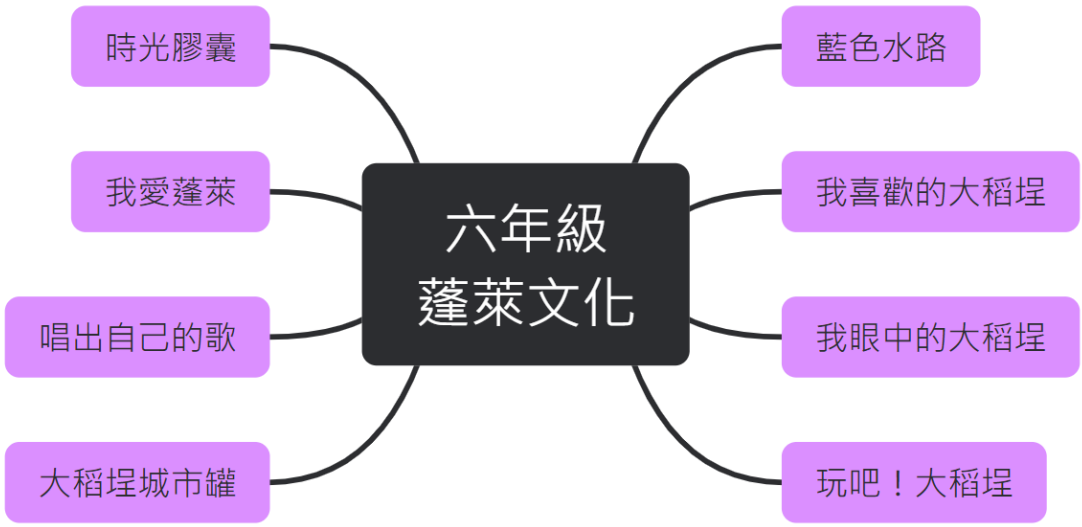
活動流程及教學進度					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
南北好貨一嚐就懂	1. 能認識並歸納大稻埕南北乾貨買辦歷史，說出至少三項相關特色事物。(國) 2. 能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕導覽的雙語短片。(英) 3. 能認識大稻埕的中藥買賣特點，了解大稻埕中藥買賣的緣由與特色。(社) 4. 能與小組運用數位工具，紀錄大稻埕商業活動相關踏察與簡介。(綜)	1. 南北好貨大稻埕： (1)教師引導學生分組討論，迪化街上的南北百貨特色。 (2)教師引導學生閱讀並覺察不同時空下的大稻埕南北貨，在採買與處理上，不同性別的任務有甚麼不同。 (2)小組討論整理並繪製心智圖，紀錄結果並上台分享。	80分鐘	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 透過資料的閱讀與蒐集，體認不同時空的人口變化與困境因應，進而體認生命之重要與潛能。	能以操作方式繪製簡易大稻埕南北百貨買辦的心智圖。
		2. 南北乾貨小達人： (1)特色乾貨： 教師引導學生觀察並體驗各式特色南北乾貨的外觀特徵。 (2)慧眼識貨： 小組討論並歸納各式南北乾貨特點，同時分析性別對於採買或販售南北乾貨的影響，完成表格分析與紀錄，小組輪流上台進行分享。	160分鐘	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 透過資料閱讀與蒐集，了解不同時代下，性別影響之生活層面；同時體認並尊重性別平等。	能以口語方式說出至少三項茶葉的特點與辨識方式。
		3. 小小解說員： (1)小組討論整理並分析資料，進行記錄與仿作，紀錄大稻埕南北乾貨買辦之變革與現況特點。 (2)小組使用載具編輯成果並使用雙語上台分享。	160分鐘	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 小組合作歷程中，能以相互尊重與包容之態度，練習同理他人的感受，透過資料閱讀與蒐集，運用行動學習，完成小組口頭報告與分享。	能使用數位平台，以操作方式完成雙語導覽的摘要。 教師觀察學生能以小組方式，合作完成大稻埕南北乾貨口頭報告。

活動流程及教學進度					
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程	時間	融入議題	評量重點
草藥飄香百年流芳	1.能認識並歸納大稻埕南北乾貨買辦歷史，說出至少三項相關特色事物。(國) 2.能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕導覽的雙語短片。(英) 3.能認識大稻埕的中藥買賣特點，了解大稻埕中藥買賣的緣由與特色。(社) 4.能與小組運用數位工具，紀錄大稻埕商業活動相關踏察與簡介。(綜)	1.中藥這回事： (1)教師引導學生觀察並討論大稻埕裡的中藥店，包含營業地點、內部陳設與相關特色。 (2)小組完成表格紀錄。 2.中藥小偵探： (1)教師引導學生觀察常見中要與其特色、功用、療效等。 (2)請學生完成分析與紀錄。 (3)學生訪談家人，分享對於大稻埕中藥行的相關採買經驗或體驗。 3.中藥小達人： 小組進行統整報告，使用雙語簡介大稻埕中藥買辦之發展史與常見中藥特色。	160分鐘	家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 由大稻埕商業變革為出發點進行分析，觀察並發現性別平等於時代演變中的轉化。透過討論，學生歸納能與家人一同為永續發展盡份心力，對於不同生命個體能有更深的尊重與互助。	能以口語說出至少三點大稻埕中藥店的特點。 能以口語說出至少兩種中藥材與其相關功效。
探趣Follow Me	1.能認識並歸納大稻埕南北乾貨買辦歷史，說出至少三項相關特色事物。(國) 2.能使用數位平台進行翻譯查詢，完成大稻埕導覽的雙語短片。(英) 3.能認識大稻埕的中藥買賣特點，了解大稻埕中藥買賣的緣由與特色。(社) 4.能與小組運用數位工具，紀錄大稻埕商業活動相關踏察與簡介。(綜)	1.走跳大稻埕 (1)進行大稻埕特色店家之踩點踏察。 (2)教師引導學生使用載具蒐集相關影音、文字資料。 完成雙語導覽短片。 2.說說大稻埕 (1)教師引導學生進行大稻埕特色店家之資料整理與紀錄。 (2)學生進行海報/影片製作，進行小組成果之雙語(三語)心得發表。	160分鐘踏查 80分鐘小組報告	安E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 透過實際的校外踏查活動，學生體驗並習得交通安全規則與重要性；同時透過相關資料搜尋與閱讀，利用數位載具完成大稻埕特色店家之相關簡介海報與雙語心得發表。	能使用數位平台，以上台報告的方式，完成小組雙語導覽的簡報。 教師觀察小組能參與大稻埕特色店家踏查，遵守相關規範與安全。 教師觀察小組能合作分工，共做大稻埕特色店家之解說簡報。

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口頭評量 老師引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
操作評量 學生能進行小組討論，運用載具完成分組報告內容；同時依據任務規定，使用不同的媒介(繪圖、影片製作等)完成分享與導覽。	能獨立完成指定任務，繳交之成果內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，繳交之成果大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，繳交之成果少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，繳交之成果需較多調整與修正。
觀察評量 學生於課堂中、小組討論時、外出踏察等，能依據教師指示參與課堂活動，學習態度積極且遵守課堂規範。	能主動參與並遵守規範，態度積極。	少量提示下能參與課堂活動並遵守規範。	些許提示下能參與課堂活動並遵守規範。	需較多的協助或提示方能少參與課堂活動並遵守規範。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	蓬萊文化	實施年級	六年級
設計者	六年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	六年級蓬萊文化教師	節數安排	每週1節，共21節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題： ☐防災教育(高年級AED教育) ☐環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑人權教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)		
課程設計理念	本課程結合探究式學習、數位工具應用與實地體驗，讓學生從課堂走進真實的大稻埕，培養觀察、整理與創作的能力，並深化對在地文化的認同。 學生分組蒐集行程中的景點資料，並根據興趣選擇如茶葉、美食、建築等主題，運用平板與心智圖工具整理，製作成圖文並茂的介紹手冊與Canva簡報，在小組中互相交流分享。 透過地圖填空遊戲與設計個人地圖，幫助學生認識大稻埕的重要景點與空間分布，再依據地圖規劃一日遊行程並報告，由全班票選決定最終的實地行程。學生擔任小小導覽員，在不同景點解說特色並用平板記錄素材。小組運用素材設計大稻埕主題大富翁或解謎遊戲，報告並讓同學試玩與回饋，透過創意作品分享學習成果。 課程強調自主選題、數位工具應用、合作討論與實地體驗，引導學生從資料蒐集、行程設計到作品發表完整學習歷程，培養探究能力、創意思維與在地文化認同感。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	國語：國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社會：社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜合：綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		

跨域 學習表現	國語： 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 社會： 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合： 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	跨域 學習內容	國語： Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿格式與寫作方法為主。 社會： Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜合： Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
學習目標	國語：學習透過載具整理感興趣的資料。 社會：能與同儕共同製作大稻埕地圖並規劃一日遊行程。 綜合：使學生準備開始進入課程。 綜合：統整本學期學習內容，為下學期做準備。		
教材資源	教學簡報、學習單、設備(電子白板、平板、學習檔案夾、色筆)		

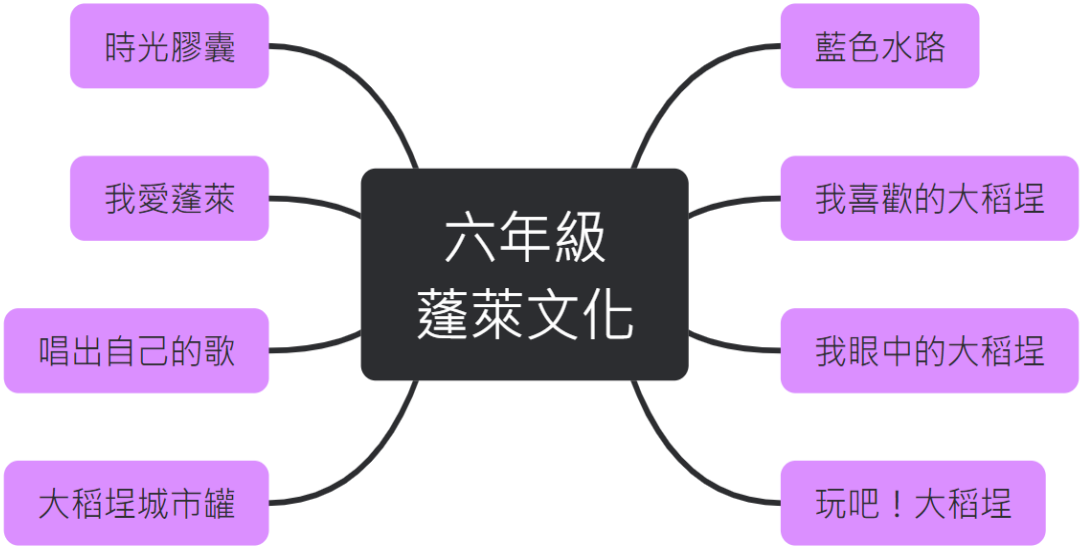
單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點
開啟課程	使學生準備開始進入課程。	一、安排座位。 二、說明規則獎勵制度。 三、介紹本學期課程重點。 四、介紹學習檔案並設計封面。	1		完成符合本學年課程主題的創意學習檔案封面
藍色水路	透過實地考察，對大稻埕文化更有興趣。	一、老師提供大稻埕遊河一日遊的行程，請學生分組蒐集資料 二、實地參與大稻埕遊河一日遊，在不同景點由同學解說特色。	2 - 6	海 E4 認識家鄉或鄰近水域環境與產業。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	能說出景點的簡單介紹。
我喜歡的大稻埕	學習透過載具整理感興趣的資料，並製作成個人介紹手冊及小組 canva 簡報。	1. 選擇喜歡的大稻埕相關主題(如：茶葉、美食、建築等) 2. 利用平板蒐集並透過心智圖整理資料 3. 將資料內容整理成圖文並茂的介紹手冊 4. 小組內互相分享並統整成 canva 簡報	7 - 10	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品 EJU4 自律負責。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	能製作一本自己的大稻埕介紹手冊，並和小組用簡報分享。
我眼中的大稻埕	能與同儕共同製作大稻埕地圖並規劃一日遊行程。	1. 透過地圖填空遊戲認識大稻埕附近的重要道路及景點 2. 設計自己的大稻埕地圖 3. 小組互相分享自己的大稻埕地圖 4. 以地圖上的景點，設計一日遊行程規劃表	11 - 14	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	能製作出特色大稻埕地圖，並規劃一日遊規劃表。

		5.小組報告並全班票選			
玩吧！大稻埕	以大稻埕主題設計大富翁或解謎遊戲。	1.以最高票的大稻埕一日遊行程進行校外教學 2.以平板蒐集素材 3.小組設計大稻埕大富翁或解謎遊戲 4.小組報告並讓同學互相試玩給回饋	15－20	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 安E9 學習相互尊重精神 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。	以大稻埕為主題，小組製作一款大稻埕大富翁或解謎遊戲。
課程總結	統整本學期學習內容，為下學期做準備。	一、學習檔案整理。 二、學習回顧。 三、兌換獎品。 四、預告下學期課程。	21	品E1 良好生活習慣與德行。	能整理這學期的學習內容。

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	蓬萊文化	實施年級	六年級
設計者	六年級蓬萊文化教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	六年級蓬萊文化教師	節數安排	每週1節，共17節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部114學年考核及本市施政重點)： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☑性別平等教育 ☑戶外教育 ★其他議題： ☐防災教育(高年級AED教育) ☐環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☑人權教育		
課程設計理念	本課程設計以在地文化與個人生命經驗為核心，透過蒐集、創作、回顧與想像，引導學生連結大稻埕與蓬萊國小的學習歷程，培養藝術表達力、數位應用力與深度自我探索。 讓學生蒐集屬於大稻埕的顏色與元素，結合所學的不同藝術風格，設計出具有大稻埕特色的創意飲料罐，將地方文化轉化為視覺創作，培養觀察力與創意思考力。 引導學生回顧在蓬萊國小的珍貴記憶，將回憶以文字形式整理後，再透過AI工具製作專屬的畢業歌曲，並於班上分享，體驗從文字到音樂的情感轉化與創作樂趣。同時，學生也會撰寫回憶介紹稿，錄音並運用Adobe Express製作成動畫影片，用聲音與影像講述個人故事，深化多媒體表達能力與自信心。 最後，學生將隨著老師的引導想像10年後的自己，思考未來的可能變化，觀賞蓬萊國小歷史影片後撰寫給未來10年的信，並共同將信件放入時光膠囊，留下對未來的期許與祝福。 整體課程強調在地連結、個人回憶、藝術設計與數位創作，讓學生透過回顧與展望，將學校生活與大稻埕文化內化成獨一無二的成長紀錄與創意作品，培養自我認同與表達能力，留下屬於小學階段最珍貴的回憶。		
跨域主題架構			

跨域 核心素養	社會：社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜合：綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
跨域 學習表現	社會： 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合： 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	跨域 學習內容	社會： Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合： Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
學習目標	社會： ● 以大稻埕主題設計大富翁或解謎遊戲。 ● 製作屬於自己的蓬萊回憶動畫影片。 綜合： ● 複習上學期內容，準備進入新單元課程。 ● 統整本學期學習內容。		
教材資源	教學簡報、學習單、設備(電子白板、平板、學習檔案夾、色筆)		

單元名稱	活動 學習目標	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點
課程回顧	複習上學期內容，準備進入新單元課程。	一、上學期課程回顧 二、說明本學期課程內容。	1		
大稻埕城市罐	透過大稻埕的景點，製作特色飲料罐。	一、蒐集屬於大稻埕的顏色、元素。 二、認識不同的藝術風格。 三、設計大稻埕風格的特色飲料罐。	2－5	多 E2 建立自己的文化認同與意識。	以多元媒材設計涵大稻埕元素的飲料罐。
唱出自己的歌	利用 AI 軟體製作畢業歌曲。	一、思考自己在蓬萊國小的重要記憶。 二、將重要回憶以文字描述上傳 classroom。 三、學生決定要表達的風格、情感。 四、用 AI 製作屬於自己的畢業歌曲。 五、全班共享	6－9	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	製作一首畢業歌曲。
我愛蓬萊	製作屬於自己的蓬萊回憶動畫影片。	1. 撰寫蓬萊回憶介紹稿 2. 使用平板內的錄音軟體念出自己的蓬萊故事。 3. 將錄音檔放到 adobe express 軟體裡，製作出自己的介紹動畫影片。 4. 同儕分享並給予回饋。	10－13	科 E8 利用創意思考的技巧。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	以自己在蓬萊國小四年的故事，製作一部動畫影片。

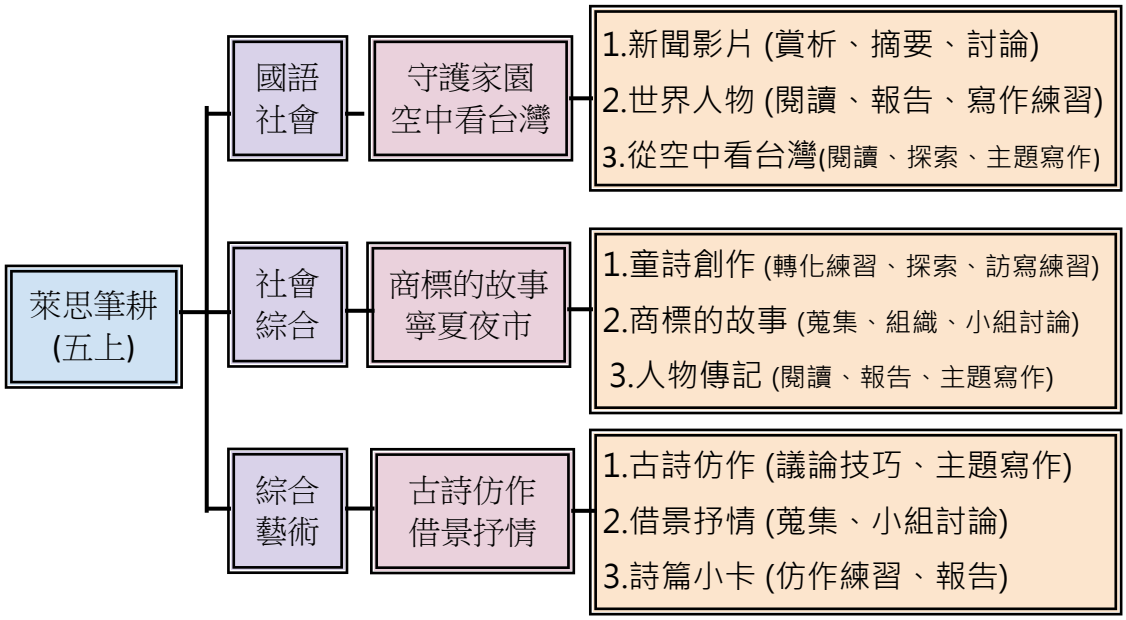
單元名稱	活動學習目標	學習活動歷程 *重點說明	節	融入議題	評量重點
時光膠囊	寫一封信給10年後的自己。	一、由老師引導10年後大家可能正處於的狀態與身分。 二、思考十年間每個人可能會有那些變化。 三、觀賞蓬萊國小歷史介紹影片。 四、寫下給未來10年自己的一封信。 五、全班一起放入時光膠囊裡。	14–16	生E5 探索快樂與幸福的異同。	寫下對10年後自己的一封信。
課程總結	統整本學期學習內容。	一、學習檔案整理。 二、學習回顧。 三、兌換獎品。	17	品 E1 良好生活習慣與德行。	能整理這學期的學習內容。

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
學習檔案評量 上課過程中，透過學習單紀錄學習歷程，並分類統整成學習檔案。	能完整呈現學習歷程，內容深度高且具創意，學習單整理有條理，表達流暢。	學習內容完整且具理解力，書寫清楚，學習單整理清晰，表達良好。	學習內容基本完整但部分缺漏，訂正不完全，學習單整理尚可。	學習內容不完整甚至缺交，學習檔案混亂，有較多改進空間。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期

【　萊思筆耕　】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	萊思筆耕	實施年級	五年級
設計者	五年級級任課教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	五年級學年級任	節數安排	每週1節，共20節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　☐社團活動與技藝　☐特殊需求領域　☐其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☐性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☐法治教育　☑多元文化教育　☐國防教育 ☐原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☐人權教育		
課程設計理念	期待學生能具備「語文素養」，達到「主動、協作、共好」等語文的生活應用並以提升語文寫作經驗為目的。 高年級寫作課程以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，對於高年級學童寫作課程設計上，由淺入深逐步體現「人情世故之美」、「認識生活說明書」、「飲食寄情寫作」、「童詩結構與賞析」、「小說導讀及文化傳承」等不同形式的寫作形式，應對課綱所列的重要議題或核心主題，透過與同儕分享討論提升抓題摘要的經驗，搭配個人寫作檔案，由淺入深逐步深化學生寫作能力，期望培養學生閱讀傳記文章與培養說明、論述個人見解的能力。最後透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 另外增添語文寫作的趣味性及功能性，在課程搭配跨領域課程，授課方式以協同或單一老師進行跨領域活動，在寫作練習中融入環境教育、生涯規劃、人權教育、家庭教育等課程。課程著重從生活探索出發，結合人與環境之間的情感探究，進行跨域學習。透過小組分工與及教師引導，與數位資料收集在地文學作品，使學生找到寫作的價值與經驗。		
跨域主題架構			

<table>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="3">國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
藝-E-C3 體驗在地及全球 藝術與文化的多元性。
藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
社會
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
綜合
2d-Ⅲ-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
2-Ⅲ-5 表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。
藝術
3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語
Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。
Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。
Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。
社會
Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
綜合
Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。
Bd-Ⅲ-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
藝術
表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法
2.能認識不同語詞、句型的意思與用法
3.能鏈結己身生活經驗，結合閱讀文本歷程，進行省思與延伸應用.
4.課程中樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
5.透過古今中外不同作品，尊重多元文化.體會文字傳達人與人之間互動溫暖，及從大自然中得到的啟發。
6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
7.理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">1.小白板 2.單元學習單 3.影片及 PPT 4.大屏 5.圖書館藏書
6.社會領域台灣地理教材及 PPT 影片 7.生涯規劃 PPT 及影片 8.生涯探索 PPT 及影片</td></tr>
</table>

教學進度安排						
週次/進度	單元名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入重點說明	評量方式
第1週	1.多義詞造句練習	1.根據新聞及影片導覽引導文章標題和單元主題預測內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	1.教師先指導學生閱讀文章，想一想文章的結尾段與課文中作者的想法和做的事有甚麼關係呢? 2.透過新聞及分享了解這個世界需要信念及改變,教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些? 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.老師透過分享及小白板,運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子: (1)連結標題和單元主題導讀文章內容 (2)理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	1	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第2週	2.運用摘要寫出大意練習	1.根據新聞及影片導覽引導文章標題和單元主題預測內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	1.教師指導學生瀏覽新聞影片或能改變世界的人物介紹，透過新聞及分享了解這個世界需要信念及改變,教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些?(延續上一堂課討論) 各組針對不同偉人分組討論: 2.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.老師透過分享及小白板,運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子: 溫習多義詞的差異並造出合理句子。 4.彼此分享所畫的圖，請同學們討論結尾段做出總結.並說明「我們的信念」為何?	1	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第3週	3.聆聽與提問練習	1.各組透過新聞段落主要事件，歸納事件內容做出結論。 【從空中看臺灣】影片 1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解文章內	1.教師指導學生瀏覽新聞影片或能改變世界的人物介紹，透過新聞及分享了解這個世界需要信念及改變,教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些?(延續上一堂課討論) 各組針對不同偉人分組討論: 2.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖方式表述出來。 3.老師透過分享及小白板,運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子: (1)連結標題和單元主題，導讀文章內容。 (2)理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	1	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%

教學進度安排						
週次/進度	單元名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入重點說明	評量方式
		容及採訪稿寫作特色。	4.彼此分享所畫的圖，請同學們討論結尾段做出總結.並說明「我們的信念」為何? 5.各組完成「良善的信念產生強大的力量」紙本書籤張貼在學習角,完成教室布置。			
第4週	4.聆聽與提問練習/對照與比較	搭配【從空中看臺灣】影片 1.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 2.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	搭配【從空中看臺灣】影片 1.教師引導寫作時運用對照和比較的方式突顯自己的想法,引導學生完成語文讀寫學習單。 2.完成一篇內容通順、符合主題的文章。 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.老師透過分享及白板,透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色 5.彼此分享所畫的圖，請同學們討論結尾段做出總結.並說明「我們的信念」為何? 6.各組完成「用更高的視野看世界」紙本書籤張貼在學習角,完成教室布置。 7.搭配環境教育理念說明:台灣的美麗及哀愁自己的家園要靠自己保護.	1	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 【海洋教育】海E4 海E5 海E6 認識家鄉或鄰近的水域 環境與產業。 探討臺灣開拓史與海洋 的關係。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第5週	5.轉化法擬人修辭練習	1.練習把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 2.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。	閱讀童詩【憧憬】賞析詩人理念及風格 1.教師先指導學生，何謂「擬人修辭」 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在? 5.詩人把樹想像成人類賦予動作及感情,使樹及人之間產生連結引起共鳴.	1	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%

教學進度安排						
週次/進度	單元名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入重點說明	評量方式
第6週	6. 童詩創作 擬人修辭練習	1.練習把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 2.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。	閱讀童詩【憧憬】賞析詩人理念及風格 1.教師先指導學生何謂「擬人修辭」 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在? 5.詩人把樹想像成人類賦予動作及感情,使花草及人之間產生連結引起共鳴. 6.各組學習數位相機協力拍攝作品上傳雲端學習角,完成網頁設置。	1	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第7週	7.短文寫作/空間的順序	1.觀察畫作，理解作品的訊息與主旨。 2.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作。 3.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	教師引導寫作:我們如何透過文字描述讓讀者閱讀時腦海中同時呈現具體的畫面呢? 1.能觀察範例圖片，各組依照引導完成角色分析。 (1)人物裝扮(2)人物動作(3)詮釋句型 似乎....使　正....　等造句練習	1	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第8週	8. 記敘文寫作畫面的轉化譬喻句	1.觀察畫作，理解作品的訊息與主旨。 2.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 3.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	教師引導寫作:我們如何透過文字描述讓讀者閱讀時腦海中同時呈現具體的畫面呢? 1.能觀察範例圖片，各組依照引導完成角色分析。 (1)人物裝扮(2)人物動作(3)詮釋句型 似乎....使 正....　等造句練習 2.教師分享:美無所不在只要用心就可以發現看到美景你會想到甚麼? 3.認識修辭/譬喻,活用像,如,似,彷彿..... 4.讓記敘文改變順序,加入描寫,增加情感等練習	1	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第9週	9. 商標的故事	1.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	教師ppt導覽大同區有趣的商標及景點,並透過影片分享景點及商標的故事. 引導寫作:我們如何透過商標傳達商品的故事及歷史和特色.如何以文字描述讓消費者閱讀時腦海中同時呈現商品的畫面呢? 1.能觀察範例商標，各組依照引導完成樣式分析。 (1)商標樣式(2)商標顏色(3)觀察聯想	1	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20% 學習態度10%
第10週	10. 蒐集與組織	事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	教師ppt導覽大同區有趣的商標及景點,並透過影片分享景點及商標的故事. 引導寫作:我們如何透過商標傳達商品的故事及歷史和特色.如何以文字描述讓消費者閱讀時腦海中同時呈現商品的	1	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。	口語評量20% 操作評量20% 作業繳交30% 紙筆評量20%

教學進度安排						
週次/進度	單元名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 （融入議題應用策略請以粗體標示）	節數	議題融入重點說明	評量方式
			畫面呢? 1.能觀察範例商標，各組依照引導完成樣式分析。 (1)商標樣式(2)商標顏色(3)觀察聯想 2.教師分享:透過商標你會想到甚麼?聽一聽商標的故事 3.認識描述商標 4.透過商標撰寫商品小故事練習			學習態度 10%
第 11 週	11.摹寫修辭/人體五感	1.運用四字詞語，進行造句。 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	教師ppt導覽透過人體五感利用文字摹寫形容,讓人生歷其境. 引導寫作:利用驚奇箱讓學生觸摸並形容感受,在遊戲中以文字摹寫感受,如何以文字描述讓小組成員閱讀時腦海中同時呈現物品的畫面呢?結束後再揭開答案比對差異.並分享彼此的體驗. 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。 2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。	1	【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 12 週	12.認識童詩/五感摹寫法	1.運用四字詞語，進行造句。 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	教師ppt導覽透過人體五感利用文字摹寫形容,讓人生歷其境. 引導寫作:利用驚奇箱讓學生觸摸並形容感受,在遊戲中以文字摹寫感受,如何以文字描述讓小組成員閱讀時腦海中同時呈現物品的畫面呢?結束後再揭開答案比對差異.並分享彼此的體驗. 1.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 2.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 3.利用五感試著摹寫一篇童詩或文章	1	【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 13 週	13.提問摘取故事練習	1.閱讀圖文，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，提問理解後能運用在句子上。	教師指導學生瀏覽小鷹學飛的影片，透過新聞分享遇到逆境需要信念及改變,教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些? (延續上一堂課討論) 各組針對不同逆境及偉人應變分組討論 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。 2.理解詞語，造出合理通順的句子。 3.理解文意，回答提問。 4.統整歸納，完成學習單的表格。 5.完成摘取故事要點學習單	1	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 14 週	14.人物摹寫/人物傳記	1.透過人物傳記影像，找出關鍵字，擷取各段大意。 2.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的	教師指導學生瀏覽人物傳記的影片，透過導覽分享一個人說的話可以表現出他的思想,我們善用語文描寫,刻劃人物的形象. 教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些? (延續上一堂課討論)	1	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%

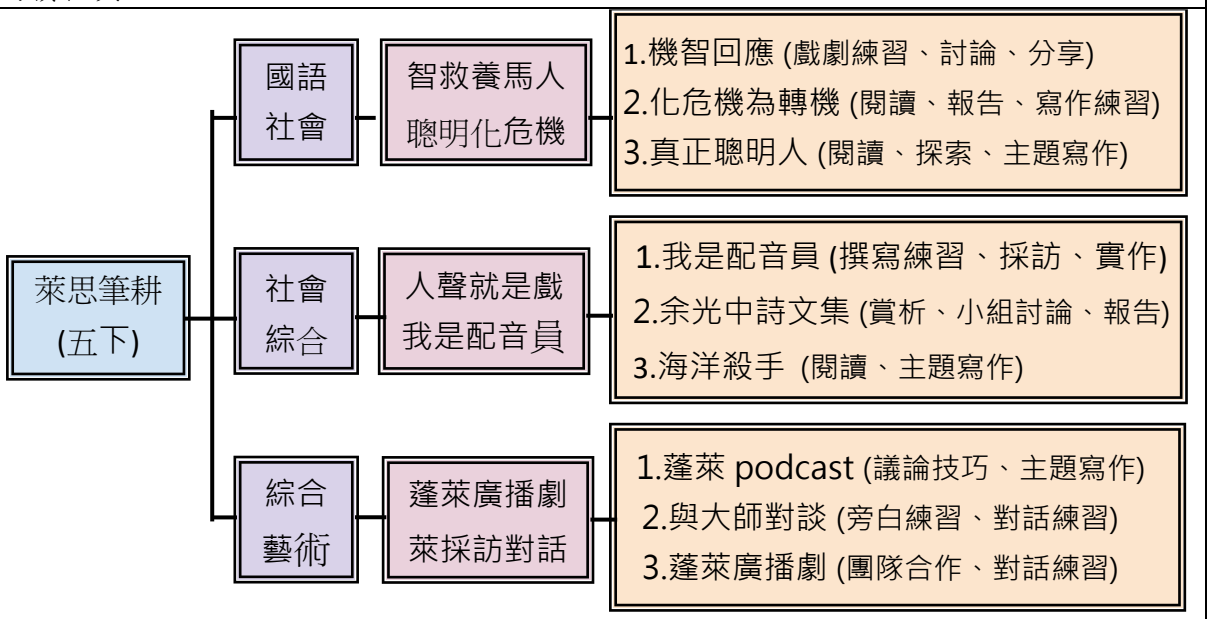
教學進度安排						
週次/進度	單元名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入重點說明	評量方式
		句子。	各組針對不同逆境及偉人應變分組討論: 1. 正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第 15 週	15. 議論文練習	1. 能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 2. 能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。	教師指導學生瀏覽人物傳記的影片，透過導覽分享一個人說的話可以表現出他的思想,我們善用語文描寫,刻劃人物的形象. 1. 採用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。 2. 完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。	1	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 16 週	16. 議論文練習	1. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關例子佐證論點 2. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 3. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	教師分享一篇論據文章，透過導覽分享有論點,論據,與論證的議論文.讓學生知悉文章特徵. 1. 能說明自我的觀點並舉出支持理由。 2. 能依據主題與論點提出相關的例子。 3. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。	1	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 17 週	17. 古詩仿作 / 由景抒情	1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 2. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 3. 練習各種寫作技巧。	教師分享古詩文,理解古詩文的寫作特色，透過導覽分享觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 老師透過分享及小白板,提問回答與詩文相關問題，理解詩文內容及特色。 1. 介紹王維<山中寄情>，請學生默讀。 2. 教師可以介紹王維的生平與其他詩人，供學生認識。 3. 教師可以介紹本詩的格律五言律詩。 4. 教師解釋本詩內容，讓學生體會意境 5. 教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 6. 教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 18 週	18. 古詩	1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱	教師分享古詩文,理解古詩文的寫作特色，透過導覽分享觀察景物，藉由聯	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	口語評量 20% 操作評量

教學進度安排						
週次/進度	單元名稱	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入重點說明	評量方式
	仿作聯想轉化	讀相關文本。 2. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 3. 練習各種寫作技巧。	想力練習由景抒情，表達心中情感。 老師透過分享及小白板,提問回答與詩文相關問題，理解詩文內容及特色。 1. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 2. 進行詩文改寫練習。 3. 古詩仿作(一張詩篇小卡) 4. 各組完成詩篇小卡片張貼在學習角,完成教室布置。			20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 19 週	19. 古詩仿作 歲末感恩	1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 2. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 3. 練習各種寫作技巧。	教師分享古詩文,理解古詩文的寫作特色，透過導覽分享觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 老師透過分享及小白板,提問回答與詩文相關問題，理解詩文內容及特色。 1. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 2. 進行詩文改寫練習。 3. 古詩仿作(一張詩篇小卡) 4. 各組完成詩篇小卡片張貼在學習角,完成教室布置。 5. 歲末感恩活動	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。\ 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 20 週	20. 認識古典詩(絕句)	1. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。 2. 讀懂與學習階段相符合的文本—古典詩（絕句） 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	1. 學生自行閱讀繪本或漫畫，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。 1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 教師引導擬定故事大綱,試著寫出一篇故事. (1)背景 (2)起因 (3)經過 (4)結果	1	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語評量 20% 操作評量 20% 作業繳交 30% 紙筆評量 20% 學習態度 10%
第 21 週		休業式	休業式		休業式	休業式

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 透過學習單紀錄學習歷程，統整成寫作學習檔案。	學習單內容正確且具創意，文章架構整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，文章訂正整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，寫作文章較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習歷程凌亂。
課堂發表評量 學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學113學年度第二學期
萊思筆耕　校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	萊思筆耕	實施年級	五年級
設計者	五年級級任課教師	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	五年級級任導師	節數安排	每週1節，共 20 節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究　☐社團活動與技藝　☐特殊需求領域　☐其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋)　☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育　☑防災教育(高年級AED教育)　☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育　☑環境教育　☑家庭教育　☐家庭暴力防治　☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育　☐家政教育　☑法治教育　☑多元文化教育　☐國防教育 ☑原住民族教育　☐能源教育　☐國際教育　☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　☑人權教育		
課程設計理念	期待學生能具備「語文素養」，達到「主動、協作、共好」等語文的生活應用並以提升語文寫作經驗為目的。 高年級寫作課程以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，對於高年級學童寫作課程設計上，由淺入深逐步體現「人情世故之美」、「認識生活說明書」、「飲食寄情寫作」、「童詩結構與賞析」、「小說導讀及文化傳承」等不同形式的寫作形式，應對課綱所列的重要議題或核心主題，透過與同儕分享討論提升抓題摘要的經驗，搭配個人寫作檔案，由淺入深逐步深化學生寫作能力，期望培養學生閱讀傳記文章與培養說明、論述個人見解的能力。最後透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 另外增添語文寫作的趣味性及功能性，在課程搭配跨領域課程，授課方式以協同或單一老師進行跨領域活動，在寫作練習中融入環境教育、生涯規劃、人權教育、家庭教育等課程。課程著重從生活探索出發，結合人與環境之間的情感探究，進行跨域學習。透過小組分工與及教師引導，與數位資料收集在地文學作品，使學生找到寫作的價值與經驗。		
跨域主題架構			

<table>
<tr><td>跨域
核心素養</td><td colspan="3">國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素 養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境的美感體驗，增進生活豐富性與創意表現
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊提升表達效能
社會
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
綜合
2d-Ⅲ-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
藝術
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，扼要說明其中的美感。
自然
ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語
Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。
社會
Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。
Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。
綜合
Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。
Bd-Ⅲ-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
藝術
表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
自然
INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種造成經濟損失和生態破壞。
INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法
2.能認識不同語詞、句型的意思與用法
3.能鏈結己身生活經驗，了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。.
4.課程中樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成目標。
5.透過古今中外不同作品，尊重多元文化.體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。
6.藉由閱讀、分享及創作與海洋有關的故事認識海洋生物與生態。
7.理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">1.小白板 2.單元學習單 3.影片及 PPT 4.大屏 5.圖書館藏書 6.台灣地理教材及 PPT 影片
7.社會領域原住民文化 PPT 及影片 8.社會領域新住民文化 PPT 及影片 9.多元文化週 PPT 及影片</td></tr>
</table>

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題 融入	評量 方式
第 1 週	你會怎麼回答？ 活用語言展現最高智慧	1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 3.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容	1.教師先指導學生閱讀文章，想一想文章中如何呈現事件的發展脈絡呢? 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些? 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 (1).專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3).理解文意，正確回答問題。	1	【生涯規畫】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 2 週	你會怎麼回答？ 智救養馬人	1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	1.教師先指導學生瀏覽晏子的動漫影片，想一想文章中如何呈現事件的發展脈絡呢? 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些?有關情緒的表情及動作有哪些? 3.學生分組討論拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 (1).專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3).理解文意，正確回答問題。	1	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 3 週	你會怎麼回答？ 善用智慧化危機為轉機	1.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 2.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	1.教師先指導學生閱覽文章及影片，想一想文章中如何呈現事件的發展脈絡呢? 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句我們需要做點甚麼的想法。針對想法我們需要做的事有哪些?有關情緒的表情及動作有哪些? 3.學生分組討論拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 (1).專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3)利用人物的神態描寫出心情。 (4)重述故事並歸納出從文章中學到的道理。	1	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 4 週	舉例和歸納 認識自己 成為真正聰明的人	1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作特色。 3.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 4.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整議論文	1.教師先指導學生閱覽文章及影片，想一想文章中如何呈現事件的發展脈絡呢? 2.教師請學生嘗試舉例說明真正的說明.由例子歸納出論點說明認識自己成為真正聰明的人 3.運用閱讀理解策略，理解舉例及歸納寫作特色。 4.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 5.完成一篇格式正確、內容通順的議論文。	1	【生涯規畫】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 5 週	認識修辭	1.認識轉化(擬人)修辭，培養寫出	1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。	1	【閱讀素養】 閱 E2 認識與	口語評量 操作評量

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題 融入	評量 方式
	轉化 (擬人)	擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	2.運用縮寫找出文章的中心句重點。 3.認識擬人及摹寫的差別 4.認識縮寫，並練習習寫技巧。 5.認識保存主幹技法及刪除概括技法 例如:甚麼....怎麼樣		領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 6 週	六合法 採訪稿	1.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 2.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	1.教師先指導學生認識記者職業及採訪工作，引導學生想一想如何擬定採訪稿呢?認識何謂六合法的發展脈絡呢? 2.學生分組討論拿一張圖畫紙，各組抽籤抽到指定的模擬職業角色,小組運用六何法設計問題，用合作討論的方式表述出來。 (1)專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用六何法:何人合事何時為何如何何地何時來提問,並完成個人學習單. (3)利用職業的角色深入淺出來提問。 (4)重述故事歸納從文章中學到的道理。完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿。	1	【生涯規畫】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 7 週	六合法 採訪稿	1.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 2.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	1.教師先指導學生認識記者職業及採訪工作，引導學生想一想如何擬定採訪稿呢?認識何謂六合法的發展脈絡呢? 2.學生分組採訪學校志工或學校師長，透過事先知會約好採訪時間,各組事先運用六何法設計問題，合作討論合適採訪稿。做好工作分配(採訪,記錄,拍照及聯繫人員) (1)專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用六何法:何人合事何時為何如何何地何時來提問,並完成採訪對象的採訪題目. (3)利用採訪對象的的角色深入淺出來提問。 (4)完成一篇格式正確、內容通順的校內師長的採訪稿。	1	【生涯規畫】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 8 週	六合法 採訪稿	1.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 2.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	1.教師先指導學生認識出版職業及採訪工作，引導學生想一想如何整理珍貴獲得的採訪稿 2.學生分組採訪學校志工或學校師長，,運用六何法設計問題，合作討論完成的採訪稿。做好工作分配(採訪,記錄,拍照及聯繫人員) (1)專心聆聽同學分享成果，並記錄重點。 (2)運用六何法:何人合事何時為何如何何地何時來提問,並完成採訪對象的採訪文章. (3)各組彙整完成班級刊物紙本草稿 (4)完成一篇格式正確、內容通順的校內師長的採訪稿並出版班級刊物紙本.	1	【生涯規畫】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 9 週	人「聲」就是戲/ 認識配音員	1.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2.了解朗讀符號的功用及運用時機。	1.教師透過影片指導學生認識配音員職業，讓學生認識朗讀技巧及朗讀符號? (1)用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 (2)說出朗讀符號代表的意義及運用時機。 (3)學生分組搭配朗讀符號利用麥克風練習，	1	【生涯規畫】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題 融入	評量 方式
			將無聲的文字畫為充滿生命力的語言. (1)專心聆聽同學朗讀並修正自己的技巧。 (2)註記朗讀符號勤加練習			
第 10 週	修改及潤飾文章的技巧練習	1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	教師在電子白板提供範本:特意呆板無特色文章,請同學朗讀文章發表感想.... 發下學習單:請同學檢查文章重點明確嗎?條理清楚嗎?文章流暢優美嗎? 1.學生分組討論呆版的文章少了甚麼? (1)專心聆聽同學分享想法，並錄潤飾的方法 (2)運用修辭技巧/增加譬喻,摹寫.試試看 (3)利用舉例增加說服力 2.教師提供數篇呆板無趣範例,學生利用修改及潤飾的技巧練習,並完成一篇有趣的改寫作品.	1	【閱讀素養】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 11 週	議論文練習	1.透過課文事例，認識論據的寫法。 2.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 3.以首尾呼應方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	1.教師先指導學生瀏覽海洋生態影片，讓學生記錄生活中發現的錯誤或不合理的知識，並透過方法查找資料。 2.學生分組討論拿一張圖畫紙，針對正確的資料提出論點，對真相的看法的方式表述出來。 (1)專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3)理解文意，正確提出問題的真相。	1	【閱讀素養】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關文本閱讀策略 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 12 週	議論文練習	1.透過課文事例，認識論據的寫法。 2.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 3.以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	1.教師先指導學生瀏覽海洋生態影片，讓學生記錄生活中發現的錯誤或不合理的知識，並透過方法查找資料。 2.學生分組討論拿一張圖畫紙，針對正確的資料提出論點，對真相看法的方式表述出來。 (1)專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3)理解文意，正確提出問題的真相。 (4)總結發現真相的方法重申論點並寫下來 3.練習利用議論文首尾呼應法完成一篇論證的小文章.	1	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【法治教育】	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 13 週	認識詩人余光中	1.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 4.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫	1.教師先指導學生瀏覽海洋生物博物館影片，認識大海的深度廣度容量和涵養.引起動機你想做人魚嗎?台灣四面環海你對海洋了解多少?你可以想像或探索海洋深處嗎? 2.學生分組討論拿一張圖畫紙，針對我們的海洋提出想像，利用你知道為開頭,針對大海的好奇運用大量問句來創作新詩. (1)運用閱讀理解策略，理解詩意分享心得。 (2)說出童詩的寫作特色，並完成習作。 (3)運用設問法，完成新詩創作。	1	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態 【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度

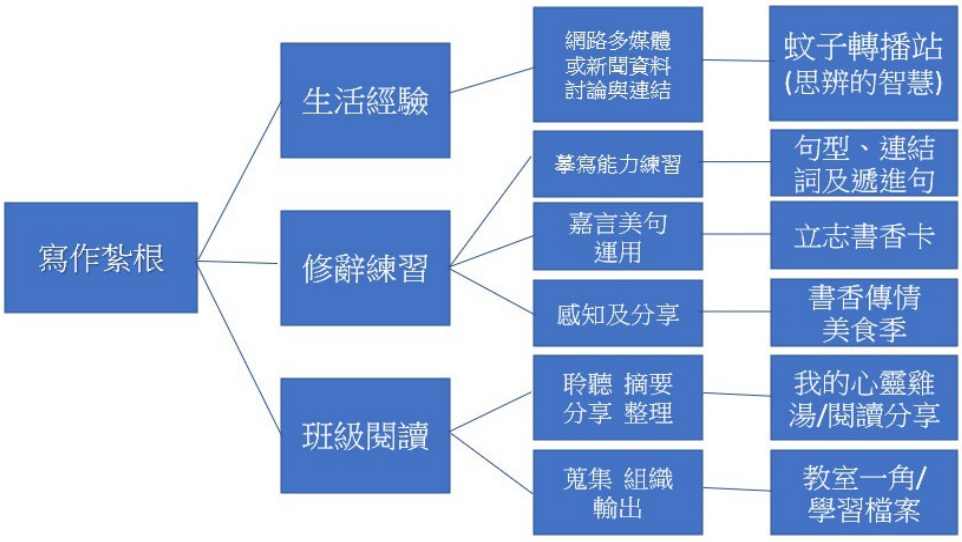
教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題 融入	評量 方式
		作技巧。	3.教師透過 ppt 簡介詩人余光中詩集及生平　學生藉由認識童詩了解余光中的童詩		略。	
第 14 週	海洋的殺手	1.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 2.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 3.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 4.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 5.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	1.教師先指導學生瀏覽海洋垃圾帶汙染海洋的影片，讓學生省思海洋塑膠微粒汙染的可怕 2.教師導覽文章介紹汙染的可怕,引導學生理解文章. (1)理解詞義，並造出合理通順的句子。 (2)運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 (3)應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 (4)運用遞進句，練習造出更進一層意思句子 (5)蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文,學生依照步驟仿寫小文章說明海洋汙染的危機。	1	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【法治教育】	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 15 週	說明文仿作練習	1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	教師簡介先備知識事物類說明文. 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 4.各組學生抽題針對海洋汙染及救援行動進行討論.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文,學生依照步驟仿寫小文章	1	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 16 週	說明文仿作練習	1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	教師簡介先備知識以習得 事物類說明文. 1.說明事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 4.各組學生抽題使用中外名人話語練習引用法修辭，完成事理說明文,學生依照步驟仿寫小文章並設計成書籤或勵志小卡片.	1	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 17 週	廣播劇練習旁白與腳色對話	1.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 2.運用故事大綱，整理課文大意。 3.運用故事中的情節與對話，分析	教師簡介廣播據,利用網路資源全班聆聽有趣的廣劇，教師導覽劇情及架構. 1.各組學生透過導覽認識基本構成:旁白，腳色對話,聲音效果三部分　各組完成學習單習得架構. 2.,各組學生透過討論及合作挑選一則神話故事橋段(盤古開天,普修斯盜火)。學生依照步驟仿寫小劇本	1	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【生涯規畫】 涯 E6 覺察個	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題 融入	評量 方式
		人物的特質，並表達自己的觀點。	3.老師引導各組完成基本構成:旁白，腳色對話,聲音效果三部分 4.各組完成分工並彙整廣播劇三部分,並安排練息時間		人的優勢能力。 【科技教育】 科 El 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原民教育】	
第 18 週	廣播劇練習旁白與腳色對話	1.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 2.運用故事大綱，整理課文大意。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。	教師簡介廣播據,利用網路資源全班聆聽有趣的廣劇，教師導覽劇情及架構. 1.各組學生透過討論及合作挑選一則神話故事橋段(盤古開天,普修斯盜火)。學生依照步驟仿寫小劇本 2.老師引導各組完成基本構成:旁白，腳色對話,聲音效果三部分 3.各組完成分工並彙整廣播劇三部分,分組利用教室麥克風及自編音效萬成錄製時息廣播劇 4.各組完成錄製上傳雲端教室分享	1	【國際教育】 國 El 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【生涯規畫】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 El 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 19 週	設定角色形象練習	1.理解神話故事中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 2.語文讀寫角色外型,特質,角色行為	教師以 ppt 及影片導覽神話故事角色,範寫角色形象設定的特徵，與學生共同完成適合角色的戲劇行為。 1.學生分組討論拿把所說所寫角色設定，試著用討論的方式表述並記錄下來。 (1)專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)理解神話故事中角色形象設定的特徵，並寫出適合角色的戲劇設定和行為。 (3)將討論出來的角色設定紀錄再學習單,並依設定繪製角色圖像	1	【科技教育】 科 El 了解平日常見科技產品的用途與運作方式 【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原民教育】	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 20 週	寫作練習對話的運用	1.理解神話故事中角色形象設定的意義，並寫出適合角色戲劇臺詞 2.語文讀寫角色外型,特質,角色行為 3.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。 4.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角心情波線圖。	教師以 ppt 及影片導覽神話故事角色,範寫角色形象設定的特徵，與學生共同完成適合角色的戲劇行為。 1.學生分組討論拿把所說所寫角色設定，試著用討論的方式表述並記錄下來。 (1)專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)理解神話故事中角色形象設定的特徵，並寫出適合角色的戲劇設定和行為。 (3)將討論出來的角色設定紀錄再學習單,並依設定繪製角色圖像 (4)對話的運用:1.說話者再前對話在後 2.對話者在前說話者在後 3.省略說話者但保留對話內容 2.透過演出的方式，記錄角色的對話。	1	【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【法治教育】	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第 21 週		休業式	休業式			

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 透過學習單紀錄學習歷程，統整成寫作學習檔案。	學習單內容正確且具創意，文章架構整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，文章訂正整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，寫作文章較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習歷程凌亂。
課堂發表評量 學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	**萊思筆耕**	實施年級	六年級
設計者	六年級學年群	教材來源	自編教材
教學者	六年級任課	節數安排	每週1節，共20節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題： ☐海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育 ☑防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☑環境教育 ☑家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☑家政教育 法治教育 ☑多元文化教育 國防教育 ☑原住民族教育 能源教育 ☑國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	期待學生能具備「語文素養」，達到「主動、協作、共好」等語文的生活應用並以提升語文寫作經驗為目的。 高年級寫作課程以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，對於高年級學童寫作課程設計上，由淺入深逐步體現「人情世故之美」、「認識生活說明書」、「飲食寄情寫作」、「童詩結構與賞析」、「小說導讀及文化傳承」等不同形式的寫作形式，應對課綱所列的重要議題或核心主題，透過與同儕分享討論提升抓題摘要的經驗，搭配個人寫作檔案，由淺入深逐步深化學生寫作能力，期望培養學生閱讀傳記文章與培養說明、論述個人見解的能力。最後透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 另外增添語文寫作的趣味性及功能性，在課程搭配跨領域課程，授課方式以協同或單一老師進行跨領域活動，在寫作練習中融入環境教育、生涯規劃、人權教育、家庭教育等課程。課程著重從生活探索出發，結合人與環境之間的情感探究，進行跨域學習。透過小組分工與及教師引導，與數位資料收集在地文學作品，使學生找到寫作的價值與經驗。		
跨域主題架構			

<table>
<tr><td>跨域核心素養</td><td colspan="3">國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
綜-E-B3 覺察生活美感多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活豐富與創意表現。
藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
表-E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及情感，聽出不同語氣，理解對方傳達的情意，表現適切回應。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
5-Ⅲ-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本閱讀和應用能力。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。
6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
社會
1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
藝術
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-Ⅲ-7 能構思表演創作主題與內容。
3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術元素、技巧。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語
Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判目的。
Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約格式與寫作方法為主
社會
Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣 賞與關懷。
Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。
Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。
綜合
Bb-Ⅲ-1 團體中的角色探索。
Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。
Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。
藝術
表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，並懂得關懷他人。
2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的在地料理，如何躍上現今舞臺，展現食與美的生命力。
3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。
4.透過古今中外不同作品，引導學生體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</td></tr>
<tr><td>教材資源/設備</td><td colspan="3">1.小白板 2.單元學習單 3.影片及 PPT 4.大屏 5.圖書館藏書
6.社會領域台灣地理教材及 PPT 影片 7.生涯規劃 PPT 及影片 8.生涯探索 PPT 及影片</td></tr>
</table>

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第 1 週	【一、我是主角勇者】 1.根據主題的關聯性，預測文章內容，並理解人物主題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用形容詞。 3.透過提問能提取文章要點，回答與文章相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。	【一、我是主角勇者】 1.教師先指導學生閱讀範例文章，想一想文章中如何呈現事件的發展脈絡呢? 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 (1).專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3)理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 (3)**覺察情緒面向的呈現方式，**具體描寫人物的連續動作與事件細節。 (4)透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 2 週	【一、我是主角勇者】 1.運用閱讀策略，掌握摘要影片內涵與題旨。 2.透過影片劇情教師分享「心情轉換」的經驗，請學生覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	【一、我是主角勇者】 1.透過摘要影片劇情教師分享「心情轉換」的經驗，請學生覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 2.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 (1).專心聆聽同學發表，並記錄重點。 (2)運用脈絡順序:主角,問題,如何解決,結果 (3)透過影片劇情教師分享「心情轉換」的經驗，請學生覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 (3)**覺察情緒面向的呈現方式，**具體描寫人物的連續動作與事件細節。 (4)透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。覺察並釐清負面及正面情緒的變化，並有條理的表達。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 3 週	【二、智慧的聲音】 1.透過影片聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。	【二、智慧的聲音】 1.專心聆聽分享格言故事內容，並根據理解內容適切回應。 2.依理解古文策略，理解格言內容，以白話文翻譯格言。感同身受同理及去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 3.連結線上閱讀系統及國語日報讀報系統，討論閱讀朱子格言閱讀測驗，對照古文和故事來理解文意。	1	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊數位閱讀能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 4 週	【二、智慧的聲音】 1.依據朱子格言回答問題，並理解文章主旨。 2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 3.設計專屬閱讀書香卡.	【二、智慧的聲音】 1.根據朱子格言內容回答問題，並提出自己想法去延伸認識自己的優點及弱點 2.連結線上閱讀系統及國語日報讀報系統，討論閱讀朱子格言閱讀測驗，對照古文和故事來理解文意。 3.教師引導學生從朱子格言思考，怎麼做才可以擁抱更好的自己？透過導讀及閱讀測驗，找出格言中提升自己具體的方法。 4.運用策略，思考從格言中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。教師引導學生討論如何從格言中找到精進自己的策略並設計閱讀書香卡上.	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 5 週	【三、遇見更好的自己】 1.透過提問引導，理解文章內容。 2.依提問引導，整理成心智圖。 3.透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。 4.完成心智圖及學習檔案	【三、遇見更好的自己】 教師發下學習單及心智圖圖表 1.透過提問與架構圖，理解格言內容，從提問引導中，歸納句子大意及主旨。 2.透過提問引導，依文本提問，理解後整理出心智圖。 3.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。認識自己的特質與價值。	1	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 【人權教育】 資 E8 認識數位資源整理方法。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		4.透過心智圖分辨格言及諺語差異，理解應用。 5.完成閱讀書香卡及 心靈雞湯食譜檔案		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	
第 6 週	【四、夜市美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。 5.完成心智圖及學習檔案	【四、夜市美食詩選】 1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料透過詩歌認識美食的形貌與典故。 3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。 4.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。 5. 心靈雞湯食譜檔案/好文章好氣氛好懷念	1	【資訊教育】 資 E8 認識數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現國際視野本土文化認同。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 7 週	【四、夜市美食詩選】 1.透過詩歌欣賞理解詞語策略，理解詞義並能寫出有關食材優美句子。 2.透過提問抓取文章要點，回答相關問題，創造應景食材內容及寫作特色。 3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句線索與情感。 4.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	【四、夜市美食詩選】 1.透過詩歌欣賞理解小吃典故及食材來源並能依據食材詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察季節應景詩歌的寫作特色。 3.利用詩句推敲台灣鄉土典故中的線索。 4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	1	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野本土文化認同。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 8 週	【五、最好的味覺禮物】 1.用理解詞語策略，理解詞義能摹寫自己感動。 2.透過圖文觀察，回答與文章相關問題，理解文本內容及寫作特色。 3.運用摘要策略，透過「語文讀寫」的引導，可舉出文章修辭美感。 4.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。	【五、最好的味覺禮物】 1.理解透過圖文觀察，回答與文章相關問題，理解文本內容及作者寫作特色。。 2.理解形容味覺詞義，依據文章詞義創造出合理通順的句子及情境。 3.運用摘要策略，透過「語文讀寫」的引導，可以舉出文章修辭的美感。依照任務各組討論味覺感動的實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。 4.說出臺灣食材的五感描述、特點與典故。 5. 心靈雞湯食譜檔案/好食材好文章好有趣	1	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，參與家務工作。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 9 週	【五、最好的味覺禮物】 1.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 2.聆聽和理解有關食材的歷史、作法和發展。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與食材的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。	【五、最好的味覺禮物】 1.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 2.透過學習活動可以提高學生對在地食材的興趣，並進一步深入研究和討論食材的相關知識。 3.運用策略，理解酸甜苦辣香詞義並能運用摹寫。 4.說出臺灣食材的五感描述、特點與典故。 5. 心靈雞湯食譜檔案/好食材好文章好有趣	1	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 10 週	【六、時光奶茶】 1.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 2.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。 【活動指南針】 1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並	【六、時光奶茶】 1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。 【活動指南針】 1.學生能說出簡報三要素的特點。 2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。	1	【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度

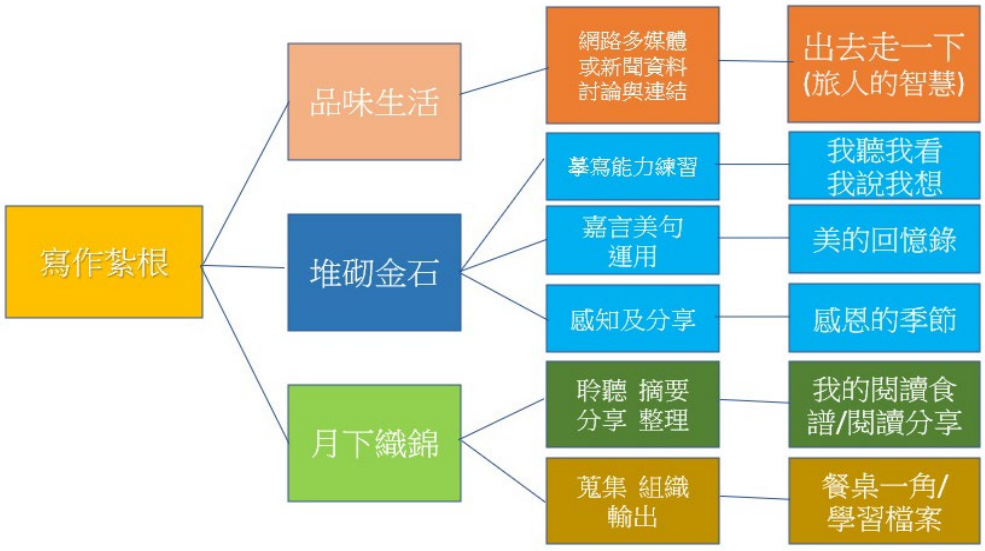
教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式
	設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。	3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。 4.透過詩歌認識美食的形貌與典故。		養感恩心。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
第 11 週	【教室一角:野菜，部落不可缺的味】 1.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 2.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 3.找出文本野菜稀飯五感。 4.完成至以兩種以上五官感受進行描寫野菜粗食。	【教室一角:野菜，部落不可缺的味】 1.透過社會課認識原鄉影集覺察詩歌的寫作特色。了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 2.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首有關荒野或河流的童詩。 3.討論閱讀思考及修辭摘要提問。 4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5.圈出原住民野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 6.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。 7.將創作好的童詩上傳至班級網頁,完成心靈雞湯食譜/好詩好吃好有趣	1	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 12 週	【七、大小剛好的鞋子】 1.理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話講稿中。 3.熟悉運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵並建構文章。	【七、大小剛好的鞋子】 1.看完影片完成自問自答練習，理解聆聽內容如何取材。 2.理解影片段落大意，依據詞義造出合理通順的句子。 3.教師引導學生從鞋的尺寸去思考，怎麼做才可以擁抱更好的自己？透過導讀及閱讀測驗，找出情境中提升自己具體的方法。(做中學精神) 4.運用策略，思考從故事中自己理解了哪些詞語，並能理解情境中歸納可以學習的價值觀及行為準則。教師引導學生討論如何從劇情中找到精進自己的策略完成屬於自己閱讀書香卡.	1	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受各種幫助，培養感恩心。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 13 週	【八、感同身受】 1.觀察課前想想漫畫狐假虎威，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用文本嘉言美句，延伸運用在說話或寫作中。	【八、感同身受】 1.分析漫畫對白段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。說明:觀察圖像中的組成元素，說出自己的觀察與想像。透過文字產生聯想，並將畫面具體畫下來。 2.運用狐假虎威成語造詞、說出相關的情境。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。嘗試營造抑揚頓挫與感情。	1	E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 14 週	【八、感同身受】 1.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 2.透過提問能抓取文章要點，回答小說人物相關問題，理解故事內容。	【八、感同身受】 1.教師準備相聲藝術關於三國的故事，透過靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人說話內容。 2.活用三國故事中對白的四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情並嘗試運用四字詞語造句，說出相關的情境。 4.將情境紀錄完成小劇本，將文本以說書人方式表演出來。例如:空城計橋段	1	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 表 E-III-3 動作、視覺圖像和聲音效果整合呈現。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第 15 週	【九、再現空城計】 1.運用不同的語氣，朗讀課文內容，表現抑揚頓挫的變化。 2.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與白話文的對照。 3.認識三國傳記敘述中的事實與觀點。	【九、再現空城計】 說明:教師準備相聲藝術關於三國的故事，透過靈活的口語表達，活用三國故事中對白的四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 1.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 2.活用課本四字詞語，延伸用在說話或寫作中。 3.繞口令及相聲認真練習朗讀，表現抑揚頓挫與感情嘗試用四字詞語造句，說出相關情境。 4.將情境紀錄完成小劇本，將文本以說書人方式表演出來。例如:空城計橋段	1	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第16週	【九、再現空城計】 1.認識三國傳記敘述中的事實與觀點。 2.能從他人表達中，理解他人觀點，予以尊重。 3.認識寓言的作品，並透過四個方式找出寓意。	【九、再現空城計】 1.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情並嘗試運用四字詞語造句，說出相關的情境。 2.將情境紀錄完成小劇本，將文本以說書人方式表演出來。例如:空城計橋段 3.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的故事，並找出寓意。認識寓言故事。	1	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	口語評量 操作評量 作業繳交 紙筆評量 學習態度
第17週	【十、感恩與喜悅】 1.導讀兒童名著小婦人章節營造聖誕節與感恩的典故。(事先利用晨光時間布置教室為聖誕節場景) 2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 3.能從小說架構分析故事情節。 4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	【十、感恩與喜悅】 1.導讀兒童名著小婦人章節營造聖誕節與感恩的典故。(事先利用晨光時間布置教室為聖誕節場景，大家在聖誕樹下完成小說劇情) 2.透過提問與討論，從小說架構分析故事情節。 3.依據小說文本的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。(提供詞牌及圖片) 4.將故事架構藉物抒情完成四格漫畫成為教室布置,主題為感恩及喜悅。指導學生依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	1	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員關心與情感 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第18週	【十一、下午茶風波】 1.根據提問，找出劇情重點，理解故事人物的心情與想法。 2.解析故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	【十一、下午茶風波】 1.導讀偵探名著營造懸疑的下午茶故事。(事先布置懸疑密室血跡場景，讓大家在懸疑氣氛中完成小說劇情並常是推理找出教室的失物在哪裡) 2.從血跡及文章殘篇推理出詞義，能依據詞義造出合理通順的句子完成下一個關卡提示。 3.嘗試在殘破文章中理解文意和人物情感，說出段落要旨。(找出線索對照人物即可破關)發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，培養感恩之心。 4.組合各組關卡故事完成小說中的人物劇情及作者的寫作特色。	1	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第19週	【十一、下午茶風波】 1.根據提問，找出劇情重點，理解故事人物的心情與想法。 2.解析故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	【十一、下午茶風波】 1.導讀偵探名著營造懸疑的下午茶故事。(事先布置懸疑密室血跡場景，讓大家在懸疑氣氛中完成小說劇情並常是推理找出教室的失物在哪裡) 2.從血跡及文章殘篇推理出詞義，能依據詞義造出合理通順的句子完成下一個關卡提示。 3.嘗試在殘破文章中理解文意和人物情感，說出段落要旨。(找出線索對照人物即可破關)設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，培養感恩之心。 4.組合各組關卡故事完成小說中的人物劇情及作者的寫作特色。	1	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度
第20週	【十二、祕密花園】 1.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 2.認識設問修辭的意義及用法。 3.認識小說閱讀的方法。	【十二、祕密花園】 1.完成花語學習單，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 2.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 3.說明小說閱讀的方法。 4.教師引導學生討論如何從劇情中找到精進自己的策略完成屬於自己情緒書香卡.	1	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	口語評量 操作評量 作業繳交 學習態度

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 透過學習單紀錄學習歷程，統整成寫作學習檔案。	學習單內容正確且具創意，文章架構整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，文章訂正整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，寫作文章較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習歷程凌亂。
課堂發表評量 學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	萊思筆耕	實施年級	六年級
設計者	六年級學年群	教材來源	自編教材
教學者	六年級學年群	節數安排	每週1節，共 16 節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題： ☑海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育 ☑防災教育(高年級AED教育) ☑戶外教育*必融入 ★其他議題： ☑性別平等教育 ☑環境教育 ☑家庭教育 家庭暴力防治 性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☑家政教育 法治教育 ☑多元文化教育 國防教育 ☑原住民族教育 能源教育 ☑國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	期待學生能具備「語文素養」，達到「主動、協作、共好」等語文的生活應用並以提升語文寫作經驗為目的。 高年級寫作課程以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，對於高年級學童寫作課程設計上，由淺入深逐步體現「品味生活美學」、「堆砌金石文字」、「月下織錦」、「美的回憶錄」、「閱讀食譜」等不同形式的寫作形式，應對課綱所列的重要議題或核心主題，透過與同儕分享討論提升抓題摘要的經驗，搭配個人寫作檔案，由淺入深逐步深化學生寫作能力，期望培養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。 另外增添語文寫作的趣味性及功能性，在課程搭配跨領域課程，授課方式以協同或單一老師進行跨領域活動，在寫作練習中融入環境教育、生涯規劃、人權教育、家庭教育等課程。課程著重從生活探索出發，結合人與環境之間的情感探究，進行跨域學習。透過小組分工與及教師引導，與數位資料收集在地文學作品，使學生找到寫作的價值與經驗。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感 受與團隊合作的能力。
藝-E-C3 體驗在地及全球 藝術與文化的多元性。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人 際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
綜-E-B3 覺察生活美感多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活豐富性與創意表現。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊提升表達效能。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
社會
2a-Ⅲ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 表達對在地與全球議題的關懷。
藝術
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活關係。
綜合
2a-III-1 覺察多元性別互動方式與情感表達，運用同理心增進人際關係。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語
Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約格式與寫作方法為主。
社會
Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判目的。
Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
藝術
表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
綜合
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能在閱讀小說選讀習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法
2.能認識不同修辭、成語的意思與用法學習古文堆積金石之美。
3.能結合自身生活經驗，結合閱讀文本歷程，進行省思與延伸應用.
4.樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
5.透過瀏覽古今中外不同名著及小說，尊重性別及多元文化.體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。
6.從飲食及多元飲食文學中體會家人親情、同學間的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
7.理解網際網路和資訊科技對學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">1.小白板 2.單元學習單 3.影片及 PPT 4.大屏 5.圖書館藏書
6.社會領域台灣地理教材及 PPT 影片 7.生涯規劃 PPT 及影片 8.生涯探索 PPT 及影片</td></tr>
</table>

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
第 1 週	一、認識我們的島 1.聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3.認識修辭順敘與倒敘法。	一、認識我們的島 教師事前準備 oo 國家公園影片讓學生賞析，指導學生利用觀察力與想像力，寫出國家公園內生態體系的特點介紹。了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 教師提供數篇描寫公園地景文章閱讀並導讀 1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享經驗與收穫。 2.小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	1	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 2 週	一、認識我們的島 1.藉由分組討論培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 2.理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 3.認識順敘與倒敘法。	一、認識我們的島 教師事前準備 oo 海洋保護公園影片讓學生賞析及探究，指導學生利用觀察力與想像力，寫出海洋生態體系的特點介紹。了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 (學生事前完成台灣離島資料及學習單) 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享海洋保育的收穫。 3.善用工具和網路資源，蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。 4.從文章中讓學生討論作者描寫的順序及觀點，從討論中教師適時認識海洋文學中順敘與倒敘法。	1	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 3 週	一、認識我們的島 1.藉由分組討論培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 2.理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 3.認識記敘文構成的五大條件。	一、認識我們的島 (學生事前完成國家公園資料及學習單) 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。 4.教師解析記敘文的構成要件要以「具體的人、事、物、景」為主，帶出對這些人事物景的「感情」即是記敘文了。	1	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 4 週	一、認識我們的島 1.藉由分組討論培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 2.理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 3.認識順敘與倒敘法。	一、認識我們的島 教師導讀海洋教育及環境保護文章，指導學生寫出記敘文短篇寫作，學生自選環境保護題材仿作:　記敘文仿作題目分成動物、植物、物品(玩具、文具、食品等)，及建築物(對自己有意義的建築)四種。 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	實作評量 發表評量 習作評量
第 5 週	二、打開科技的火苗 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。 3.認識比較閱讀。 4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	二、打開科技的火苗 教師事前準備太陽能科技影片讓學生賞析，指導學生利用觀察力與想像力，寫出太陽能科技與生態影響的介紹。養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 1.小組分工蒐集與應用太陽能科技有關的事例。 2.完成學習單內容。 1.說出排比修辭的定義。 2.運用排比修辭，讓句子增添文采。 3.口述「比較閱讀」文章的同異點。 4.完成「比較閱讀」的維恩圖。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	發表評量 習作評量 口頭評量
第 6 週	二、打開科技的火苗 1.太陽能科技與生態影響的介紹。養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 2.寫出結構完整的類疊及排比句。 3.認識比較閱讀。 4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	二、打開科技的火苗 教師導讀環境教育及生態保育文章，指導學生寫出記敘文短篇寫作，學生自選題材仿作: 教師引導完成學習單: 1.分組討論陽光空氣水攸關的排比修辭。教師提醒由於句子的長度、結構相近，因此閱讀起來，具有節奏感、條理分明。 2.排比修辭法適合用在正反舉例、表達強烈的感情時使用。可以增加語氣及情感，同時加強對生態保育的重視及呼籲關懷動、植物的生命。。 3.認識類疊修辭法:分成疊字、類字、疊句、類句。	1	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	實作評量 發表評量 習作評量
第 7 週	三、唐詩賞析/畢業感恩活動	三、唐詩賞析/畢業感恩活動 任課教師導讀詩句賞析這首詩情畫意的送別詩，	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	實作評量 發表評量

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白/送友人相關背景。 3.理解詩句後，以適切的語氣讀出送友人。 4.練習透過書信，傳達心中的情意。 6.認識五言律詩及畢業的意義。	詩人與友人策馬辭行，情意綿綿，動人肺腑。李白他的送友詩，除了絕句《贈汪倫》外，以這首五言律詩最有名。此詩歷來膾炙人口是個佳作。 1.教師透過問答與討論詩劇中相關問題，理解詩句內容，以適切的語氣讀出送友人。表達對一個美好世界的想法。 2.透過書信，傳達心中的情意書寫有感情的畢業離別信。 3.畢業在即引導學生完成一篇送友人離別信 4.教師發下學習單，引導學生完成文章構成。		【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	學單評量
第 8 週	三、唐詩賞析/畢業感恩活動 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.理解詩句後，以適切的語氣讀出送友人。 4.練習透過書信，傳達心中的情意。	三、唐詩賞析/畢業感恩活動 任課教師導讀畢業送別文章範句，利用角色扮演讓學生以對答方式體驗文章中離情依依的心情。 1.同學們透過問答與討論詩劇中相關問題，理解詩句內容，以適切的語氣讀出送友人的離情。 2.練習透過書信及感恩卡片，傳達心中的情意及美好感情的畢業離別信。 3.畢業在即引導學生完成一篇送友人離別信	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	實作評量 發表評量
第 9 週	三、唐詩賞析/畢業感恩活動 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.理解詩句後，以適切的語氣讀出送友人。 4.練習透過書信，傳達心中的情意。	三、唐詩賞析/畢業感恩活動 任課教師導讀畢業送別文章範句，利用角色扮演讓學生以對答方式體驗文章中離情依依的心情。 1.同學們透過問答與討論詩劇中相關問題，理解詩句內容，以適切的語氣讀出送友人的離情。 2.練習透過書信及感恩卡片，傳達心中的情意及美好感情的畢業離別信。 3.結合畢業花架活動進行 **書香傳情送友人** 的班級活動	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	實作評量 發表評量
第 10 週	四、童年點心憶蓬萊 1.藉由分組討論文章 童年・夏日・棉花糖這篇文章，引導學生關注童年及畢業的聯想. 2.理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 3.藉物抒情的文章元素。練習書寫界物抒情的技巧	四、童年零食憶蓬萊 教師引導閱讀文章 童年・夏日・棉花糖這篇文章，引導學生關注童年及畢業的聯想. 1.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。 2 閱讀後，依據題意發表感言。說出文章深層的含意及主旨。 3.教師引導擴充閱讀量，認識描寫童年點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 4.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。學生完成學習單的資料收集	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 11 週	四、童年零食憶蓬萊 1.藉由分組討論文章 童年・夏日・棉花糖這篇文章，引導學生關注童年及畢業的聯想. 2.理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 3.藉物抒情的文章元素。練習書寫界物抒情的技巧	四、童年零食憶蓬萊 教師引導閱讀文章 童年・夏日・棉花糖這篇文章，引導學生關注童年及畢業的聯想. 1.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。 2 閱讀後，依據題意發表感言。說出文章深層的含意及主旨。 3.教師引導擴充閱讀量，認識描寫童年點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 4.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。學生完成學習單的資料收集	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 12 週	五、上學路上的早點 1.藉由分組討論 生關注童年回憶的上學點滴. 2.理解他人對感恩及懷念的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 3.認識藉早點抒情的文章元素。練習書寫睹物思情的技巧 4.認識透過懷念事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	五、上學路上的早點 教師引導閱讀這篇 子敏的鄉情 這篇文章，引導學生關注童年思念的物件的情感. 1.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。 2 閱讀後，依據題意發表感言。說出文章深層的含意及主旨。 3.教師引導擴充閱讀量，認識描寫童年點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 4.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。學生完成畢業前生活點滴的抒情文體一篇。	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 13 週	五、上學路上的早點 1.藉由分組討論 生關注童年及畢業後生涯規劃的議題.	五、上學路上的早點 教師引導閱讀這篇 子敏的鄉情 這篇文章，引導學生關注童年及畢業的聯想. 1.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。	1	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標 *重點說明	單元名稱/教學重點/課程內容 *重點說明	節數	議題融入 重點說明	評量方式 學習表現
	2.藉物抒情的文章元素。練習書寫界物抒情的技巧 3.結合綜合活動辦理畢業花架活動讓學生練習抒情文體及記敘文的練習。	2 閱讀後，依據題意發表感言。說出文章深層的含意及主旨。 3.教師引導擴充閱讀量，認識描寫童年點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 4.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。 學生完成畢業感言的抒情文體一篇。結合畢業典禮感言進行感恩 的班級活動		寫作題材。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第 14 週	六、心情調色盤 1.能判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 2.根據人物描寫，推論人物個性。 3.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 4.透過思考討論，深入理解抒情文體的元素。 5.透過閱讀與思考，提出問題。	六、心情調色盤 教師引導學生閱讀範例\一個晴朗的早晨 1.找出文中描寫人物阿嬤的文句，推論阿嬤的個性及心情。 2.再次透過影片引導學生構思畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事及可能的表情。 3.討論閱讀與思考題目，並完成畫作。	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 藝－E－A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝－E－B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 15 週	六、心情調色盤 1.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 2.根據人物描寫，推論人物個性。 3.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 4.透過思考討論，深入理解抒情文體的元素。 5.透過閱讀與思考，提出問題。	六、心情調色盤 教師事先在教室一角完成上週四格漫畫集景　全班呈扇形討論座位參與藝術沙龍型態討論角色集心情的故事。 1. 藉由閱讀畫作與思考心情題目，理解詰問作者的閱讀策略。 2. 透過畫作分享自己家人的故事，透過聆聽及分享完成學習單上的活動，由畫作討論故事構成的元素,並由抒情的元素研究合適的顏色、光線及背景(與學生討論顏色的心情及寓意)	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 16 週	六、心情調色盤 1.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 2.根據人物描寫，推論人物個性。 3.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 4.透過思考討論，深入理解抒情文體的元素。	六、心情調色盤 教師事先在教室一角完成上週四格漫畫集景　全班呈扇形討論座位參與藝術沙龍型態討論角色集心情的故事。 1. 由畫作討論故事構成元素,並由抒情的元素研究合適的顏色、光線及背景(與學生討論顏色的心情及寓意)藉由日常互動事件，描寫出人際情感。 2. 學生完成一篇描寫家庭人物事件的抒情文體並給予一個背景故事，嘗試藉人物抒發情感及回憶。	1	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 17 週	七、離開蓬萊如何是好? 1.畢業典禮前夕藉由分組討論 生關注童年及畢業後生涯規劃的議題. 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。	七、離開蓬萊如何是好? 1.教師提供範文運用閱讀理解策略，引導學生理解文意及覺察寫作特色。 2..提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 3.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文的文章架構圖。例如:離開蓬萊如何是好? 4.學生完成學習單。回家利用線上學習平台完成議論文的閱讀測驗，認識「如何型」議論文。 1.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	1	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量
第 18 週	畢業典禮	畢業典禮		畢業典禮	

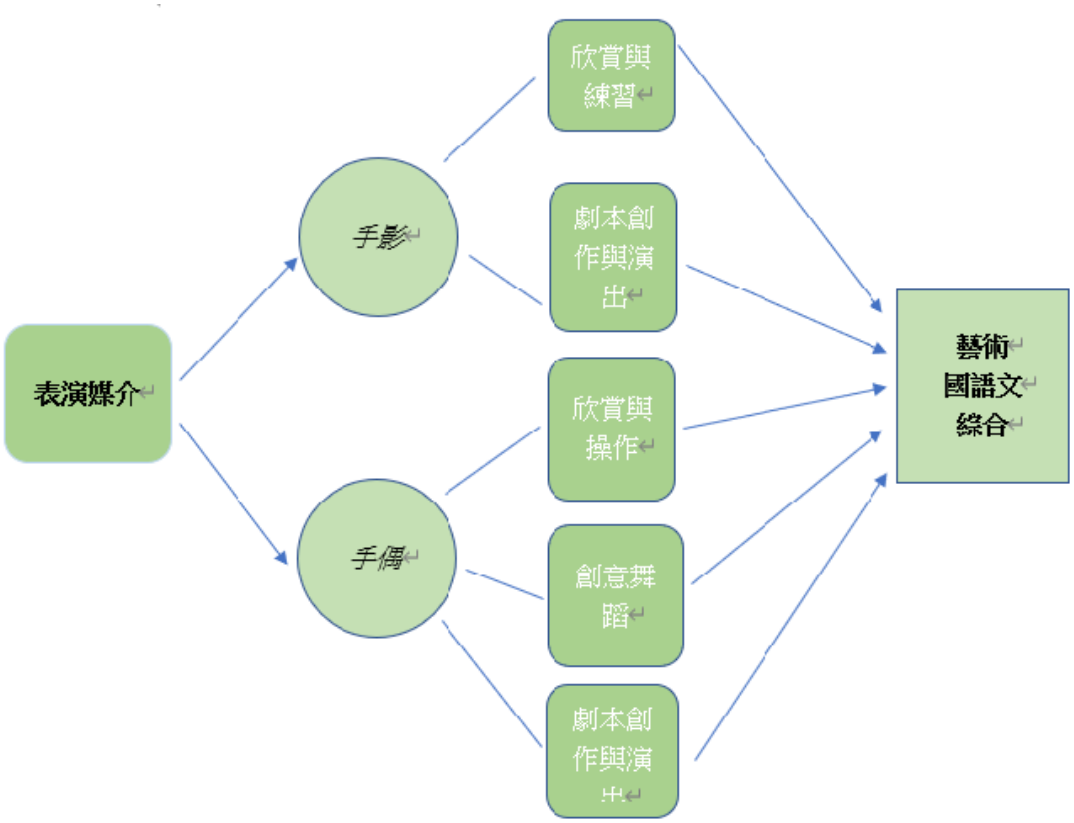
評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
觀察發表評量 老師適時適當的引導學生，能將過程所觀察到的情景用簡單的短句描述，帶領學生學習與覆誦。	能獨立完成指定任務，表達內容合宜正確。	少量提示下能完成指定，表達內容大致合宜正確。	些許協助下能完成指定，表達內容少量需調整與修正。	需較多的協助或提示方能完成任務，表達內容需較多調整與修正。
作業評量 透過學習單紀錄學習歷程，統整成寫作學習檔案。	學習單內容正確且具創意，文章架構整理有條理。	學習單書寫清楚、表達良好，文章訂正整理清晰。	學習單內容完整但部分訂正不完全，寫作文章較凌亂。	學習單內容不完整、未訂正且有缺交，學習歷程凌亂。
課堂發表評量 學生能否以適當的詞彙表達出自己的想法或小組討論的結果。	能使用適當詞彙且語速流暢，發表內容與主題具相關性，展現充分的個人想法。	能使用適當詞彙，且大部分流暢的表達內容，能表達想法。	發表時顯得猶豫，語速較不流暢，稍微能表達想法。	發表內容不流暢，聽者無法理解，無法回應老師或同學提問。
學習態度評量 學生對於課堂參與的情形，回應老師與同學時的態度，是否能與同學小組合作。	學習主動積極，對課程充滿熱忱，遇到困難能主動尋求解決方法，具高度責任感與合作精神。	學習態度認真穩定，能完成任務並參與討論，遇困難能嘗試解決，有良好的合作態度，具持續學習的意願。	學習態度一般，需在提醒下完成學習任務，遇到困難時缺乏主動解決意願，合作表現尚可但不夠積極。	學習態度消極，被動參與課程，缺乏學習熱忱，常無法完成任務，合作意願低且需持續督促。

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第一學期

【 畢業藝起來 】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	畢業藝起來	實施年級	五年級
設計者	陳莉蓉	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	陳莉蓉	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	❒統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ❒海洋教育(永續海洋)　❒生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ❒安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ❒品德教育　❒防災教育(高年級 AED 教育)　❒戶外教育*必融入 ★其他議題：108 課綱課程設計應適切融入 19 項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ❒性別平等教育　❒環境教育　❒家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　❒多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　❒閱讀素養(圖資利用教育) ❒資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　❒人權教育		
課程設計理念	在思考及設計高年級的表藝課程內容時，考慮到一些個性比較羞怯的小孩，對本人站在舞台上表演一事會有恐懼。同時，青少年也是一個轉換及尷尬的階段，因此，尋求合適的表演媒介，讓高年級的孩子能適情適性的表現自己，更顯重要。 表達溝通是戲劇的靈魂，學會清楚呈現自己的想法，不只是用在戲劇表演，而是在人生每個階段都可能經常用上的「生活技能」。同時，為了因應十二年國民基本教育之全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他 人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐 所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。 在此前提之下，我選擇課程內容以手影及手偶的表演與欣賞為主，設計引導性與開放式兼具的教案，期盼讓不同個性的高年級孩子，都能以手影及手偶為媒介，學習表達自己的看法與價值觀，並以與他人合作的方式，在共好的互動中，為作品加值，並藉由舞台呈現與掌聲，建立自信及加強主動學習的動機。 本學期課程分為兩大部分: 第一部分:[我愛手影] 本單元的設計是從欣賞入門，藉由第 29 屆金曲獎蕭敬騰手影表演欣賞導入，引起學生學習動機，並在教室設計簡易活動式投影幕，運用高光度手電筒，提供學生課堂實作場地，並在前期課程運用YOUTUBE影片學習不同動物手影的表現方法。中期課程以設計好的劇本架構，引導學生有方向的書寫劇本學單，創作具新意的口語對白，展現學生的幽默與創意，後期則以實際的展演，完成[動物選美大會]手影劇的分組完整演出，並給予師生雙方的回饋。 第二部分:[我愛手偶] 本單元的設計也是從欣賞入門，藉由無獨有偶劇團戶外演出影片"野溪之歌"，一面宣導戶外教育與安全教育的重要，另一面在前期課程著重運用雙手輪流操控動物偶頭與手，包括食指與中指負責偶頭的上下嘴巴，大拇指操控偶的左手，無名指及小指操控偶的右手，做出各種生活動作及創意動作，並能發想簡易對白及靈活控制動物手偶的頭與手配合俄羅斯舞曲演出舞蹈動作。中期課程以著名繪本[鱷魚愛上長頸鹿]導入，讓學生發想兩種動物如何因從互不欣賞的不當互動事件，到彼此修正相處模式，最終變成變成好朋友的劇本創作為主。後期則以實際的展演，完成[我們曾經不是好朋友]動物		

	手偶劇的分組完整演出，並給予師生雙方的回饋。 實際運作之後，發現學生具有濃厚的興趣，在手影及手偶的展演上滿滿的笑容，拋開學科單一的紙本測驗，在表演藝術的天地及實作展演的運作模式下，為學生開了一扇窗，不只在文字組織及邏輯架構下增進了國語文能力，並在演出中習得適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標的綜合領域能力，更熟悉表演藝術領域須具備的多樣視角，如聲音與肢體表達、戲劇元素(主 旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/ 舞步、空間、動力/時間與關係)之運用等。(請見文末照片及演出影片)。
跨域 主題架構	
跨域 核心素養	跨藝術 / 國語文 / 綜合 三領域 **A1 身心素質與自我精進** 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 **A2 系統思考與解決問題** 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 **B1 符號運用與溝通表達** 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">B3 藝術涵養與美感素養
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C1 道德實踐與公民意識
藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
C2 人際關係與團隊合作
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語文
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜合
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
藝術
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-III-7 能構思表演的創作主題與內容
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-III-4能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中美感。
3-III-2 能了解藝術展演流程並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中美感。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語文
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
綜合
Bb-III-3 團隊合作的技巧
藝術
E-III-3 設計思考與實作。
E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
E-III-2 主題動作編創、故事表演。
E-III-3 設計思考與實作。
P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主 旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/ 舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</td></tr>
</table>

學習目標	1. 能學會數種動物手影，並能生機調整與光源的距離，以製造放大或是縮小的手影戲劇效果。(藝術) 2. 能小組創作{動物選美大會}劇本，並依架構發想動物自吹自擂及避之唯恐不及的前後對比幽默對話，並完成演出。(藝術、國語文、綜合) 3. 能欣賞國內外手影創作及與其他藝術元素的綜合運用。(藝術) 4. 能學會動物手偶的基本操作，靈活運用食指及中指操控嘴巴，大拇指及45指操控雙

	手，並能發想簡易對白與相應的手偶表情。(藝術、國語文) 5. 能配合俄羅斯舞曲的重音特色，進行與音樂相關的手偶舞蹈動作創作。(藝術) 6. 能欣賞國內外手偶演出及與其他藝術元素的綜合運用。(藝術) 7. 能以小組創作動物手偶劇本[我們曾經不是好朋友]，並設計動物們不當討好對方的情節，不斷修正相處模式後，最終贏得對方友誼的故事並完成演出。(藝術、國語文、綜合)
教材資源/設備	1. 教師 google clsssroom(內有教學內容及影片連結、師生互動管道) 2. 自編學單，含手影及手偶劇本引導架構及手偶基本動作整理。 3. 手電筒光源及投影幕、偶戲表演台、15 個各式動物手偶。

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題之應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
第 1 週	**手影欣賞與教學** 1.能被名歌星的精湛手影表演吸引，有學習的興趣。 2.能說出影片出現哪幾種動物並模仿。	1. 以第 29 屆金曲獎蕭敬騰手影表演欣賞導入並討論。 https://www.facebook.com/VogueTW/videos/%E8%95%AD%E6%95%AC%E9%A8%B0%E6%89%8B%E5%BD%B1%E8%A1%A8%E6%BC%94/10156709721493754/?locale=zh_TW&authuser=0 2.學生課堂練習各式動物手影，順便教育動保重要性。	1	生命教育 (情緒教育、動物保育教育)	口頭發表 實作評量
第 2 週	**手影欣賞與教學** 1.能練習並比較怎樣的角度，才能把該項動物比得唯妙唯肖。	1. 以手影界大師張正龍老師的動物手影教學影片導入。https://www.youtube.com/watch?v=UZ-5C8883Eg&authuser=0 2. 學生課堂練習各式動物手影，引導學生觀察角度與形狀的關係，並加以微調，過程中能夠有耐心。 3. 教師鼓勵志願者上台表演，並給予鼓勵。	1	生命教育 (情緒教育、動物保育教育)	口頭發表 實作評量
第 3 週	**手影欣賞與教學** 1.能具備關鍵字搜尋影片的能力 2.藉由科技，開拓藝術欣賞的眼界。	1. 欣賞國外手影大師演出影片並討論各表演的吸睛之處。如以下影片手法轉換角色流暢，甚至連表演者都入鏡與手影動物互動，甚具巧思。https://www.youtube.com/watch?v=J-3fHDUmnf0&authuser=0 2. 教導學生如何 google 國內外手影影片，並張 貼網址於 GOOGLE CLASSROOM 分享，作為本周的具體功課。	1	資訊科技教育 (資訊倫理素養、行動學習、新興科技)	口頭發表 實作評量
第 4 週	**手影欣賞與教學** 1.能具備關鍵字搜尋影片的能力 2.藉由科技，開拓藝術欣賞的眼界。	1. 欣賞國外手影大師演出影片並討論各表演的吸睛之處。如以下影片分解動作特別清楚，是手影愛好者自學很好的工具。https://www.youtube.com/watch?v=JZ1DH77eWH0&authuser=0 2. 學生 google 手影影片作業分享，師生討論分析各影片引人入勝之處為何。	1	資訊科技教育 (資訊倫理素養、行動學習、新興科技)	口頭發表 實作評量
第 5 週	**手影劇本創作** 1.能理解劇本骨架，並加以改寫成為完整且豐富的劇本。	1. 教師發下學單，分析劇本架構(大意是森林舉辦選美大會，動物都自吹自擂，但當森林火災發生時，只有一個主角動物願意救火--)。 2. 分組創作劇本，教師引導如何在既有架構下，能根據動物特性發展出幽默誇大的對	1	安全教育 (防災教育)	文字發表 活動參與

教學進度安排					
週次/進度	活動學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題之應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入	評量方式
		白，掌握舞台效果。			
第 6 週	**手影劇本創作** 1.能掌握劇本架構的對比性，從自吹自擂誇大自身優點，到避之唯恐不及的躲避救災，把動物前後不一的嘴臉生動地描繪出來。	1. 教師引導學生根據動物的特色，誇大動物本身的優點，如天鵝身型優美，豹跑步飛快----。但等到救災時，卻都是藉口。比方天鵝會說:我這麼雪白又美麗的羽毛，怎麼可以因為救火而弄髒呢?豹會說:我跑步快是快，但那是拿來逃命用的，才不要做無謂的犧牲呢！ 2. 提示火災可用眾手火亂飛舞並離光源忽遠忽近，有非常好的戲劇效果。 3. 分組討論並創作劇本，小組決定選擇哪幾種動物作為主角，配合個人擅長的手影角色。	1	安全教育 (防災教育)	文字發表 活動參與 實作評量
第 7 週	**手影分組練習** 1.能從練習中察覺手影須修正的角度 2.旁白口條的清晰度與戲劇化的情緒演練	1.教室預備二銀幕及二光源，各組輪流排演。 2.劇本呈現與演出標準列於評量表，涵蓋自評與互評。(光源遠近與手影角度，口條與戲劇效果流暢度，還有劇本撰寫是否完整，且對白又有新意)。 強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育 (專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	實作評量
第 8 週	**手影分組練習** 1.察覺角色切換的順暢性與即時的調整 2.配合劇本設計手影角色的即興表現	1.教室預備二銀幕及二光源，各組輪流排演。 2.劇本呈現與演出標準列於評量表，涵蓋自評與互評。(光源遠近與手影角度，口條與戲劇效果流暢度)。 強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育 (專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	實作評量
第 9 週	**手影分組演出** 1.演出者克服羞怯，享受舞台 2.專注安靜欣賞	1.教室預備二銀幕及二光源，各組輪流排演。 2.劇本呈現與演出標準列於評量表，涵蓋自評與互評。(光源遠近與手影角度，口條與戲劇效果流暢度)。 強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育 (專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	自評與互評
第 10 週	**手影分組演出** 1.演出者克服羞怯，享受舞台 2.觀賞者專注安靜欣賞	1. 教室預備二銀幕及二光源，各組輪流排演。 2. 劇本呈現與演出標準列於評量表，涵蓋自評與互評。(光源遠近與手影角度，口條與戲劇效果流暢度)。 強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育 (專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	自評與互評
第 11 週	**手偶演出欣賞與操作** **手偶基本功練習** 1.能欣賞偶戲並說出此劇特色 2.學習控偶	1. 欣賞 2017 年無獨有偶劇團戶外演出影片"野溪之歌"，https://www.youtube.com/watch?v=P-RwFnq3dtI&t=5s 2. 並宣導戶外教育與安全教育的重要。 3. 雙手輪流操控動物偶頭與手，包括食指與中指負責偶頭的嘴巴，大拇指操控偶的左手，	1	戶外教育 與 安全教育	態度評量 與實作評量

		無名指及小指操控偶的右手。			
第 12 週	**手偶演出欣賞與操作** **手偶基本功練習** 1. 能欣賞偶戲並說出此劇特色 2. 習控偶做出各種生活動作及創意動作並配上即興對白。	1. 欣賞 2023 年[無獨有偶劇團與偶戲大師 NORI 在台江]演出影片 https://www.youtube.com/watch?v=D9MxOsW7ZC0強調"人權教育與環境教育的重要性。 2. 手輪流操控動物偶頭與手，做出各種生活動作及創意動作並配上即興對白。 3.鼓勵志願者到台前演出並給予回饋及鼓勵。	1	人權教育與 環境教育	態度評量 與實作評量
第 13 週	**設計手偶演出舞蹈動作** 1. 能用手跟著音樂拍打出俄羅斯舞曲的節奏 2. 能設計將手偶各樣動作與音樂作密切的搭配。	1.欣賞俄羅斯舞曲並找出音樂中的重音與分段 https://www.youtube.com/watch?v=shpBvKMzZwk&authuser=0 2.介紹俄國芭蕾舞胡桃鉗的音樂選曲。 3.手偶舞蹈動作練習與創作，針對音樂中的重音，有那些表現手法呢?	1	多元文化教育 (俄國芭蕾舞音樂選曲)	態度評量 與實作評量
第 14 週	**設計手偶演出舞蹈動作** 1.能大方呈現手偶舞蹈動作 2.能善用偶戲舞台的長寬高的間距，拓展手偶舞蹈更大的可能性。	1.靈活控制動物手偶的各部分並配合俄羅斯舞曲演出舞蹈動作。 2.教師點評每一組最佳手偶舞者的優點在哪裡?並　請同學發表意見。 3.同學安靜欣賞並用進行動物手偶動作速寫	1	品德教育 (專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	自評與互評
第 15 週	**設計手偶演出舞蹈動作** 1.能大方呈現手偶舞蹈動作 2.能善用偶戲舞台的長寬高的間距，拓展手偶舞蹈更大的可能性。	1.靈活控制動物手偶的各部分並配合俄羅斯舞曲演出舞蹈動作。 2.教師點評每一組最佳手偶舞者的優點在哪裡?並　請同學發表意見。 3.同學安靜欣賞並用進行動物手偶動作速寫	1	品德教育 (專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	自評與互評
第 16 週	**手偶劇欣賞與創作** 1.能專注欣賞鱷魚愛上長頸鹿第一集繪本內容 2.能與組員討論並書寫劇本內容	1.著名繪本欣賞(鱷魚愛上長頸鹿一)與劇本架構分析 https://www.youtube.com/watch?v=0cCHODU1N3s&authuser=0 (兩個動物朋友如何從互不欣賞到變成好朋友) 2.分組創作劇本：選定兩個動物手偶角色，然後根據該動物的特色，身高差、吃肉或吃素、擅長的事情為何？營造初期動物相處不睦衝突情節，越想討好對方，反適得其反。	1	生命教育與 人權教育	態度評量 與實作評量
第 17 週	**手偶劇欣賞與創作** 1.能專注欣賞鱷魚愛上長頸鹿第二集繪本內容 2.能與組員討論並書寫劇本內容	1. 著名繪本欣賞(鱷魚愛上長頸鹿二)與劇本架構分析 https://www.youtube.com/watch?v=k74pUGQCF90&authuser=0 (兩個動物朋友如何從互不欣賞到變成好朋友) 2.分組創作劇本:在一連串吃力不討好的彼此誤會過程後，終於理解到對方與自己不同，學會從對方的角度，提供對方真正需要對待，	1	生命教育與 人權教育	態度評量 與實作評量

		結局是二人誤會冰釋，並且成為好朋友，完成[我們曾經不是好朋友]動物手偶劇本。			
第 18 週	手偶劇欣賞與演出 1.能專注欣賞鱷魚愛上長頸鹿第三集繪本內容 2.能與組員合作呈現符合劇本內容的表演	1. 著名繪本欣賞(鱷魚愛上長頸鹿三) https://www.youtube.com/watch?v=SW5bmwYqn6I&authuser=0 2. 教師提醒:表演過程口條宜清晰大聲，放慢速度，並配合劇本展現各樣的情緒。手偶則必須面向觀眾，配合說白自演自說，以較誇張的手偶動作，恰如其分呈現劇本內容 3. 分組用手偶展演創作劇本[我們曾經不是好朋友]時，強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育	自評與互評
第 19 週	手偶劇欣賞與演出 1.能專注欣賞鱷魚愛上長頸鹿第三集繪本內容 2.能與組員合作呈現符合劇本內容的表演	1. 著名繪本欣賞(鱷魚愛上長頸鹿四)。 https://www.youtube.com/watch?v=djUx8M70qnM&authuser=0 2. 教師回饋:哪一組口條較佳，哪一組手偶動作靈活，哪一組劇本內容特別精采，請同學見賢思齊焉。每一組都可以記取前人呈現的優缺點，適時改善自己的表演。 分組用手偶展演創作劇本[我們曾經不是好朋友]時，強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育	自評與互評
第 20 週	手偶劇欣賞與演出 1.能專注欣賞海洋教育偶劇(聽小白在唱歌) 2.能與組員合作呈現符合劇本內容的表演	1. 欣賞海洋教育偶劇(聽小白在唱歌20分鐘精華版)，https://www.youtube.com/watch?v=St8k7Kmebwo並凸顯海洋教育的重要性。 2. 每一組呈現後，教師鼓勵同學以正向言詞，且讚美要多於點評，請同學回饋該組的優缺點在哪裡，， 分組手偶展演創作劇本[我們曾經不是好朋友]時，強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	海洋教育與品德教育	自評與互評
第 21 週		休業式			

校園穿堂快閃活動中進行精選組{動物選美大會}手影演出實況影片

{動物選美大會}手影劇本學單

動物手偶跳俄羅斯舞曲影片

動物手偶創意動作與即興說白影片

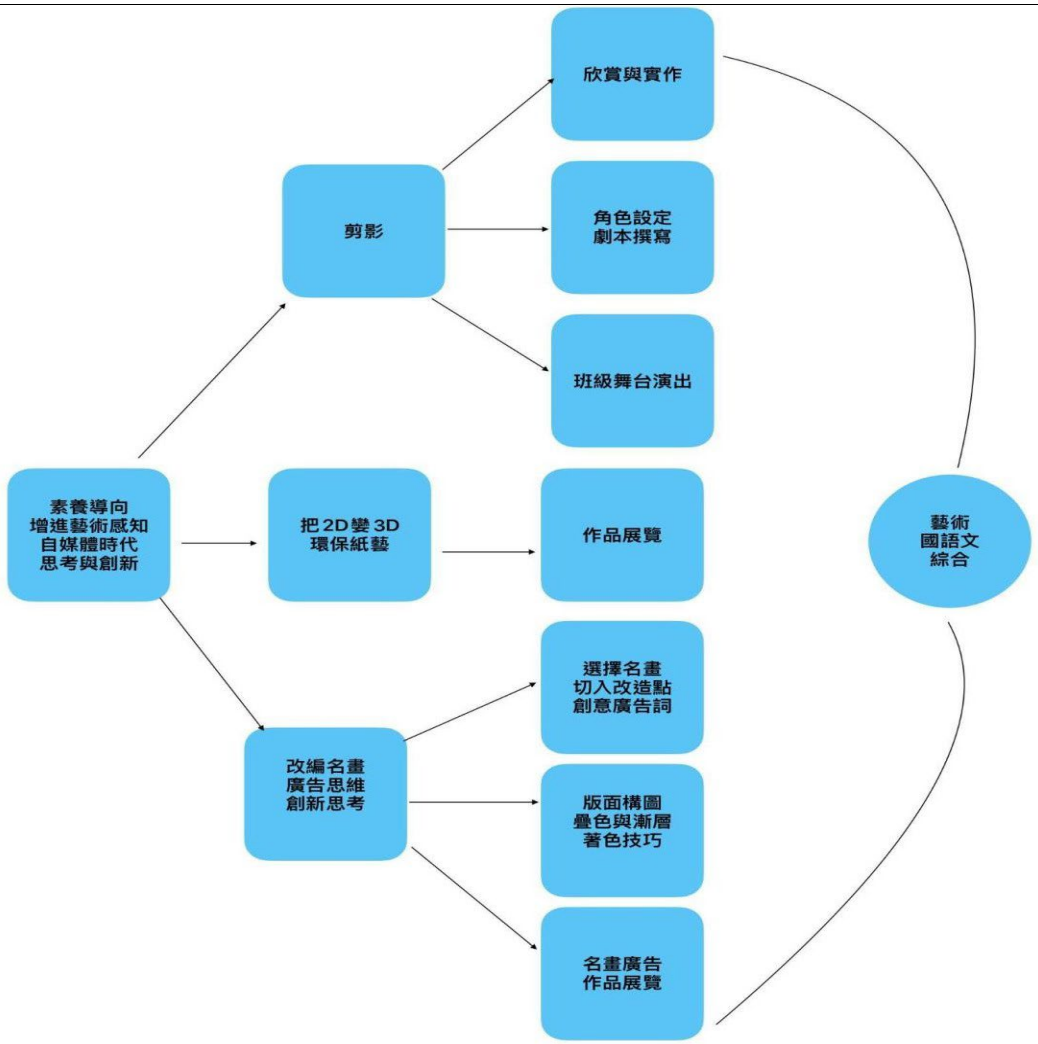
動物手偶跳俄羅斯舞曲學單

動物手偶劇本[我們曾經不是好朋友]學單

臺北市大同區蓬萊國民小學 114 學年度第二學期

【畢業藝起來】校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	畢業藝起來	實施年級	五年級
設計者	陳莉蓉	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	陳莉蓉	節數安排	每週(1)節 ， 共(20)節
課程類別	❒統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求領域　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ❒海洋教育(永續海洋)　❒生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ❒安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ❒品德教育　❒防災教育(高年級 AED 教育)　❒戶外教育*必融入 ★其他議題：108 課綱課程設計應適切融入 19 項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ❒性別平等教育　❒環境教育　❒家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制生涯規劃教育　家政教育　法治教育　❒多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　❒閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　❒人權教育		
課程設計理念	輝達（Nvidia）的晶片正在推動人工智慧（AI）革命。輝達執行長黃仁勳認為 AI 將改變世界，但不認為人類的工作會因此消失。他指出，即使有些工作會被淘汰，但機器無法理解所有狀況，人類擁有獨特的判斷力，仍扮演著不可或缺角色。簡言之，人類擁有豐富的感知及觀察能力，更擁有創意及解決問題的能力，而AI只是幫助人類有更快運算速度的好工具。 因此，在思考設計五年級下學期的表藝課程，除了延伸上學期所學的手影，結合黑紙剪影創作，豐富影像畫面之外；更希望能加強學生的創意思考，結合自媒體時代來臨所該有的良性商業廣告思維，發展出2D變3D的環保紙藝及改編名畫系列。 [素養」是 108 課綱的 DNA（基因），指一個人為適應現在生活和面對未來挑戰，應該具備的知識、能力和態度。108 課綱要幫助孩子在最珍貴的 12 年成長過程中，有機會去探索、發現自己，透過學習歷程，看到自己的進步，也能更加認識自己。所以，在表藝課程剪影系列中沒有背誦，但有必須思考轉化加上動手 做，才能產出作品的過程。並且，在視覺美感與作品吸睛度的要求下，培養孩子更敏銳的覺察力。自媒體時代每個人所需具備的自信與說服他人的能力，或者說是以幽默有趣的手法自然地吸引目光的訓練，在改編名畫系列中可得到合適的啟發。 本學期課程分為三大部分： 第一部分:[我愛剪影] 教師由比利時影子塗鴉藝術家 文森·巴爾（Vincent Bal）的影片 https://www.youtube.com/watch?v=sM-Q7PW-7ms引起動機，說明跟影子(手影、剪影、物體投影)相關的藝術作品好有趣，強大的聯想力會使頭腦更靈活。加上短影音時代崛起，現代人傾向用手機觀看情薄短小的影片，如抖音及IG影片等， https://www.businessweekly.com.tw/focus/indep/6012944?authuser=0 學生需要具備寫短劇劇本、對音樂及圖像聲音的掌控能力，高年級表藝課可以幫助孩子嘗試發展此項能力。從確認兩位短片主角並收集相關剪影圖片，到實際用厚黑紙剪下主角剪影，書寫短劇劇本並展現起承轉合的內容，最後運用投影呈現展現出光影的魅力。 第二部分:[2D變3D的環保紙藝] 教師由丹麥 Husk Mit Navn 撕紙藝術家的作品導入		

	https://www.bilibili.com/video/BV1zY4y197td/?authuser=0 ，其作品妙趣橫生。學生使用教室收集的A4廢紙，從模仿入門，以黑色簽字筆加上各種有意義的揉搓、捲起、剪下或割開紙張的設計，呈現出別具新意的3D紙藝作品。 第三部分:[改編名畫的廣告思維] 在這個自媒體盛行的時代，善用人類共同的文化符號，以眾人熟悉的名畫導入，結合周杰倫[最偉大的作品]一曲中所介紹的畫家作品， https://www.youtube.com/watch?v=1emA1EFsPMM&authuser=0 加上孩子個人創意，將名畫中的某種元素轉變成想販售的商品，無痛置入行銷。使用媒材是A4廢紙背面及油性蠟筆。雖在AI時代，可藉由AI生成許多作品，但AI仍需人類給予創意指令及輸入想法，本單元就希望幫助孩子發展此種能力。表藝的理念之一，就是要藉由藝術的形式，給予觀者新鮮的感受，或是正面吸引人們的眼光，教師將大部分認真孩子的作品加上正式的作者簡介圖卡及透明封套，展覽在教室窗外，也是一種增進孩子自信心，同時吸引觀者好奇心(葫蘆裡賣什麼藥?這幅仿畫在賣什麼商品)的無聲的表演形式。
跨域 主題架構	
跨域 核心素養	跨藝術 / 國語文 / 綜合 三領域 **A2系統思考與解決問題** 藝-E-A2 認識設計思考， 理解藝術實踐的意義。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 **B1 符號運用與溝通表達** 藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀點。 **B2科技資訊與媒體素養**

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">藝-E-B2 識讀科技資訊與 媒體的特質及其 與藝術的關係。
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的影響，用以處理日常生活問題。
B3 藝術涵養與美感素養
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C2 人際關係與團隊合作
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>國語文
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐 集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜合
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
藝術
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-III-2 能了解藝術展演流程並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</td><td>跨域
學習內容</td><td>國語文
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
綜合
Bb-III-3 團隊合作的技巧藝術
E-III-3 設計思考與實作。主題動作編創、故事表演。設計思考與實作。
藝術
P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
E-III-1 音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能搜尋自訂角色剪影，掌握形體美學，並以黑色卡紙繪製剪影並細心剪下。(藝術)
2. 能欣賞國內外剪影創作及與其他藝術元素的綜合運用。(藝術)
3. 能完成剪影幽默小品劇本創作，並配合光源演出。(藝術、國語文、綜合)
4. 能欣賞並完成仿丹麥藝術家 HuskMitNavn 的 3D 環保紙藝創作(藝術、綜合)。
5. 能欣賞各領域應用古典名畫再創作的作品，完成屬於自己的名畫平面廣告。(藝術、綜合)</td></tr>
<tr><td>教材資源
/設備</td><td colspan="3">1. 教師 google clsssroom(內有教學內容及影片連結、師生互動管道)
2. 自編劇本學單、教師自拍剪影影片範例
3. 光源及投影幕、A4 環保紙、黑色卡紙、蠟筆及黑色奇異筆、各式彩色名畫護貝。</td></tr>
</table>

教學進度安排						
週次 進度	單元 名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請黃底粗紅字標示)	節 數	議題 融入	評量 方式
第 1 週	剪影欣賞與實作	1.專注欣賞比利時影子塗鴉藝術家 文森．巴爾的作品 2.有google剪影角色圖片的能力	1. 欣賞比利時影子塗鴉藝術家 文森．巴爾（Vincent Bal）的作品。 https://www.youtube.com/watch?v=sM-Q7PW-7ms 他是比利時知名電影製片，生活中他喜歡畫畫，影子的創作題材始於桌上的茶杯，從此展開追逐映照在各角落和物件上所形成的「影子」。在他的影子創作哲學裏，一切靈感都來自生活，是自然形成，隨機且隨興的創作，是各種異想天開的塗鴉。 2.教導學生如何 GOOGLE 自己有興趣角色的剪影，並影印帶來學校。	1	資訊科技教育 (資訊倫理素養、行動學習、新興科技)	口頭發表 實作評量
第 2 週	剪影欣賞與實作	1. 專注欣賞比利時影子塗鴉藝術家森．巴爾作品 2.有google剪影角色圖片及模仿繪製的能力	1. 欣賞比利時影子塗鴉藝術家 文森．巴爾（Vincent Bal）的作品。 https://www.youtube.com/shorts/Wjt_LyygSPc 他是影子插畫藝術家。他俏皮的影子藝術插畫是將日常物品投射的陰影與手繪塗鴉相互結合，創造出各種迷人的人物形象。他的 Instagram積累超過 87 萬名粉絲追蹤。他富有想像力的影子塗鴉具有獨特的風格，讓人不禁會心微笑。每一個作品，都揭示了日常生活小物件的無限可能，只要巧妙地調校燈光與影子的角度，便可發現平凡當中的不平凡。 2.教導學生如何 GOOGLE 自己有興趣角色的剪影，並參考角色動作型體輪廓畫在黑紙剪下。	1	資訊科技教育 (資訊倫理素養、行動學習、新興科技)	口頭發表實作評量
第3週	剪影欣賞與實作	1.專注欣賞美國藝術家 John Marshall 的剪影創作。 2.具備繪製並細心剪下剪影角色的能力	1.欣賞美國藝術家 John Marshall 的剪影創作。 https://www.youtube.com/watch?v=ADbB0mvtm9Y 2.他喜歡在放假休息的時候，獨自去海邊用硬紙板剪出各種現實世界不存在的生物，等到日落時分，在背光的情況下，這些幻想的生物，便會「活」起來，並且和作者互動，既浪漫又有趣。無生命的廢紙板，在他巧手裁剪後，配合大自然夕陽海 邊美景，傳遞環保訊息，廢品變成雋永的藝術品。 3.將剪影主角以黑色卡紙繪製輪廓並細心剪下。	1	海洋教育與道德教育	口頭發表實作評量
第 4 週	剪影欣賞與實作	1.專注欣賞美國藝術家 John Marshall 剪影創作。 2.具備繪製並細心剪下剪影角色的能力	1.欣賞美國藝術家 John Marshall 的剪影創作 https://www.facebook.com/sunsetselfies/ 2.他是一位作家和孤兒院的創始人，在發表名為「落日自拍」的剪影作品後一炮走紅。作品中，他利用紙板、剪刀以及完美的日落場景，創造出了驚人有趣的剪影，更讓人驚嘆的是，馬歇爾在構造這些畫面時用到的工具卻非常簡單，只有卡紙、剪刀，加上美麗的海灘夕陽。 3.將剪影主角，以黑色卡紙繪製輪廓並下。	1	海洋教育與道德教育	口頭發表實作評量

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請黃底粗紅字標示)	節數	議題融入	評量方式
第 5 週	剪影迷你劇劇本創作	1.能為自己的剪影角色創作劇本	1.教師示範影片：https://youtu.be/GO0We3DpIJ4 如何以小女孩逃學到郊外，巧遇 妖怪，只有兩個角色的剪影互動，因為小女孩要求妖怪變小而幸運逃脫，配合光源遠近改變剪影大小，完成一個迷你劇。 2.引導學生使用劇本學單，參考一些故事架構，進行同組別的迷你劇本創作。	1	安全教育(防災教育)與戶外教育	態度評量及實作評量
第 6 週	剪影迷你劇劇本創作	1.能為自己的剪影角色創作劇本	1. 教師講解如何以通俗的笑話導入短劇創作，例如:婦人的大女兒及二女兒人如其名，名字都是來自飄落的花朵如櫻花或玫瑰，三女兒卻不幸弱智，她名字叫 BRICK，因為被掉下的磚塊砸到頭。配合光源遠近，完成一個迷你劇。 2.引導學生使用劇本學單，參考一些故事架構，完成同組別的迷你劇本創作。	1	安全教育(防災教育)與戶外教育	態度評量及實作評量
第 7 週	剪影迷你劇演出	1.以自製剪影角色演出迷你劇	1. 教室預備二銀幕及二光源，各組輪流排演。 2.劇本呈現與演出標準列於評量表，涵蓋自評與互評。(光源遠近與剪影角色互動，口條與戲劇效果流暢度)。 3.強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育(專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	自評與互評
第 8 週	剪影迷你劇演出	1.以自製剪影角色演出迷你劇	1. 教室預備二銀幕及二光源，各組輪流排演。 2.劇本呈現與演出標準列於評量表，涵蓋自評與互評。(光源遠近與剪影角色互動，口條與戲劇效果流暢度)。 3.強調專注欣賞及尊重他人演出的重要性。	1	品德教育(專注安靜欣賞他人與突破自我角色扮演)	自評與互評
第 9 週	2D變3D的環保紙藝	1.欣賞並完成仿作	1.欣賞丹麥藝術家「HuskMitNavn」的作品 https://www.bilibili.com/video/BV1zY4y197td/?authuser=0 2.只用簡單的白紙和黑筆創作，但總會別出心裁地將紙揉皺、撕碎，配合場景及光影，營造出新鮮的3D效果，讓平面的人物躍然呈現眼前。 3.引導學生使用回收紙及奇異筆，思考如何 將 2D 變成 3D，創造出有意義的幽默作品，同時減少紙張的浪費。	1	環境教育	態度評量與實作評量
第10 週	2D變3D的環保紙藝	1.欣賞並完成仿作	1.欣賞丹麥藝術家「HuskMitNavn」的作品。 https://www.youtube.com/watch?v=KPuCQlEcYng 2.在丹麥文的意思是「記住我的名字」，未曾露面、真面目相當神秘的他，雖然來自童話小鎮哥本哈根，但作品取材毫無浪漫色彩，都是來自生活中你我都會遇到的事情。比方大便完要擦屁股時才發現衛生紙離超遠，他用紙的邊緣捲成圓筒衛生紙，再畫出一個遠遠坐在馬桶上無奈的人。 3.引導學生使用回收紙及奇異筆，思考如何將 2D 變成 3D，創造出有意義的幽默作 品。紙張的揉捲或撕折，都成為作品的一部分，加上奇異筆繪製的場景，讓人會心一笑。	1	人權教育與環境教育	態度評量與實作評量

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請黃底粗紅字標示)	節數	議題融入	評量方式
第11週	名畫廣告	1.欣賞各幅名畫及衍生藝術作品	1. 欣賞周杰倫[最偉大的作品]曲中介紹畫家作品，https://www.youtube.com/watch?v=1emA1EFsPMM&authuser=0 2.教師介紹原始名畫並解說創作者背景。 3.引導學生以關鍵字搜尋名畫創意作品，如：蒙娜麗莎搞怪。	1	資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)	態度評量與實作評量
第12週	名畫廣告	1.欣賞各幅名畫並了解創作者背景	1. 欣賞各幅原始名畫並解說背景。 引導學生以周杰倫:[最偉大作品]中提的 7個畫家為範圍，搜尋相關影音介紹，並貼網址於 GOOGLE CLASSROOM 分享。 2.選擇學生google找的畫家資訊，擇優分享給同學，如以下就是學生找到的{把梵谷作品結合現代動漫}的有趣文章連結。 https://www.cool3c.com/article/123372	1	多元文化教育 (達利、莫內、梵谷等人)	態度評量與實作評量
第13週	名畫廣告	1.擇定要模仿的名畫 2.思考畫面要保留與更動的部分	1. 欣賞[古典名畫鬧起來超有趣]的短影音 https://www.youtube.com/watch?v=XUQpCnX_VIs&authuser=0 2.開始思考與創作。既要讓人看出是模仿哪一幅名畫，又必須加上一些創新元素。 3.思考如何一目瞭然又吸睛。	1		態度評量與實作評量
第14週	名畫廣告	1.擇定名畫並思索創作風格 2.能以黑色奇異筆認真打底稿 3.能將欲廣告的商品置於畫面中或指向該產品	1.解說孟克[吶喊]圖 https://www.voguehk.com/zh/article/art-lifestyle/the-scream-munch-5-versions/?authuser=0 2.及莫內[麥田群鴉]創作背景 https://www.youtube.com/watch?v=FT-WofMMkTM 3.引申到精神疾患就醫與生命教育，愛惜生命。 4.可以思考把名畫變成 Q 版，或是痛苦變驚喜，柔和變誇張等不同風格的選擇。 5.思考如何由仿名畫中凸顯欲販售的商品。	1	生命教育	態度評量與實作評量
第15週	名畫廣告	1.能由設計的畫面衍生產品廣告詞，簡潔有力或有意義的同音異名，能引起觀眾共鳴	1. 由巴奧開幕表演惹議，變裝皇后仿《最後的晚餐》被罵爆一事談起 https://www.youtube.com/watch?v=-VQPFvWARnc 2.提醒孩子在尊重藝術創作的前提下，仍要考慮各族群的觀感。可幽默但不要下流。 3.商周文章曾說:短影音時代崛起，4 秒決定勝負。因此，吸睛的廣告詞非常重要重要。在畫面中要將廣告詞加框，凸顯重要性，廣告詞若能連結名畫內的元素尤佳。	1	資訊科技(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)	態度評量與實作評量
第16週	名畫廣告	1.用心構圖與著色	1. 欣賞歌手張靚穎的MV，如何將12幅名畫轉換並置於歌曲中，培養孩子聯想力及創意思考的能力。 https://www.youtube.com/watch?v=MsXuu2ihbWY&t=34s 2.美感教育需要理解色彩學，布局等。以蠟筆作出油畫濃彩效果，並且善用同色系漸層手法。	1		態度評量與實作評量
第17週	名畫廣告	1.構圖與著色	1. 欣賞蒙娜麗莎的21種不同造型，藝術讓腦洞大開，創意無限。 https://www.youtube.com/watch?v=ec1hnM9DCC8 2.蠟筆疊色上，鼓勵試驗與創新，導入 12 色相環概	1		態度評量與實作評量

教學進度安排						
週次進度	單元名稱	學習目標	教學重點/課程內容/活動歷程 (融入議題應用策略請黃底粗紅字標示)	節數	議題融入	評量方式
			念。色彩上掌握對比與明暗效果。			
第18週	名畫廣告	1.將作品展覽黏貼於於教室窗戶外	1.欣賞真人演出的錘娜麗莎影片，孩子可能因為害羞，不是每一個人都能放開表演，但藉由平面創作，仍能讓孩子的創意想法躍然紙上。 https://www.youtube.com/watch?v=Z2IQHliDZIo&authuser=0 2.用心的作品給予蓬萊特製名牌展示卡，寫上創作者與主題等，加上透明保護套，用 3M 膠帶自己黏貼於藝術教室外牆窗戶上。 無形中增進孩子的榮譽感與自信心。	1	人權教育	態度評量與實作評量
第19週	名畫海報	1.結合校內音樂快閃活動繪畫海報	1. 動作快的小孩加碼用同樣原理畫音樂小海報，並設計廣告詞如:連梵谷都想去聽的音樂快閃! 2. 慢工出細活的小孩完成名畫廣告就好，顧到個別差異。	1		態度評量與實作評量
第20週	名畫海報	1.結合校內音樂快閃活動繪畫海報	1. 完成海報作品後貼在學務處旁公告欄上，一樣有展示卡，增加學生成就感。 2. 音樂快閃活動時將海報作品布告欄展示於校園中庭舞台上。	1		態度評量與實作評量
第21週			休業式			

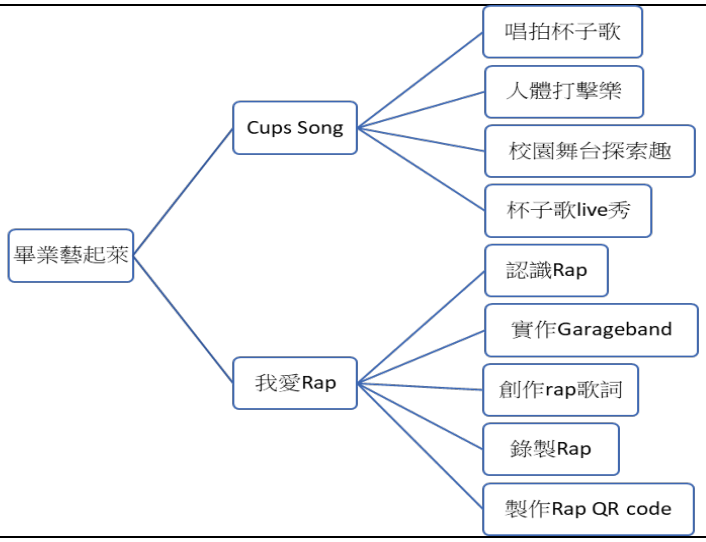
剪影迷你劇本學單

學生創作的剪影迷你劇本

校園音樂快閃活動演奏
周杰倫[最偉大的作品]

周杰倫[最偉大的作品]學單
背景就是孩子們所繪製的仿名畫音樂快閃海報

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第一學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	畢業藝起萊	實施年級	六年級
設計者	蔣友華	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	蔣友華	節數安排	每週(1)節，共(20)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ☐海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育) ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ☑品德教育 ☐防災教育(高年級 AED 教育) ☑戶外教育 ★其他議題：108 課綱課程設計應適切融入 19 項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☐性別平等教育 ☑環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☑生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☑多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☑國際教育 ☐閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	本學期課程分為兩大部分， 第一部分 Cups Song 本單元的教學設計從生活情境中簡單又流行的「杯子歌」發想，透過音樂及表演藝術的跨科教學，讓學生的學習更能應用於生活，並提供實踐參與的學習活動。其課程設計的動機，擬從以下教學內容開展： 用音樂節拍連結到身體動作的創作，將音樂課程的學習實踐應用於表演活動。 用影片欣賞讓學生看見音樂與身體動作的連結，更嘗試規劃校園場地表演的可能。 用體驗遊戲開啟學生發展身體動作的更多可能性。 用動作要素讓學生創作「杯子歌」的身體動作更豐富、更具舞蹈感。 用校園場地讓學生的表演走出教室，讓表演親近戶外、校園活化。 第二部分 我愛 Rap 此課程導入數位學習，更是期望能利用其數位特性，讓學生輕鬆地做到反覆聆聽、修改、精緻化與多樣化，也能輕易地分享或是多人一起進行協同音樂創作，組成小樂團，悠遊在樂聲中。 因應生生有平板，選用的載具及 APP 分別是 iPad 與 GarageBand ，讓孩子嘗試表演不侷限在樂器，用 Rap 的方式結合 app 科技，也可以演出非常棒的作品。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	**A1 身心素質與自我精進** 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">B1 符號運用與溝通表達
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
B2 科技資訊與媒體素養
藝-E-B2 識讀科技資訊與 媒體的特質及其 與藝術的關係。
英-E-B2 具備使用各種資訊科技 媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
B3 藝術涵養與美感素養
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C2 人際關係與團隊合作
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性</td></tr>
<tr><td>跨域學習表現</td><td>藝術領域
1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝 術的元素、技巧。
1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-Ⅲ-7 能構思表演創作主題與內容。
1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。
2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
英文領域
1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易歌謠韻文。
自然領域
po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
國語領域
6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品
6-III-4 創作童詩及故事。</td><td>跨域學習內容</td><td>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演 藝術活動。
表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
英 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。
自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
國 Bb-III-1 自我情感的表達。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能利用各種聲響效果，進行頑固節奏的即興創作。(音)
2.能正確演奏杯子歌的節奏，並運用基本節奏型創作前奏及尾奏。(音)</td></tr>
</table>

	3.能學會杯子歌歌詞的唱法。(英) 4.能與他人合作、參與討論並發表意見。 人 5.能與家人分享共學，在生活中體驗學習的樂趣。 6.能透過身體體驗遊戲，理解動作元素：身體動作、空間、時間、勁力、關係之運用生(表)。 7.能利用杯子歌的固定節奏進行身體動作創作，並在小組呈現中表現出動作元素的創意運用。 8.能透過小組練習，並按時將小組成果在校園角落實際展現出來。戶(表) 9.能正確拍奏四四拍子的節奏及含八分音符之節奏型。 10.能了解 Rap 歌詞的特性。國 多 11.能熟悉 rap 的拍感，在第二第四拍為重拍(音) 12.能把校歌歌詞改變成 rap。(國) 13.能使用 GarageBand 完成 8 小節的鼓組創作。資 (自) 14.能配合節奏念出 rap。(音) 15.能寫出屬於自己的 Rap 歌詞。(國) 16.能利用討論過程創作出四到八小節的節奏。 17.能夠加入兩種樂器不同於主旋律的音軌。資 (表) 18.能夠用編曲軟體創作一首樂曲(自)(音)。 19.能使用 ipad 錄製自己的 Rap(自) 20.能將作品音樂上傳並開啟分享 (自) ＊ □議題融入, ( ) 跨域學習
教材資源/設備	一、教學設備 教學 PPT、投影機、電子白板、電子琴、疊杯、播音設備、ipad(一生一台)。 二、網站資源 1. 十二年國民基本教育課程綱要，瀏覽自國家教育研究院網站 http://www.naer.edu.tw/files/15-1000-7944,c639-1.php?Lang=zh-tw 2. 辦公室中的莫札特 https://youtu.be/GxHt-rW-gNw 3. 身體與桌子節奏 https://www.youtube.com/watch?v=NeKISjIh_cQ 4. 身體節奏 https://www.youtube.com/watch?v=squYO-6aUoA 5. 好聽的三人人體打擊樂 https://www.youtube.com/watch?v=f3PvEpUnMtc 6. 讓世界看見台北的美 【搖擺舞】 https://www.youtube.com/watch?v=MODOpcKfVWY

教學進度安排					
週次 進度	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第1週	1.能分享自己觀賞影片後的感想心得,並探討生活中不同器物所造成的聲響效果。 2.能積極參與節奏遊戲的學習活動	**壹、唱跳杯子歌** **引起動機** 1、播放影片「辦公室的莫札特」(YouTube 影音資料)。 https://www.youtube.com/watch?v=MPx8cP1TTso 2、請學生發表觀看影片後的感想。 3、生活中聲響的探討 **發展活動一**：節奏遊戲 1、能利用各種聲響效果，進行頑固節奏的即興創作。(音)	1	【人權教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	問答評量 態度評量 表現任務

教學進度安排					
週次 進度	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
		2、體驗節奏遊戲 3、音值與基礎節奏型的複習			
第2週	1.能熟悉杯子歌的節奏 2.能唱出杯子歌的歌詞(英) 3.能與他人合作、參與討論並發表意見。 人	**發展活動二**：「我愛杯子歌」 1、利用說白節奏及動作口白的提示,複習杯子歌的節奏。 2、能學會杯子歌歌詞的唱法。(英) 3、符號運用→找出杯子歌的節奏	1	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實作評量 創作評量
第3週	1.能與同學進行討論、共同創作杯子歌的前奏與尾奏並分享。 2.賦予學生任務、思考與討論如何與家人共學「杯子歌」的 節奏並擬定策略。	4、杯子歌頑固節奏與歌曲的運用搭配(We will rock you) 6、小組表現任務： 各組討論如何運用基本節奏型，創作杯子歌前奏及尾奏，加入「**強弱**」、「**輪流**」、「**交換杯子**」等動作變化。 7、小組展演 **課程總結** 1、表現任務：邀請一位家人共學杯子歌節奏 2、畫出親子共學的情形 3、完成「我愛杯子歌-闖關大富翁」學習單	1	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	分組評量 表現任務 紙筆評量
第4週	1.能認真觀看影片，並試著回答問題。 2.能在身體體驗遊戲中大方展現肢體動作。	**貳、人體打擊樂** **引起動機** 1、播放 YouThbe 影音資料影片片段，並注意聲音的不同： 2、請學生觀看影片後，引導思考身體與聲音的關係與變化。 延伸思考跟別人互動可以發出哪些聲音？ **發展活動一**：身體體驗遊戲 1、「上半身與下半身的對決」。	1	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。	問答評量 態度評量 實作評量
第5週	1. 能透過身體體驗遊戲，理解動作元素生(表)。 2.運用動作五要素創作杯子歌的動作。	**發展活動二**：動作的要素 1、動作的要素：身體、空間、時間、勁力、關係說明。 **課程總結** 1、表現任務：請小組運用「動作五要素」創作屬於小組的四個八拍的 身體節奏表演，創作中務必要包含五個要素。	1	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考情意與態度。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	討論任務 實作評量 表演評量
第6週	1.能專心觀看影片，並能踴躍舉手回答教師提問。 2.能在問答中思考並試著回答教師問題。 3. 能透過小組練習，並按時將小組成果在校園角落實際展現出來。戶	**叁、校園舞台探索趣** **引起動機** 1、播放 YouThbe 影音資料影片片段：讓世界看見台北的美 2、請學生觀看影片後回答提問 **發展活動一**：小組討論決定校園表演地點 1、由影片延伸提問中，試著讓學生選定一個最具校園特色的表演場地， 2、討論並試著回答「校園舞台探索趣」提問。 3、由各組派代表提案說明，進行表決。	1	**【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。	態度評量 認知評量 小組討論

教學進度安排					
週次 進度	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
	(表)			科E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第7週	1.能參與小組討論，並寫多種出創意移動方式 2.能選出兩種移動方式，並用身體實際練習創意移動方式 3.能在小組中練習小組呈現，並將課堂所學運用其中。	**發展活動二：**練習進場與退場 1、小組討論更多創意的移動表演方式。 2、練習方式：用第一種創意移動方式去摸黑板，再用第二種創移動方式回到座位。 3、這兩種創意移動方式就是各小組表演的進場及退場方式。 **發展活動三：**小組身體杯子歌排練	1	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【科技教育】** 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	討論 任務 實作 評量
第8週	1.能依據各組呈現給予每項目1-5 顆星的評分。 2.能在校園表演完整大方呈現杯子歌的動作表演版。(表) 3.能發表並寫出在校園舞台表演的感受，並能從中找到表演的樂趣及以後能有更多校園表演可能。	**杯子歌live秀** 1、發下「杯子歌 LIVE 秀」表演互評表單，並說明評分項目： **發展活動一：**排練時間 5 分鐘 全班帶隊移至校園表演場地。 開放 5 分鐘各組排練時間。 **發展活動二：**小組校園杯子歌表演呈現 教師簡單說明觀眾素養，並錄影。 每組呈現完畢，學生寫互評表。 **課程總結** 1、請學生發表在校園舞台場地表演的感覺。 2、課程延伸：更可以在不同的校園場地表演，將校園各個場地的成果拍成影片接起來，變成學校宣傳片。	1	**【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	表演 評量
第9週	1. 能了解 Rap 歌詞的特性。 國 多 2.能熟悉rap的拍感，在第二第四拍為重拍 (音)	課程第二部分 我愛Rap **壹、認識 Rap** 了解 Rap的發展起源，Rap 樂曲常是即興創作帶有炫技的一種演唱方式，歌詞有韻律感並兼有押韻歌詞的特性，並創作一段歌詞。 **發展活動一：**討論聲音印記的特色 **發展活動二：**感受 Rap 的律動	1	**【多元文化】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【國際教育】**國E5 發展學習不同文 化的意願。	節奏 評量 實作 評量
第10週	能把校歌歌詞改變成rap。 (國)	**發展活動三** 賞析 Rap 歌詞 播放《漂向北方》以及數首中西 Rap 樂曲，討論 Rap 歌詞特色，歸納歌詞中常出現語助詞如 "Yo"、"Hey" 等以及疊字。請學生試著用語助詞即興 Rap。 歌詞節奏練習-練習在一拍裡面念出兩個字、三個字、四個字。練習韻律感 **發展活動四** 校歌歌詞改rap	1	**【多元文化】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	態度 評量 認知 評量 小組 討論
第11週	1.能配合節奏念出校歌rap	**貳、操作 GarageBand 鼓組** 熟悉 GarageBand 鼓組操作介面。 資	1	**【資訊教育】** 資E4 認識常見的	小組 實作

教學進度安排					
週次 進度	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
	2.能發現不合拍感的地方，並且加以修改	**發展活動一**：編寫校歌歌詞 教師播放鼓組節奏襯底，請學生試著練習上次完成的校歌Rap。調整修正歌詞的拍感。完成後分享		資訊科技共創工具的使用方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	評量
第12週	1.能使用app創作出8小節的鼓組節奏並上傳至classroom資(自)	**發展活動二**：操作GarageBand，創作鼓組樂段 (一)以GarageBand播放不同風格類型的鼓組，學生以肢體打第2、4拍， 試著感受不同的音樂風格並試著描述。 (二)播放【GarageBand 操作影片】，討論操作的過程與步驟。 (三)歸納鼓組樂段循環屬於美感元素的反覆 (四)各人創作出8小節的鼓組節奏並上傳至classroom資	1	**【資訊教育】** 資E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	實作評量
第13週	1.學會增加其他音軌，並完成16小節的作品(自)	**發展活動三**：操作 GarageBand增加其他音軌 (一)教師示範如何增加不同的音軌 (二)示範如何在同樣風格裡面的loop中，尋找合適的旋律及鼓組 (三)每人練習創作出16小節、三條音軌的作品	1	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	實作評量
第14週	1.能認識自己，寫出自己的特質(國) 2.能知道文字文句的語韻(語言節奏)並用詞彙本身蘊含的音高結合成節奏創作一段Rap(國)	**參、創作Rap歌詞** **發展活動一** rap歌詞初想-我 (一)了解自己的特質 可嘗試從「外表、性格、興趣、專長」四大面向認識自己，並完成表格填寫。 (二)從以上特質中，試著編寫關於"我"的Rap 歌詞-內容總共七句，每句最多16字	1	**【閱讀素養】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	紙筆評量 實作評量
第15週	1.能完成自己的Rap 2.配合音樂節奏把rap唸出來	**發展活動二**、rap歌詞調整及試唸 繼續編寫rap歌詞，完成的人可配著節奏唸唸看	1		實作評量
第16週	1.能按照自己的rap風格，簡單編寫出兩音軌，16小節的作品(表)	**肆、錄製Rap** 選取適當的鼓組作為 Rap伴奏後，進行 Rap 錄製唸白。 **發展活動一** 編製鼓組樂段 （一）請學生選擇並編製適合自己 Rap的風格音軌-鼓組+旋律。 （二）分享與討論並進行修正。	1	**【科技教育】**科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	實作評量
第17週	1.完成人聲音軌的錄製(自)	**發展活動二** 編製 Rap 唸白 （一）討論錄音時須注意的事項。 （二）請學生搭配自己的鼓組作品各自錄製Rap科	1	**【科技教育】**科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	實作評量

教學進度安排					
週次 進度	活動 學習目標	單元名稱/教學重點/課程內容 (融入議題應用策略請以粗體標示)	節數	議題融入 重點說明	評量方式
第18週	學習微調自己的作品，使人聲rap、鼓組、旋律，的效果達到平衡	**伍、製作Rap的QR code** 完成Rap作品後，轉換成QRcode。 資 **發展活動一** 修正 Rap	1	**【資訊教育】** 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	實作評量
第19週	能將作品音樂上傳並開啟分享(自)	**發展活動二** 音樂上傳並開啟分享 **發展活動三** 將Rap轉化成QR code 資	1	**【資訊教育】** 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	實作評量
第20週	能專心聆聽欣賞每個人的作品，並給予同學正面的鼓勵與建議	作品欣賞	1	**【品德教育】** 品E2自尊尊人與自愛愛人。	態度評量
第21週	休業式	休業式		休業式	

Cups Song 成果影片

杯子歌

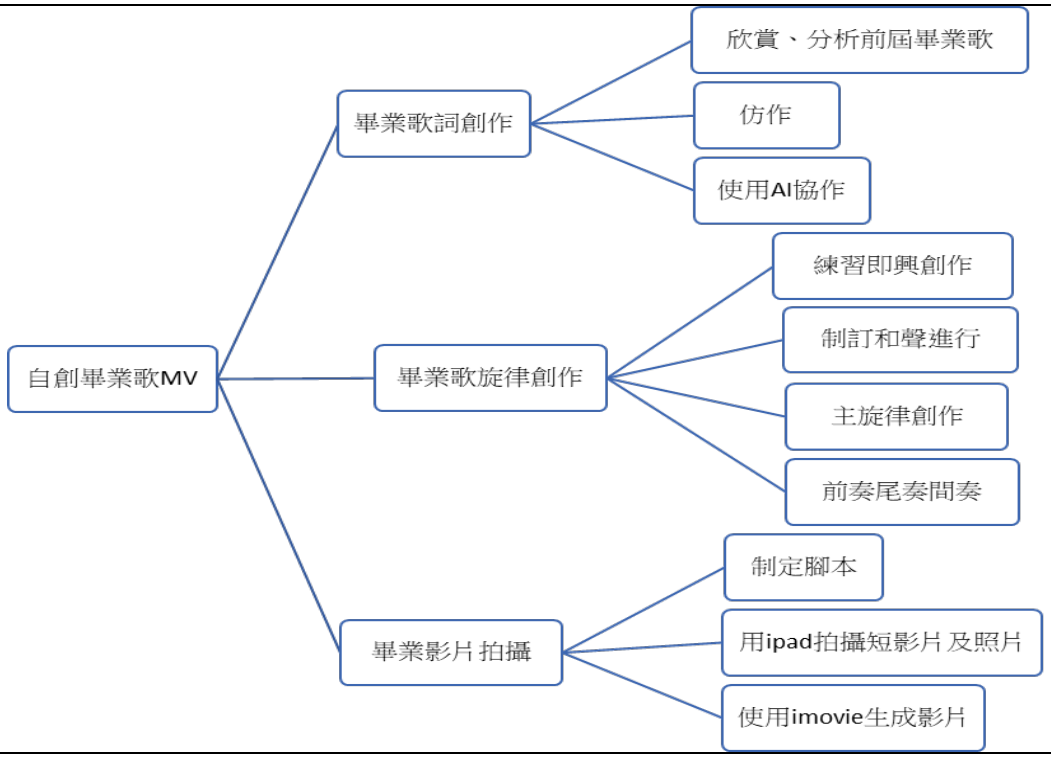
垃圾桶版

評量標準

評量項目 /學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
能熟悉杯子歌的旋律、節奏，並能唱出杯子歌的歌詞(英)	能準確掌握杯子歌的旋律與節奏，歌詞記憶完整，音準與節奏穩定，演唱自然自信，具音樂表現力。	能正確演唱旋律與節奏，歌詞經少量提示也能大致正確，整體音準與節奏表現穩定，演唱有自信。	旋律與節奏偶有錯誤，歌詞記憶不完全但有努力嘗試，整體表現尚可。	歌詞記憶不足，演唱中常出現錯誤，音準與節奏表現不穩定，需進一步練習與引導。
能透過身體體驗遊戲，理解動作元素生(表)。並運用動作五要素，創作杯子歌的動作。	能正確理解動作元素，靈活運用動作五要素創作出具有創意與一致性的杯子歌動作，並能清楚呈現與表達。	能大部分理解動作元素並能大致運用動作五要素完成杯子歌動作設計，	能參與活動並理解部分動作元素，能嘗試使用部分動作五要素創作杯子歌動作，但動作表現需部分修正與調整	對動作元素與五要素的理解不足，杯子歌動作表現缺乏結構性與一致性，表達需較多修正與引導。
能透過小組練習，將杯子歌的練習成果在校園角落實際展現出來。戶(表)	能主動參與小組合作，與組員良好溝通協調，順利完成杯子歌練習並在校園角落自信、有默契地展現成果，表現自然流暢，富有團隊精神。	在少量提示下能與組員合作完成杯子歌練習，並能在指定地點展現成果，動作整齊，展演過程中有基本默契與合作。	能參與小組練習並嘗試完成展演，演出過程略顯生疏，與組員間配合度需加強，表現尚可但需修正部分動作與節奏。	小組練習時不夠積極，展演時動作不一致、缺乏默契，難以完整呈現練習成果，團隊合作與參與度需加強。

能知道文字文句的語韻(語言節奏)並用詞彙本身蘊含的音高結合成節奏創作一段Rap(國)	展現敏銳的語感與節奏掌握力，能精準運用詞彙的語韻與語調音高，自主創作出節奏鮮明、韻律流暢且富個人風格的Rap內容。	能理解語韻與節奏的基本概念，創作內容結構清晰、語音節奏合拍，能自然表現詞語的高低起伏與語調律動。	能嘗試將語韻與節奏結合，創作內容略顯單調，節奏變化不明顯，語詞運用略缺流暢感，但具備基本表達能力。	缺乏對語韻與節奏的辨識與掌握，Rap內容節奏混亂或語句不順，表達缺乏結構與音樂性，創作過程顯得困難。
在Garage Band完成人聲音軌的錄製，並能學習微調自己的作品，使人聲rap、鼓組、旋律，的效果達到平衡(自)	能精準掌握錄音技巧與音軌層次，具備良好的聲音判斷力，熟練調整人聲、鼓組與旋律音量與位置，使整體作品音色協調、層次分明，呈現出成熟的編輯風格。	能清楚理解音軌平衡概念，完成錄製後能有效調整人聲與配樂之間的比例，作品整體聽感自然，細節尚具潛力可再強化。	能完成基本錄音，嘗試進行簡單的音量調整與混音，整體結構大致清楚，但音量控制與平衡感略顯粗略，聽感仍可提升。	錄音完成度低或音軌處理混亂，音量配置不平衡，難以呈現人聲與伴奏的協調關係，需進一步理解數位編輯與混音概念

臺北市大同區蓬萊國民小學114學年度第二學期校訂彈性學習課程計畫

課程名稱	畢業藝起萊	實施年級	六年級
設計者	蔣友華	教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學者	蔣友華	節數安排	每週(1)節，共(18)節
課程類別	☑統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝 ☐特殊需求領域 ☐其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 113 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ☐海洋教育(永續海洋) ☑生命教育(情緒教育、動物保育教育)*必融入 ☑安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)*必融入 ☑品德教育 ☐防災教育(高年級 AED 教育) ☑戶外教育*必融入 ★其他議題：108 課綱課程設計應適切融入 19 項議題(含上述必融入安全教育、生命教育、戶外教育) ☐性別平等教育 ☑環境教育 ☐家庭教育 ☐家庭暴力防治 ☐性侵害防制 ☐生涯規劃教育 ☐家政教育 ☐法治教育 ☐多元文化教育 ☐國防教育 ☐原住民族教育 ☐能源教育 ☐國際教育 ☑閱讀素養(圖資利用教育) ☑資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ☑人權教育		
課程設計理念	本課程融入資訊教育議題，透過數位音樂製作與 AI 應用，引導學生發展資訊素養與創新表達能力。 運用六上時學習到的 Garageband 程式中音樂編輯與音軌整合之功能，讓學生運用其已具備之知識(拍子.節奏.調性和弦進行.音樂段落.樂句走向) 創作出完整 AB 兩段式的畢業歌曲。並能回憶六年在校園生活的點滴，拍攝出自己校園生活的場景，製作出屬於自己獨一無二的畢業歌 MV，相信這對學生是最棒的畢業禮物，也是最難忘的回憶。		
跨域主題架構			
跨域核心素養	**A2 系統思考與解決問題** 藝-E-A2 認識設計思考， 理解藝術實踐的意義。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">B1 符號運用與溝通表達
藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀點。
B2 科技資訊與媒體素養
藝-E-B2 識讀科技資訊與 媒體的特質及其 與藝術的關係。
自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的影響，用以處理日常生活問題。
B3 藝術涵養與美感素養
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C2 人際關係與團隊合作
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>跨域
學習表現</td><td>藝術領域
1-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，表達自己的想法
1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。
1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容
1-Ⅲ-8 嘗試不同創作形式，從事展演活動
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，扼要說明其中的美感。
綜合領域
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
國語領域
6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-III-4 創作童詩及故事。
自然領域
po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</td><td>跨域
學習內容</td><td>藝術
音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、 曲調創作、曲式創作等。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺
表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。圖像。
綜合
Bc-III-1 各類資源分析與判讀。
Bc-III-2 媒體對日常生活影響。
Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。
Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
國 Bb-III-1 自我情感的表達。
自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</td></tr>
</table>

學習目標	1. 能欣賞與分析歷屆畢業歌曲歌詞，理解其表達的情感與結構特徵。(國)(音) 2. 能運用關鍵字與 AI（如 ChatGPT）輔助，初步生成歌詞並加以潤飾，使內容貼近本班特色。(國)(自) 3. 能與小組合作創作主歌歌詞，並與他班協作共同完成副歌段落。(國)(綜) 4. 能辨識歌曲中樂句的重複與變化，並以動作或圖像方式表達樂句結構。(音)(表)(視) 5. 能依據語言節奏創作旋律，並以哼唱方式將歌詞語韻結合旋律進行發想。(國)(音) 6. 能使用 GarageBand 錄製旋律、人聲及伴奏，並應用一級、四級、五級和弦進行配樂設計。(音)(自) 7. 能理解流行音樂常見曲式，並能在自創作品中嘗試編排主歌、副歌、bridge 等段落。(音) 8. 能獨立或分組完成歌曲的數位編曲，包括鋼琴、鼓組、低音、合成器等音軌設計。(音) 9. 能透過影像腳本規劃與拍攝，完成畢業歌 MV 的素材蒐集與剪輯製作。(表)(自) 10. 能在專案最終階段共同評選畢業歌曲與 MV 作品，並能將成果發表於雲端平台與公開媒體。(綜)(自)
教材資源/設備	Garageband、I Movie、I Pad 相機、AirDrop、QuickMark

單元名稱	活動學習目標 *重點說明	學習活動歷程	時間	融入議題 *重點說明	評量方式
自創畢業歌	1. 能欣賞與分析歷屆畢業歌曲歌詞，理解其表達的情感與結構特徵。(國)(音) 2. 會找到關鍵字，並運用 Chatgpt 生成歌詞 (國)(自) 3. 能與小組合作創作主歌歌詞，並與他班協作共同完成副歌段落。(國)(綜)	**活動一、畢業歌歌詞創作** 1. 藉由欣賞與分析之前幾屆學長姊的畢業歌歌詞，帶領各班集體創作出此屆畢業歌歌詞 2. 教學生使用 ChatGpt，輸入代表各班的關鍵字，生成畢業歌歌詞。再加以修改潤飾 3. 四個班級每班創作一段主歌歌詞，副歌再共同創作	3節	【閱讀素養】閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實作評量 小組討論
自創畢業歌	1. 能辨識歌曲中樂句的重複與變化，並以動作或圖像方式表達樂句結構。(音)(表)(視) 2. 能使用 GarageBand 錄製旋律、人聲及伴奏，並應用一	**活動二、畢業歌旋律創作** (一)音樂中的句子 1.學生分組分析音樂課本中的歌曲，以手畫弧線比出歌曲中樂句 2.每一樂句設計一個動作，相同旋律之樂句以相同動作展現 3.比出樂句結尾的音，體驗中間樂句多用何音，結束樂句結尾音用何音 (二)**四個樂句的小曲子** 1.設定拍號四四拍，做出四個句子.一個句子四或二小節.最後結尾在主音	4節	【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	實作評量 小組討論

	級、四級、五級和弦進行配樂設計。(音)(自) 3. 能理解流行音樂常見曲式，並能在自創作品中嘗試編排主歌、副歌、bridge 等段落。(音) 4. 知道文字文句的語韻(語言節奏)並用詞彙本身蘊含的音高結合成旋律創作一段歌曲	2. 運用 garageband 即興彈奏一段鋼琴音軌 3. 複習一級、四級、五級和弦,運用 garageband 鋼琴自動伴奏為自創旋律錄製伴奏音軌 **(三)鼓組與低音** 1. 示範 garageband 中鼓組音軌如何建構 2. 示範 garageband 中 bass 如何建構 3. 學生操作並幫自己的小曲子配上鼓組與低音 **(四)流行歌曲曲式** 1. 藉著學生耳熟能詳的流行歌曲(剛好遇見你、天空中最亮的星…)讓學生分辨主歌副歌 2. 辨別出流行歌模型（前奏- 主歌 1 - 副歌 1 - 主歌 2 - 副歌 2 - bridge - 副歌 3 - 副歌 4 - 尾奏)… **(五)自創旋律編輯歌曲** 1. 朗讀歌詞.抓出語言節奏.語韻 2. 就著語言節奏與語韻用哼唱方式搭上旋律 3. 運用 garageband 錄製鋼琴及人聲等旋律音軌			
自創畢業歌	能獨立或分組完成歌曲的數位編曲，包括鋼琴、鼓組、低音、合成器等音軌設計。(音)	**活動三、編輯畢業歌** (一)架構出主歌副歌 (二)確認各班主旋律風格，配上鼓組、低音、和弦、合成器 (三)使用 Garageband,將主副歌完整編輯加上前奏間奏尾奏完成畢業歌 (四)人聲錄製配唱 (五)畢業歌票選-四班共同票選覺得最喜歡的風格的畢業歌	5 節	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實作評量 小組討論
自創畢業歌	1. 能透過影像腳本規劃與拍攝，完成畢業歌 MV 的素材蒐集與剪輯製作。(表)(自) 2. 能在專案最終階段共同評選畢業歌曲與 MV 作品，並能將成果發表於雲端平台與公開媒體。綜)(自)	**活動四 製作畢業 MV** (一)以 I Pad 相機為工具，以各種鏡頭角度、場景配置拍攝畢業歌。 1. 各班選定導演組及拍攝組 2. 擬定劇本 3. 選擇校園場景拍攝 (二)使用 I Movie 結合畢業歌與影片，運用剪接、音效、字幕、濾鏡等製作畢業歌 MV (三)將作品上傳雲端及 youTube	6 節	**資訊教育】** 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	實作評量 小組討論

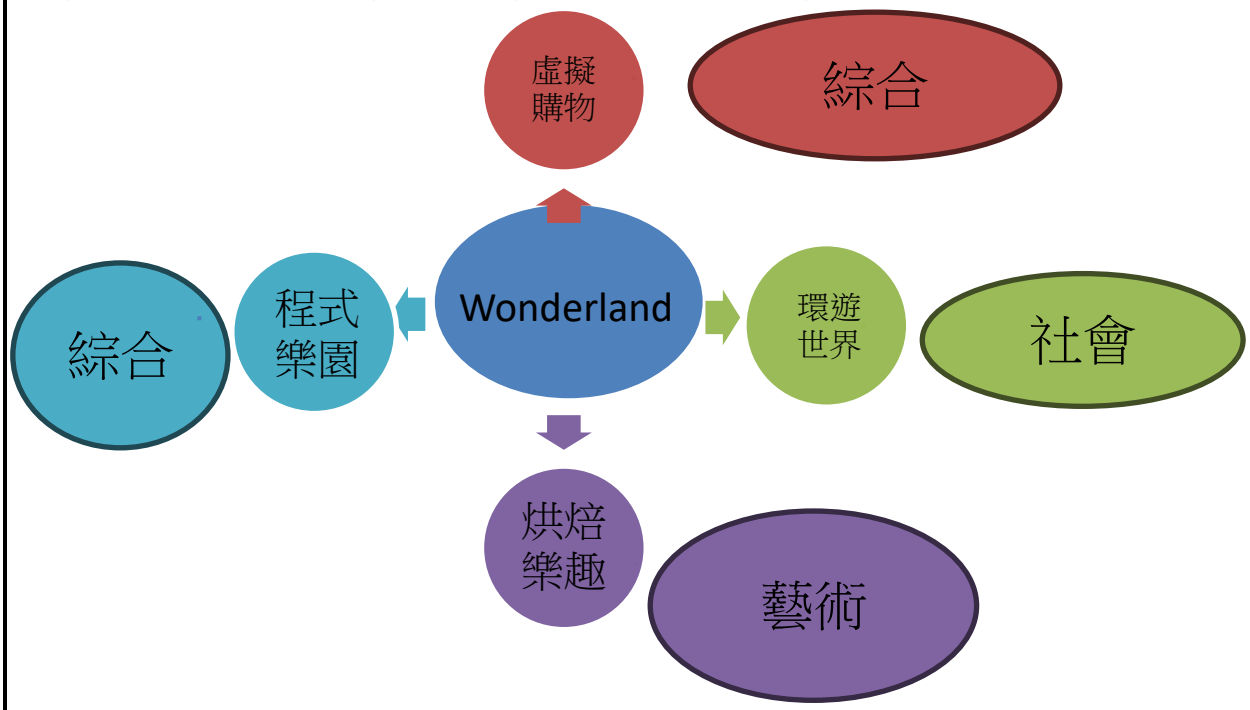
評量標準

評量項目/學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
能與小組合作創作主歌歌詞，並與他班協作共同完成副歌段落。(國)(綜)	學生能在小組內積極發言、分工合作，創作出具有情感表達的主歌歌詞，並與其他班級合作順利完成副歌部分，最終歌詞內容創意十足、語言流暢，符合班級特色，無需修改。	學生在小組內積極參與創作，能與其他班級合作並完成副歌段落。創作的歌詞大致符合班級特色，語言表達較為流暢，但有少量可以改進的部分。	學生在小組合作中能完成大部分歌詞創作，與其他班級的合作基本順利，但歌詞內容存在需要進一步調整的地方，語言表達有些不夠流暢或明確。	學生在小組合作中需較多的協助才能完成歌詞創作，與其他班級的合作存在一定困難，歌詞內容不夠貼近班級特色，語言表達不夠清晰或有許多錯誤。
能使用GarageBand錄製旋律、人聲及伴奏，並應用一級、四級、五級和弦進行配樂設計。(音)(自)	能獨立運用GarageBand創建多層次的音軌，準確錄製旋律、人聲與伴奏，並運用一級、四級、五級和弦編排，音樂結構清晰且效果和諧，表現專業。	能基本完成音軌錄製和和弦編排，旋律、人聲與伴奏之間的配合較為和諧，但某些和弦或音效表現尚可改進，音樂效果較為穩定。	在操作GarageBand時能完成基本的音軌錄製，和弦編排部分有部分錯誤，旋律與伴奏的配合需要進一步調整，音效的搭配有待改進。	在使用GarageBand時需要較多指導與協助，錄製的音軌未能完整呈現旋律、人聲與伴奏的協調性，和弦運用上有較大偏差，音樂效果不夠平衡。
能在專案最終階段共同評選畢業歌曲與MV作品，並能將成果發表於雲端平台與公開媒體。(表)(自)(綜)	能在小組內進行積極討論並提出具建設性的意見，最終能選出最具代表性的畢業歌曲與MV，並能熟練操作上傳功能，將成果完整發表於雲端平台與公開媒體，獲得一致好評。	學生在小組內能參與討論並提出有效建議，能選出合適的畢業歌曲與MV，並順利將成果上傳至雲端平台與公開媒體，但在發表過程中稍有疏漏或不完美的地方。	能參與討論並對畢業歌曲與MV的選擇有一定的貢獻，但在討論過程中缺乏主動性，最終選出的作品效果一般，且在發表過程中存在一些操作問題。	在小組討論中表現較為消極，未能有效參與選擇畢業歌曲與MV，且在成果上傳過程中遇到技術問題，未能順利完成發表。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小五年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	Wonderland	**設計者**	史斯宇
實施年級	五年級	**總節數**	20 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(※不可以宣導活動形式辦理) 海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 ■生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
議題融入 (列出實質內涵)	**單元一 虛擬購物 — 安全教育（食藥安全）** 學習如何在商店選擇健康食品、認識食品標籤與消費安全。 **單元二 環遊世界 — 戶外教育** 認識不同國家的旅遊文化與戶外探索活動，提升國際視野。 **單元三 烘焙樂趣 —生命教育（情緒教育）** 透過烘焙體驗培養耐心與成就感，學習分享與合作的價值。 **單元四 程式樂園 — 品德教育** 學習電腦編程的同時，認識網路交際所需之良好品德，並了解如何保護個資、避免網路詐騙與網路安全風險。		
課程設計理念	本課程計畫依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」，設計具跨領域學習特性的彈性課程。 結合不同學習領域，培養學生的語言能力、問題解決能力與國際視野。課程內容透過探究與實作，發展學生的核心素養，並強調情境式學習，讓學生在真實生活情境中運用英語，提升學習興趣與動機。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與科技等領域，透過「探險與發現」的主題式學習，培養學生以下核心能力： 1. 語言素養（英語文）：透過聽、說、讀、寫等活動，增進基礎英語能力，能在生活中運用英語進行溝通與表達。 2. 全球視野（社會領域）：學習不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統，培養國際理解與尊重多元文化的態度。 3. 自我發展（綜合）：認識個人特質，體驗學習分享與合作的價值。 4. 創造力與表達（藝術領域）：結合視覺藝術與戲劇，透過繪畫、手作、角色扮演等活動，提升創造力與表達能力。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	**總綱**	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱（列出所跨領域）	**英語領綱** 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 **藝術領綱** 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 **社會領綱** 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 **綜合領綱** 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
學習重點	**學習表現（列出所跨領域）**	**單元一 虛擬購物** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 **單元二 環遊世界** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 社 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。

		單元三 烘焙樂趣 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 **單元四 程式樂園** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
	學習內容 **(列出所跨領域)**	**單元一 虛擬購物** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。 **單元二 環遊世界** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Af-Ⅲ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 **單元三 烘焙樂趣** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 **單元四 程式樂園** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Ac-Ⅲ-1 職業與能力。 綜 Ac-Ⅲ-2 職業興趣。 綜 Ac-Ⅲ-3 未來職業想像。
學習目標		**單元一 虛擬購物** 能夠使用英語表達購物需求與基本會話，如詢問價格與商品資訊。 了解消費安全與付款方式，認識商店購物的基本規範與禮儀。 **單元二 環遊世界** 透過英語學習不同國家的旅遊文化與特色地標。 了解國際旅遊禮儀與基本文化差異，培養尊重多元文化的態度。 **單元三 烘焙樂趣** 能夠使用英語描述烘焙材料與步驟，並聽懂簡單的烹飪指示。 透過烘焙創作（如裝飾餅乾、蛋糕）表達創意，結合藝術美感學習。 **單元四 程式樂園** 能夠使用英語表達與電腦程式相關的基本詞彙與指令。 認識資訊安全的重要性，如個人資料保護、密碼設定與避免網路詐騙。
教材來源		自編教材(課發會審核通過)
教學資源/設備需求		英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、烘焙與手作材料、任務學習單、電腦與平板。

主題 周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一 周次 1~5	虛擬購物 能夠使用英語表達購物需求與基本會話，如詢問價格與商品資訊。了解消費安全與付款方式，認識商店購物的基本規範與禮儀。	1.學生藉由虛擬實境頭盔(VR)認識商店類型、食品標籤與營養標示，學習基本購物對話。 2.「超市尋寶」：學生分組競賽，根據老師提供的健康食品清單，在模擬商店中找到對應商品。 3.「標籤解密」：學生帶來零食包裝，學習如何解讀標籤並比較健康與不健康食品。接著製作海報，並與班上同學分享。 4.「購物模擬」：學生扮演店員與顧客，進行購物情境對話並練習付款方式。 5.「消費安全挑戰賽」：學生小組競賽，回答有關食品安全、詐欺防範的問題。	5	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元二 周次 6~10	環遊世界 透過英語學習不同國家的旅遊文化與特色地標。 了解國際旅遊禮儀與基本文化差異，培養尊重多元文化的態度。	1.認識世界各國的旅遊景點、文化特色與戶外活動。 2.「機場闖關」：模擬機場入關流程，學生輪流扮演海關官員與旅客，進行基本英語對話。 3.「旅遊計畫工作坊」：學生小組選擇一個國家，規劃五日行程並設計導覽海報，再與班上同學分享。 4.「戶外活動體驗」：模擬不同國家的戶外挑戰，如「野營搭帳篷」或「尋找地圖上的景點」。 5.「文化交流日」：學生用英語分享自己最想去的國家，進行短講與互動問答。	5	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元三 周次 1~15	烘焙樂趣 能夠使用英語描述烘焙材料與步驟，並聽懂簡單的烹飪指示。 透過烘焙創作（如裝飾餅乾、蛋糕）表達創意，結合藝術美感學習。	1.認識烘焙基本材料、工具與國際特色甜點。 2.「動手做餅乾」：學生分組學習基本麵團製作與餅乾造型設計。 3.「創意蛋糕裝飾」：學生用不同的糖霜、巧克力片裝飾蛋糕，練習團隊合作。 4.「烘焙市集」：學生製作簡單點心與海報，練習英語推銷並與同學交換點心。 5.「甜點故事分享」：學生帶來家中常見甜點，介紹其文化背景與個人回憶。	5	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元四 周次 16~20	程式樂園 能夠使用英語表達與電腦程式相關的基本詞彙與指令。 認識資訊安全的重要性，如	1.認識基礎程式概念，如 Scratch 的「順序、條件、循環」。 2.「程式積木挑戰」：學生使用 Scratch 拼接簡單指令，讓角色完成指定動作。 3.「防詐騙任務」：學生分組分析真實案例，設計防止網路詐騙的海報並與班上同學分享。	5	人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與

主題周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
	個人資料保護、密碼設定與避免網路詐騙。	4.「編寫小遊戲」：學生設計一個簡單的點擊遊戲或問答遊戲。 5.「程式發表會」：學生展示自己的作品，互相測試並提供回饋。			及態度

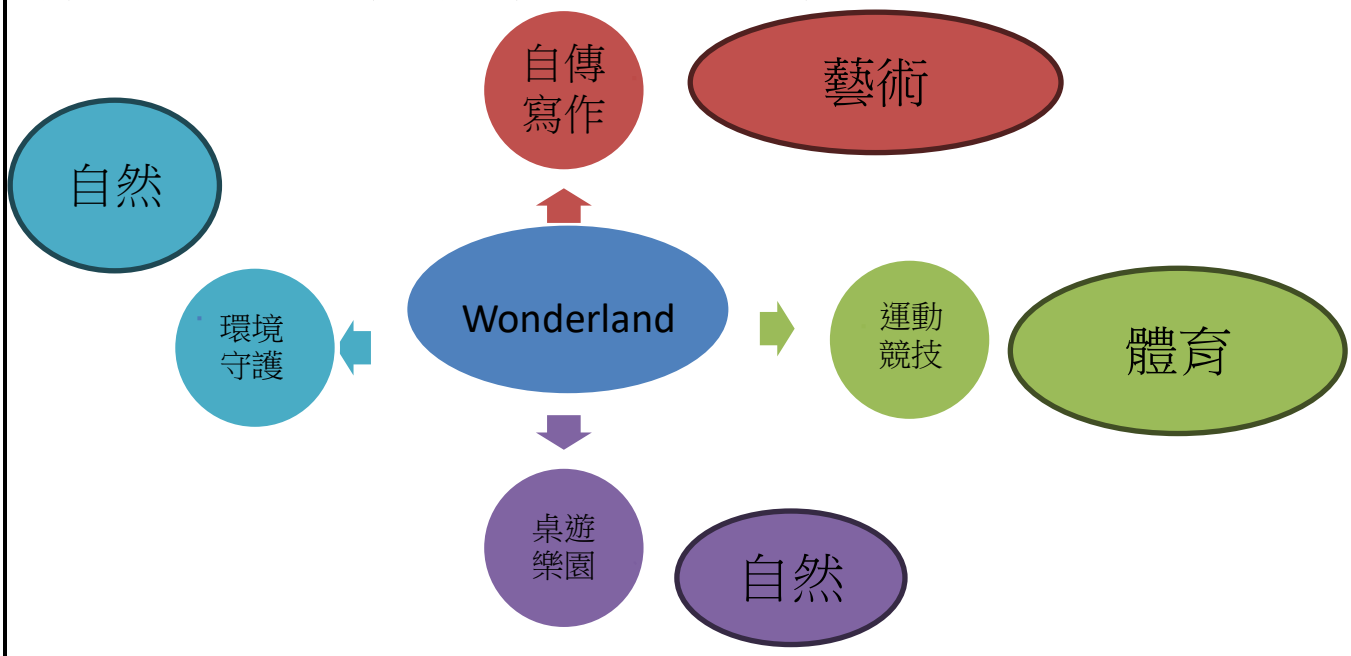
評量標準

評量項目/學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語表達評量 老師適時適當的引導學生，能用簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
小組討論與互動 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
創作與海報設計 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
課堂參與及態度 根據學生在課堂中的參與情況、合作精神及對學習主題的興趣進行觀察和評分。包括學生是否積極參與討論、表達意見、與同學合作等。	學生在課堂上積極參與，態度認真，表現出對學習內容的高度興趣，能夠主動回答問題並幫助同學。	學生對學習內容有良好的反應，能夠完成課堂任務並有時主動回答問題。	學生參與課堂的程度較低，態度基本認真，但偶爾缺乏主動參與，對學習內容的反應較少。	學生參與課堂活動的積極性不高，態度不夠認真，未能有效參與課堂討論，缺乏對學習的興趣。

114 學年度第二學期　臺北市蓬萊國小五年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	Wonderland	**設計者**	史斯宇
實施年級	五年級	**總節數**	20 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究　社團活動與技藝　特殊需求　其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點)：(*不可以宣導活動形式辦理) ■海洋教育(永續海洋)　■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) 品德教育　防災教育(高年級 AED 教育)　■戶外教育 ★其他議題： 性別平等教育　■環境教育　家庭教育　家庭暴力防治　性侵害防制 生涯規劃教育　家政教育　法治教育　多元文化教育　國防教育 原住民族教育　能源教育　國際教育　閱讀素養(圖資利用教育) 資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技)　■人權教育		
議題融入(列出實質內涵)	**單元一 自傳寫作 — 生命教育（情緒教育）** 透過自傳書寫反思個人成長、學習表達自我情緒與夢想。 **單元二 運動競技 — 戶外教育** 認識各國戶外運動，登山、露營、越野跑等，學習戶外安全與運動精神。 **單元三 桌遊樂園 — 安全教育（防災安全）** 透過桌遊學習不同天氣現象，如颱風、暴雨、酷熱、寒流等，並探討如何在極端天氣下保護自己，如防雷擊、防中暑、防寒害與防洪安全，提高學生的防災意識。 **單元四 環境守護 — 海洋教育(永續海洋)** 認識全球環境問題，如海洋汙染、永續發展，學習如何保護海洋生態。		
課程設計理念	本課程計畫依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」，設計具跨領域學習特性的彈性課程。 結合不同學習領域，培養學生的語言能力、問題解決能力與國際視野。課程內容透過探究與實作，發展學生的核心素養，並強調情境式學習，讓學生在真實生活情境中運用英語，提升學習興趣與動機。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與科技等領域，透過「探險與發現」的主題式學習，培養學生以下核心能力： 1.語言素養（英語領域）：透過聽、說、讀、寫等活動，增進基礎英語能力，能在生活中運用英語進行溝通與表達。 2.全球視野（健康與體育領域）：認識各國戶外運動，如登山、露營、越野跑等，並學習戶外安全與運動精神。 3.科學探究（自然與科技領域）：認識地球環境、天氣變化、動植物生態，並透過簡單的實驗與探究活動，提升科學素養。 4.創造力與表達（藝術領域）：結合視覺藝術與戲劇，透過繪畫、手作、角色扮演等活動，提升創造力與表達能力。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	**總綱**	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	領綱（列出所跨領域）	**英語領綱** 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **藝術領綱** 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 **健康與體育領綱** 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 **自然領綱** 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、 書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、 惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習， 能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。

學習重點	學習表現（列出所跨領域）	**單元一 自傳寫作** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 **單元二 運動競技** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 健體 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 **單元三 桌遊樂園** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 自 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的資訊或數據 自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **單元四 環境守護** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 自 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。
	學習內容（列出所跨領域）	**單元一 自傳寫作** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 **單元二 運動競技** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健體 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 **單元三 桌遊樂園** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 自 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 自 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 **單元四 環境守護** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 自 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 自 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。
學習目標		**單元一 自傳寫作** 能夠用英語書寫簡單的自傳，描述自己的興趣、夢想與成長經歷。 透過藝術設計（如手繪封面、排版）提升書寫作品的創意呈現。 **單元二 運動競技** 學習運動相關的英語詞彙，如裝備名稱、動作指令與規則。 了解戶外運動的安全守則，如防寒、防曬、防跌倒與緊急應變措施。 **單元三 桌遊樂園** 能識別並用英語描述不同的天氣現象及其特徵。 透過桌遊活動以及天氣預報或防災宣導，提高對天氣的了解與自我保護能力。 **單元四 環境守護**

	學習英語表達環境保護相關的詞彙與句型，如「減少塑膠污染」、「保護海洋生物」。 了解永續發展概念，如資源回收、節能減碳與海洋保護行動。
教材來源	自編教材(課發會審核通過)
教學資源/設備需求	英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、天氣現象桌遊道具、運動器材、任務學習單。

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一 周次1~5	自傳寫作 能夠用英語書寫簡單的自傳，描述自己的興趣、夢想與成長經歷。 透過藝術設計（如手繪封面、排版）提升書寫作品的創意呈現。	1. 習自傳寫作的基本架構與簡單英語句型。 2.「我的成長時間軸」：學生畫出個人重要時刻並用英語描述。 3.「夢想之旅」：學生寫下未來目標，並分組設計夢想板並與班上同學分享。 4.「圖像自傳」：學生將自傳結合繪畫，製作迷你自傳書。 5.「朗讀發表會」：學生分享自己的故事並回答同學問題。	5	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元二 周次6~10	運動競技 學習運動相關的英語詞彙，如裝備名稱、動作指令與規則。 了解戶外運動的安全守則，如防寒、防曬、防跌倒與緊急應變措施。	1. 認識不同國家的運動文化與戶外運動。 2.「迷你奧運」：學生參加簡單競技項目（如跑步、丟沙包），體驗運動精神。 3.「戶外生存技能」：學習如何閱讀地圖、使用指南針與基本求生技巧。 4.「模擬登山挑戰」：學生分組完成虛擬登山規劃，如裝備選擇與路線規劃，並與班上同學分享。 5.「運動故事分享」：學生選擇一位運動員，分享其成就與精神。	5	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元三 周次11~15	桌遊樂園 能識別並用英語描述不同的天氣現象及其特徵。 透過桌遊活動以及天氣預報或防災宣導，提高對天氣的了解與自我保護能力。	1. 認識各種天氣現象與災害應對方式。 2.「天氣連連看」：學生將天氣現象與安全應對措施配對。 3.「自製防災桌遊」：學生設計桌遊卡牌，加入天氣挑戰與安全行動。 4.「桌遊試玩日」：學生輪流試玩彼此設計的遊戲，學習防災知識。 5.「天氣應變挑戰」：學生分組模擬面對極端天氣，選擇正確的應對方案，並與班上同學分享。	5	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元4 周次16~20	環境守護 學習英語表達環境保護相關的詞彙與句型，如「減少塑膠污染」、「保護海洋生物」。 了解永續發展概念，如資源回收、節能減碳與海洋保護行動。	1. 認識海洋污染與生態問題。 2.「海洋淨灘模擬」：學生在學校進行垃圾分類競賽。 3.「環保標語設計」：學生分組製作環保海報，與班上同學宣傳減塑行動。 4.「永續挑戰任務」：學生模擬設計綠色城市。 5.「環保演講比賽」：學生發表保護海洋的行動計畫。	5	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

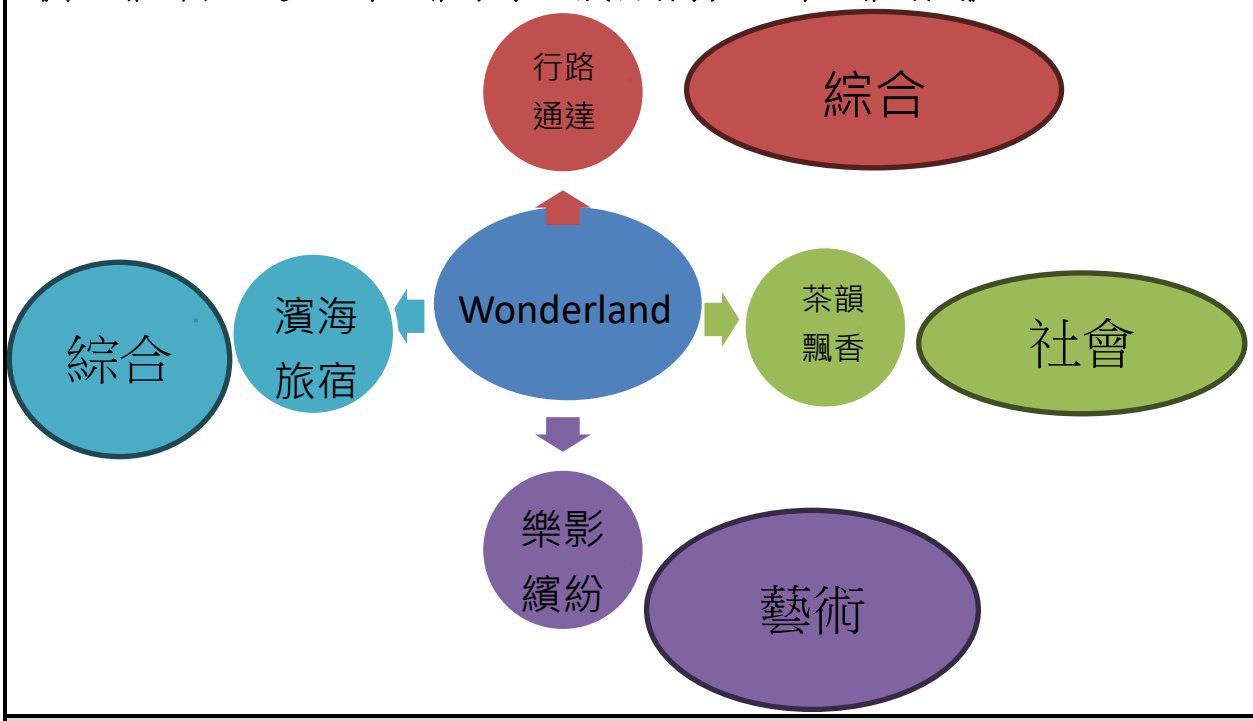
評量標準

評量項目/學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語表達評量 老師適時適當的引導學生，能用簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
小組討論與互動 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
創作與海報設計 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
課堂參與及態度 根據學生在課堂中的參與情況、合作精神及對學習主題的興趣進行觀察和評分。包括學生是否積極參與討論、表達意見、與同學合作等。	學生在課堂上積極參與，態度認真，表現出對學習內容的高度興趣，能夠主動回答問題並幫助同學。	學生對學習內容有良好的反應，能夠完成課堂任務並有時主動回答問題。	學生參與課堂的程度較低，態度基本認真，但偶爾缺乏主動參與，對學習內容的反應較少。	學生參與課堂活動的積極性不高，態度不夠認真，未能有效參與課堂討論，缺乏對學習的興趣。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小六年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	Wonderland	**設計者**	史斯宇
實施年級	六年級	**總節數**	20 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝 □特殊需求 □其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點):(*不可以宣導活動形式辦理) ■海洋教育(永續海洋) □生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級 AED 教育) ■戶外教育 ★其他議題: □性別平等教育 ■環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 ■生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 ■多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 □國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) □資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) ■人權教育		
議題融入(列出實質內涵)	**單元一 行路通達 — 安全教育(交通安全)** 認識不同國家交通工具與行車規則,學習如何安全過馬路與搭乘交通工具。 **單元二 茶韻飄香 — 戶外教育** 透過茶文化與戶外導覽活動,學習大稻埕的傳統產業、歷史街區的變遷,以及如何尊重與保護台灣歷史文化。 **單元三 樂影繽紛 — 品德教育** 過電影與戲劇練習探討誠信、友情、勇氣等價值觀,並學習如何做出良好的道德選擇。 **單元四 濱海旅宿 — 海洋教育** 過 VR 探索濱海生態,了解沿海環境與氣候變遷的影響,並學習海洋保育知識。		
課程設計理念	本課程計畫依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」,設計具跨領域學習特性的彈性課程。 結合不同學習領域,培養學生的語言能力、問題解決能力與國際視野。課程內容透過探究與實作,發展學生的核心素養,並強調情境式學習,讓學生在真實生活情境中運用英語,提升學習興趣與動機。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與科技等領域,透過「探險與發現」的主題式學習,培養學生以下核心能力: 1. 語言素養(英語文):透過聽、說、讀、寫等活動,增進基礎英語能力,能在生活中運用英語進行溝通與表達。 2. 全球視野(社會領域):學習不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統,培養國際理解與尊重多元文化的態度。 3. 自我發展(綜合):認識個人特質,體驗學習分享與合作的價值。 4. 創造力與表達(藝術領域):結合視覺藝術與戲劇,透過繪畫、手作、角色扮演等活動,提升創造力與表達能力。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
	領綱 (列出所跨領域)	**英語領綱** 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **社會領綱** 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 **綜合領綱** 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 **藝術領綱** 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	**單元一 行路通達** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 **單元二 茶韻飄香** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 **單元三 樂影繽紛** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。

		藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 **單元四 濱海旅宿** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
	學習內容(列出所跨領域)	**單元一 行路通達** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 **單元二 茶韻飄香** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **單元三 樂影繽紛** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 **單元四 濱海旅宿** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		**單元一 行路通達** 認識不同國家的交通工具及其用途，提升全球視野。 學習基本交通規則與標誌，提高自我保護意識。 **單元二 茶韻飄香** 了解茶文化與其對社會歷史的影響，認識大稻埕的發展。 透過實地探訪，學習戶外導覽技巧與英語解說。 **單元三 樂影繽紛** 透過戲劇活動，體驗不同的藝術形式並增進團隊合作能力。 探討電影角色的品德特質，如誠信、勇氣、責任，並反思自身行為。 **單元四 濱海旅宿** 透過 VR 探索沿海環境與不同國家的濱海文化，學習海洋生態知識。 認識海洋資源與氣候變遷對沿海生活的影響，提高環境保護意識。
教材來源		自編教材(課發會審核通過)
教學資源/設備需求		英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、手作材料、任務學習單、電腦與平板。

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一 周次1~5	**行路通達** 認識不同國家的交通工具及其用途，提升全球視野。 學習基本交通規則與標誌，提高自我保護意識。	1. 認識不同國家的交通工具與標誌，學習基本交通英語。 2. 模擬道路情境，藉由角色扮演練習如何詢問與指引方向。 3. 藉由影片認識不同交通工具及其用途，再與組員討論各自優缺點。 4. 設計一張安全出行地圖，標示學校周圍的重要交通設施，並與同班同學進行導覽介紹。 5. 討論交通安全：學習行人與乘客的安全規則。	5	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元二 周次6~10	**茶韻飄香** 了解茶文化與其對社會歷史的影響，認識大稻埕發展。 透過實地探訪，學習戶外導覽技巧與英語解說。	1. 認識大稻埕的歷史與茶文化，學習相關英語單字。 2. 小組導覽活動：模擬帶領遊客參觀大稻埕，練習英語導覽詞。 3. 小組合作設計一份「大稻埕文化之旅」行程，與同學介紹景點與特色美食。 4. 參與戶外教學進行泡茶體驗，學習步驟並用英語記錄過程。 5. 與組員討論文化保存與觀光發展，思考如何保護傳統產業不被現代化取代。	5	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元三 周次11~15	**樂影繽紛** 透過戲劇活動，體驗不同的藝術形式並增進團隊合作能力。 探討電影角色的品德特質，如誠信、勇氣、責任，並反思自身行為。	1. 介紹不同電影類型，藉由範例學習相關英語單字。 2. 觀看一部具有品德教育價值的電影，討論其中的道德抉擇。 3. 分組討論電影中最有啟發性的一句話與劇情，與班上同學分享感想。 4. 創作短劇或改編電影場景，藉由角色扮演強化表達能力。 5. 與小組合作設計一份「品德教育電影推薦單」，向同學推薦值得觀看的電影並簡介內容。	5	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元四 周次16~20	**濱海旅宿** 透過 VR 探索沿海環境與不同國家的濱海文化，學習海洋生態知識。 認識海洋資源與氣候變遷對沿海生活的影響，提高環境保護意識。	1. 透過 VR 探索濱海地區，學習海灘與海洋生物的英語單字。 2. 小組討論海洋污染問題，思考如何減少塑膠廢棄物對海洋生態的影響。 3. 透過 VR 模擬海邊旅遊對話，如詢問租借衝浪板、訂房、詢問天氣等會話練習。 4. 設計一間「環保濱海旅館」，思考如何讓旅館更加環保。 5. 分組發表「海洋守護計畫」，分享如何透過個人行動保護海洋。	5	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

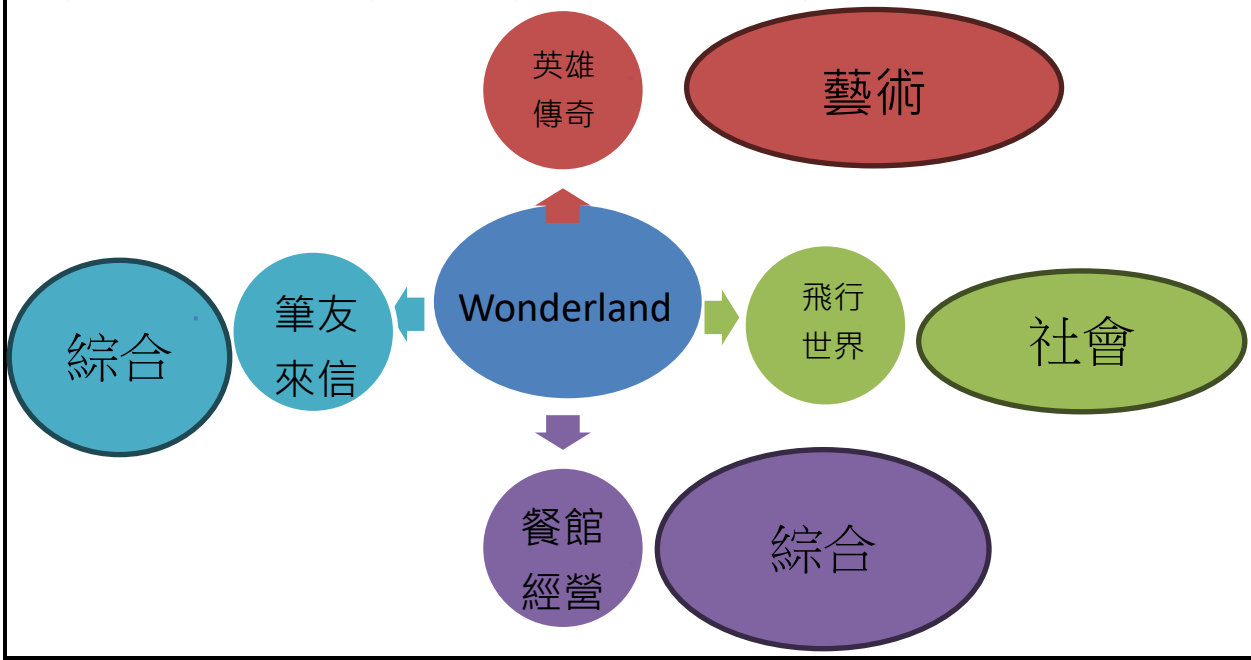
評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語表達評量 老師適時適當的引導學生，能用簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。
小組討論與互動 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
創作與海報設計 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
課堂參與及態度 根據學生在課堂中的參與情況、合作精神及對學習主題的興趣進行觀察和評分。包括學生是否積極參與討論、表達意見、與同學合作等。	學生在課堂上積極參與，態度認真，表現出對學習內容的高度興趣，能夠主動回答問題並幫助同學。	學生對學習內容有良好的反應，能夠完成課堂任務並有時主動回答問題。	學生參與課堂的程度較低，態度基本認真，但偶爾缺乏主動參與，對學習內容的反應較少。	學生參與課堂活動的積極性不高，態度不夠認真，未能有效參與課堂討論，缺乏對學習的興趣。

114 學年度第一學期 臺北市蓬萊國小 6 年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱	Wonderland	**設計者**	史斯宇
實施年級	六年級	**總節數**	20 節
課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝 □特殊需求 □其他類		
議題融入	★重大議題(教育部 114 學年考核及本市施政重點):(*不可以宣導活動形式辦理) □海洋教育(永續海洋) ■生命教育(情緒教育、動物保育教育) ■安全教育(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) ■品德教育 □防災教育(高年級 AED 教育) ■戶外教育 ★其他議題: □性別平等教育 ■環境教育 □家庭教育 □家庭暴力防治 □性侵害防制 □生涯規劃教育 □家政教育 □法治教育 □多元文化教育 □國防教育 □原住民族教育 □能源教育 ■國際教育 □閱讀素養(圖資利用教育) ■資訊科技教育(資訊倫理素養、行動學習、新興科技) □人權教育		
議題融入(列出實質內涵)	**單元一 英雄傳奇 — 生命教育(情緒教育)** 透過超級英雄故事,探討勇氣、責任與同理心,並學習如何面對挑戰與壓力。 **單元二 飛行世界 — 安全教育(防災安全)** 學習飛機與機場安全知識,包括機上緊急應變措施與旅行安全須知。 **單元三 餐館經營 — 戶外教育** 認識世界各地的飲食文化,學習如何在戶外市場或露營時準備食物,並了解食材來源與永續飲食的概念。 **單元四 筆友來信 — 品德教育** 透過與國際筆友交流,學習尊重文化差異、建立良好人際關係,並培養誠實與負責任的溝通能力。		
課程設計理念	本課程計畫依據「台北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要」及「臺北市國小自編教材審查表」,設計具跨領域學習特性的彈性課程。 結合不同學習領域,培養學生的語言能力、問題解決能力與國際視野。課程內容透過探究與實作,發展學生的核心素養,並強調情境式學習,讓學生在真實生活情境中運用英語,提升學習興趣與動機。 本課程結合英語、社會、自然科學、藝術與科技等領域,透過「探險與發現」的主題式學習,培養學生以下核心能力: 1. 語言素養(英語文):透過聽、說、讀、寫等活動,增進基礎英語能力,能在生活中運用英語進行溝通與表達。 2. 全球視野(社會領域):學習不同國家及在地社區的文化、地理特色與傳統,培養國際理解與尊重多元文化的態度。 3. 自我發展(綜合):認識個人特質,體驗學習分享與合作的價值。 4. 創造力與表達(藝術領域):結合視覺藝術與戲劇,透過繪畫、手作、角色扮演等活動,提升創造力與表達能力。		

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題　　B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養　　C2 人際關係與團隊合作
	領綱 (列出所跨領域)	**英語領綱** 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息能力，運用基本邏輯思考策略提升學習效 能。 **社會領綱** 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **綜合領綱** 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 **藝術領綱** 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
學習重點	學習表現 (列出所跨領域)	**單元一　英雄傳奇** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 **單元二　飛行世界** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 **單元三　餐館經營** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 **單元四　筆友來信** 英 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

	學習內容(列出所跨領域)	**單元一　英雄傳奇** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 **單元二　飛行世界** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 **單元三　餐館經營** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 **單元四　筆友來信** 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		**單元一　英雄傳奇** 透過戲劇表演與漫畫繪製，發展創造力與團隊合作能力。 透過超級英雄故事，探討勇氣、責任、正義感等價值觀。 **單元二　飛行世界** 認識飛機構造、機場設施與搭機流程，增強旅遊英語能力。 學習飛行安全規範與應變技巧，如緊急降落與逃生步驟。 **單元三　餐館經營** 認識世界各地的飲食文化與特色，學習與食物相關的英語詞彙。 進行戶外市場或農場參訪，了解食材的生產與供應鏈。 **單元四　筆友來信** 學習書信與電子郵件的寫作技巧，提升跨文化溝通能力。 透過與國際筆友交流，學習尊重文化差異與包容多元觀點。
教材來源		自編教材(課發會審核通過)
教學資源/設備需求		英語學習卡、互動白板或投影機、影片或紀錄片、戲劇表演道具、手作材料、任務學習單、電腦與平板。

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元一 周次 1~5	**英雄傳奇** 透過戲劇表演與漫畫繪製，發展創造力與團隊合作能力。 透過超級英雄故事，探討勇氣、責任、正義感等價值觀。	1. 認識不同文化中的英雄角色，學習相關詞彙。 2. 創作自己的超級英雄角色，設計能力、使命與故事背景。 3. 分組表演「英雄救援場景」，練習英語對話與團隊合作。 4. 分組討論現實生活中的英雄，如消防員、醫生、老師，並與同學分享心得。 5. 製作並發表「我的英雄夢想」海報，描述未來希望成為什麼樣的人、如何幫助社會。	5	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

主題/周次	活動學習目標	課程內容/活動歷程	節數	融入議題	評量方式
單元二 周次 6 ～ 10	**飛行世界** 認識飛機構造、機場設施與搭機流程，增強旅遊英語能力。 學習飛行安全規範與應變技巧，如緊急降落與逃生步驟。	1. 認識飛機構造與機場設施，學習登機流程與航空英語。 2. 角色扮演與模擬機場情境，如辦理登機、海關檢查、機上安全須知。 3. 自行規劃一次國際旅行，並與小組成員描述行程。 4. 小組設計一份「安全飛行指南」，包含乘客禮儀與環保旅行建議，並與班上同學分享。 5. 觀看飛行安全影片，並討論機上緊急應變措施，如何使用救生衣與氧氣面罩。	5	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元三 周次 11 ～ 15	**餐館經營** 認識世界各地的飲食文化與特色，學習與食物相關的英語詞彙。 進行戶外市場或農場參訪，了解食材的生產與供應鏈。	1. 識世界各國飲食文化，學習相關詞彙。 2. 自行設計餐廳菜單，學習如何與小組成員介紹餐點。 3. 角色扮演：與小組成員模擬餐廳服務員與顧客的點餐對話。 4. 模擬經營一日餐館，讓學生用英語擔任廚師、服務生與顧客。 5. 去有機農場進行戶外教學，討論食材來源與永續飲食，思考如何減少食物浪費。	5	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度
單元四 周次 16 ～ 20	**筆友來信** 學習書信與電子郵件的寫作技巧，提升跨文化溝通能力。 透過與國際筆友交流，學習尊重文化差異與包容多元觀點。	1. 介紹書信寫作格式，學習基本問候語與自我介紹。 2. 撰寫第一封筆友信件，學習如何描述自己的興趣與家鄉。 3. 透過影片或書信範例，學習如何禮貌回覆信件與提問。 4. 與小組成員討論網路禮儀與個資保護，學習安全使用社群媒體的方法。 5. 小組設計「文化交流海報」，並與同學分享筆友國家的有趣文化與習俗。	5	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語表達評量 小組討論與互動 創作與海報設計 課堂參與及態度

評量標準

評量項目 / 學習表現	表現優秀 90%~100%	表現優良 80%~90%	表現普通 70%~80%	尚待加強 <70%
口語表達評量 老師適時適當的引導學生，能用簡單的英語介紹單元相關內容。	學生能清晰、自信地用英語流利表達，並且正確地描述課堂指定內容。	學生英語結構大致正確，發音清晰，表達內容清楚並涵蓋主要要點，但略有不流利的地方。	學生能夠用簡單的英語表達基本內容，但語言結構或發音有些錯誤，單元內容描述得不夠清楚或有些模糊。	學生在表達時存在語言結構錯誤或發音問題，關於單元指定內容不夠完整，理解或表達上存在困難，需要更多練習。

小組討論與互動 學生分組討論單元劇情內容，再讓學生進行角色扮演。	學生積極參與討論，能清晰地用英語表達自己的想法，，並與組員有效合作完成角色扮演。	學生參與討論，偶爾能夠表達自己的想法，但參與小組合作有時表達不夠流暢。	學生參與討論，但表達不夠清晰或有時遲疑，對他人意見的回應較少，可能未完全投入小組討論。	學生參與討論的程度較低，表達不清楚，未能有效回應他人的意見，缺乏合作精神或未積極參與。
創作與海報設計 學生以小組為單位製作一個海報，介紹並用英語描述單元內容。	學生的海報創意十足，設計清晰且吸引人。關於單元內容正確無誤，英語描述也完整、準確、語言流暢。	學生的海報設計具有一定創意，英語描述基本正確，內容涵蓋主要要點，設計清晰但略有改進空間。	學生的海報設計較為簡單，創意不足，英語描述有語法或拼寫錯誤，內容略顯簡單，缺乏完整性。	學生的海報設計缺乏創意，英語描述有較多錯誤，內容不夠清晰，設計和表達上存在較大不足。
課堂參與及態度 根據學生在課堂中的參與情況、合作精神及對學習主題的興趣進行觀察和評分。包括學生是否積極參與討論、表達意見、與同學合作等。	學生在課堂上積極參與，態度認真，表現出對學習內容的高度興趣，能夠主動回答問題並幫助同學。	學生對學習內容有良好的反應，能夠完成課堂任務並有時主動回答問題。	學生參與課堂的程度較低，態度基本認真，但偶爾缺乏主動參與，對學習內容的反應較少。	學生參與課堂活動的積極性不高，態度不夠認真，未能有效參與課堂討論，缺乏對學習的興趣。